Francisco Redondo Segura

ENSEÑANZAS ESOTÉRICAS PARA LA NUEVA ERA

ATENCIÓN

Si consideras que este libro puede ayudar a otros, divúlgalo y déjalo colgado en la red para compartirlo y así realizar un acto de servicio.

CURSO COMPLETO.
Teórico-Práctico.

Una Introducción Serena y Profunda de las *“PERLAS DE SABIDURÍA*” Derramadas en El Alma De Todas Las Religiones, Doctrinas Y Filosofías Del Mundo...

Un Viaje Hacia LA SÍNTESIS y la PLENITUD Espiritual.

INDICE

DEDICATORIA

Se lo dedico con profundo amor y agradecimiento a mi mujer e hija, por haberme ayudado e inspirado en el devenir de este Libro. También se lo dedico personalmente a los miembros de la Asociación Maitreya, ya que fueron ellos los que directa e indirectamente me animaron y motivaron para su elaboración.

FRANCISCO REDONDO SEGURA



Si algún estudiante preguntase si en este libro se encuentra la "*Verdad*", nosotros diríamos serenamente que no. La "Verdad" no se encuentra fuera del Hombre, sino dentro de cada uno, y es en la medida en que esa "verdad" va floreciendo en nuestro interior es cuando también lo vamos reconociendo "fuera" en el exterior,....... "*Y EN LA LUZ VEREMOS LA LUZ* " dice el Cristo..... En estas lecciones ordenadas y progresivas sólo deben ser tomadas como una "GUIA", como una "ANTORCHA" que puede estimularnos y asesorarnos para encontrar esa "Verdad" que ya llevamos dentro....... Ese es el verdadero espíritu con que debemos afrontar estos estudios y la verdadera actitud que adoptaría cualquier científico espiritual de los "Misterios Universales".

Con el objetivo de dar una buena enseñanza, lo más amplia y a la vez lo más sintética posible, hemos creído conveniente incluir en este Libro, algunos fragmentos de otros Libros y Autores. Algunos son:**:**

AUTOR	**TÍTULO**
Alice A. Bailey:	- Del Intelecto a la Intuición.
	- Iniciación Humana y Solar.
	- Tratado sobre los 7 Rayos. Vol. I.
	- La Luz del Alma.
	- Cartas Sobre Meditación Ocultista.
H. Petrovna Blavatsky	- La Doctrina Secreta
Vicente Beltrán Anglada:	- Los Misterios del Yoga.
	- La Jerarquía, Los Ángeles Solares y la Humanidad.

C. W. Leadbeater: - Los Maestros y el Sendero.
- El Plano Astral.

Max Heindel: - Concepto Rosacruz del Cosmos.

H. Saraydarian: - La Ciencia de la Meditación.

Annie Besant: - El Sendero Del Discipulado.

Sri. K. Parvathi Kumar: - La espiritualidad en la Vida Diaria.
- Mithila.

Omram Mikhaël-Aivanhov: - La Vida Psíquica: Elementos-Estructuras.
- Centros y Cuerpos

Tamines Kattan Umaña: - Textos Variados.

C. Jinarajadasa: - Fundamentos de Teosofía.

P. Pavri. - Teosofía Explicada.

El Kybalión: - Tres Iniciados.

Benjamín Creme: - La Misión de Maitreya. Vol. II.

Antonio Blay: - Hatha Yoga.

Harish Johari: - Los Chakras

PREFACIO

Al final del viaje, en el principio de la vida, nacer supone para el hombre un cúmulo de emociones y experiencias, un instante clave de su existencia, en el que no hay desperdicio alguno, por vez primera siente, oye, ve, es a partir de este momento, cuando comienza un relativo largo peregrinaje por esa maravillosa estela de

plata que es la vida, un mundo lleno de acontecimientos, cuya explicación se confunde tras un velo de apariencia transparente, pero de espesa niebla, sólo penetrable por la mirada de aquel que, con amor, voluntad y servicio, siente más allá, oye más allá y mira más allá, pues mientras que el sonido de nuestro primer llanto, ahuyenta los problemas de aquellos que nos rodean, se descubre ante nosotros un espacio en el que desconocemos por completo sus reglas, reglas a las que hacemos la mayoría de las veces, caso omiso, porque en realidad, desde ese momento en que nacemos, hay una parte de nosotros mismos que permanece dormida, si bien es cierto, que se debe en gran parte, a que no hemos enseñado a nuestro propio ser, lo que hay detrás de sentir, oír y ver.

Las leyes a las que continuamente estamos sometidos, no existen únicamente a nivel físico, en donde la relación causa-efecto es más fácil de constatar, sino que existen también leyes a otros niveles de vibración. ¿Alguna vez te has preguntado por qué sucedieron así las cosas?, ¿Acaso es factible que las cosas ocurran porque sí, la casualidad no existe, antes de Newton, posiblemente era casual que las manzanas cayesen de los árboles hacia abajo, porque las gentes de aquella época, eran conscientes de este fenómeno, asumían que todo lo que no era sostenido caía, pero sin llegar a comprender la verdadera razón, algún día, tal vez no muy lejano, comprendamos por qué aparece en nuestro camino esta piedra o esta otra, y que debemos hacer con ella para que tras nuestra acción, esta piedra no se haga aun más grande. Y es que debemos conocer, comprender, despertar de este gran letargo, ¡basta ya! de seguir experimentando lo mismo que ese primer día de nuestras vidas, hay algo más, mucho más, pero debemos ser conscientes de este hecho antes, para poder observarlo después, nadie se plantearía montar en avión, sino

creyese que volar es posible, por todo ello aprovechemos nuestro cuerpo, nuestro vehículo, nosotros lo hemos creado y descubramos las leyes, que ocultas a nuestros ojos, dirigen nuestras vidas. Este libro es sin duda, una joya entre los conocimientos, una guía que te ayudará a comprender el significado de las cosas, introdúcete en él y observa con su ayuda tu entorno, y recuerda que, todo lo que hay que saber, vive con nosotros, sólo hay que sintonizar correctamente la emisora adecuada, y cuando conseguimos oírla, sintonicemos también bien nuestro cerebro y oigamos lo que dicta nuestra alma. Hemos nacido por una razón mucho más importante de lo que pensamos.

Antes de comenzar la lectura de este magnífico libro, quiero hacer referencia a una cita del propio autor en otro de sus escritos, ”El oficio o desempeño de cada uno de nosotros aquí en la tierra, es de incuestionable valor, pero no olvidemos que se trata de un medio, el fin, debemos distinguirlo a medida que con nuestra experiencia, evolucionamos”.

Julián Peco Ruiz

PROPÓSITO DEL LIBRO

Este Libro fue concebido en la “Fragua del Alma” y gracias al gran interés mostrado, por un numeroso publico en estas últimas décadas, hacia el **Esoterismo** en concreto y, hacia la <u>Espiritualidad sin fronteras en general</u>. Esta es la real motivación creadora de realizar este **libro-curso**. Curso que exponemos gustosamente a la consideración de todos los estudiantes y aspirantes de esta <u>Nueva Era de Acuario.</u> Trataremos de dar una <u>Visión Clara y Serena</u> de lo que debería ser el correcto desenvolvimiento de las enseñanzas esotéricas -palabra ésta poco entendida y a veces muy mal utilizada-. Sin embargo, confiamos plenamente en la capacidad que posee el hombre actual para investigar y analizar cabalmente estos "**Principios Básicos**" que van a desarrollarse en esta Obra. La dificultad que entraña en sí misma la divulgación de este Conocimiento tan Elevado y **"**Sagrado**"**, nos pone en guardia y nos obliga al mismo tiempo, a tratar de dar esta enseñanza lo más sencillamente posible, a la vez que también nos obliga a exponerla lo más científicamente que podamos, para que las dos corrientes aparentemente antagónicas, la MÍSTICA y la CIENTÍFICA puedan armonizarse y establecerse en una misma y simbiótica Unidad, siendo posible esta unidad para el estudiante que ha alcanzado cierto grado de comprensión esotérica.

En estos estudios partimos serenamente de un profundo sentido de la responsabilidad y de una cuidadosa selección de Conocimientos Sutiles que han sido derramados, como ***agua bendita***, por numerosos Guías Espirituales y Maestros de Sabiduría que dedicaron todo Su tiempo y todos Sus esfuerzos a la Excelsa Obra de REDENCIÓN MUNDIAL. A tales Seres

Elevados, se les conoce por doquier por diversos nombres y son los patrocinadores de numerosas Escuelas y Religiones del Mundo. No trataremos, en estos estudios, de crear una nueva "*corriente*" o Escuela Esotérica, o una nueva forma de pensamiento filosófico u Ocultista, ni mucho menos, sino la de "**restablecerla"** y ponerla a la consideración del público en general y del estudiante en particular, ya que para la creación de estos capítulos y en la estructuración del **libro**, se han tenido en cuenta a numerosos Autores Esotéricos; Maestros, Iniciados y Discípulos de todos los Tiempos, de todas las Edades y de todo Pensamiento.

"LA FÁBULA DEL ELEFANTE BLANCO"

OM. Cuenta una antigua fábula hindú, que habían tres hombres muy sabios, buscadores del "Sagrado Elefante Blanco", el cual no era simplemente un mito para ellos, sino un verdadero ejemplar viviente de la más elevada Divinidad, pues Él representaba la "VERDAD MÁS EXALTADA". Eran tres insaciables peregrinos, embarcados en la más noble exploración de los Misterios Universales. Tres ancianos, venerables, inquietos como los niños, y con una mente capaz de abarcar lo inesperado, lo nuevo, lo trascendental. Los tres tenían una peculiaridad física y es que eran ciegos de nacimiento, pero para ellos eso no era ningún obstáculo que les impidiese continuar su búsqueda sagrada, ya que como es sabido, son los ojos muchas veces los que nublan y ciegan la realidad. – Porque *para los ojos físicos todo son apariencias, pero para el sabio que reconoce esto, mira con los ojos de alma, con los ojos de la intuición. Cuando así se mira las apariencias se desvanecen y la*

esencia queda desnuda, nada queda oculto a los ojos del Alma.

Tras buscar por varias ciudades, exhaustos llegaron a un poblado sencillo donde un anciano lugareño, amablemente, les indicó dónde, según decían los antiguos sabios del poblado, podían encontrarlo. Estaban ya, ciertamente, muy cerca, y con decisión y firmeza, henchidos de alegría se introdujeron en el interior de la selva. Anduvieron durante toda la mañana y como eran ciegos agudizaron al máximo sus otros sentidos. Cayo la tarde y los tres estaban exhaustos, pero seguían buscando con entusiasmo, entusiasmo digno de los verdaderos buscadores, y ¡por fin!, los tres oyeron y hasta olieron la inmanente presencia del Grande y "Sagrado Elefante Blanco". Profundamente emocionados, y como si de un relámpago se tratase los tres ancianos salieron corriendo a Su místico encuentro, ¡hasta los árboles se apartaban por compasión al verlos venir!. Había llegado el momento, el mágico encuentro entre lo buscado y el buscador, entre lo profundamente invocado y la respuesta de una evocación divina, a la altura del tesón y la perseverancia mantenida durante años, incluso vidas... Uno de los ancianos se agarró fuertemente a la trompa del elefante cayendo de inmediato en profundo éxtasis, otro con los brazos completamente abiertos se abrazo con poderosísima fuerza a una de las patas del paquidermo y, el tercero se aferró amorosamente a una de Sus grandes orejas, ya que el elefante sagrado estaba placidamente tumbado sobre unas hojas.

Cada uno de ellos experimento, sin lugar a dudas, un sin fin de emociones, de experiencias, de sensaciones, tanto internas como externas, y cuando ya se habían colmado por la bendición del Sagrado Elefante, se marcharon, eso sí profundamente transformados. Regresaron a la aldea y en una de las chozas los tres en la intimidad relataron y compartieron sus experiencias.

Pero algo extraño empezó a ocurrir, empezaron a elevar sus voces y hasta a discutir sobre la “Verdad”. El que experimento la trompa del elefante dijo: la Verdad (que era la representación del Sagrado Elefante Blanco) es larga, rugosa y flexible; el ciego anciano que experimento con la pata del elefante dijo: eso no es la verdad, la “Verdad” es dura, mediana, como un grueso tronco de árbol; el tercer anciano que experimento la oreja del paquidermo, indignado por tantas blasfemias dijo: la “Verdad” es fina, amplia y se mueve con el viento. Los tres, aunque sabios y hermosas personas, no se entendían, no se comprendían y decidieron marcharse cada uno por su lado.

Cada uno por su camino, viajaron por muchos países, haciendo de su capa un sayo, y difundiendo su verdad. Crearon tres grandes religiones y fue rápida su expansión. Esto fue posible porque tocaron la “VERDAD” y la predicaron honestamente por todo el mundo desde el corazón. Los tres buscadores, habían llegado a encontrar la Divinidad, pero no percibieron su amplitud, sino que se limitaron a experimentar una parte, no el Todo, por lo tanto, aunque sinceros en su búsqueda y en su servicio, erraron en su propia limitación mental.

De esta maravillosa y simbólica historia se pueden desprender innumerables conclusiones, todas ellas posiblemente validas. Para aquel que es un iniciado, percibirá rápidamente que muchos de los problemas actuales tienen que ver con el desarrollo de esta fábula, siendo también la solución posible, mediante el despliegue natural de nuestra inteligencia y de nuestro amor, hacia todos los asuntos de nuestra vida humana, si aplicamos correctamente las siguientes conclusiones prácticas.

Saquemos algunas conclusiones:

- Al igual que los tres ancianos, muchos individuos buscan algo; la felicidad, el éxito, la plenitud, el amor, la aceptación de los demás, la amistad, etc. E incluso para unos pocos inconformistas y testarudos, la "VERDAD", ¿el por qué de las cosas?, de la vida de la existencia, etc.

- Aunque nos moleste aceptarlo, al igual que los tres ancianos, el ser humano parte hacia esa sagrada búsqueda, con la evidente y profunda ceguera de su propia ignorancia. Los cinco sentidos y el intelecto no son suficientes herramientas para investigar y descubrir la "Verdad", el "Espíritu" que está detrás de las apariencias, detrás de todo lo creado, la quinta esencia o corazón de la innata divinidad subyacente...

- Cada uno de los ancianos descubrió, sin lugar a dudas, con toda su alma, parte de ese Gran Misterio, de esa Divinidad, eso no se cuestiona en la fábula. Sin embargo querer abarcar todo el océano de sabiduría en unas manos humanas es imposible. Tener una profunda experiencia con lo divino no es englobar todo su contenido. Sin embargo son muchos los que tratan de monopolizar la Verdad, a Dios, a través de una Religión, de una doctrina o una Filosofía, y eso no se puede hacer. No se puede limitar lo ilimitado, no podemos coger a Dios y encerrarlo en un libro y luego decir que es la "Suprema Palabra de Dios Incuestionable y Veraz". Así comienzan muchas

guerras y conflictos, por falta de inclusividad y estrechez mental.

¿ **<u>QUÉ ES LA “ VERDAD</u> ” ?**

El ser humano necesita desesperadamente “seguridad”, e intenta alcanzarla por todos los medios. Pero no solamente seguridad material o de subsistencia, sino también seguridad interior, de sus emociones y afectos, de su propia existencia e identidad. El problema del: “qué lugar ocupo en el sistema de la vida”, “qué se supone que se espera de mi” y “para qué sirvo realmente”, provocan en nuestro interior mucho desazón. Y es debido a esa inseguridad permanente, la que no acabamos de solucionar nunca, la que nos empuja a realizar miles de cosas, y a veces muchas de ellas absurdas, carentes de sentido, como por ejemplo el “pasar de todo” o todo lo contrario “luchar a muerte y contra todos por un ideal”. El primero se convierte en un incomprendido de la sociedad, en un “inadaptado”, y el segundo en un kamikaze suicida, en un mártir odiado por muchos, o héroe venerados por otros. Naturalmente, estamos hablando de extremos, y los extremos nunca son buenos de por sí, sin embargo éstos nos permiten dilucidar e intuir el camino medio, el posible equilibrio necesario para vivir con cierta seguridad o estabilidad, aunque en la mayoría de los casos no sea más que una estabilidad virtual.

<u>Toda la clave de la existencia humana consiste en conocer</u> “<u>LA VERDAD</u>”. Pero, ¿dónde esta esa Verdad Esencial?....... La Verdad nos daría la necesaria “seguridad” para ser felices y completos. Nos proporcionaría un futuro, y la comprensión de nuestro pasado, nos permitiría así mismo sacar todo nuestro potencial en el presente y no nos dejaría perdernos en la ignorancia tan aguda de nuestros tiempos. La Ciencia

moderna nos despliega una interesante percepción del mundo que nos rodea, y nos demuestra inexorablemente una gran variedad de leyes y de fenómenos físicos y químicos. Ciertamente la Ciencia moderna avanza cada vez y con mayor seguridad, abriéndonos la “Puerta hacia la Verdad”, y esto es positivo para el hombre y por consiguiente para la sociedad en conjunto. La Religión también cumple su sagrado papel de buscar la Verdad. La búsqueda de la verdad a través de la religión es más subjetiva, más personal e intransferible, donde las experiencias íntimas, místicas y espirituales son esencialmente reveladoras para el individuo que así las experimenta. Pueden ser ciertas o ilusorias, divinas o subconscientes, pero ahí están. Y para los sujetos que así lo vivencian pasan a formar parte de su bagaje existencial.

Por consiguiente y simplificando estas dos posiciones aparentemente antagónicas, podríamos aseverar que la línea del científico es puramente mental y concreta. Basando su percepción en el mundo de los 5 sentidos, y su trabajo de investigación siempre estará limitado por los instrumentos materiales que utilice, como es obvio. Sin embargo también deberíamos decir que la postura estrictamente religiosa tampoco es completa, porque no solamente existe Dios, sino también materia, y tanto la una como la otra necesitan un correcta comprensión y un correcto desenvolvimiento en la vida y en la percepción del hombre. Desde el punto de vista esotérico, ESPÍRITU y MATERIA son UNO, ya que el espíritu es materia o sustancia sublimizada, y la materia es espíritu o divinidad concretizada. Aunque formulado de una forma poética, lo anteriormente expuesto, contiene una realidad integra, ya que actualmente esta demostrado que TODO ES ENERGÍA, sea ésta más densa o más sutil, más elevada o con mayor dureza, las verdad es que todo es energía, y la energía ni muere, ni se

destruye, ni desaparece, sino que siempre está en constante movimiento, en constante ***transformación***, de un estado a otro. En esta simple pero magnífica simbiosis podríamos unir a la ciencia y la religión, ya que las dos son partes de una misma búsqueda, y hermanas gemelas de un mismo creador. Las dos deberían trabajar juntas y complementarse conjuntamente en el camino de la investigación esencial. Las dos unidas como el padre y la madre y rodeadas de entendimiento y amor, seguramente darían como resultado creador el nacimiento de un tercer factor, el hijo, la Luz, que nos guiaría con seguridad hacia el abrazo sincero de la Verdad, a la cual en este capítulo hacemos tanta referencia.

Pero como alcanzar la Verdad, si la verdad no es material, ni mental. Difícil dilema para el buscador. Si la verdad es que el hombre es polvo y en polvo se convertirá, todo lo anteriormente expuesto o en lo sucesivo de nada importa, y carece de toda practicidad. Pero si la verdad es que el hombre es un "hijo de Dios" y por lo tanto espiritualmente inmortal y divino, sí que importa lo anteriormente expuesto y lo sucesivo, porque iremos avanzando en comprensión. Ante los Misterios de la Vida y la Metafísica, quizás, la correcta actitud a tener presente sea la razonable duda, pero a la vez, la suficiente humildad mental, para esperar lo inesperado, lo nuevo, la Magia. Una mente analítica, un espíritu crítico, un corazón intuitivo y un alma en constante atención y abierta a la revelación, y por supuesto, mucho sentido común y sin extremismos, sean las actitudes necesarias y positivas para recorrer el sendero hacia la "Verdad".

<u>El acercamiento a la Verdad es siempre progresivo</u>. Podemos alcanzar una determinada verdad, pero siempre habrá una "causa" superior a ella misma, siempre habrá una verdad mayor que espera a ser descubierta. Por lo tanto estemos alerta y abiertos a una nueva y más amplia

revelación. Las pequeñas verdades son necesarias para erigir mayores verdades. Las verdades a medias, son también verdades, y éstas dependen, naturalmente, del punto de compresión alcanzado.

El interés por la ciencia es uno de los primeros impulsos que siente el hombre inteligente, por descifrar el Misterio o Causa de las cosas. A continuación contaremos en forma de historia simbólica, el concepto que aquí queremos dar sobre el progresivo acercamiento a diversos estadios de "verdad"**:**

> **"**Al principio, para el hombre que empezaba a sentir el interés por la ciencia y sin embargo no tenía las herramientas necesarias, por ejemplo para investigar una simple piedra, la piedra era a sus ojos no nada más que una simple piedra, algo más o menos grande, rugosa y con alguna tonalidad cromática. Sin embargo, no contento con este estudio, y debido a ese afán científico, perfeccionó herramientas que le permitiese ver un poco más allá de aquello puramente sólido, algo que le acercase un poco más a aquella parte Oculta "Esotérica" que todavía no percibía. Con el tiempo y esfuerzo perfeccionó una lente. Esa lente le abrió las puertas de otra realidad, de otra dimensión hasta entonces desconocida, oculta, y se dio cuenta que esa simple piedra, ya no era tan simple, ya que estaba compuesta de diferentes sustancias químicas. Pero no satisfecho con ese nuevo estudio, siguió investigando y perfeccionó aun más esa lente penetrando un poco más en ese nuevo espacio hasta entonces velado a sus sentidos físicos, y descubrió entonces, aunque claro está que siempre había estado ahí, que esas sustancias químicas estaban a su vez compuestas de partículas aun más pequeñas llamadas átomos con sus respectivos neutrones, protones y electrones que se movían a una velocidad extraordinaria. ¡CARAY! dijo con la simple piedra, y

siguió investigando. Y un día llegó un señor llamado A. Einstein y dijo; "**<u>TODO ES ENERGÍA</u>**", la materia es energía condensada y la energía pura es una sustancia material muy sutil no visible para nuestros sentidos de percepción ordinarios. Y lo pudo probar, y ahora tenemos la famosa fórmula: $E=mc^2$ .. (este conocimiento de que todo es energía era lo que estaban cansados de decir todos los Grandes Maestros y sabios de la Antigüedad). Y aquel científico sigue hoy investigando y lo que todavía no ha descubierto sigue siendo "esotérico" para él, hasta que en un futuro no lejano, descubra la VIDA, el ESPÍRITU y la razón de Ser de esa aparente simple "Piedra".

Para el estudiante esotérico, y como un paso más allá de la ciencia ordinaria, la "piedra" vendría a ser un "Pensamiento Divino" mantenida en la "Mente del Creador". Ya que entendemos que detrás de toda la Creación, en el trasfondo de la existencia misma, sólo existe ÉL, que en realidad somos nosotros mismos y toda la diversidad manifiesta. Pues en el Uno se funde todo. Y al igual que la energía lo es todo, así también, el alfarero moldea el barro y crea infinidad de figuras y formas; pero todo es "ilusión" ya que todas las formas y figuras no son más que barro, energía en esencia, elemento "uno" y universal que lo envuelve todo y a todos. Lo único que cambia es el pensamiento creativo, la voluntad de moldear el barro, la energía de la vida. Y a sea "Magna Voluntad" la llamamos de diferentes maneras, según nuestra cultura y tradición: Padre, Creador, Dios, Divinidad, Uno, Logos, etc.

Sin embargo existen dos clases de "verdad", la *humana* y la *esencial* (divina). Está la verdad relativa sobre lo que el ser humano ha inventado y clasificado, y la verdad tal cual es, en última esencia, en raíz de las cosas en sí mismas, más allá de cualquier cavilación

intelectual o especulación racional. Las verdades humanas son siempre transitorias, lo que hoy creemos que es cuadrado mañana posiblemente sea redondo, como por ejemplo la teoría de antaño que si la tierra era plana o redonda, o cuando en la antigüedad se pensaba que lo que hacia vivir a un hombre era su espíritu y que las venas, arterias y demás órganos nada tenían que ver, mucha gente murió por tal nueva visión. Y así infinidad de falsos conceptos, comprensibles claro está, para todo ser que está evolucionando. Pero de igual manera que en el pasado, lo que hoy descubrimos, que sin duda es mejor y más verdadero que lo de ayer, también en un futuro próximo será obsoleto y caduco, y producirá risa. Por lo tanto el ser humano vive en constante cambio y en verdades relativas. Pero debemos comprender que esto no es malo sino natural, y el problema viene cuando algunos creen que ya han alcanzado el cenit, lo máximo, la última verdad, y sobre ello edifican su templo. En esos momentos sus mentes se cierran, se cristalizan y rompen, ya que no hay nada superior que descubrir, y hacen de un granito de arena una montaña. No han aprendido la lección del pasado, del tiempo y de la relatividad de todo lo material. Pero para un buen científico, ya sea de ciencia o metafísica, **la humildad para aprender es la clave**, y la comprensión intuitiva de mayores espacios de "verdad" han de ser la tónica de sus esfuerzos sinceros, inevitable búsqueda debido a esa inquietud innata en todo ser inteligente, en pos de mayor **seguridad** para vivir libremente y con total creatividad y amor.

¿Y cuáles son las Verdades Esenciales? Imposibles de decir o escribir, ya que no pertenecen al reino de las palabras, ni de los signos ortográficos, tampoco pertenecen al mundo de la formas o de los símbolos. No pertenecen al espacio mental ni intelectual, tampoco a la suposiciones o estadísticas. Nada tienen que ver con los libros o con el sonido, con los cinco sentidos o con una

doctrina. La “VERDAD” es una experiencia directa, intransferible de ningún modo comunicable, es una implosión reveladora, una percepción espontánea e instantánea sin intermediarios, una expansión del SER Interno imposible de describir. Y aun así ni siquiera podemos imaginar o intuir lo que es, todo lo que pensemos al respecto será una barrera limitadora para experimentarla. A este respecto las frases del venerable **BUDA** nos son iluminadoras**:**

"No hemos de creer en lo dicho, simplemente porque fue dicho; ni en las tradiciones, porque han sido transmitidas desde la antigüedad; ni en los rumores; ni en los escritos de los sabios, porque han venido de ellos; ni en las fantasías, que se supone han sido inspiradas por un *DEVA* (ángel, es decir, una supuesta inspiración espiritual); ni en las deducciones basadas en alguna suposición casual; ni por lo que parece ser una necesidad analógica; ni por la mera autoridad de nuestros instructores o maestros; sino que hemos de CREER cuando lo escrito, la doctrina o lo dicho, está corroborado por nuestra razón y CONCIENCIA. Por eso enseñe a no creer lo que oyen decir, sino que, cuando lo crean conscientemente, ***Actúen De Acuerdo Y Plenamente***".

A la vez se debe comprender que el Conocimiento Esotérico no pertenece a ninguna escuela o grupo, corriente religiosa o espiritual de algún tipo. La "VERDAD" es la *Joya Sagrada* que pertenece por derecho propio a toda la humanidad, y ésta se encuentra en el espíritu y dentro de cada Ser, la Verdad se encuentra por doquier, es absolutamente libre, ya que en sí misma la Verdad Libera, por lo tanto nadie debería intentar “*monopolizarla*” como hasta ahora, lamentablemente, siempre se ha querido hacer.

"... No hay Religión, Filosofía o Ciencia Más Elevada que la Verdad, y Ésta no es Propiedad de Nadie, Excepto del Espíritu Libre e Incluyente que se Encuentra en el

Interior de Todos y Cada Uno de Los Seres Del Universo..."

Cuando al Maestro Jesús, Pilatos le pregunto: ¿cuál era esa Verdad de la que él hablaba? Su respuesta fue el silencio. No dijo nada, ¡o quizás respondió! y el silencio fue la respuesta acertada... Una vez estaban discutiendo, apasionadamente dos monjes budistas en el jardín, sobre la verdad, si era esto o aquello, y por aquellos lugares estaba el venerable Buda, paseando gozadamente, y fue rápidamente abordado por esos dos jóvenes monjes, y le preguntaron exaltados; Maestro ¿cuál es la Verdad? El venerable Buda sin hacer ningún gesto y en profundo silencio siguió su camino. No respondió nada, o ¡quizá sí! y el silencio, fue nuevamente la respuesta más acertada. Jesús dijo:"Conoced la Verdad y ella os hará libres". Porque la verdad libera verdaderamente, y es un alimento que da Inmortalidad, por que no solamente de pan vive el hombre sino de toda palabra salida de Dios. Pero no son los sentidos ni el intelecto los que se alimentan de la Verdad, ya que ellos se alimentan de estímulos y conocimientos, ya sean estos ciertos o erróneos, prácticos o superficiales. Observamos en la vida a individuos que saben mucho, que tienen varia carreras, y son elocuentes y locuaces del saber humano, personas que tienen un nivel de inteligencia muy alto pero que sin embargo tampoco son "libres" en verdad. Tienen los mismos problemas que cualquiera y sufren por las mismas causas que los demás. Luego no es la "verdad del mundo" la que nos hace libres y a la que se refería el Maestro Jesús. Es otro alimento, y el que se nutre no es el intelecto humano, sino que es el alma el que se alimenta de Verdad, y cuanto más come más crece, y cuanto más crece más divinamente se manifiesta a través del hombre, del individuo. Cual podría ser el mejor ejemplo para ilustrar este especial alimento, pues el amamantamiento de un bebé; ponerle el pecho de una madre a un bebé y

veremos la magia de la verdad. En esos momentos todo su cuerpo, todos sus sentidos, todo su Ser se transforma, para recibir directamente y sin titubeos la total experiencia, experimentando el alimento en su forma más pura y consciente, o ¿es que acaso pensamos que el bebé está pensando en otras cosas?... Así se experimenta la verdad.

Hay quienes piensan que la Verdad se encuentran en sus "Biblias", en sus Textos Sagrados, creen que en sus libros están contenidas "Las Palabras de Dios", y sólo en sus escritos no en el de los demás, naturalmente. Quieren tener la exclusividad de lo Inefable, de lo Absoluto, pero la verdad es que son víctimas de sus propios dogmatismos y difícilmente algún día podrán experimentar la Verdad. Porque, acaso la Palabra de Dios no es la Voz que sale de Su boca, o pensamos que Su voz es lo mismo que un pedazo de papel y tinta... Cierto es que existe mucha sabiduría en los textos sagrados de todas las religiones del mundo, por supuesto, pero también es cierto que todo es interpretable, y por lo tanto fácil de errar en su entendimiento. Sin embargo, la experiencia directa con esa realidad divina, cuando se vive plenamente, no es interpretable, sino Verdad, tan clara y nítida como jamás se podría imaginar, pero difícilmente reproducible para comunicárselo a otros. Por esa razón, tanto el Maestro Jesús como su hermano el Maestro Buda respondieron de la misma manera "**el silencio**". Ellos, claro que experimentaron la Verdad, como muchos otros Iniciados, Maestros, Iluminados, Místicos y Discípulos, de todas las épocas y todo lugar, pero ¿cómo expresarla de tal forma que se vivenciará para los demás? imposible con palabras, por esa razón el Silencio es el mejor Maestro para experimentar directamente el Misterio de la Vida en todos sus planos y dimensiones posibles. Porque el Silencio te eleva más allá de los ruidos y murmullos del plano físico, y te permite

percibir lo sutil, lo etéreo, la Voz de tu alma, la cual vive en Verdad.

¿Cómo explicaríamos el olor de una rosa a alguien que jamás la ha olido?. Ya podremos darle muchas vueltas, muchas explicaciones y ejemplos, pero de ninguna manera podremos ni acercarnos ha dicha experiencia, hasta que él mismo no lo experimente directamente. Así debemos obrar nosotros, y no creernos todo lo que leemos o escuchamos, por muy lógico o espiritualmente acertado que parezca, sino que deberíamos mantener siempre una actitud responsable, constructivamente crítica y serena ante cualquier nuevo conocimiento. No se trata de rechazarlo todo, ni tampoco de aceptarlo todo, se trata de investigar y experimentar, de tenerlo presente como una posibilidad, de tenerlo en cuenta, por si acaso. Y solamente cuando ese conocimiento haya sido experimentado plenamente por nuestra conciencia y asimilado todo su potencial, sólo entonces podremos decir, con total seguridad, que esto es o no es verdad. Hoy en día es tan fácil la manipulación, algunas personas ya por inercia rechazan cualquier exposición metafísica, aún sin investigar ni estudiar ni un solo minuto de su vida, pero ahí están, aseverando y opinando como si fueran realmente doctos en el tema. Luego los hay totalmente crédulos y ya de por sí son personas fácilmente sugestionables y manipulables, se creen todas las cosas pero no hacen nada, tampoco, por verificar su autenticidad. Un sabio dijo: “El que se ríe de lo que no conoce va en camino de convertirse en un idiota”, nosotros también agregaríamos que “el que se cree todo lo que oye, también va en el mismo camino de la estupidez”. Son las dos caras de la misma moneda, pero ninguna de las dos actitudes son las más idóneas para convertirse en “buscadores de la Verdad”. Hay que buscar el punto medio, el justo equilibrio entre los dos, entre una buena dosis de coherencia y profundo sentido

común, esa es la clave maestra para avanzar con seguridad y rapidez en el sendero que conduce a la Sabiduría.

Sócrates, uno de los más grandes filósofos, llegó a decir: "***sólo sé que no sé nada***", indudablemente este maravilloso axioma revela una gran sabiduría. Para el sabio que reconoce su limitación, ya no esta tan limitado, pues ha puesto una buena base de humildad para edificar con seguridad su templo de conciencia despierta. "Sólo el que cree que sabe ha muerto en sabiduría". Hay un aforismo esotérico, o axioma espiritual, que debían y deben tener muy presente los Iniciados a los Misterios, que dice: "*Querer, Saber, Osar y Callar*". Generalmente el Sabio habla poco pero dice mucho, no pierde las energías en discusiones banales, sino que permanece en silencio. Aunque ese "silencio" muchas veces no quiere decir callar, sino permanecer en calma interior mientras se habla, pues es tan malo hablar cuando hay que callar, como callar cuando hay que hablar.

En la fábula del "*Elefante Blanco*" hay mucha sabiduría por descubrir, mucho para reflexionar e investigar. Ciertamente no hay nada mas hermoso en este mundo que descubrir la "Verdad", aunque a esa Divina Verdad no se la pueda poseer, sino que es ella, que a su debido tiempo y a su debida madurez, es la que posee al hombre.......

Capítulo. I.

INTRODUCCIÓN AL ESOTERISMO

Es evidente que los estudios esotéricos han progresado extraordinariamente en estos últimos tiempos, ahora ninguna persona culta caería hoy como antaño, en la confusión simplista de hacer surgir las corrientes esotéricas de alguna exclusiva latitud espiritual. Y es por esto que nos obliga de algún modo a considerar y reflexionar sobre el verdadero significado y alcance, así como del origen y trascendencia de este grandioso legado, llegando a ser "LA SABIDURÍA MÁS ANTIGUA DEL MUNDO".

El origen de esta Antigua Ciencia se pierde en la noche de los Tiempos, ya que en verdad no tenemos un recuerdo claro y fiable de nuestro verdadero origen y creación. Sin embargo, sí que podemos afirmar que a lo largo de la agitada historia de la humanidad, siempre han existido personas, hombres y mujeres que por su vida y enseñanzas han demostrado poseer un nivel de CONCIENCIA y COMPRENSIÓN por encima de lo normal, Seres que han Transformado e Impulsado algún sector de nuestra sociedad, en cualesquiera de sus numerosas expresiones. Ayudándonos a **EVOLUCIONAR**, a disipar muchos de nuestros falsos espejismos y erróneos valores y, mostrándonos una nueva dimensión de esa REALIDAD ESENCIAL, tanto humana como Divina.

Algunos de estos GRANDES SERES fueron en sus tiempos injuriados, perseguidos y llamados locos, incluso Crucificados como el caso bien conocido del Maestro Jesús. Pero a pesar de la oposición que siempre ha habido para cambiar y sentar nuevas bases, los testimonios de esos ***Locos Divinos*** nunca se han olvidado, al contrario, muchos los han adoptado como una Bendita Herencia Divina. Pero también debemos recordar y estar agradecidos a las enseñanzas y tratados que nos han sido transmitido, época tras época y, a pesar de las adversidades, de aquellos que hemos llamado "Santos y Místicos, Gurus e Iluminados" de todos los tiempos; así como a los trabajos realizados por numerosos Maestros, Iniciados y Discípulos contemporáneos como por ejemplo**:**

Maitreya, Buda, Jesús, Hermes, Krishna, Pitágoras, Pantanjali, Sócrates, Rama, Confucio, Marpa, Mitra, Paracelso, Lao-Tse, Tagore, Mahoma, Quetzalcoatl, Milarepa, Moisés, Ananda, Helena Petrovna Blavatsky, Mayeema, Baha´U´Llah,Yogananda Paramahansa, Alice A. Bailey, Aurobindo Ghose, Krishnamurti, Helena Roerich, Sivananda, Max Heindel, Mikhael Aivanhov, C.W. Leadbeater, Annie Besant, Vicente B. Anglada, Sri Ekkirala Krishnamacharya, Conny Méndez, etc, etc, etc...

DEFINICIÓN

El **esoterismo**, vulgarmente interpretado vendría a ser el estudio de aquello que esta oculto, detrás de la apariencias. Detrás del mundo fenoménico existe una realidad, una realidad superior que esta más allá de la mente y los sentidos. Es el Mundo de las Causas, de la verdaderas razones por las cuales todo es engendrado, desde una semilla, hasta un universo. Todo tiene una razón de ser y al mismo tiempo todo tiene un Ser que manifiesta dicha razón. También la palabra **metafísica**

tiene una interpretación espiritual, ya que índica un estudio más allá de la física, una interpretación o visión donde los instrumentos de investigación no son los puramente físicos, sino que son otras capacidades, podríamos llamarlas psíquicas o supranormales, las que son puestas en actividad, gracias al desarrollo interior alcanzado. También la palabra **ocultismo** podría ser utilizada para nuestros estudios ya que encierra en sus raíces más profundas la clave de la exploración espiritual.

El ***esoterismo*** es algo más que una filosofía especial, es un legado de la Sabiduría Antigua, el cual es un grandioso conjunto de enseñanzas, hechos y prácticas que forman el objeto de las Iniciaciones en los Misterios y constituyen el ALMA de todas las Religiones y Filosofías. Este Legado sagrado de la Sabiduría Antigua ha llegado hasta la actualidad mutilado y deformado, siendo prácticamente irreconocible en nuestra actual Edad Negra o KALI-YUGA, marcada por el profundo materialismo e ignorancia de las Realidades más Fundamentales de la Existencia.

La Humanidad actual sólo posee "pobres restos", partículas desfiguradas de esa CIENCIA ANCESTRAL de la que nuestras ciencias positivas no son sino el grado inferior de la "CIENCIA SAGRADA", la única capaz por sus teorías y prácticas de conducir a la humanidad hacia su Destino Verdadero. Por ese motivo, **la Ciencia Sagrada ha de Reconstituirse enteramente**, sirviéndonos de los materiales y medios suministrados por la enseñanza de Aquellos a quiénes denominamos Los HERMANOS MAYORES o MAESTROS DE COMPASIÓN y SABIDURÍA.. La "CIENCIA OCULTA" es la ciencia de las cosas escondidas, aunque este significado es mera expresión académica. El "Esoterismo" es pues el conjunto de enseñanzas, teorías, hechos, prácticas, adaptación, etc. de la Ciencia Oculta. Sin embargo, la palabra Esoterismo cayó en el descrédito debido a su empleo

abusivo por charlatanes y desaprensivos. En la actualidad vemos que cualquier persona inculta y estrafalaria puede utilizar la expresión “esotérico” para realizar cualquier exhibición de circo con total impunidad. Y esa errónea presentación al mundo del “esoterismo” crea mucha confusión y rechazos comprensivos.

Segúnla Sra. Helena P. BLAVAPSKY, el Ocultismo "**no es otra cosa sino el estudio de la MENTE DIVINA en la Naturaleza**". Esta definición es la más clara, concisa y exacta; y toda la obra de la señora Blavatsky es su desarrollo. Según los antiguos, toda religión y filosofía partía del hombre para llegar a DIOS (el Plano Divino), en un movimiento de esplendor ascendente y al mismo tiempo, emanaba de Dios hacia el Hombre en un movimiento descendente completando el CÍRCULO DIVINO en la parte menos sutil del Cosmos: el Plano físico. La Ciencia-Religión era la expresión de una UNIDAD PERFECTA en la Sabiduría Divina.

Las Cuatro Columnas De La Sabiduría:

Ciencia, Filosofía, Arte y Religión.

La **CIENCIA** aplicada esotéricamente demuestra la potencialidad subyacente en todo Ser. El ocultismo es verdaderamente una ciencia, ya que puede verificar repetidamente diversos estadios de conciencia y de percepciones extra-sensoriales, es decir, que es capaz de utilizar o poner en movimiento otros sentidos o facultades más allá de los cinco sentidos ordinarios. Es la propia Ciencia del Alma de la que se esta hablando, la cual nos enseña que el mundo es una manifestación del Pensamiento Divino en todos los grados de la materia que mutuamente se interpenetran. *El esoterista trata de estudiar las cosas en sí mismas*, más allá de su aspecto tridimensional. El Ocultista va más allá de las simples hipótesis y suposiciones, él establece una Revolución de

la Conciencia, y una didáctica en armonía con las corrientes positivas de la "Era De Acuario". Se estudian la ciencia de la meditación como máximo exponente de contactos superiores y realización íntima, se estudian los 7 rayos o cualidades diferentes de la energía, las leyes del karma y la reencarnación, los diferentes planos o dimensiones sutiles del sistema solar y sus habitantes, los diferentes cuerpos o vehículos del hombre, la antropogénesis u origen de la humanidad, la proyección directa de nuestra conciencia a través de los diferentes Planos o dimensiones sutiles del espacio, la anatomía oculta del hombre, y los Centros de energías o Chakras y otras potencias energéticas, los poderes espirituales, la cosmogénesis u origen del universo, se estudia también la Ciencia del "***Antakarana***" o el canal de contacto con el Alma y con el MAESTRO Interno, así como el trabajo para la continua EXPANSIÓN DE LA CONCIENCIA, y el sendero de retorno al Padre o el camino del Discipulado que conduce a la plena Realización del Ser. Desde el punto de máxima comprensión esotérica podríamos decir que:

"El Creador no solamente esta en todas partes, sino que Él es todas las partes, no existe separación o exclusión alguna. Ese espejismo de disociación sólo existe para las mentes de los hombres. Por eso, esotéricamente se nos dice que todo en el Universo es una parte de Su Ser, incluso nuestro cuerpo es una parte de Su cuerpo, y nuestra alma una parte de Su Alma, de tal manera que cuando nos encontramos a nosotros mismos encontramos a Dios, que es en definitiva lo que realmente somos.

La **CIENCIA SAGRADA,** es por lo tanto, verificable cuando el aspirante se somete voluntariamente a ciertos procesos de aceleración de la conciencia, denominados técnicamente **EL SENDERO DEL DISCIPULADO** y el de **INICIACIÓN**. La práctica del Ocultismo trae inevitablemente el despliegue de las facultades espirituales:

sensibilidad telepática, habilidad psicométrica, percepción espiritual y la apertura del Tercer Ojo que conlleva la capacidad de dirigir y controlar la energía de la materia, ver todas las cosas en el Eterno Ahora, estar más en contacto con las CAUSAS que con los efectos, leer los Archivos *Akáshicos* y ver clarividentemente, así como controlar los elementales constructores de grado inferior. En las Escuelas de MISTERIOS de la antigüedad los resultados de las investigaciones clarividentes de un INICIADO, debían ser corroboradas y cotejadas por los resultados de otros Iniciados de la Sabiduría Arcaica.

En sus obras, Blavatsky resume la precisión de este método de investigación: "LA DOCTRINA SECRETA" es la Sabiduría acumulada de las Edades... Esta CIENCIA no es producto de las fantasías de uno o varios individuos aislados, sino que es el archivo ininterrumpido de miles de generaciones de ILUMINADOS, MAESTROS e INICIADOS cuyas experiencias respectivas se comparaban con las tradiciones orales transmitidas de una raza antigua a otra, acerca de los SERES SUPERIORES que velaron sobre la infancia de la humanidad. Durante largas Edades, los hombres Sabios de la Quinta Raza (la actual), fueron comprobando, examinando y verificando en cada uno de los departamentos de la naturaleza las antiguas tradiciones, por medio de las visiones de los Grandes ADEPTOS, es decir, de los hombres que han perfeccionado hasta el mayor grado posible sus organizaciones físicas, psíquicas, mentales y espirituales. No era aceptada la visión de ningún Adepto hasta ser confrontada y comprobada por las visiones de otros Adeptos, obtenidas de modo que se presentasen como evidencia independiente y durante siglos de experiencia.

En cuanto a la **FILOSOFÍA**, en su máxima expresión, diremos que en sí misma es “Reflexión Evidente”, un funcionalismo muy natural de la

Conciencia. La Ciencia esotérica como filosofía nos enseña que el Sistema Solar es un mecanismo cuidadosamente ordenado, la manifestación de una magnificente Vida, de la que el hombre es menuda parte. "***Lograr El Conocimiento Del* “Uno” *Es La Meta De Toda Filosofía***", dijo Giordano Bruno. La Filosofía es el CONOCIMIENTO de la Unidad mediante la razón, aparte de la multiplicidad de objetos; la ciencia es meramente la observación de objetos mediante los sentidos. Solamente aquel que conoce la UNIDAD es un Filósofo. El hombre progresa, vida tras vida, bajo las Leyes de ***REENCARNACIÓN*** y ***KARMA***, hasta que se da cuenta de la UNIDAD de todo lo que existe y alcanza el conocimiento del UNO. Es el arquitecto de su propio destino, cosechando en cada vida lo que hubiere sembrado en anteriores. Generalmente se piensa que es el cuerpo el que tiene un Alma, sin embargo para el estudiante de ocultismo, ese pensamiento se invierte, comprendiendo que es el Alma el que posee un cuerpo o mejor dicho, varios cuerpos en diferentes planos. La filosofía como medio de iluminación nos adentra en el misterio de lo trascendental y nos hace participes directos de nuestra realidad esencial, ¡somos un ser espiritual!, esa es nuestra verdadero patria, nuestro verdadero origen, y no el de mundo de las formas, sino al de la luz, al del espíritu, emergiendo a la manifestación como una chispa divina emanada del Gran Fuego Creador, descendiendo al plano físico, al mundo terrenal para experimentar, evolucionar y redimir la materia. En esta profunda reflexión filosófica, hacemos templar las entrañas del temor y nos adentramos en el corazón de la esperanza más pura. La filosofía esotérica es una flecha lanzada al cosmos, donde el arquero, el arco, la flecha y la diana es nuestro eterno SER, el Eterno UNO.

También encontramos que el **ARTE** es la manifestación más creativa del ser humano. Para crear

hace falta inteligencia, voluntad o un profundo deseo o anhelo de materializar. Por doquier encontramos arte, aunque habría que diferenciar entre dos tipos de arte, el Regio o superior y el arte superficial o impulsivo. La diferencia siempre la encontraremos en el trasfondo de la obra. El Arte trata de revelar, en el mundo de las formas, el poder oculto de los símbolos, ya sean estos: dibujos, jeroglíficos o papiros, música, arquitectura o esculturas. Tenemos a las grandes pirámides de Egipto y de México, a los obeliscos antiguos, lo encontramos en las pinturas de Miguel Ángel, Rafael, y Rembrant, en los templos sagrados de los Mayas y, en las composiciones magnas de Beethoven, Brahms y Mozart. El arte esta en la poesía, y en las danzas, en las catedrales y en lo ceremonial. El arte es una ciencia, la ciencia que revela la creatividad y belleza del Alma Universal. Sólo este arte permanece tras los siglos, todo lo demás son sombras o guiños que no perduran, y mueren por falta de luz interior. Toda verdadera obra de arte tiene su propia Luz Interior, como una vida, como un Ser, ya que representan potencias y fuerzas que invocan en los observadores una respuesta, también espiritual, es decir, esencial al propio Ser. Puede ser que el propio artista no sea consciente de la magnitud espiritual de su obra, de su luz interior, puede ser que el artista sea ateo o agnóstico, superficial y hasta un vividor, pero eso no importa realmente aunque parezca mentira, porque la verdad es que muchos grandes artistas y genios creativos no le han importado para nada el tema esotérico, religioso o espiritual, es obvio que para otras sí y mucho, pero lo importante a tener en cuenta aquí en nuestros estudios, es el profundo contacto interno que ellos poseían con el mundo superior, hayan sido o no conscientes de ello, porque el impulso creador les nacía de su fuente espiritual, que por ciertas razones esotéricas tenían abierta, y otras veces eran simples receptores, precisos canales, de magnificas inspiraciones divinas que

trataban de aterrizar en el plano físico. De todas maneras, lo importante es recordar que el reconocimiento del arte precisa de nuestra propia luz interior, porque cuando la Luz del Alma brilla en las mentes de los hombres toda la luz que hay a su alrededor también se ilumina, o se hace visible, y es entonces cuando realmente descubramos cual es el verdadero Arte. Sin lugar a dudas el más elevado artista es el Logos, siendo todo Su Universo su Glorificada Obra Magna, que de momento ningún ser humano ha podido igualar...

Tenemos también la **RELIGIÓN**. Para el estudiante este elemento de estudio será uno de los más importantes en la reconstrucción de la SABIDURÍA ARCAICA. Según el Ocultismo, la Religión es el resultado de una revelación primitiva de Dios, que le hizo al hombre a través de intermediarios divinos. Todas las religiones hablan de AVATARES que descienden periódicamente desde círculos superiores a la humanidad, así como la existencia de otras JERARQUÍAS de Seres Espirituales que ayudan a los hombres en su proceso de evolución, denominándolos Ángeles, Arcángeles, Devas, etc. Esta revelación divina era una sola en la antigüedad, por ello si bien las diferentes religiones son aparentemente divergentes en sus formas, EN EL FONDO TODAS CONDUCEN HACIA LA UNIDA. Todas ellas son como los "pétalos de una misma flor"; cada pétalo es distinto, pero el **CENTRO** es el mismo para todos ellos. La religión nos aporta un sentido superior, una ética espiritual y humana, un código natural en armonía con los impulsos supremos de nuestra alma. El origen o la etimología de palabra religión deriva del Latín “RELIGARE”, que significa ligar, unir, así pues el camino religioso trata de volver a fusionar al hombre con Díos, éste es su verdadero sentido existencial, la razón de su creación. Solemos hablar de Doctrina Esotérica, no como de una religión en sí misma, sino como de la VERDAD que por igual subyace en todas las

doctrinas religiosas. **Buscar lo verdadero y bueno de cada religión, esa es la clave**. El Esoterismo reconoce que en el interior de todas las Grandes Religiones del Mundo, palpita intensamente el CORAZÓN de lo Divino que abraza y espera se abrazado. En todas las religiones hay algo de sectarismos (aunque no sean destructivos), y esto es debido en gran parte, a que voluntaria o involuntariamente necesitan, casi todas, de alguna forma el "Monopolizar la espiritualidad y la única salvación", y esto es debido, generalmente, a la inseguridad que proporcionaría el no estar en la mejor o en la “verdadera”, esto ya en sí asigna una importante barrera al Espíritu y a su Libertad. El miedo impuesto por algunas de ellas sobre la condenación eterna, el castigo divino y cosas parecidas; si no seguimos a su Dios o a su doctrina, etc... han sido en gran medida la causa esencial de muchos agravios, y de la actual indiferencia que existe en un gran sector de la humanidad inteligente y libre. Esto ha provocado en gran parte un vacío difícil de llenar, un dique en las corrientes vivas del Creador. El esoterismo enseña al hombre el verdadero sentido de la religiosidad reconociendo en todas las religiones una misma enseñanza. Una enseñanza que trasciende lo aparente y penetra en la misma raíz de su origen. Las enseñanzas esotéricas nos muestran un panorama diferente, amplio, inclusivo e interactivo, dónde lo importante no es la fe ciega, sino el reconocimiento intuitivo, veraz de dicha fe. Dónde la fe adquiere su poder, su grandeza y su importancia noble en el descubrimiento de la Verdad. Pues la fe es, el reconocimiento de las cosas no vistas, la manifestación lucida y amorosa de la creación y de su Creador, y todo esto expuesto maravillosamente en el tapete de nuestra vida. No es que Dios este en todas las partes, sino que Dios es todas las partes, no existe nada fuera de él, pues él es la suma de todo lo que existe. Mirado desde este prisma todo cambia, todo se vuelve más puro, más divino. Todo es Dios, en un estado o en otro,

más sutil o más grosero, más elevado o más terreno. Pero en definitiva, todo es Dios, todo es energía. El conocimiento esotérico, nos proporciona el significado y la Clave para poder interpretar correctamente Las Sagradas Escrituras, los libros antiguos y cualquier manuscrito gnóstico, ya que la mayoría de ellos contienen un alto índice de parábolas y simbolismos difíciles de interpretar. "De muchos colores son las vacas (dice el proverbio), pero la leche de todas tiene un solo color. Consideremos el Conocimiento como la leche y los Instructores como las vacas". Y así, debido a su común origen divino, lo esencial en todas las religiones es idéntico, si bien lo no esencial varía. Las religiones son como las vasijas en que se vierte agua; el agua tomará diferente forma según el recipiente, pero conserva su esencial propiedad de apagar la sed. De igual manera, en las religiones se vierte vida espiritual que asume la variada forma de ellas (requisitos de los tiempos, etapas de desarrollo intelectual de la raza, etc.) pero que nunca deja de ser Una y la misma vida espiritual, capaz de calmar la sed que tiene el espíritu por conocer a Dios.

Además de los cuatro pilares mencionados, el ocultismo posee otros elementos de estudio suministrados por los métodos *positivitos* de las culturas, entre los que destacan: los escritos de los antiguos, la arqueología, las leyendas y los mitos ricos en simbolismos universales, y verdades ocultas.

A veces se dan las diez "buenas razones para estudiar Esoterismo".

1)	Resuelve el enigma del universo, armonizando los hechos de la Ciencia con las verdades fundamentales de la Religión.
2)	Comprueba que vale la pena vivir la vida, pues la hace intangible demostrando la Justicia y el Amor que guían su evolución.

3) Quita todo temor a la muerte y mucha de su tristeza, reconociendo que vida y muerte, gozo y pesar, son incidentes que alternan en un ciclo de ilimitado progreso.

4) Insiste en el lado optimista de la Vida; proclamando que el hombre es el Arquetipo de su propio destino; criatura de su pasado y padre de su futuro, demostrándolo.

5) Demuestra el Poder, la Sabiduría y el Inmenso Amor de Dios, a pesar de toda la tristeza e infelicidad del mundo.

6) Trae confianza al desesperado y al perdido, enseñando que ningún esfuerzo hacia el bien se pierde y, ningún error es irreparable.

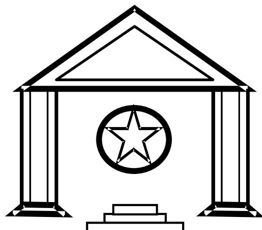
7) Proclama la Paternidad de Dios y por ende que el hombre es Su hijo y tiene como meta final, la PERFECCIÓN.

8) Declara la Universalización de la LEY de CAUSACIÓN, manteniendo que "cualquier cosa que el hombre sembrare, eso cosechara"

9) Considera al mundo como una ESCUELA a la que el hombre volverá una y otra vez hasta que aprenda todas las lecciones.

10) Afirma la FRATERNIDAD DE LOS HOMBRES y da una base de UNIÓN para todos los que desearen trabajar por realizarla.

" <u>NOSCETE IPSUM</u> "   <u>¡Conócete a tí mismo!</u>



<u>Homo Noscete Ipsum</u> ¡**Hombre conócete a ti mismo y conocerás al Universo y a los DIOSES**!...

((CONÓCETE A TI MISMO ....)) Pocas personas han sabido interpretar verdaderamente esta Fórmula o Máxima de Tales de Mileto, inscrita en el frontispicio del TEMPLO DE DELFOS. ¿Quién es este "sí mismo" que debemos conocer? ¿Acaso se trata de nuestro carácter, de nuestras debilidades, de nuestros defectos y cualidades?... No. Si conocerse fuese únicamente eso, los Sabios nunca habrían inscrito este precepto en el frontispicio de un Templo. Este conocimiento es necesario también, desde luego, pero resulta insuficiente. Conocerse es mucho más que eso, conocerse a sí mismo es reconocer nuestro REAL SER, aquel que realmente somos, más allá de cualquier especulación intelectual o racional, más allá de cualquier sospecha o suposición de nuestra personalidad .

<u>Conocerse a sí mismo es reencontrar todas las POTENCIAS y posibilidades que como Hijos de Dios hemos heredado de nuestro Creador</u>. Conocernos en todos los sentidos y en todas las formas, PROFUNDIZAR en la Raíz de nuestro Ser, en el PROPÓSITO de nuestra Existencia; Escarbar en las capas más profundas e Íntimas de nosotros mismos para ver quién y qué somos

realmente. Este es nuestro primer deber como hombres y el primer paso en los estudios esotéricos, y nadie lo puede hacer por nosotros. Por lo general, cualquier ser humano inteligente se siente reflexivo en algún momento dado de su vida por resolver la triple interrogación de ¿**quién soy**? ¿**de dónde vengo**? y ¿**a dónde voy**?, la cual constituye el principio filosófico de la vida y la serena afirmación de que el ser humano posee unas profundidades y un anhelo ígneo, enraizadas en suelos de inmortalidad, que exigen ser descubiertas y manifestadas.

¿Quién soy?, ¿de dónde vengo y hacia dónde voy?, ¿cuál es el propósito de mi Existencia?, ¿qué hago aquí?. Preguntas claves en la existencia del hombre y resultado consecuente del DESPERTAR de nuestra Esencia, siendo un impulso natural y coherente el tratar de responderlas. Cabe entonces preguntarse... ¿Por qué en estos momentos no soy consciente de mi verdadero ser?, ¿por qué o cuál es la causa que me hace vivir como otro ser que en realidad no soy?. La respuesta es sencilla aunque complicada de entender. La respuesta es que no estamos DESPIERTOS! sino ensoñando continuamente, y porqué no estamos despiertos; pues porque estamos como sumergidos en un profundo ***sueño hipnótico***. La psicología moderna afirma que sólo utilizamos alrededor de un **3%** o un **7%** de nuestra real capacidad cerebral. Y que hay del otro **97%** restante, dónde esta y que hace, pues lo cierto es que está sin control de nuestra voluntad y relegado a esa parte desconocida y profunda denominada SUBCONSCIENTE. Vemos pues que sólo es una cuestión de "adormecimiento interior de nuestras verdaderas capacidades inherentes, que todos poseemos pero que no utilizamos". Pero el subconsciente está ahí; funcionando, trabajando en nuestro interior, en nuestra vida diaria, pero siempre por

debajo del umbral de nuestro pequeño consciente, de nuestro fraccionado y limitado consciente.

El infracosciente, el subconsciente, el consciente, el supraconsciente, todos son aspectos diferentes de una misma realidad mental y humana. Todos ellos actúan simultáneamente en nuestra vidas, en diferentes niveles y en diferentes formas, pero para el hombre común nada sabe de ellos, nada conoce de dicha actividad interior, y esto lo hace vulnerable a cualquier impulso interno.

Supongamos que a un hombre con características espirituales se le hipnotizara por un profesional, y se le sugiriese y ordenase que se convierta en un hombre malvado, cruel con sus semejantes. ¿Realmente creéis que ese hombre haría daño a alguien? pues por supuesto que ¡NO!. No podría hacer daño a nadie, porque al pequeño consciente (3%) se le puede engañar, pero al subconsciente (esa parte que es el reflejo de lo que realmente somos) no se le puede engañar y hacerle actuar como no se es en realidad. En algunos programas de televisión, últimamente suelen salir individuos que juegan con el subconsciente de algunos voluntarios que se dejan hipnotizar, y se les hace hacer cosas muy raras y hasta sorprendentes a veces, es como si estuvieran dormidos pero funcionando; se les hace comer una cebolla y ellos piensan y sienten que es una manzana; se les hace saltar, reír, llorar como si fueran marionetas. Pero inténtele sugerir que hagan algo que esté en desacuerdo total con su verdadera MORAL o PREJUICIOS, ¡No lo harán!. El subconsciente sabe perfectamente quién es y que es lo que está bien y lo que está mal para él. Los remordimientos de conciencia, las intuiciones espontáneas, los impulsos incontrolados y sin causa aparente, todo eso pertenece al mundo subconsciente y supracosnciente, y sólo investigando, profundizando y meditando podemos conocerlo, conociendo así EL IMPULSO SUBJETIVO, LA CAUSA

REAL que nos hace ser y actuar como lo hacemos en cualquier momento, y en cualquiera de las facetas de nuestra vida. Es erróneo pensar que el SUBCONSCIENTE sólo está activo cuando soñamos o estamos inconscientes, él está las 24 h. del día funcionando y trabajando dentro, sin descanso. La Mente y todas sus dimensiones es realmente "LA GRAN COMPUTADORA", siendo la mejor herramienta de que dispone el ser humano para vivir y evolucionar.

El verdadero problemas del ser humano es que no sabe quién es, sí un cuerpo de barro o un espíritu inmortal. El señor **BUDA** dijo: "La RAÍZ de todo MAL es la IGNORANCIA**".** Que todo sufrimiento viene de ella. "Disipar la ignorancia, volved sabios a los hombres, y entonces todas las dificultades se desvanecerán". En profunda confusión se ve sometido el hombre, y lo que es pero, ni siquiera es consciente de ese profundo aturdimiento, y eso es debido a que el ser humano no esta DESPIERTO, ya que incluso, cuando decimos que estamos despiertos, en nuestros quehaceres cotidianos, la mayoría del tiempo lo pasamos "dormidos", en fantasías e ilusiones imaginarias, en mundos irreales creyendo que somos este o aquel personaje de ficción, viviendo en el pasado e intentarlo cambiar, proyectando continuamente el futuro, y esperando, curiosamente, siempre algo. Y esto es triste, porque de las 24 h. del día ¿cuántas horas realmente estamos despiertos?, ¿cuánto tiempo estamos conscientes, atentos a lo que está ocurriendo en el AQUÍ y AHORA?, experimentando feliz y plenamente "el eterno instante", yo diría que en el mejor de los casos y sin exagerar unos 5 segundos más o menos. Como queremos por lo tanto, ni tan siquiera pensar que nos conocemos a nosotros mismos. Ni sabemos quienes somos, ni comprendemos qué hacemos aquí en este mundo, ni si existe vida después de él, y en la mayoría de los casos, ni tan siquiera se intenta investigar dicha

ignorancia fundamental. Cada cual crea su propia teoría, y vive en su propio mundo particular, en su propio ***SUEÑO*** de la vida. El “Despertar” ciertamente es necesario, hace falta oxígeno para el alma, pero ese día sólo llegará cuando sinceramente se empiece a trabajar sobre sí mismos, cuando empecemos a quitarnos los velos de la ilusión y de los espejismos que hemos forjado durante muchas vidas, SÓLO ENTONCES empezaremos a despertar de verdad y a ser felices....

El conocimiento esotérico y su correspondiente trabajo interno, nos enseña a convertir el subconsciente en consciente y a utilizar, como resultado, todo nuestro verdadero potencial interior; nos enseña y nos da las claves para ILUMINAR esas zonas oscuras de nuestro ser, convirtiéndolas en una Casa Iluminada, y en armonía con el Universo. Ese es el camino esotérico y los GRANDES MAESTROS e Iniciados del mundo, ese es el “Camino estrecho y angosto” del que nos hablaba el Cristo en los evangelios, y todos algún día deberemos pasar por él, para alcanzar nuestra verdadera estatura y patrimonio espiritual.

“...Maestro quién es Dios”, le pregunta el discípulo a Confucio, y el Maestro responde “...y tu, quién eres tu”, y después agrega. Si ni siquiera sabes quién eres realmente, como pretendes conocer a tu Creador. Sabias y contundentes palabras del Maestro, pero esta misma máxima la encontramos en otras muchas referencias espirituales escritas y orales. En el génesis del Antiguo Testamente se manifiesta muy claro esta misma realidad, cuando se dice: “Dios creo al hombre a Su imagen y Semejanza”, así pues aplicando la Ley Hermética de la analogía podemos decir que conociendo al hijo conoceremos al Padre. Pero, ¿quién es el hijo creado a imagen y semejanza de Dios?; es la personalidad con sus defectos y aptitudes, es el cuerpo físico y su género, son

los deseos y las emociones. Porque hablamos del ser humano como si realmente lo conociéramos. ¿Qué es aquello esencialmente Divino dentro del hombre?... El ESPÍRITU, eso es lo que es divino e inmortal dentro del hombre, el Espíritu es el aspecto superior del Ser, es la chispa divina emanada del Gran Fuego Creador. El Espíritu es lo que somos verdaderamente y en última instancia, y él es el que esta hecho a imagen y semejanza a Dios, ya que siempre permanece libre, puro y luminoso, más allá del tiempo, de la muerte y del espacio. ¿¡Nos atrevemos a descubrirlo!?.

Dentro del necesario conocimiento de uno mismo, del AUTODESCUBRIMIENTO ÍNTIMO, encontramos varios símbolos, y entre ellos, el símbolo de la CRUZ tiene un papel especial y universal, poseyendo muchas y amplias dimensiones para el hombre y el cosmos. Entre ellos, encontramos los dos caminos de la “Cruz”, dos aspectos fundaménteles en la vida del hombre:

El Camino Horizontal

Es aquél que sigue aún sin saberlo la mayoría de la humanidad. Es el CAMINO MECÁNICO que nos hace: nacer, crecer, reproducirnos, envejecer y morir. Y durante todo ese tiempo vamos de aquí para allá sin dirección, sin timón ni rumbo fijo. La verdad es que la vida horizontal nos hace vivir como "***leños movidos por las furiosas olas del océano de la vida***". Es el camino de la ignorancia, aunque nadie lo acepte, ya que la mayoría de las personas siempre piensan que lo saben todo. Lo irónico de todo ello es que ignoran qué ignoran y eso es lo grave, no saben que no saben, y luego pasan su existencia sufriendo una y otra vez los mismos sucesos. Es el camino que no lleva a ningún sitio, es como en una larga película, nos identificamos tanto con los personajes que nos olvidamos que somos los espectadores y tenemos

otra vida aparte. En definitiva es al camino del SUEÑO DE LA VIDA que todos hemos seguido hasta ahora.

El Camino Vertical

Es el SENDERO de retorno a Casa, al Padre al Origen, a la Esencia Una. Es el camino de la **REVOLUCIÓN** de la Conciencia, que sólo se puede seguir conscientemente, con esfuerzos y desapegos voluntarios. Es el camino de la Muerte de nuestros falsos YOES y del **Segundo Nacimiento** de las Sagradas Escrituras. Es el camino que nos conduce:

DE LA OSCURIDAD A LA LUZ, DE LA IGNORANCIA A LA VERDAD, DE LA MUERTE A LA INMORTALIDAD".

Se podría decir que existe un complemento superior al segundo Camino, aunque más que camino es una síntesis de los dos anteriores. Como sabemos la cruz esta representada con dos líneas que se cruzan en el centro. Justo en ese punto de unión, donde los Rosacruces ponen una rosa, esta representado el "Quinto Elemento", dónde "la muerte de la muerte" y la vida nueva esta representada, experiencia ésta que todo Iniciado ha de experimentar en su propio ser. La "SÍNTESIS" es aquí la palabra clave. El iniciado ha de vivir en los dos mundos, en el mundo de los hombres y de las formas, es decir en el camino horizontal, y al mismo tiempo ha de vivir plenamente consciente del reino espiritual, el camino vertical. Porque los dos caminos son necesarios para alcanzar la Maestría, la realización del ser. Algunos suponen que han de dejar la vida material, piensan que deben retirarse del mundo, de la familia, de los amigos y los negocios. Y que si así lo hacen encontraran más fácilmente al Cristo, la realización espiritual. Pues se equivocan, la lección a aprender es la de la "**adaptación**" y la del "**servicio**". El trabajo

verdaderamente espiritual esta en lo que llamamos equivocadamente “la vida mundana”. Es dentro de la sociedad, y en todos los compromisos sociales que tengamos, como buen ciudadano, donde hemos de alcanzar la Maestría. Hemos de experimentar el SER en cualquier sitio, y en todas las área de la vida, ya que no existen lugares sagrados y no sagrados. Según nos dice el Maestro Tibetano: “***El sentido de la responsabilidad arde en llama centelleantes en todo aquel que ha buscado y hallado alineamiento***”. El desapego material es necesario dentro de la vida espiritual, pero no es tanto el abandonar las cosas, sino el utilizarlas adecuadamente a los intereses del alma, el responsabilizarse de ellas para que sean vehículos de amor y abundancia, y no apegos que esclavizan al hombre. Esta lección es la más difícil de aprender y requiere del aspirante una afinada inteligencia y un discernimiento y juicio difícil de encontrar.

Capítulo. II.

LOS MUNDOS INVISIBLES

"PLANOS Y DIMENSIONES"

Nuestra Limitada Percepción de la REALIDAD

El hombre percibe el mundo que le rodea gracias a sus sentidos físicos, la influencia de dicho mundo es quizás lo más importante de su vida. Pero si prestamos un poco de atención observaremos que no todo lo que nos rodea lo registra o percibe nuestros sentidos. Echemos rápidamente una ojeada, al espacio vacío que hay entre el libro y nosotros, ¿qué vemos?, seguramente muchos dirán ¡nada!, sin embargo sabemos que, hoy por hoy, científicamente esto no es cierto en modo alguno. Entre ese espacio, aparentemente vacío, existe una multitud de formas, más o menos sutiles. Están las motas de polvo y algunos ácaros, esta el aire que aunque invisible al ojo, permanentemente presente en la atmósfera. Pero aún hay más, están miles y miles de ondas de radio y televisión, además de millones de conversaciones de teléfonos móviles. Vaya, el espacio vacío parece muy congestionado de tráfico de ondas. Pero si además queremos profundizar un poco más, seremos conscientes que los átomos que formas la partículas del oxígeno, por ejemplo, vibran o mejor dicho, giran incesantemente dentro de su núcleo, los electrones y los protones alrededor del neutrón, y este movimiento produce una finísima fricción que a su vez produce diversos ultrasonidos, que nuestros oídos son incapaces de percibir. Si siguiéramos investigando, y profundizando en diferentes dimensiones, muy pronto entraríamos dentro del campo de lo extrasensorial, dónde los pensamientos, las emociones y las fuerzas y vidas invisibles ocuparían su lugar en el

tiempo y en el espacio que nos rodea. Miremos atentamente a nuestro alrededor, nada es realmente lo que parece ser, y hay mucho más oculto que no percibimos, que lo que a priori o a simple vista parecería haber.

Conocemos el mundo por medio de nuestros CINCO SENTIDOS, y si uno de ellos es defectuoso nuestro conocimiento del mundo también varia.

Estos 5 sentidos todos los conocemos y son**:**

LA VISTA:	Este sentido nos permite percibir, ver, una determinada gama de vibraciones cromáticas.
EL OÍDO:	Nos permite oír, una limitada frecuencia de decibelios.
EL TACTO:	Relacionado con la sensibilidad de la piel.
EL	Nos pone

GUSTO:	en relación con una delimitada escala de sabores.
EL OLFATO:	Este sentido está mucho más desarrollado en los animales que en el hombre. Es un sentido poco utilizado en detrimento de los demás, sin embargo cuando lo utilizamos con plena conciencia nos proporciona un campo de experiencias maravilloso

.

"Nuestros sentidos Físicos, son como ventanas abiertas al mundo exterior, que permite al Morador Interno, vislumbrar una pequeña porción de la " **Realidad** "**.** Más allá de esta fracción, encontramos otras "**Realidades**" más profundas, ya sean químicas, atómicas o Espirituales, de las cuales nuestros CINCO SENTIDOS, por sí mismos, nada saben...**"**

C. Jinarajadasa, en su libro ***"Fundamentos de Teosofía"*** hace una buena y clara exposición de lo que a los sentidos y a su percepción estamos considerando, diciendo así**:**

-Consideremos, por ejemplo, nuestro conocimiento del mundo por la facultad de la vista. ¿Qué entendemos por ver un objeto? Ello significa que nuestros ojos responden a las vibraciones de luz emitidas por el frente del objeto y que nuestra conciencia las traduce en ideas de forma Y color. Por supuesto que nosotros sólo vemos la parte que nos da de frente, nunca el todo, que abarca las partes anterior y posterior. Esta facultad de ver se debe, pues, a las ONDAS DE LUZ a que responden nuestros ojos. Pero ¿qué es, después de todo, la Luz? Al contestar a esta pregunta veremos enseguida cuán pequeña es la parte VISIBLE del Mundo y cuán grande la INVISIBLE-.

La ***fig.1***. nos muestra los principales fenómenos de la luz. La luz es una vibración en el éter, y según su amplitud y frecuencia es el COLOR que produce. La Luz que nosotros conocemos procede del sol, que despide grandes haces de vibraciones de diversos tipos a que llamamos **LUZ BLANCA**. Pero si hacemos pasar un rayo de luz blanca por un prisma de vidrio, las partículas de éste dividen cada haz en sus vibraciones constitutivas. Estas vibraciones percibidas por la retina del ojo

producen en nuestra conciencia la sensación del color. Los colores que nuestros ojos pueden percibir son siete**:** ***Rojo***, ***Anaranjado***, ***Amarillo***, ***Verde***, ***Azul***, ***Añil*** y ***Violeta***. Que con sus matices y combinaciones constituyen los variados colores del mundo en que vivimos, nos movemos y tenemos nuestro ser. Pero los colores que nosotros vemos no son todos los que existen. Nosotros no vemos más colores que aquellos a que nuestros ojos pueden responder, y como sabemos, la respuesta de nuestro ojo es muy limitada. En el espectro podemos ver los colores desde el rojo hasta el azul y después el violeta, pero pocos de nosotros pueden percibir el añil entre el azul y el violeta. Podemos responder a las vibraciones solares en el éter y percibirlas como colores siempre que su número no baje de 15.000 por centímetro (rojo) o exceda de 25.000 (violeta), pero un pequeño experimento nos mostrará pronto que antes del rojo y después del violeta existen vibraciones que se nos traducirían en colores si pudiéramos responder a ellas, vemos: Si hacemos que un espejo ustorio refleje los rayos infrarrojos del espectro -nuestro ojo no los percibe- y ponemos fósforo en el punto de su convergencia, el calor lo encenderá, lo que indica que antes del color rojo hay en el espectro vibraciones que producen calor.

De la misma manera, si en el otro extremo del espectro interceptamos por una pantalla los rayos violetas y en el espacio que les sigue, donde nuestros ojos no ven color alguno, colocamos un disco o pantalla cubierto de cianido de platino, arderá el disco por la acción de los rayos ULTRAVIOLETA. Hay, pues, en los rayos solares INFRARROJO y

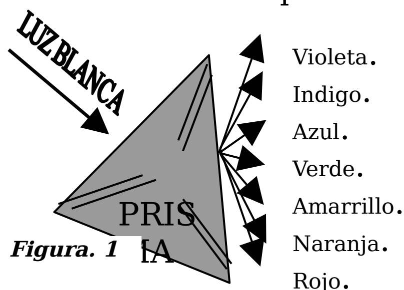


Figura. 1

ULTRAVIOLETA colores que nuestros ojos no perciben y que si estuvieran al alcance de nuestra vista nos traerían la evidencia de que en la naturaleza hay nuevos colores y nuevos matices. Esta simple observación ya de hecho nos muestra que nuestra percepción de la realidad es limitada e inexacta. También nuestro sentido del oído es limitado: hay sonidos demasiado agudos y demasiado graves para que nosotros los podamos oír. El sonido se produce por ondas aéreas, de las que la nota más baja de un órgano ordinario produce 32 por segundo y la DO más alta 4,224. Nuestro oído responde a los sonidos cuyo número de ondas oscile entre estos dos extremos, pero los hay de menor y mayor frecuencia, aunque no podamos oírlos por más que se produzcan en nuestro alrededor.

En la ***fig. 2***. observamos una tabla que nos dará una idea general de los efectos que producen en la naturaleza las VIBRACIONES del aire y del éter.

Supongamos que un péndulo vibra a un ritmo de dos oscilaciones por segundo, con lo que se consigue la primera octava; cada vez que el ritmo se duplica en aceleración - cuatro, ocho, dieciséis, etc.,- tenemos una octava más. Cuando se llega a la quinta octava con un ritmo de frecuencia de 32 vibraciones por segundo y una longitud de onda de 10,63 mts, se oye un sonido muy bajo. Cuando se alcanza la décima quinta octava con una frecuencia de 32,786 vibraciones por segundo y una longitud de onda de 10 mts, el sonido se extinguirá para nosotros, empezando el ultra sonido - que ciertos animales pueden percibir -. Después se transforman las mismas vibraciones en ondas de radio y onda corta, transformándose en calor al llegar a 40 octavas y posteriormente en infrarrojos, hasta que llegamos a la octava cuadragesimonovena. Aquí son nuestros ojos los que responden y comenzamos a "**ver**". Allí las ondas van decreciendo en longitud, de 78 millonésimas de

Figura. 2.

centímetro (0,000038 ctms), es decir desde los rayos rojos y pasando por los anaranjados, amarillos, verdes, azules e índigo, hasta llegar a los rayos violeta, que marcan el limite de la visión humana.

El diagrama se expresa con bastante claridad. Las vibraciones clasificadas por la ciencia oscilan, en cuanto a la magnitud de onda, entre 400 y un cuarto de millón -las producidas por las radiaciones del hidrógeno bajo la influencia de una descarga eléctrica- por pulgada (25'4 mm.). Nosotros respondemos a poco más de la novena parte de todas estas vibraciones con los sentidos que poseemos. En otras palabras, del mundo que nos rodea, descubierto por la ciencia sólo conocemos una octava parte, y las siete restantes permanecen ocultas para nuestra conciencia, y aún así creemos verlo TODO como realmente es...

Supongamos también que nuestros nervios estuvieran organizados de otro modo, que no respondiesen a las ondas de luz, pero sí a las eléctricas. ¡Qué diferente sería entonces el mundo que nos rodea! Por más que el sol brillase para nosotros, no lo veríamos; la atmósfera que nos rodea sería opaca; pero donde quiera que hubiese un fenómeno eléctrico, veríamos. Un hilo telefónico sería un hueco por medio del cual veríamos el mundo exterior, nuestras habitaciones estarían alumbradas, no por la luz de una bombilla eléctrica, sino por hilos eléctricos extendidos por las paredes. Realmente si nuestros sentidos respondiesen a las ondas eléctricas, ni siquiera necesitaríamos hilos, veríamos por la luz emitida por los PROTONES y ELECTRONES de que se componen los átomos. No tendríamos alternativa de noche y día, mientras los electrones y protones girasen en sus revoluciones siempre sería de día.

Poco a poco vamos comprendiendo que vivimos en un mundo de **ILUSIÓN**, que tiene poca semejanza con lo real. Ciertamente nos parece ver muchas estrellas en el cielo, pero (éstas no están donde a nuestros ojos parecen estar, ¡y claro acaso algunas no existen ya!. Por otra parte nos parece que nuestro cuerpo es sólido, pero la ciencia nos dice que toda la materia realmente sólida que contiene cabría en un dedal. Sabemos también que el tacto, el gusto y el olfato apenas hacen más que darnos informaciones valiosas para nuestro bienestar físico. Hemos visto que nuestro sentido del OÍDO abarca once octavas de vibración desde 16.000 a 32.000 vibraciones por segundo, pero muchos mamíferos, aves e insectos pueden captar sonidos que están mucho más allá del límite que alcanza nuestra facultad. El CONCEPTO que ellos tienen de la REALIDAD de la Naturaleza es con toda seguridad diferente al nuestro. Por otra parte, de 60 o más octavas conocidas de ondas radiantes, ¡ el ojo humano solo puede captar UNA ! Y por desgracia o por suerte dependemos más de la vista que de cualquier otro sentido.

TABLA DE VIBRACIONES

Cuyos efectos han sido reconocidos y estudiados

		Números de vibraciones por segundo	
1ª	Octava	2	
2ª	"	4	
3ª	"	8	
4ª	"	16	
5ª	"	32	
6ª	"	64	
7ª	"	128	Sonido
8ª	"	256	
9ª	"	512	
10ª	"	1,024	
15ª	"	32,768	
20ª	"	1,047,576	Desconocido
25ª	"	33,554,432	
30ª	"	1,073,741,824	Electricidad
35ª	"	34,459,738,368	
40ª	"	1,099,511,627,776	Desconocido
45ª	"	35,184,372,088,832	
46ª	"	70,368,744,177,644	
47ª	"	140,737,468,355,328	Calor
48ª	"	281,474,979,710,656	
49ª	"	562,949,953,421,312	Luz
50ª	"	1,125,899,906,842,624	Rayos químicos
51ª	"	2,251,799,813,685,248	Desconocido
57ª	"	144,115,188,075,855,872	
58ª	"	288,230,376,151,711,744	
59ª	"	576,460,752,303,423,488	Rayos X
60ª	"	1,152,921,504,606,846,976	
61ª	"	2,305,843,009,213,693,952	
62ª	"	4,611,686,618,427,389,904	Desconocido

Tal es exactamente el principio fundamental de la **CLARIVIDENCIA**. Nos rodean muchos tipos de vibraciones a que el mortal en general no puede responder. Está ciego, inconsciente, respecto a una parte del universo, dispuesto a revelársele si él fuera capaz de

responder a sus vibraciones. Pero el Clarividente responde y por lo tanto VE más del mundo real que el que no lo es. Por supuesto que no todos los clarividentes son iguales en responder al mundo invisible: unos ven poco y otros mucho; unos adquieren un concepto claro de lo que ven y otros confuso e incoherente. Pero el principio de la clarividencia es exactamente el mismo de la visión ordinaria. Aún no conocemos qué desarrollo especial de los nervios y de los centros cerebrales es necesario para responder alas vibraciones del mundo invisible, pero la ciencia del mañana nos la descubrirá, descubriéndonos científicamente la "**FISIOLOGÍA OCULTA DEL CEREBRO**" y pondrá el mecanismo de la clarividencia más a nuestro alcance que lo está hoy.

El Teósofo ***C. Jinarajadasa*** agrega, respecto a su propia experiencia:

“Al hablaros de este mundo más extenso e invisible que nos rodea, no lo hago de segunda mano, sino también por propia observación y conocimiento. No sé lo que hay de especial en los centros de mi cerebro; pero es un hecho constante de mi conciencia que en todo mi alrededor, a través, dentro y fuera de todo, existe un mundo invisible, muy difícil de describir. Su visión apenas requiere esfuerzo de voluntad;

no necesito mayor concentración que la de la vista física para ver un objeto. Es indiferente que los ojos estén abiertos o cerrados puesto que no se ve con ellos. La vista física y la interna son independientes entre sí y, sin embargo, ambas actúan simultáneamente. Mi ojo ve el papel en que escribo esto y al mismo tiempo mi algo (no sé cómo llamarlo ve el mundo invisible que hay encima, debajo, alrededor y a través del papel, de la mesa y de la habitación. Este mundo es luminoso, y parece que todo punto de este espacio es un manantial de luz propia, diferente de la del mundo físico. Todo su espacio está en pleno movimiento; pero que sugiere de un modo confuso e indescriptible la idea de la **Cuarta Dimensión”**.

La Ciencia esotérica nos enseña que existen SIETE PLANOS en relación especial con el hombre y el sistema Solar, y todo individuo y toda entidad tiene en ellos

alguna fase de su vida. Hay diferentes maneras de expresar con palabras los diferentes estados de la materia y de la energía. Dependiendo de la escuela esotérica, religión o creencia, estos diferentes niveles pueden ser descritos como: PLANOS, DIMENSIONES, ESTRATOS, REINOS, MORADAS, NIVELES, MUNDOS, REGIONES, etc. Nosotros preferimos utilizar la definición de Planos o Mundos, y es importante comprender que cuando nos referimos a dichos "Planos" o los vemos reflejados en diagramas, así como en cuadros o dibujos, de ningún modo deben ser tomados como mapas o realidades superpuestas, ya que la necesidad de representar los planos como "ESTRATOS", cuando en realidad se INTERPENETRAN, y de describir la posición física de las cosas que existen sólo en materia etérica o mental, imposibilita hacer una ilustración gráfica con precisión. Como resumen que sugieren realidades, los diagramas son de gran valor para quienes los emplean correctamente.

Veamos a continuación los diferentes Planos:

LOS 7 PLANOS

1) El Plano Físico.
2) El Plano Astral, Emocional o De Deseos
3) El Plano Mental.
4) El Plano Búdhico o Intuicional.
5) El Plano Átmico o Nirvánico.
6) El Plano Monádico .
7) El Plano Divino o Ádico.

(Hemos empezado a enumerar los PLANOS o DIMENSIONES de la naturaleza desde el más denso al más elevado, sin embargo también podemos hacerlo al

revés, siendo el plano Divino el primero y el Físico el séptimo, el orden no importa, pero tengamos en cuenta que cuando digamos por ejemplo el quinto plano, sepamos en qué orden hemos empezado, si de arriba o de abajo.) Como hemos dicho, las diferentes dimensiones del Universo se "ínter-penetran siempre", de tal manera que en este mismo instante, aquí y ahora, todos los planos participan conjuntamente, aunque sí es cierto que un plano superior se expande por encima de uno inferior en diámetro. El mejor ejemplo para comprender esta idea de integración, es el de la esponja llena de agua, dónde en un mismo espacio hay tres elementos diferentes, sólido, líquido y gaseoso (aire), compartiendo todos ellos armoniosamente la esponja.

Cada Plano es una región muy concreta de existencia, aunque estrechamente relacionada con la anterior y la posterior inmediata. Esto es posible debido a que cada Plano esta subdividido a su vez en "***siete sub-planos***"o siete diferenciaciones menores. Así podemos comprender que por ejemplo el Plano Físico contiene dentro de su manifestación diversos estados de la materia que llamamos: sólido, líquido, gaseoso, y cuatro más que a continuación expondremos. También cada Mundo difiere por completo del otro, y tienen sus propias leyes y limitaciones dimensiónales. Veamos a continuación cada uno por separado, aunque sólo sea básicamente.

EL PLANO FÍSICO

- El Plano Físico es el MÁS DENSO y el más evidente para el ser humano común. Está sujeto a más Leyes que los otros seis superiores, ya que conforme se asciende en niveles (vibración), menor es la presión ejercida por la materia. La composición de su SUSTANCIA, es la más grosera y concretizada, siendo por lo tanto el plano inferior de la creación.

- El hombre hacer contacto con él a través de sus SENTIDOS FÍSICOS: vista, oído, gusto, tacto y olfato, teniendo la mente como agente sintetizador de todos ellos. Este contacto se alcanzo gracias al enorme esfuerzo realizado por la evolución, para capacitarlo en responder lo mejor posible a los impactos del mundo exterior (físico). El estudio sobre sus innumerables fenómenos, así como de sus variados tipos de vida, no pueden ser desarrolladas aquí, ya que ya han sido suficientemente tratados y desarrollados por nuestros científicos y hombres de ciencias naturales.

- Como ya dijo anteriormente, todos los Planos tienen siete tipos de densidades diferentes llamados normalmente **SUBPLANOS**. El Planos Físico está compuesto por diversas DENSIDADES, ***siete en total***, siendo las tres inferiores conocidas por todos, veamos: la sólida, la líquida y la gaseosa, (el cuarto estado de la materia física es hoy en día un hallazgo de la ciencia, la cual la está estudiando muy incipientemente, se la conoce esotéricamente como energía **etérica**).

Los Siete SUBPLANOS del Plano Físico son:

- El **Sólido -** El **Líquido-** El **Gaseoso**.
- El **Etérico -** El **Superetérico -** El **Subatómico** - El **Atómico**.

- Antes de nada, debemos recordar que cuanto más elevado es un subplano más rápido es el nivel vibratorio de la materia que le corresponde. La ciencia moderna conoce únicamente cuatro: el Sólido, el Líquido, el Gaseoso y el Plasmático. Más allá de éstos existen otros tres, si bien cabe presuponer la posibilidad de que el PLASMA conocido por la ciencia abarque también estos últimos estados y haga de hecho referencia a la totalidad de la Región que ocultamente se ha venido denominando **ETÉRICA**.

Características de la **MATERIA ETÉRICA**:

Al nivel etérico, y para los que poseen desarrollada la clarividencia de esta clase, pueden percibir una gama cromática mucho mayor que la que normalmente se registra en los tres subplanos inferiores. Desde esa perspectiva, los gases son visibles, así como los éteres, gérmenes, infecciones, bacterias, virus, etcétera. Cada zona GEOGRÁFICA específica posee su propia naturaleza y atmósfera etérica, constituida por los diversos éteres y las criaturas que los habitan: ESPÍRITUS DE LA NATURALEZA y DEVAS. Estas atmósferas peculiares, positivas o negativas según los casos, tienen una repercusión específica sobre los cuerpos etéricos y la fisiología a ese nivel de las personas que residen o atraviesan esa zona.

Existen Mareas De Materia Etérica, así como existen en el agua del mar, y sus momentos de cambio coinciden con el mediodía y la medianoche. Igualmente existe una compleja **RED** de corrientes **MAGNÉTICAS** que circulan, con diversos trazados, de uno a otro polo, y que poseen un enorme poder de arrastre e impulsión, susceptible de ser utilizado cuando se poseen los conocimientos y medios adecuados, como es el caso de los OVNIS, que utilizan estas corrientes para su desplazamientos a increíble velocidad. También la antigua y milenaria ciencia de la acupuntura, que por fin ha sido aceptada oficialmente por la medicina, encontramos que trabajan también a nivel etérico, por donde las energías fluyen por miles de meridianos etéricos dentro del cuerpo humano, invisibles al ojo, pero realmente precisos en su organización.

EL PLANO ASTRAL

Entramos aquí a considerar el Sexto Gran Plano del Sistema Solar. En este nivel el Mundo Astral a perece

muy diferente al mundo físico, la materia es mucho más sutil que la etérica, y dotada de una especial Vitalidad y Movilidad. Se trata pues de una materia en movimiento incesante, que adopta todas las formas, imaginables, con vertiginosa rapidez, pasando continuamente de una a otra, y refulgiendo con infinidad de matices cromáticos, incluidos muchos colores no conocidos por el ojo físico. La luz solar en el plano astral produce un efecto muy diferente que en el físico. Existe aquí una **LUMINOSIDAD DIFUSA** que no procede de ninguna dirección determinada, siendo la propia materia astral luminosa de por sí, no existiendo en ese nivel la absoluta oscuridad, ni las sombras, y no viéndose afectada por las condiciones atmosféricas del plano físico. La visión en este Plano es asimismo muy diferente de la física, ya que cada objeto se percibe por todos sus lados a la vez, incluyendo su interior, al igual que su exterior. Igualmente puede contemplarse las partículas que componen la atmósfera, las Auras De Los Seres, y los cuatro Subniveles de la Materia Etérica, además de los colores ultravioletas, infrarrojos y todos cuantos actúan como complementarios de los colores ordinarios a los que nuestra visión común no percibe, por esa razón se la denomina “astral” haciendo referencia a “estrellado” “luminoso”.

- La materia del PLANO ASTRAL actúa como Transmisora y Receptora de los impulsos que ocasionan los movimiento, y permiten el **SENTIMIENTO**, la percepción del placer y el dolor, del agrado y el desagrado, así, como de los **DESEOS**, las aspiraciones, el **AMOR**, el odio, y todo tipo de emoción. Esa es la razón por la cual al Plano Astral también se la conoce como el Plano Emocional o de Deseos. Así, también, todo objeto físico posee materia Astral del grado correspondiente, que actúa como su contraparte a ese nivel, si bien no existe una correlación directa entre las partículas del

objeto físico y las de su contraparte astral, que se hallan en continuo movimiento. En los seres vivos esta contraparte se destruye por disgregación tras la muerte física. En el caso de los objetos inanimados, la contraparte se destruye cuando se destruye el objeto físico. El nivel astral es fluídico y hace posible que un objeto puramente astral pueda ser movido por un ser astral, pero no la contraparte astral de un objeto físico ya que ésta se halla unida indisolublemente a él. Para una persona que es capaz de salir conscientemente con el Cuerpo Astral, llamado también, proyección astral, puede percibir esta realidad con mucha más nitidez y ser consciente, también, de la falta de gravedad y de otras leyes, puramente físicas.

- El Plano Astral esta subdividida a su vez en SIETE niveles diferentes, con muchas diferencias entre los inferiores y los superiores. En los subplanos inferiores encontramos una gran y nublosa existencialidad, es el mundo de las pesadillas, del odio, de los deseos más escalofriantes de la humanidad. Es el estado relacionado con lo que los cristianos consideran el infierno, un nivel dónde sus habitantes están sujetos a muchas penalidades auto-generadas. Es importante comprender que cada Plano o Subplano están dentro de cada ser humano, y que no hace falta "morir" o dejar el cuerpo físico para experimentar dichos niveles, de hecho son mucha los individuos que por ley de afinidad o correspondencia viven en sus propias vidas subjetivas, dichos subplanos. **El Cielo y el Infierno están dentro del hombre**, es su propio bagaje interior, y de él depende subir o bajar de grado espiritual. Los Subplanos Intermedios, son regiones dónde suelen ir los recién "fallecidos", un plano cordial, dónde los deseos y anhelos humanos suelen materializarse en materia astral, estando sus habitantes viviendo en su propio mundo de ilusión particular. En los niveles Superiores encontramos una profunda Bondad,

una luminosidad y ambientes sumamente refinados. El **amor** es la clave para ir ascendiendo de subplanos y de planos, cuando más se asciende mejor es la claridad y percepción espiritual, y el alma se encuentra más libre, con menos velos ocultadores de la “verdad”. Cuando tratemos el tema de la “MUERTE” en otro capítulo, profundizaremos un poco más sobre dicho plano, ya que el ser humano, y en este ciclo de manifestación en concreto, es muy afectado por él, siendo todavía y por desgracia un ser muy desequilibrado emocionalmente.

- Los **HABITANTES** del Mundo Astral, porque tengamos presente que habitantes o seres de muy diferentes clases existen en todos los planos de la creación, y así como en el plano físico existen innumerables seres vivios, así también en el plano astral y en los demás, existen infinidades de vidas, que viven, evolucionan y se desenvuelven normalmente en su propio habitad. Los Habitantes astrales se pueden dividir, a groso modo, en dos tipos: Los humanos, y los que no lo son. Y dentro de esta división encontraríamos a los que habitan, propiamente dicho, este plano y los visitantes que esporádicamente lo visitan o realizan alguna labor. En este plano encontramos a los que recientemente han fallecido, también encontramos a los que durante el sueño dejan el cuerpo físico y vagan por el plano astral dormidos, sin conciencia despierta. También están los Discípulos y Adeptos que a voluntad entran en dicho mundo y de una forma totalmente consciente realizan algún trabajo espiritual o de aprendizaje. Cualquier individuo puede salir en cuerpo astral, y puede o no estar espiritualmente desarrollado, porque el desenvolvimiento psíquico no va necesariamente unido al progreso espiritual. Por lo tanto, podrá el psíquico ser perfectamente consciente al actuar fuera del cuerpo físico, pero por falta de adiestramiento se expone a tremendos **ENGAÑOS** respecto a lo que percibe.

Sin embargo los ADEPTOS o los Discípulos espiritualmente desarrollados, rara vez suelen actuar en los mundos astrales, ya que su atención va más bien dirigida hacia el Plano MENTAL, donde hay mayor claridad y exactitud de lo que se percibe. En cuanto al individuo vulgar, se le ve flotando vagamente en su cuerpo astral durante el sueño físico en más o menos inconsciente condición. Durante el sueño profundo, el EGO (Alma) con el cuerpo astral se retira del físico y permanece en su contigüidad, pero si el individuo está muy poco desarrollado psíquicamente, queda tan inactivo como el cuerpo físico. Sin embargo, en algunos casos, el cuerpo astral flota como en sueños a impulsos de las corrientes astrales y eventualmente reconoce a otros Egos en la misma condición y tiene experiencias agradables o desagradables, cuyo recuerdo irremediablemente confuso y a menudo trasmutado en grotesca caricatura de lo realmente ocurrido, es causa de que al despertar el individuo crea que tuvo un sueño muy extraño.

- La clasificación de los habitantes no humanos, es aun mayor que la física, entra las que destacan ciertos “Elementales” o Espíritus de la Naturaleza, ciertas Jerarquías Dévicas o Angélicas, y seres procedentes de otros mundos, así como una gran variedad de entidades de muy diversa índole evolutiva.

EL PLANO MENTAL

- El Plano Mental es aún mucho más sutil que el Astral, siendo más elevado y sujeto a menos leyes limitadores, en cuanto al Alma se refiere. Si bien también esta subdividido en sietes subplanos, existe una gran brecha entre los cuatro inferiores y los tres superiores, dividiéndose por consiguiente en DOS GRANDES ÁREAS o REGIONES bien diferenciadas. El Mental Superior o

MENTAL ABSTRACTO y el Mental Inferior o MENTAL CONCRETO.

- Si el Plano Astral incorporaba una CUARTA DIMENSIÓN que de alguna forma, parecía anular el problema de la distancia o ESPACIO, ya que en ese nivel uno puede viajar a la velocidad del pensamiento, en este nivel MENTAL encontramos una QUINTA DIMENSIÓN, que parece anular el TIEMPO, ya que, en este Plano en el que se producen los PENSAMIENTOS, todos los procesos relacionados con un sujeto determinado que en el nivel Físico se manifiestan en un orden secuencial, aquí se producen todos al tiempo, y en un mismo lugar.
- La región del Plano Mental Abstracto, observado desde el punto de vista cristiano sería las Moradas del Cielo, o "Devachán" ocultista. Siendo la residencia verdadera de nuestra ALMA, de nuestro "YO SUPERIOR". En los tres subplanos superiores se encuentra lo que esotéricamente se denomina "CUERPO CAUSAL", el cual es, hablando simbólicamente "El Templo de Salomón Interno", lugar donde permanece todos los tesoros del hombre, todas sus experiencias recogidas vida tras vida, nada se pierde en la Evolución, y menos aún una experiencia.
- Es el plano que corresponde a nuestra mente, al pensamiento, a las ideas, a la memoria, a la visualización, la imaginación, la asociación, el lenguaje, etc. Los cuatro niveles inferiores o subplanos concretos estén relacionados con la vida ordinaria y sus sentidos físicos. La Mente Concreta, mide, pesa, estudia, analiza, es mediática y formal. Pero debemos de hacer una importante aclaración, la mente y el cerebro no son la misma cosa. El cerebro es el soporte físico necesario, el recipiente material para soportar o digerir la Mente. La Mente no es física, por esa razón se puede pensar, y aun con mayor claridad, fuera del cuerpo físico sin necesidad del cerebro físico. La Mente utiliza el instrumento celular

para expresarse en el mundo físico, y así el hombre puede permanecer consciente, pensar, trabajar, experimentar y evolucionar en el Plano Físico. De ahí la importancia de la salud mental, de tener un buen instrumento cerebral para recibir adecuadamente las impresiones del Alma, que utiliza el instrumento mental como mediador en este mundo.

- Los Iniciados superiores suelen utilizar este plano para trabajar espiritualmente, y así como una puede realizar una proyección astral, también los discípulos avanzados pueden proyectarse fuera del cuerpo físico y astral, y permanecer en sus cuerpos mentales, funcionando perfectamente y con más precisión si cabe, que con los anteriores. En este mundo como en los demás existen muchas vidas y entidades de diferentes rangos. También en los subplanos inferiores del plano mental encontramos a ciertas entidades “Elementarias”, a ciertas Jerarquías Angélicas de mayor grado, a seres con cierto grado de evolución. Y en los subplanos superiores a Seres como los Maestros de Sabiduría, a Devas excelsos y a los Ángeles Solares.

- Únicamente nuestro escaso desenvolvimiento, la limitación a que nos sujeta la vestidura de carne, nos impide darnos cuenta de que el esplendor, la Gloria del Cielo está **AQUÍ** y **AHORA** en nuestro alrededor, y que las influencias dimanantes del mundo Celeste actuarían en nosotros si fuéramos capaces de comprenderlas y recibirlas. Por imposible que esto le parezca al profano, es la más evidente y sencilla realidad para el Ocultista, y a quienes no han comprendido todavía esta fundamental verdad le repetiremos el consejo que da al respecto el ***Señor Gautama el*** **BUDA:**

> **"** No os quejéis ni lloréis ni supliquéis, sino abrid los ojos y ver, porque la

luz os envuelve y sólo falta que arranquéis la venda de los ojos y miréis. Es algo admirable, hermoso, superior a todo cuanto soñó el hombre, a todo cuanto por lo que lloró y suplicó, y es, además, sempiterno..."

EL PLANO BÚDICO O “INTUICIONAL”

- Numerológicamente el Plano Búdico es el CUARTO Gran Plano de Nuestro Sistema Solar, siendo el número 4 el **CENTRO** o medio de los 7. Por lo que tenemos 3 inferiores (Físico, Astral y Mental), y 3 superiores (Átmico, Monádico y Divino) siendo el Plano Búdico el punto medio. Podría decirse también que simboliza el MÍSTICO CORAZÓN CÓSMICO, y que a su vez tiene una oculta e íntima relación con el corazón humano, siendo este órgano analógicamente el centro del hombre.

- Este Plano, al ser el PRIMERO verdaderamente Superior no se puede hacer contacto con él, sino es a través de un riguroso trabajo de aceleración evolutiva, siendo los Iniciados de orden superior los que sí pueden acceder conscientemente a dicho mundo y hacer contacto y trabajar en él. Esta es una de las razones por las cuales poco o nada se puede decir sobre él, salvo que su estructura es completamente diferente y mucho más sutil de lo que nos podamos imaginar. El Plano Búdico también es conocido como el PLANO **"INTUICIONAL"**, pues en él, se capta las REALIDADES VÍRGENES de una forma natural, instantánea, intuitivamente, sin necesidad de utilizar el mecanismo mental para entenderlas o comprenderlas. Por esa razón la INTUICIÓN es un mecanismo muy espiritual y a la vez muy natural que utiliza el Iniciado avanzado para discernir

inequívocamente sobre cualquier asunto. Esta intuición, a la que hacemos referencia, no es la misma que las corazonadas o las adivinaciones instintivas. La Intuición es el instrumento del Alma, por el cual se puede reconocer "la verdad más elevada", directamente, desnuda, sin capas o velos, por lo tanto estamos hablando de un Poder o Cualidad de carácter Divino.

- Las Fuerzas y energías de dicho Plano son con las que trabajan los Maestros de Sabiduría. En el Plano Búdico la "UNICIDAD", la "UNIDAD" es reconocida perfectamente y corroborada por la conciencia del Iniciado. Es el Plano del AMOR PURO, llamado curiosamente, en los escritos esotéricos "RAZÓN PURA", teniendo una relación íntima con el cuerpo o plano astral, el cual deberá a su debido tiempo, tras una larga depuración y transmutación, manifestar y reflejar como un buen espejo las cualidades más elevadas del plano búdico. El ser humano debe ser un buen canal de manifestación de dichas energías, cuando esto ocurra de una forma masiva, tendremos la demostración más solemne de la expresión "FRATERNIDAD" en el plano físico.

LOS PLANOS ÁTMICO, MONÁDICO y DIVINO

- A medida que se asciende en Dimensiones, más difícil resulta su interpretación y estudio para nuestra limitada mente tridimensional. En estos Planos Superiores actúan muchas menos leyes condicionadoras del espíritu humano, por lo que hay una mayor LIBERTAD en cuanto a expresión de la Divinidad se refiere, a la vez que fluye en ellas un Gran Caudal de Espiritualidad Divina, indescriptible para nuestros cerebros. De momento poco o nada se puede decir, sólo que en ellos moran los ESPÍRITUS PUROS, y Seres que trascienden nuestra peculiar condición humana, siendo las

"MORADAS" más hermosas de nuestro PADRE CELESTIAL.

- Dando nociones esporádicas sobre dichos Planos, podemos decir que en el Plano Átmico, por ejemplo se manifiesta con mucha fuerza la Voluntad del Ser, el aspecto Poder Espiritual, así como en el Plano Monádico es la morada o la región de nuestro VERDADERO SER, nuestro "YO DIVINO", el "ESPÍRITU" del hombre, <u>es el nivel que el ser humano debe alcanzar como meta en este planeta</u>. Cuando la alcanza y se fusiona con la "Mónada", el Espíritu Divino entonces deviene como hombre perfecto o MAESTRO de Sabiduría. En el Plano llamado Divino o Ádico, por ser el primero y más elevado, parecer ser que uno entra en cierta relación mística e incluyente con la Voluntad Divina, con la Conciencia de Dios, siendo consciente en cierta medida del "PLAN DIVINO" que nuestro Creador tiene para con su Creación Entera.

<u>Estos SIETE PLANOS colectivamente constituyen</u> <u>**EL PLANO FÍSICO CÓSMICO**</u> por lo que cada uno de nuestros siete planos son los correspondientes siete SUBPLANOS del Plano Físico Cósmico. Este dato nos muestra la Magnitud de la Creación, por lo que podemos constatar que lo que nosotros llamamos Plano Divino, no es más que el SUBPLANO Atómico Del Plano Físico Cósmico, y así sucesivamente.

Aunque el tema es amplio y a la vez complejo, no deja de ser por ello bellamente revelador, mostrándonos a la inteligencia humana un panorama que hasta ahora ignorábamos, y aunque siga siendo para muchos, una "bonita teoría", nos invita a descubrirlo personalmente. Porque lo que para unos es absurdo, para otras es muy cierto, reduciéndose todo a una cuestión de trabajo y observación.

Capítulo. III.

“<u>LA EVOLUCIÓN DE LA VIDA Y DE LA FORMA</u>”

En nuestro actual estado de evolución, nada podemos saber de lo ABSOLUTO, de lo INFINITO, de lo OMNIABARCANTE. Nada podemos decir que no sea limitado y por lo tanto inexacto. Partiendo de nuestra limitada comprensión del Origen y Proceso de la CREACIÓN, podemos desde ese punto, sentar unas bases más o menos lógicas y reflexionar sobre algunos puntos que sí pueden ser estudiados Esotérica y Científicamente. Para empezar, podríamos decir de una forma general, que según el agnóstico el principio y el proceso de la creación es una cuestión puramente "casual y material", sin causa ni propósito aparente, en cual no interviene

ningún CREADOR. Es decir, que ellos piensan que detrás de todo el proceso de la creación no hay un "PLAN", y todo ocurre por Azar...

Aunque la postura del agnóstico (no creyente) es respetable y hasta cierto punto comprensible, no deja de ser por ello una reflexión superflua y carente de una lógica superior, ya que EL UNIVERSO MANIFESTADO, o al menos aquella parte que conocemos, y en concreto nuestro Planeta Tierra, reflejan sin lugar a dudas una INTENSA INTELIGENCIA. Inteligencia que se manifiesta como "LEYES COHERENTES" que rigen de una forma ordenada todo el proceso constructor, destructor y creador del Universo; el movimiento de los Planetas, las Leyes de rotación y traslación, simetría matemática en las composiciones nucleares, Leyes que rigen la gravitación y cohesión de la materia, impulso evolutivo hacia más complejas formas de manifestación, etc, etc, etc... Leyes que en definitiva REGULAN y MODIFICAN INTELIGENTEMENTE todo el proceso de manifestación creadora. Hay que prestar pues atención cuando hablamos de las “LEYES” ya que estas expresan lo que han sido programadas para algún fin en concreto. Las leyes no nacen sin propósito o intención definida. Luego estamos hablando de una "INTELIGENCIA, de un Ser" o “Seres” que sabe programar y crear movimientos inteligentes para algún fin específico. Ese fin específico es Su Plan de evolución. Por lo tanto es más lógico creer en un CREADOR o CREADORES que pensar que toda la EVOLUCIÓN que evidenciamos esotérica y científicamente es un resultado de la casualidad y el azar de ningún devenir ....

" SIN LUGAR A DUDAS ES MAS FÁCIL CREER QUE UNA PIEDRA SE CONVIERTA CON EL PASO DEL TIEMPO EN UN ORDENADOR, QUE PENSAR QUE TODO EL COMPLEJO SISTEMA DEL CEREBRO HUMANO HAYA SALIDO DE UNA FORTUITA EXPLOSIÓN CÓSMICA Y DEL AZAR "

Para el estudio integral de la manifestación de las cosas y de los seres, es esencial comprender que existen DOS ASPECTOS fundamentales dentro de la Creación-Una, y nos estamos refiriendo al ASPECTO VIDA, y al ASPECTO FORMA, siendo las dos complementarias y necesarias para la manifestación de cualquier ser. El aspecto Vida es subjetivo, invisible, es aquello que alienta que mora dentro de las cosas, dentro de las formas, es el alma el espíritu que sustenta la vida, siendo la VIDA EN SÍ MISMA. Y el aspecto Forma es el envoltorio de la vida, es el cuerpo o recipiente material para manifestarla en algún plano de la existencia.

La ciencia moderna hasta ahora sólo puede estudiar el aspecto forma de las cosas, su aspecto material, sus células, moléculas, rugosidad, densidad, humedad, dureza, etc. Trata con el cascarón, con la superficie, con el aspecto objetivo de la existencia, ya sea en el estudio de una roca, de un vegetal o un ser humano. Sin embargo todavía no puede ahondar en el Misterio de la Vida. ¿Qué es la vida?, ¿dónde esta?, ¿cómo aparece en el juego de la manifestación?. Tengamos presente que la Vida no puede ser observada con los sentidos físicos, solamente la percibimos cuando actúa a través de un cuerpo, de una forma determinada. Observemos por ejemplo al hombre, científicamente es una conjunto de masa corpórea: huesos, arterias, músculos, líquidos, vísceras, piel, etc. Un conjunto de elementos químicos funcionando armoniosamente. Pero, ¿cuál es la fuerza motor para dicha manifestación ordenada. ¿Cuál es el impulso subjetivo, profundo, esencial y vivificador, para hacer que todo el sistema de masa corpórea, viva, sea consciente, tenga esperanzas, ternura, amor, y tenga un instinto de evolución. La respuesta es materialmente difícil, pero aquí, el azar, la casualidad, las coincidencias, tienen poca cabida en este Planeta colmado de vida.

Pongamos un ejemplo, situemos a dos personas en el suelo, una que este durmiendo, y la otra que acabe de fallecer, si los miramos a cierta distancia no sabríamos distinguir quién esta vivo, o quien esta muerto, ¡verdad!, ¿porqué?, pues porque la VIDA no se ve, sin embargo esta presente en todas las criaturas del universo, incluso después de haber ”muerto”, el proceso de desintegración y putrefacción índica que la “vida” sigue presente, la vida de muchos elementos menores o microscópicos están tremendamente activos. Así pues, la Vida se puede definir como el Soplo Sagrado, aquello Divino que habita en todos los seres, y en todas las cosas y que no pertenece al reino material, sino al espiritual.

Esos Dos Grandes Aspectos pueden ser visualizados como los dos ”Polos Magnéticos”, positivo y negativos de la creación. En nuestro actual Universo la “DUALIDAD” es una constante en todo lo manifestado. Es el Logos, Dios, expresándose como el PADRE y la MADRE del universo. Veamos las siguientes correspondencias esotéricas.

Aspto. VIDA	Aspto. FORMA
Espíritu	Cuerpo
Padre	Madre
Positivo	Negativo
Interno	Externo

Tengamos presente que Dios, no es el positivo ni el negativo, tampoco es un hombre o una Mujer. El Creador, el Hacedor, es el conjunto de todos los aspectos posibles, más allá de una forma determinada, es Espíritu, por lo tanto no se manifiesta como Dualidad, sino como Unidad Inquebrantable e Inmutable en Su Magna Divinidad. Pero para comprender mejor este proceso de creación dual, Dios, como Espíritu Puro, y dentro de Su Gran Plan Divino, se desdobla de Sí mismo, alejando parte de su

propio Ser, y produciendo, en este colosal despliegue, y mediante la Ley de Entropía, un enfriamiento, una condensación de energías, que producen o instauran diversos grados de materia, que a su vez, conducen a la formación de múltiples Planos o dimensiones, Sistemas, Planetas, reinos naturales y elementos atómicos, moleculares y químicos de todo tipo. De esta forma simple en apariencia podemos intuir el proceso que sigue la Involución de la Energía sutil en Materia densa. Dios es un Gran Fuego Creador, y a medida que Su "fluido" su "lava divina" se va alejando de su núcleo, se va enfriando, endureciendo, y creando en tiempo y espacio "numerosas islas" universos y mundos por doquier.

Y a pesar de todo, Él lo sigue siendo "TODO", el fuego y la lava, la energía y la materia, el cuerpo y el espíritu, pero en diferentes estados de condensación. Por esa razón, en los estudios esotéricos encontramos la positiva afirmación que nos dice que "Dios no solamente esta en todas las partes, sino que Él es todas las partes", no habiendo nada fuera de Él, ya que en Su aura vivimos, nos movemos y tenemos nuestro ser… La roca, el árbol, un planeta, un átomo, el elefante, la brisa, el ser humano, ¡todo es Dios!, en un nivel o estado más o menos denso, o más o menos sutil de manifestación. Cuanto mayor es la complejidad o evolución de la Forma, mayor es la expresión de la Divinidad dentro de la misma. La divinidad que puede manifestar una piedra, es diferente en cuantía a la divinidad que puede manifestar una rosa. Así también la divinidad, la inteligencia o el amor que puede expresar un tigre es inferior a la que puede manifestar un hombre, y más allá de lo que un ser humano pueda manifestar encontramos otros diferentes Reinos Espirituales dónde existen un mayor despliegue de facultades y virtudes "divinas".

Tanto el aspecto vida, como el aspecto forma se necesitan para evolucionar. El espíritu necesita un cuerpo

denso para experimentar en diferentes nivelas de la creación. La Madre Tierra provee de un vehículo de manifestación para el espíritu o aspecto Padre. Los sentidos ordinarios sólo pueden percibir el escenario de la vida objetiva, sin embargo aquello que esta detrás del escenario, que sabemos que es aún más importante, no lo percibe, pero sin embargo existe, y su existencia es mucho más real y auténtica que ese escenario. Pero ¿qué sentido tiene toda esta actividad creadora?, ¿hacia dónde se dirige?. Toda esta Fuerza Subjetiva que impele a la evolución continua, queda resumida, en lo que expone tan bellamente H.P.Blavaski, cuando dice, en su monumental Obra "La Doctrina Secreta":

" Todo el orden de la naturaleza revela una marcha progresiva hacia una vida superior. Hay un designio en la acción de las fuerzas aparentemente más ciegas. Todo el proceso de la evolución, con sus adaptaciones interminables, es una prueba de esto. Las Leyes inmutables que escardan a las especies más débiles y endebles, para dar cabida a las fuertes y que asegure la "supervivencia de los más aptos", aunque tan crueles en su acción inmediata, todas trabajan rumbo al gran fin. El hecho mismo de que efectivamente ocurran adaptaciones, de que los más aptos sobrevivan efectivamente en la lucha por la existencia, demuestra que lo que se llama "naturaleza inconsciente" es en realidad un agregado de fuerzas, manipulado por Seres Semi-Inteligentes, guiados por Altos Espíritus Planetarios, cuyo agregado colectivo forma el Verbum Manifestado Del Logos Inmanifestado, y constituye a un mismo tiempo la MENTE DEL UNIVERSO y su LEY INMUTABLE."

Profundizando un poco más en la Excelsa Obra de la evolución, encontramos que mediante la combinación de esos dos Aspectos Fundamentales de la Creación Universal: Vida-Forma, surge un TERCER FACTOR o ASPECTO, LA CONCIENCIA, EL ALMA o LA CUALIDAD de las cosas. Tras la sagrada unión entre Padre-espíritu y la Madre-Materia, nace o es fecundado en el seno de la

existencia el HIJO, que viene a ser el agente evolucionante, el punto medio y mágico del Amor Divino, e intermediario cósmico entre el Cielo y la Tierra, entre la Vida y la Forma. De esta mística ciencia se cierra el círculo y el misterio de la Santísima Trinidad: Padre, Hijo y Espíritu Santo (Madre), forman una sola persona. Esta esotérica Trinidad reside en el trasfondo de todo lo creado, y es la clave Kabalística de muchos procesos mágicos y espirituales. Es la Ley del Santo Tres. De Hecho la creación entera podría ser estudiada mediante el Uno, que luego se transforma en Tres, y éste se ramifica en Siete. A efectos prácticos, para ampliar nuestra visión interior y nuestra consciencia, podríamos observar serenamente a nuestro alrededor, a los objetos, al libro, a las plantas del jardín, a nuestro gato y dentro de nosotros mismos. En todos ellos encontraremos, funcionando necesariamente, a esos tres Principios Universales; La forma material que lo envuelve todo, su rugosidad o suavidad, su dureza y elemento natural; A su Conciencia y Cualidad que le aporta: olor, diseño, color, belleza y armonía, y a la Vida Interna, a esa innata Gran Voluntad de existir y evolucionar que reside en todo y en lo más profundo de cada átomo, cada hombre y cada planeta.

Recordemos que el segundo aspecto anteriormente mencionado “la forma”, pasa ahora ocupar el tercer aspecto, ya que el segundo aspecto es ocupado por el “hijo”, la Cualidad de las cosas, producto de la unión Padre (vida) - Madre (forma).

Veamos las siguientes TRILOGÍAS reveladoras:

1º Aspecto   2º Aspecto   3º Aspecto

Padre Hijo Sto.Santo. Madre (Trinidad Cristiana)
Shiva Visnhu Brahama (Trinidad Hindú)
Osiris Horus Isis (Trinidad Egipcia)

1º Aspecto	2º Aspecto	3º Aspecto	
Vida	Cualidad	Apariencia. Forma	
Voluntad	Amor	Inteligencia. Luz	
Espíritu	Alma, Ego	Cuerpo	
Protón	Neutrón	Electrón	(Trinidad atómica)
Energía	Fuerza	Materia	

Estudiemos ahora como se produce la "evolución" en sus dos vertientes, interna y externa, visible e invisible. Aunque nos detendremos más sobre el aspecto "invisible" esotérico del tema, ya que el aspecto objetivo, material de la misma, ha sido y es actualmente estudiada por la ciencia, y esta avanza formidablemente en dichas investigaciones, y sus resultados los podemos consultar en cualquier momento, y en cualquier enciclopedia correspondiente. Podríamos comenzar diciendo, que en algún momento determinado en la vida de Ese Gran Ser al que llamamos Logos, o Dios, decidió emprender la ardua tarea de la Creación, y no sabemos, evidentemente, cual fue Su Razón Original, pero sí que podríamos decir, que fue la "Fuerza Primaria" el "Poder o Impulso Necesario" que origino esa gran explosión cósmica, que los científicos y astrofísicos llamaron Bing-Bang. Quizás esta teoría, los científicos logren esaverarlo algún día de una forma rotunda, pero aunque así lo hiciesen, y mostrasen cual fue su desarrollo posterior, jamás podrían saber el ¿por qué?, la CAUSA ORIGINADORA de dicha explosión, eso esta fuera del alcance humano.

Observemos nuestro Planeta, dentro de él habitan diferentes Reinos. Reinos que se integran armoniosamente, y cada cual ocupa su espacio y su desenvolvimiento natural en el esquema de la vida y de la evolución. Tenemos al reino mineral, al vegetal, al animal y al cuarto o humano. Esotéricamente existen otros reinos por debajo del mineral, llamados Reinos Elementarios, tres en total 1º, 2º, y 3º Reino Elemental. Pero también encontramos otros por encima del Reino Humano, aunque el ser humano avanzado, puede participar de ellos. Los Reinos Dévicos o Angélicos también tienen su lugar esencial dentro de nuestro planeta, ya que participan de una forma muy directa dentro de él.

EL REINO MINERAL.

Cada Reino es el cuerpo de manifestación de una serie de vidas menores que habitan dichas formas físicas, de hecho sólo existe vida en todo lo creado. Observamos que dentro del fabuloso reino mineral se encuentran innumerables formas, piedras, cristales, metales etc. Y dentro de cada grupo mineral, en los niveles internos, en los planos sutiles, encontramos una vida elemental, un pequeño ser, que experimenta, vive y evoluciona. La "vida" siempre proviene del Plano Monádico, el segundo de los siete, y desde ese altísimo nivel, desciende una pequeña avanzadilla DE Su propia Vida y Conciencia hasta los planos inferiores, introduciéndose en un envoltorio físico, ya sea mineral, vegetal o animal. El Espíritu desciende desde lo alto y se infunde en la materia para dotarla de Vida. Cada grupo de mineral determinado, por ejemplo el de los diamantes, contiene en los Planos Superiores un "ALMA GRUPAL", que es el encargado de recoger todas las experiencias, todos los incidentes, ya sean por ejemplo: el calor, la erosión, la

humedad la presión, etc, etc. Y las asimila las experimenta y de esa manera enriquecedora, todo los diamantes en conjunto, en “grupo”, evolucionan hacia un “Arquetipo” especial. Como se vera, no estamos hablando de almas o seres individuales, ya que los minerales no tienen una estructura o una anatomía concreta para que un solo ser pueda habitarlas, sino que hablamos de “ALMAS GRUPO”, teniendo como cuerpos de expresión determinados conjuntos. Así, también, por ejemplo, la amatista, el hierro, el oro, el cuarzo, etc, tienen sus respectivos “Alma Grupo”. Y de esta manera pueden ir evolucionando, perfeccionándose, conjuntamente, hacia realizaciones más complejas y más hermosas.

Los terremotos levantan la corteza terrestre, los volcanes vomitan lava y el mar azota las peñas y desmenuzan las rocas hasta pulverizarlas en finísima arena. Este violento trato tiene por objetivo provocar una respuesta de la VIDA DURMIENTE en las densas formas del Reino Mineral. En la Edad Media dijo un Sabio Instructor Sufí: "DIOS DUERME EN EL MINERAL". En efecto, la vida en este Reino no está todavía dispuesta a volverse hacia el exterior ni a mirar a través de su envoltura, por lo que violentos contactos tienden a DESPERTAR al durmiente Espíritu. Desde innumerables edades de análogas y repetitivas impresiones, las partículas de materia viviente van dando irrebatible prueba de responder desde DENTRO, al estímulo del exterior. Dios Geometriza, y cualquier investigador se queda asombrado al ver la maravillosa y perfectas estructuras moleculares de los cristales. Hoy en día oímos hablar mucho sobre las propiedades curativas o benéficas de las piedras “Geomancia”, y así es, cada roca contiene en su interior un poder, una fuerza, una vida espiritual, dormida pero latente que afecta al ambiente.

La evolución de la materia comienza desde los elementos más simples a los mas complejos, y el

encargado de guiar y dirigir dicha tarea es la "inteligencia interna" del "ALMA GRUPO". Con esta afirmación podemos comprender, que antes que existiera el diamante, otros minerales menos nobles iban evolucionando hasta alcanzar ese estado de depurada perfección geométrica. Después de millones y millones de años de experiencias tras experiencias, las "Almas Grupo" van construyendo mejores y más nobles cuerpos de manifestación. Eso es la EVOLUCIÓN, una fuerza subjetiva que afecta formidablemente a su cuerpo o envoltorio de manifestación objetiva o física.

REINO VEGETAL.

Cuando el grupo mineral más avanzado, como por ejemplo el "alma Grupo" de los diamante, llega a su apogeo evolutivo dentro de su propio reino, siente la necesidad imperiosa de seguir su evolución hacia formas más complejas de vida y de conciencia. Entonces "da un salto" e ingresan en las más simples variedades del Reino Vegetal, como por ejemplo el moho. El fenómeno llamado "radioactividad" es una de las puertas por donde suelen hacer esa transferencia o trasmigración anímica de un reino a otro, del reino mineral al vegetal.

Una vez que la vida interna o el ser que ha experimentado a través del mineral-diamante pasa al reino vegetal, empieza un nuevo y más amplio peregrinaje, en el camino infinito de la evolución. En dicho reino ingresa, como es natural, en las especias más simples del vegetal, para luego ir ascendiendo en complejidad y experiencia. Hay una gran diferencia entre la brizna de hierba, y el fabuloso y robusto roble de la selva. De un hongo, a la Belleza inaudita de una rosa. Dentro del reino vegetal existe ya una gran evolución palpable. Y muestra de ello lo tenemos en la "misteriosa sensibilidad natural" de las plantas. Las plantas no tienen un sistema nervioso como el del animal, sin embargo son

muy sensibles a la luz solar, a la humedad, al calor y al frío, y últimamente se esta estudiando la respuesta del vegetal a la música, a la vibración del sonido y a los efluvios de afecto de sus cuidadores. Un campo, este último, que dará muchas y grandes sorpresas. ¿Cómo se pretende a veces discutir sobre si las plantas tienen o no alma?. Acaso no comen, no crecen, no se reproducen, no viven y mueren. Si no tuvieran alma, nada de eso podrían hacer. Donde hay vida, donde hay evolución y movimiento sensible hay alma, ya que el alma es la vida, el impulso subjetivo que anima a cualquier forma.

Desde el punto de vista esotérico, el reino vegetal es el reino que ha alcanzado su mayor evolución o perfección, ya que los demás reinos todavía no han alcanzado su plenitud evolutiva dentro de ese Gran Plan Planetario. Es fácil concebir esto cuando observamos serenamente la belleza, el aroma, la sedosidad y el color de una Rosa. Su forma geométrica perfecta, sus pélalos armónicamente dispuestos y su devoción al sol. A través de las plantas se puede curar prácticamente todo, y a través e ellas se puede expresar muchos sentimientos humanos y de relación. Cuando queremos decir “te quiero” regalamos una rosas rojas”, cuando simbolizamos “pureza” regalamos flores blancas, a así, etc, etc. También el aroma o el perfume de las plantas son capaces de elevarnos en pensamiento, en devoción. El perfume por ejemplo del sándalo, es capaz de purificar un espacio a nivel astral, y a la vez es capaz de ayudarnos en la relajación y en la meditación. Muchas propiedades y en diferentes niveles tienen su acción el reino vegetal. Ciertamente existe un gran poder oculto dentro de este majestuoso reino.

Al igual como ocurría con el reino mineral, también en el reino vegetal esta constituidas por las “Almas Grupo” de cada especie. Cada una de esas especies van

tomando y recogiendo experiencias que van volcando en su alma-grupo particular, para que toda su especie salga beneficiada, y evolucionen a la par. Cuando la vida interna ha adquirido mucha evolución pasa a otra especie vegetal más apta a su nuevo grado, y así hasta alcanzar las formas vegetales más evolucionadas.

Cuando decimos que las plantas tienen vida interna, pensemos que no es exactamente una vida individual, sino colectiva, y aunque en apariencia son individuales, en los planos internos o astrales, es la manifestación parcial de una gran entidad, a la que llamamos “ALMA GRUPO”. Si tuviéramos visión etérica o astral veríamos que dentro o alrededor de cada mineral o de cada planta existe lo que se llama en ocultismo esencias elementales. Los gnomos y los elfos del bosque, las ondinas y nereidas del agua, los silfos y las sílfides del aire, y las salamandras del fuego son los encargados invisibles de animar y cuidar cada roca, cada planta y animal. De hecho aunque parezca un poco caricaturesco y hasta infantil estas afirmaciones, la realidad supera por mucho a cualquier ficción. Estos ELEMENTAES DE LA NATURALEZA son realmente los custodios a nivel inferior de todos los elementos físicos de nuestro planeta, la vida elemental de todas las formas y de todos los cuerpos que son engendrados por la Madre Naturaleza, son formados y modelados por ellos. Los “elementales” son los trabajadores que crean y cuidan la naturaleza, pero no son los dueños de ella, ni hacen lo que quieren, sino que están supeditados a Jerarquías Espirituales más elevadas, como son los Ángeles, los Arcángeles, Las Potestades, los Querubines, Serafines, etc, que en grado mayor son los responsables de la Creación del Universo Manifestado.

EL REINO ANIMAL

Dios, el Logos revela sus cualidades y su potencial en mayor o menor grado de “limitación” según en la forma o reino en que se manifieste. Esta limitación es cada vez menor en la medida en que se manifiesta a través de reinos más elevados. De al suerte que mediante los cuerpos animales puede expresarse con mayor libertad, aunque como es lógico, su divina presencia esta todavía muy lejos de alanzar Su Plenitud. Es necesario tener una idea clara de lo que representa el ALMA-GRUPO ANIMAL para comprender con claridad la evolución de los animales. Por ejemplo, un delfín a pesar de su alta evolución animal, y su contrastada inteligencia, no posee un “EGO” definido. Cuando el alma de un ser humano abandona el cuerpo físico, él sigue existiendo como entidad separada, es decir, como individuo fuera del cuerpo, en el plano astral. Sin embargo cuando la esencia espiritual de un delfín abandona su cuerpo, esa “esencia invisible” o “Mónada” vuelve a fusionarse al Alma –Grupo de los delfines. Supongamos que una de estas almas grupales anima por ejemplo a cien elefantes, cada uno de ellos será animado por una centésima parte del Alma-Grupo mientras viva en un cuerpo físico. En apariencia es tan individuo un león como un hombre, sin embargo en la realidad espiritual no lo es. Cada león donde quiera que esté adquiere muchas experiencias que ayudarán a todo el grupo como un solo Ser. Así se explican los instintos heredados, tal es la razón de que el pato recién salido del huevo se zambulla inmediatamente en el agua sin que nadie le haya enseñado a nadar. De que el polluelo tiemble ante la sombra de un halcón e intente esconderse; de que el ave incubado artificialmente, sin haber visto jamás un nido, lo fabrique hábilmente según la costumbre de su especie, etc.

Especialmente los animales llamados “domésticos”, o aquellos que están estrechamente relacionados con los hombres tienen una mayor evolución. El afecto emocional

es un trampolín evolutivo para ellos. Los animales vienen al contacto del hombre para despojarse de sus instintos salvajes y desarrollar sus cualidades superiores. Muchos son los que tratan amorosamente a sus mascotas, y a su vez reciben de ellos una increíble fidelidad, signo inequívoco de madurez mental y estabilidad emocional aunque estemos hablando de animales. El animal no tiene intelecto pero sí instinto, que es el agente superior de la supervivencia y adaptación al medio. El hombre puede ayudar mucho a este reino, y de hecho es muy responsable de su futuro y evolución. Los animales son nuestros hermanos menores, y es necesario crear lazos y puentes de afecto entre los dos. Muchos tratan equivocadamente de potenciar las cualidades de fuerza, velocidad y ferocidad en los animales, para su disfrute y diversión, como por ejemplo en las carreras de caballos, en los combates de perros, o en el adiestramiento de caninos para defender una propiedad. Todas estas actitudes van en contra de la evolución, de la humanización y tienen como resultado una trasgresión de la Ley espiritual. Mediante estas disertaciones sobre la evolución, cabe fácilmente constatar que no existe realmente una brecha insondable entre los diferentes reinos de la naturaleza, y todos ellos siguen un camino de evolución y progreso conjunto, resultante de un Diseño Cósmico, de un Plan Divino, donde el aspecto Vida es la primera fuerza motriz de toda la existencia fenoménica. El mundo invisible es mucho más amplio y real que el visible o material.

EL CUERTO O REINO HUMANO

Es nuestro actual reino, el reino HUMANO, esta compuesto de Hombres y Mujeres de todas las razas de la tierra, y es el resultado de una larga y difícil evolución, desde las primeras esencias elementales, pasando por el MINERAL, VEGETAL y ANIMAL. La Sabia Naturaleza y el

Propósito Divino han tenido que trabajar duro y tenazmente durante millones de años, para llegar a construir un CUERPO, con un MECANISMO tan complejo y maravilloso como el nuestro, para poder albergar dentro de él a UN HIJO DE DIOS, el ESPÍRITU DEL HOMBRE, el reflejo de Dios hecho carne. Es toda una obra de Ingeniería Maestra y el resultado de una augusta y extraordinaria INTELIGENCIA. ¿Cómo todavía se puede dudar de un CREADOR?... En este cuarto reino, ya no dependemos para evolucionar de un alma-grupo, sino que cada individuo evoluciona por separado, individualmente, y es dueño de su evolución y de su propio destino. El ser humano posee la INDIVIDUALIDAD, evoluciona individualmente, independientemente de los demás, aunque está UNIDO internamente con todos sus hermanos. No puede transferir sus experiencias y su Sabiduría a otros, pero si puede ayudarles a encontrarla. Cuando desencarna (muere), sigue existiendo como individuo, llevando con él todo el cúmulo de experiencias aprendidas, siendo ese su bagaje para su próxima encarnación. Cada hombre tiene un espíritu, o más bien dicho, cada hombre es el Espíritu. Cada hombre y cada mujer es un hijo de Dios. Y todo el problema humano radica en esta base. El cuerpo del hombre pertenece a la naturaleza, es de origen animal y por lo tanto contiene una inteligencia natural llamada instinto, que comparte con el reino animal. Sin embargo, el "HOMBRE" contiene dentro de sí, otro aspecto, que no es natural, que no pertenece a la Madre Naturalaza y es de origen Espiritual o Divino. Es el ESPÍRITU DIVINO que le confiere, como ya hemos dicho la individualidad, y el Fuego DEL INTELECTO. En los próximos capítulos abordaremos este tema, ya que es el más esencial de todos y el más revelador.

Existen 7 Puertas de Entrada al Reino Humano. Siendo dos las evoluciones o líneas caninas y felinas.

Actualmente estas puertas de entrada al reino humano están cerradas para el reino animal, debido esencialmente a la evolución alcanzada ya por el ser humano. Cuando el conjunto de la humanidad penetre en el Quinto Reino o Espiritual, podrán nuevamente abrirse las puertas para el ingreso del animal al humano. Pero hasta entonces se hayan, esotéricamente selladas, por el Karma engendrado por la propia familia humana.

La Divinidad que puede manifestar el genero humano es formidable. Dentro del ser humano encontramos un abanico de niveles de evolución muy amplios, desde el vil criminal, egoísta y astuto, hasta el misionero que da la vida por los demás. Desde el salvaje que es dominado por sus instintos más bajos, hasta el Maestro de Sabiduría, como el Buda o el Cristo que manifiestan las cualidades más elevadas del Espíritu Omni-abarcante, siendo perfectos canales de manifestación de la Divinidad Inmanente y Trascendente.

El Quinto Reino. El Espiritual. El Reino De Las Almas Evolucionadas.

El ser humano no es el último escalafón de la evolución como suponen algunos, por encima de él en un peldaño superior se encuentra el QUINTO REINO, el reino de las Almas evolucionadas, como por ejemplo los Discípulos, Iniciados, Adeptos y Maestros de Sabiduría, la cual representa nuestra próxima meta en la escala de la evolución. Todavía no es muy numerosa y entre otros la componen actualmente las Almas más evolucionadas de la humanidad, algunos con cuerpo físico y otros trabajando en niveles superiores estando desencarnados. También la componen Seres altamente Espirituales; Entidades Planetarias y Extraplanetarias. A este Conjunto de Seres Iluminados se les conoce esotéricamente como LA JERARQUÍA ESPIRITUAL DELPLANETA, o la GRAN

FRATERNIDAD BLANCA; y aunque este Reino es de momento subjetivo, trabajando intensamente detrás del escenario de la vida material, poco a poco se está exteriorizando, y esto ocurre en la medida que la humanidad como un TODO va DESPERTANDO a su verdadera "REALIDAD ESPIRITUAL ".

“La Exteriorización De La Jerarquía Espiritual Es Uno De Los Grandes Acontecimientos Que Se Vera Cumplida Para Nuestra Actual Y Reciente "Era De Acuario".

Capítulo. IV.

"<u>LOS CUERPOS SUTILES DEL HOMBRE</u>"

En esta primera parte de nuestros estudios del HOMBRE y sus CUERPOS, vamos a tratar de aclarar y definir en la medida de nuestras posibilidades cuales son los INSTRUMENTOS, VEHÍCULOS y CUERPOS por los cuales el hombre como ALMA y CONCIENCIA puede actuar y manifestarse en cualquiera de los diferentes Planos, Mundos o Dimensiones del Cosmos estudiados en un capítulo anterior. Esto nos dará una amplia y verdadera visión para comprender cual es el "<u>VERDADERO EQUIPO</u>" que dispone el hombre para exteriorizarse y evolucionar en la vida de su manifestación.

Conocerse a sí mismo es necesario, si queremos alcanzar algún grado de Sabiduría. Conocerse es llegar a ser consciente de los diferentes CUERPOS, que componen nuestra verdadera naturaleza, tanto humana como divina; conocer la composición como estructura, no tan sólo de nuestro mecanismo físico, sino también del

psíquico, mental y espiritual de nuestro verdadero ser; desde los "cuerpos" más densos hasta los más sutiles; de los PRINCIPIOS que animan dichos cuerpos, de las necesidades que nos hacen sentir y de los estados de conciencia que les corresponden. Todos nos hemos observado un poco, y tratamos de conocer cuales son algunas de nuestras tendencias, buenas o malas, mentales o emocionales, y decimos: ¡Ya me conozco! Pero todavía no nos conocemos, ni siquiera nos hemos aproximado a nuestro mundo interior. En realidad, hoy en día, no existe ninguna representación del ser humano completa que abarque íntegramente su gran complejidad; por ello no hay que extrañarse de que las Religiones y los diferentes sistemas filosóficos no hayan tenido la misma concepción de su estructura y composición integral. En su libro "La Vida Psíquica: elementos y estructuras", el Señor Oraam Mikhaël Aivanhov, expone muy acertadamente:

"Los Hindúes, por ejemplo, dividen al hombre en 7, y los Teósofos también han adoptado esta división. Los Astrólogos lo dividen en 12, en correspondencia con los doce signos del Zodiaco, y los Alquimistas en 4, de acuerdo con los cuatro elementos. Los Cabalistas han escogido el 4 y el 10: los cuatro mundos y los 10 Sefirots. En la Religión de los Antiguos Persas, el mazdeísmo, y después en el maniqueismo, el hombre se divide en 2, de acuerdo con los dos principios del BIEN y del MAL, de la Luz y las Tinieblas, Ormuzd y Ahrimán. En cuanto a los Cristianos, a menudo lo dividen en 3: Cuerpo, Alma y Espíritu. Aún añadiremos que ciertos esoteristas han escogido la división del 9, porque repiten el tres en los tres mundos, Físico, Espiritual y Divino.

¿Dónde está la verdad? Está en todos. Depende del punto de vista con el que se observe al hombre. Por eso no hay que rechazar ninguna de estas divisiones. Estas divisiones sólo son medios para presentar tal o cual aspecto de la realidad. No se contradicen entre ellas

porque cada una es verdadera desde un punto de vista distinto.

Cuando escuchamos estas afirmaciones, aparentemente tan extrañas, que el hombre posee o poseemos varios cuerpos, surge en la mente de cualquier persona normal una sonrisa de escepticismo natural. Pero debemos comprender, que el ser humano no nace como cuerpo físico y después lo habita un alma, su andanza en el universo no empieza aquí en este planeta y en este plano físico. Sino que él "desciende desde lo alto" y se introduce en un cuerpecito de bebé y le da la vida. Antes de nacer, nuestro Ser ya esta en otros planos, en otras dimensiones, por lo tanto allí también necesita "cuerpos sutiles" para moverse o manifestarse como en el mundo físico. Por lo tanto, cuando nacemos ya poseemos varios cuerpos o vehículos de energías diferentes, aunque ahora no todos sean consciente de ello.

¿Para que sirven dichos cuerpos?. Primeramente hay que aclarar que nuestro verdadero "YO" no es ninguno de estos cuerpos. No hay que confundir al traje que nos ponemos para vestirnos, con la persona que se viste. Nuestro Ser Superior, que en los estudios esotéricos recibe el nombre de "Mónada" o "Espíritu", por residir en el Plano Monádico, es una Entidad de tal Luminosidad y Belleza que difícilmente, debido a Su altísimo estado de vibración, puede descender a los planos más densos de la creación y experimentar allí, o manifestarse plenamente con todo su poder y gloria. Ese es uno de los propósitos o misterios de la Vida del Hombre. Manifestar toda Su Gloria como hijo de Dios en el plano físico y a través de un cuerpo denso. Cuando se alcanza tal supremo estado de manifestación, entonces "REDIMIMOS LA MATERIA" creando un canal perfecto de unión entre lo superior y lo inferior, entre el Cielo y la Tierra, tal es la Gran Obra.

Para conseguir este descenso en la ardua tarea de inclusión, el Espíritu se va rodeando, plano tras plano de vestiduras más densas, hasta alcanzar el último vehículo de manifestación que llamamos Cuerpo Físico. Anteriormente se ha tenido que recubrir necesariamente de un Cuerpo Mental, y de un Cuerpo Astral. El conjunto de estos TRES CUERPOS, Mental, Astral y Físico, que corresponden a los niveles de pensamiento, emoción y actuación respectivamente, es lo que esotéricamente se denomina PERSONALIDAD. Así pues el hombre piensa, porque tiene un cuerpo mental, siente porque tiene un cuerpo astral y actúa porque tiene un cuerpo físico. Y mediante estos tres aspectos del Ser, el hombre evoluciona a través de experimentar en dichos planos, correspondiéndole a cada uno, diferentes estadios de conciencia y percepción.

Estudiemos ahora cada cuerpo o vehículo inferior del hombre por separado, lo que llamamos "***PERSONALIDAD***" o Cuaternario inferior" después estudiaremos los Cuerpos Superiores. **Estos son:**

{ **EL CUERPO FÍSICO,** o Denso.
EL CUERPO ETÉRICO, Pránico *o Vital.*

- **EL CUERPO ASTRAL**, *Emocional o de Deseos.*

- **EL CUERPO MENTAL**.

EL CUERPO F Í S I C O

No es necesario escribir mucho respecto a este cuerpo, porque la naturaleza corpórea y el aspecto forma del mismo han sido objeto de investigaciones y tema de reflexión y discusión de los pensadores durante muchos siglos. Muchas de las conclusiones a las que han llegado son fundamentalmente correctas. Los postulados dados a

continuación pueden servir como orientaciones reflexivas:

- Todos nosotros tenemos una FORMA y mediante esa forma hacemos cosas en la vida. **El Cuerpo Físico tiene 5 sentidos**, y mediante ellos el ser interno percibe la vida física. Todas las relaciones del hombre con el mundo están ligadas a los cinco sentidos. Por esa razón se afana en aprovechar al máximo sus posibilidades y, sobre todo multiplicar las sensaciones sensorias, algunas son más o menos necesarias, más o menos intensas. Pero a medida que el hombre va evolucionando espiritualmente, van apareciendo para su conciencia otros sentidos, sensibilizándose en otros aspectos más elevados, y más placenteros. Si bien es cierto e importante recordar que las percepciones basadas en los cinco sentidos tiene un límite, un tope natural, como lo tiene cualquier instrumento creado. El querer amplificarlos con métodos artificiales como las drogas o cualquier estimulante artificial, no hace más que embrutecer al hombre.

- El hombre en su naturaleza corpórea, es una totalidad, una UNIDAD. Dicha totalidad está subdividida en muchas partes y organismos. Estas innumerables subdivisiones, sin embargo, actúan en forma unida, siendo el cuerpo un todo correlacionado.

Dentro de nosotros también tenemos LOS CINCO ELEMENTOS, que son**:**

l- LA **MATERIA** o elemento **TIERRA** (la piel, las uñas, los huesos, el cabello).
2- EL **AGUA** (en forma de sangre y secreciones).
3- EL **FUEGO** (el calor que tenemos en nosotros).
4- EL **AIRE** (nuestra actividad respiratoria).
5- EL **ÉTER** o *AKASHA* (un aspecto del ESPACIO dentro de nosotros).

***Diversos Nombres*:**

Al Cuerpo Físico, también se le conoce como**:** *cuerpo denso, cuerpo sólido, el cuerpo de la apariencia, el carruaje, la casa, el castillo, la forma, el Sthúla Sharira.*

- Cuando hablamos del cuerpo físico, es difícil separarlo de su doble etérico, o cuerpo etérico, puesto que ambos funcionan en el Plano Físico, están compuestos de materia física y son abandonados por el hombre al tiempo de su muerte, y se desintegran conjuntamente en el mundo físico cuando aquél pasa al astral. Las dos pertenecen al plano físico por la materia de que están formadas, y no pueden pasar del mismo; la conciencia que obra dentro de ellas, se halla circunscrita a las límites físicos, y está sujeta a las LEYES ordinarias del ESPACIO y del TIEMPO. Aún cuando parcialmente separables, se separan rara vez durante la vida terrestre, no siendo tal separación nada buena, sino señal de enfermedad o de constitución desequilibrada.

Veamos a continuación Al Cuerpo Etérico:

EL CUERPO E T É R I C O

En Oriente el cuerpo Etérico se le conoce con el nombre de **LINGA SHARIRA**, sin embargo es conveniente utilizar nombres Occidentales para poder definir mejor si cabe, los diferentes cuerpos sutiles del hombre. Los nombres más utilizados para este cuerpo son: Cuerpo etérico, cuerpo sutil, doble etéreo, cuerpo vital, etc.

- El nombre de **DOBLE ETÉREO** expresa exactamente la naturaleza y constitución de la parte más sutil del cuerpo físico (como veremos a continuación, el cuerpo etérico está íntimamente relacionado con el

cuerpo físico denso, siendo el cuerpo etérico su parte más sutil, pero dentro del Plano físico). Es "ETÉREO" porque se compone de materia etérea, y "DOBLE" por ser el duplicado exacto del cuerpo grosero, su sombra energética, por decirlo así.

- La ciencia física moderna afirma que todo cambio corporal, ya sea en los músculos, en las células o en los nervios, está acompañado por una acción ELÉCTRICA; y esto es probablemente la verdad hasta en los cambios químicos que consecuentemente tiene lugar dentro de cualquier organismo. De esto se tiene amplio testimonio obtenido por cuidadosas observaciones con los galvanómetros más delicados. **DONDE QUIERA QUE OCURRA LA ACCIÓN ELÉCTRICA, EL ÉTER TIENE QUE ESTAR PRESENTE**, de modo, que la presencia de la corriente implica la del éter, que compenetra a todo y a todo envuelve; ninguna partícula de materia física se halla en contacto con otra, sino que cada una flota en una atmósfera de éter. Aquí encontramos que lo que los hombres científicos occidentales aseguran, como hipótesis necesaria, los Iniciados y Ocultistas afirmaban como una observación directa que puede probarse, pues el éter es de hecho tan visible como una silla o una mesa, sólo que se necesita para percibirlo una vista diferente de la física.

- El cuerpo denso se construye en la MATRIZ de este cuerpo vital durante la vida ANTENATAL. Este doble etéreo es perfectamente visible a la vista ejercitada, siendo su color de un violáceo gris, grosero o delicado en su textura, según el cuerpo denso sea grosero o fino, energéticamente hablando. Por medio del cuerpo etérico circula la vitalidad a lo largo de los nervios del cuerpo, estos nervios físicos densos tienen su contraparte etérica llamada **CONDUCTOS NADIS**, y por ellos circula lo que los Orientales llaman **PRANA**, que vendría a ser como una energía positiva y activa, vitalizando por su acción

toda su contraparte más densa, o sea el sistema nervioso del cuerpo humano. Por esta razón generalmente en nuestra literatura se la menciona como el "VEHÍCULO DE PRANA" al cuerpo etérico. También en el cuerpo etérico encontramos numerosos CENTROS o **CHAKRAS**, que son como núcleos de fuerza, que una vez actualizados mediante métodos Ocultistas, y desarrollando altamente la espiritual, nos dan las cualidades o PODERES SUPERIORES para que en estas condiciones podamos obrar como verdaderos Hijos de Dios, con toda sus Potencias Actualizadas. La contraparte física de estos *CENTROS* o ***CHAKRAS*** son las glándulas físicas del sistema endocrino.

- Para los CLARIVIDENTES que pueden ver el cuerpo etérico, les resulta sencillo diagnosticar las posibles perturbaciones de salud que pueda tener, o pudiera tener, el observado, ya que por alguna razón a este cuerpo también se le denomina el cuerpo de SALUD. La mayoría de los casos las enfermedades van descendiendo de cuerpo en cuerpo hasta que al final se manifiesta el físico denso. Por esta razón es tan importante el reconocimiento científico de este dato, pudiendo anticiparse a la enfermedad, reconocida anticipadamente en sus cuerpos superiores. El Gran Médico y Ocultista PAPACELSO decía, que las enfermedades habían de ser curadas en los TRES CUERPOS.

CONSEJO PARA EL ASPIRANTE

" El Cuerpo Es Un Instrumento Que Debe Ser Refinado, Mejorado, Educado, Modelado de Tal Modo y Hechos de Tales Constituyentes, Que Sea En El Plano Físico El Medio Más Adecuado Para Los Fines Superiores del Espíritu, El Verdadero Hombre "

EL CUERPO A S T R A L

Hemos estudiado ya, aunque sólo a grandes trazos, algunos aspectos científicos y esotéricos del cuerpo físico, en su doble vertiente: *Visible Invisible*, y comprendemos ya cómo el hombre, en su conciencia en estado de "vigilia", viviendo en el mundo físico, sólo puede demostrar aquella parte de sus CONOCIMIENTOS y PODERES que le es posible expresar por medio de un cuerpo físico y sus limitaciones. Conforme sea la perfección o imperfección de su DESARROLLO, así será la perfección o imperfección de su expresión en el plano físico. Del mismo modo, cuando el HOMBRE funciona sin su cuerpo físico en otra región del Universo, por ejemplo en el Plano Astral o mundo astral, sólo puede expresar en él la parte de sus CONOCIMIENTOS y FACULTADES desarrolladas, aquella parte de sí mismo que pueda responder a la sensibilidad superior, en una palabra, depende de la evolución adquirida del CUERPO ASTRAL, así será su rentabilidad para el Morador Interno, para el Hombre Espiritual.

- El Plano ASTRAL es una Región determinada que rodea y compenetra al mundo físico, pero que es imperceptible a la observación ordinaria, por estar constituido por una clase más sutil de materia. Todos Los Átomos Físicos Tienen Su Envoltura Astral, lo que pudiera llamarse la matriz de la física. Si imaginamos el mundo físico desapareciendo de la existencia sin que tenga lugar ningún otro cambio, tendríamos todavía una copia perfecta del mismo en la materia astral; y si pensamos además que todos estamos dotados de facultades astrales activas, el hombre permanecería en un principio inconsciente de la diferencia entre la vida y lo que normalmente consideramos la muerte, porque pasaríamos de un cuerpo a otro más sutil sin perdida de conciencia.

- Así como en el cuerpo etérico circulaba el principio **PRANA** (energía vital), en el cuerpo astral actúa el principio **KAMA** (deseo), este principio es llamado a veces como el Alma Animal del hombre, y comprende el conjunto de apetitos, pasiones, emociones y deseos más o menos inferiores, o más o menos elevados que puede expresar o sentir el hombre durante su vida. **La capacidad de poder sentir emociones la tenemos gracias a poseer un cuerpo astral**. La Psicología Occidental clasifica a este aspecto como: INSTINTOS, SENSACIONES, SENTIMIENTOS y EMOCIONES, y son considerados como una subdivisión del pensamiento. Los SENTIMIENTOS, pueden ser definidos como nuestra naturaleza pasional y emocional. Todas las necesidades animales están contenidas en el DESEO, así como las PASIONES, tales como el AMOR (en su sentido inferior), el ODIO, la ENVIDIA, los CELOS, etc. También esta el deseo por la existencia SENSUAL, por los goces materiales, la sensualidad de los ojos, etc. Este principio "**KAMASICO**" es el más poderoso de nuestras vidas, de nuestra naturaleza inferior, es el que nos une vigorosamente a la vida terrestre y sus "apegos" y "apetitos".

Todos reconocemos que el hombre SIENTE, y que para la mayoría el sentimiento o las emociones forman parte de nuestro vida diaria. Unos sentirán más, y otros con menor intensidad, pero sin duda para todos, las EMOCIONES juegan un papel decisivo en cualquiera de nuestras actividades y relaciones cotidianas. Por lo tanto sería útil, para el estudio integral del hombre, el conocer con profundidad todo lo relativo al origen, funcionamiento y propósito de la naturaleza emocional. El hombre siente, luego las emociones existen, pero ¿Dónde se manifiestan?. Todos estamos acostumbrados a tener una gran cantidad de emociones diferentes, no sólo en cantidad sino también en calidad. Por ejemplo: la ira, la

gula, el impulso a veces irresistible de la sexualidad, la envidia, las emociones de enfado, de cólera, las terribles sensaciones de angustia emocionales, el odio a alguien o a algo, etc.. Pero también en el hombre se dan las emociones más ELEVADAS, y los SENTIMIENTOS más nobles que se puedan imaginar, como: la alegría, la sinceridad del corazón, la bondad, el AMOR más desinteresado y espiritual, la devoción mística, etc... Vemos pues la variedad de emociones que el hombre puede manifestar, siendo unas más violentas y materiales, y otras más elevadas y espirituales, pero todas ellas tienen algo en común, y es que son EXPRESIONES, o MANIFESTACIONES DE UN ASPECTO DEL HOMBRE, y que tienen su raíz en lo que los esoteristas llamamos **CUERPO EMOCIONAL** o CUERPO ASTRAL. Las emociones no se pueden ver; ni el ODIO ni el AMOR se pueden ver, pero sí se sienten energéticamente en el cuerpo, pero no son del cuerpo, aunque éste las perciba, ya que ningún microscopio podría verlas. Sin embargo para el Vidente entrenado si son visibles, y las ve como **VIBRAN** y se mueven por el cuerpo astral del hombre, unas emociones de colores más suaves y otros más turbios, dependiendo de que tipo de emociones esté expresando en ese momento. Luego las emociones son una realidad indiscutible, y como manifestaciones que son, necesitan necesariamente un lugar o ESPACIO donde manifestarse. Ese lugar o espacio, es denominado como el: Cuerpo EMOCIONAL, ASTRAL o de DESEOS del Hombre.

- Durante la vida del hombre, su cuerpo astral no tiene la misma forma que sus cuerpos denso y vital. Después de la muerte es cuando asume esa forma, la que mantuvo en vida, mientras que durante la vida tiene la apariencia de un **OVOIDE LUMINOSO** que en las horas de vigilia rodea completamente el cuerpo físico, como la clara del huevo envuelve a la yema. Se extiende de doce a

dieciséis pulgadas más allá del cuerpo denso. En este cuerpo ASTRAL existe cierto número de CENTROS SENSORIALES; pero en la gran mayoría de los hombres sólo están latentes y no desarrollados, y el desarrollo de estos centros astrales le proporcionaría una visión más amplia del mundo que le rodea, tanto en los planos físicos como astrales o invisibles. El cuerpo astral está formado de los siete estados de la materia astral, y puede contener o estar construido de materiales más groseros o más sutiles sacados de cada uno de aquellos estados o subplanos.

- Es fácil describir a un hombre en un cuerpo astral bien formado; podemos imaginarlo abandonando el cuerpo físico y apareciendo en uno más sutil, una copia LUMINOSA de aquél, visible en su propia semejanza para el Clarividente, bien que invisible a la vista ordinaria. He dicho "UN CUERPO ASTRAL BIEN FORMADO", porque una persona no desarrollada presenta en su cuerpo astral una apariencia incipiente. Sus contornos son indefinidos, sus materiales constitutivos son toscos y mal coordinados, y si se le saca del cuerpo físico, sería solamente una mera NUBE FLOTANTE e informe, que desde luego se comprende que es impropia para obrar como vehículo independiente; es indudablemente más bien un fragmento de materia astral que un cuerpo astral organizado, una masa de protoplasma astral, de tipo ameboideo. **Un CUERPO ASTRAL BIEN FORMADO, *significa que el hombre ha alcanzado un nivel verdaderamente elevado de cultura intelectual o desarrollo espiritual***, de modo que la apariencia del cuerpo astral implica el progreso realizado por su dueño, por lo definido de los contornos, por la LUMINOSIDAD de sus componentes y por lo perfecto de su ORGANIZACIÓN; puede juzgarse del estado de evolución alcanzado por el Alma que lo usa.

"EL CUERPO ASTRAL ES PARTICULARMENTE SENSIBLE A LAS IMPRESIONES DEL PENSAMIENTO".

Esto es cierto, pues la materia astral responde más rápidamente que la física a todos los impulsos del mundo mental. Conociendo este dato podemos deducir, que una correcta forma de PENSAR puede desarrollar un cuerpo astral lo suficientemente LIMPIO como para que en él puede actuar el EGO o la CONCIENCIA más plenamente. El cuerpo astral del hombre estando hecho de materia astral participa de esta facilidad para responder a los IMPULSOS DEL PENSAMIENTO, y responde en VIBRACIONES a todos los pensamientos que le tocan, ya vengan de afuera de las mentes de otros hombres, o de adentro de la mente de su dueño.

El Viaje Astral.

La capacidad de salir y actuar conscientemente fuera del cuerpo físico con el vehículo astral, debe ser consecuencia del desarrollo espiritual que el hombre va alcanzando paulatinamente a medida que va evolucionando, y no como resultado violento de un interés egoísta. Todos podemos actuar conscientemente en el mundo astral, independientemente del grado evolutivo alcanzado, pero si verdaderamente tenemos un interés por EVOLUCIONAR y SERVIR a la HUMANIDAD, es necesario purificar al máximo nuestros pensamientos y nuestras emociones con el fin de construir un cuerpo astral lo suficientemente refinado e integral como para funcionar en él como lo hacemos ordinariamente con nuestro cuerpo físico denso. El cuerpo astral actuando fuera del cuerpo físico tiene muchas menos limitaciones, existiendo una mayor CAPACIDAD, tanto de CONCIENCIA como de TRABAJO. Muchos discípulos ya trabajan con él, pero de una forma inconsciente, hasta

que coordinen la memoria del cuerpo físico, con la de la astral.

“ La mejor clave para despertar conciencia en el plano astral, o encualquier otro plano del universo, es estar despierto de instante en instante, aquí y ahora en el plano físico. Mediante "**la serena atención**" hacia todo lo que sucede tanto interna como externamente **”**.

EL CUERPO M E N T A L

Los **pensamientos**, la capacidad de **imaginar**, la **memoria**, la posibilidad de **visualizar** en nuestras mentes figuras, como si realmente tuviéramos un ojo y una pantalla interna capaz de "ver" en la oscuridad, dentro de nuestro cerebro. El **razonamiento**, la **analítica,** la **reflexión abstracta,** incluidos el poder de hablar y coordinar, todo ello y muchas cosas más que todavía no hemos alcanzado a comprender ni desarrollado, son el resultado y la posibilidad que nos confiere el tener un **CUERPO MENTAL** a nuestra disposición.

Algunos estudiosos del tema, como es normal en toda ciencia joven, confunden muy a menudo algunos aspectos sutiles e internos sobre este maravilloso instrumento, que llamamos la “MENTE”; como pueden ser: la diferencia existente entre el CEREBRO y la MENTE, o entre la MENTE y el PENSADOR, y entre el PENSADOR y el PENSAMIENTO. Por lo que en la medida en que podamos, vamos a tratar de arrojar un poco de LUZ sobre cada uno de esos aspectos diferentes, que existen dentro del hombre**:**

l) EL CEREBRO: ***Es el vehículo físico de la mente***. Él es el recipiente o tabernáculo donde las impresiones procedentes de la mente pueden posarse e

interpretarse físicamente. El cerebro es el “cáliz”, y la mente es el “vino”. El cáliz contiene el vino para que éste pueda ser bebido, pero el vino no es el cáliz, sino un elemento mas sutil que la copa. El CEREBRO es el espacio físico, donde la mente, que no es física, puede trabajar. Por lo tanto es obvio, que cuanto mejor esté el cerebro, físicamente hablando, mejor será la comunicación entre ambos.

- El cuerpo mental tiene una peculiaridad con respecto al cuerpo astral, y es que el cuerpo mental al mostrar su parte externa en el AURA HUMANA; crece y crece, aumenta su tamaño y su actividad, vida tras vida, encarnación tras encarnación, con el crecimiento y desarrollo del hombre mismo. Como cualquiera de los otros cuerpos, el cuerpo mental es un VEHÍCULO para ser utilizado por el hombre, y su organización, su eficacia, así como la evolución del mismo, dependen en sumo grado de la ejercitación consciente y del esfuerzo constructivo para su crecimiento, en cantidad y calidad de LUZ. Pues es la “Luz” y la “Paz” la característica más sobresaliente del cuerpo mental, dando como resultado, la perfecta y amorosa INTELIGENCIA SUPERIOR..
- Mirando luego a un hombre más avanzado, que aunque no tenga inquietud espiritual haya desarrollado sus facultades mentales, un hombre que haya educado y desenvuelto su inteligencia, veremos que su cuerpo mental ha empezado a adquirir un desarrollo muy definido; construido de un material delicado y de hermosos colores, que vibra continuamente con una actividad enorme, lleno de vida, lleno de vigor; la expresión de la MENTE en el Mundo Mental. En cuanto a sus funciones, es el vehículo inmediato, en el cual el YO se manifiesta como INTELIGENCIA. Cuando está obrando con el astral y el físico su forma es **OVA**L -semejante a un huevo- en sus contornos, y compenetra los cuerpos astral y físico, y los rodea con una atmósfera radiante a medida

que se desarrolla, haciéndose, como he dicho, más y más grande conforme aumenta el desarrollo INTELECTUAL.

- En el Plano o Mundo MENTAL y al igual que en los demás planos, está subdividido en siete subplanos, teniendo la particularidad éste, de estar dividido claramente, en DOS GRUPOS: uno de **TRES** y otro de **CUATRO** subplanos. Los tres subplanos superiores se llaman ARUPA o sin forma, debido a su extremada sutileza, mientras que los cuatro inferiores se llaman RUPA o con forma. El hombre por lo tanto, tiene dos vehículos o cuerpos de conciencia para funcionar en este Plano. Dentro de los tres subplanos superiores del plano mental se encuentra, lo que esotéricamente se denomina "La Morada Del Alma Divina", morada o estancia especial conocido como **CUERPO CAUSAL**.

LA PERSONALIDAD

La personalidad la forma el conjunto de acciones que realizamos en los tres mundos: físico, astral y mental. El hombre no es la personalidad, pero cuando se manifiesta a través de sus cuerpos inferiores, ésta -la personalidad- se manifiesta. Así como el hombre piensa, siente y hace físicamente, así es la personalidad del hombre. Luego cuando hablamos de la personalidad del hombre nos estamos refiriendo a la actividad de sus cuerpos inferiores. Cuando en los estudios esotéricos se hace referencia al "EQUIPO" del hombre, se refiere a la cualidad y al desarrollo por parte del Alma de los cuerpos inferiores, de tal suerte, que así será el potencial que dispone el hombre para desarrollarse y evolucionar en la vida terrestre. Como es fácil observar, no todos disponen de un mismo "equipo" para hacer frente a las mismas circunstancia que la vida nos plantea, cuanto mejor estemos equipados, así será mejor la coordinación de la Personalidad que podrá manifestar con mayor poder las Cualidades más elevadas del Alma.

El Cuerpo Espiritual.

Aún existen más Cuerpos de Manifestación Superiores, más elevados y refinados. Pero también es cierto que ha medida que ascendemos en grado más difícil resulta explicar, aún nombrar alguna cualidad sobre ello, ya que sólo es posible vivenciarlo para el investigador Iniciado, aquel que ha alcanzado un nivel de “despertar” muy por encima del estado ordinario, por lo tanto no especularemos más, pero sí diremos que existen, y que hay que osar el descubrirlos y experimentarlos, ya que son nuestros, nos pertenecen por naturaleza divina.

El misterio Cristiano de la SANTÍSIMA TRINIDAD, realmente no es un misterio incomprensible, cuando se estudia serenamente y bajo el conocimiento esotérico más profundo. El misterio de la Santísima Trinidad dice: "Que el Padre, el Hijo y el Espíritu Santo son una misma Persona", un sólo Dios expresándose de tres maneras distintas. Ahora utilizando la clave hermética de la ley de las ANALOGÍAS nos preguntamos: ¿Y el Hombre?, ¿Cómo actúa el hombre? El hombre también actúa como una Trinidad. Actúa obrando, sintiendo y pensando. Pero sigue siendo UNO. El hombre al igual que su creador se manifiesta de una forma triple, pero sin dejar por ello de ser un solo Ser. Siempre que queramos estudiar algún aspecto del Creador, debemos recordar que lo podemos descifrar, con el estudio de nosotros mismos. Ya que como dicen en las sagradas Escrituras, el hombre es un ser que está hecho a imagen y semejanza de Dios. Conociendo al Hijo, también podremos conocer al Padre. Sólo hay que profundizar en la verdadera naturaleza del hijo, en la verdadera esencia de nosotros mismos, para alcanzar la verdad más elevada del Universo y de su Creador.

EL A U R A HUMANA

El Aura Humana ES EL HOMBRE MISMO, manifiesto a la vez en todos los PLANOS de conciencia, en los cuales puede obrar con arreglo a su desarrollo; es el agregado de sus CUERPOS, de sus vehículos de conciencia, en una palabra, es la forma en que aparece EL HOMBRE en su totalidad. Todo lo que existe, tanto en los planos inferiores como en los superiores, desde el más insignificante átomo hasta el más excelso Arcángel, todo absolutamente todo EMITEN LUZ, producen emanaciones y esta atmósfera fluida, sutil que envuelve todas las cosas, es, justamente, lo que llamamos eL **AURA**. Evidentemente no es visible para todos, pro sí para aquellos que han agudizado sus sentidos internos como los Clarividentes. El Aura es esta especie de "HALO" que envuelve a cada ser humano: en algunos es ancha, amplia, luminosa, potente... posee vibraciones intensas y colores espléndidos; en otros, lo contrario, es pequeña, apagada, disforme y fea.

Se puede comparar el AURA con la piel. El **AURA** puede considerarse como si fuera la **PIEL DEL ALMA**. Al igual que el Aura del Hombre lo rodea y envuelve, así también el Aura del Planeta, que es también un Gran Ser, rodea y envuelve a todas Sus criaturas que en él habitan. Podría decirse que es la “Atmósfera Energética del Mundo”.

" A TRAVÉS DE NUESTRA AURA SE PRODUCE UN INTERCAMBIO ININTERRUMPIDO ENTRE NOSOTROS Y LAS FUERZAS DE LA NATURALEZA Y DEL CÓSMOS."

Todas las influencias cósmicas, planetarias y zodiacales que se difunden constantemente por el espacio, llegan hasta nosotros, y a través de la calidad de nuestra Aura, de su sensibilidad, de su grado de pureza y de los colores que posee, recibimos el impacto de esas fuerzas, o, por el contrario no las recibimos. El Aura hace la función de ANTENA, es un aparato receptor de mensajes, ondas,

fuerzas que proceden del Universo. Supongamos ahora que haya en el mundo ciertas influencias nefastas. Si tenéis un AURA MUY POTENTE, muy Luminoso, estas fuerzas no podrán penetrar ni llegar hasta vuestras conciencias para afectarnos, debilitaros o traeros complicaciones. Pero si de lo contrario poseemos un Aura débil, estas influencias sí que podrían afectarnos, como sucede muy a menudo, sin saber por qué, nos sentimos muy mal, enfermos, agobiados, cansados etc... Como hemos dicho antes, **el AURA está compuesta de emanaciones**, pero no solamente de emanaciones del cuerpo físico -serían insuficientes para formar el aura-. El Aura es mucho más, es algo más complejo, es una combinación de todas nuestras materias sutiles, y cada una de ellas, debido a sus emanaciones particulares, añade nuevos aspectos. El cuerpo ETÉRICO, el cuerpo ASTRAL y el MENTAL, debido a su actividad o a su inercia, sus cualidades o sus defectos, añaden otras emanaciones, otros colores a esta primera aura, revelando, de este modo, la naturaleza de sus sentimientos y de sus pensamientos. Si los cuerpos CAUSAL, BÚDDHICO y ÁTMICO están despiertos, añaden aún otros colores más luminosos, otras vibraciones más potentes.

El aura es como un libro abierto, pero un libro de tal sutilidad que resulta difícil formarse una idea. Del mismo modo que no existen dos criaturas con las mismas huellas digitales, tampoco existe dos criaturas que posean la misma aura, ya que el AURA representa la totalidad del ser humano.

Si El Hombre Es Puro, Su Aura Se Vuelve Limpia Y Trasparente.
Si Es Inteligente, Su Aura Es Más Y Más Luminosa.
Si Vive Una Vida Intensa, Vibra Enormemente.
Si Tiene Una Gran Voluntad, Se Vuelve Muy Potente.
Si Está Inmerso En Cuestiones Espirituales Se Expande, Volviéndose Inmensa.

Y ahora, ¿cómo trabajar en el aura?. La forma más efectiva y segura es trabajor sobre las **VIRTUDES**, veamos:

La PUREZA, la PACIENCIA, la INDULGENCIA, la GENEROSIDAD, la BONDAD, la ESPERANZA, la FE, la HUMILDAD, la JUSTICIA, el desinterés por lo MATERIAL, etc. Este segundo método es el más seguro. **Trabajamos sobre las VIRTUDES**, y ellas mismas forman el AURA. Evidentemente podemos utilizar ambos métodos y el resultado será aún mejor. Mediante las virtudes todo ocurre espontáneamente; por la voluntad consciente también se produce, pero no es tan eficaz. Supongamos que nos concentramos cada día en el aura, pero que al mismo tiempo vivimos de forma vulgar, transgrediendo las LEYES DIVINAS. Por un lado construimos, pero por el otro destruimos. Es mejor unir los dos métodos; vivir una vida honrada, pura, llena de amor, y al mismo tiempo trabajar conscientemente en el aura a través de la imaginación. Practicando cada día este ejercicio llegaremos a purificar y a fortalecer nuestras auras. Y nos sentiremos tan bien que seremos los primeros en asombrarnos. E incluso, si alguien de nuestra familia o de nuestros amigos esta enfermo, desanimado o se siente desgraciado, y queremos realmente ayudarlo, podemos hacer el mismo ejercicio sobre él, enviándole los colores más hermosos del prisma, o incluso sólo rayos de LUZ BLANCA INTENSA, ya que el blanco sintetiza a todos los demás colores.

"Tener el aura pura, no solamente nos cambia a nosotros mismos sino que además, transforma positivamente todo nuestro entorno, todas las circunstancias cotidianas, toda nuestra vida, y por ende, el aura planetario"

Capítulo. V.

"<u>EL VERDADERO HOMBRE</u>"

Cuerpo – Alma – Espíritu.

En el anterior capítulo, tratamos de estudiar y profundizar sobre algunos aspectos del hombre. Esos aspectos DE LA ERSONALIDAD, no pertenecían o se referían al hombre mismo en su propio plano de manifestación, sino a aquellos cuerpos o vehículos por los cuales él se expresaba. Pasemos, pues ahora, a ocuparnos del HOMBRE MISMO, no de sus vehículos de conciencia, sino de la acción de la CONCIENCIA en ellos; no de los cuerpos, sino de la entidad que funciona en ellos; pues por "**<u>HOMBRE</u>**" se quiere significar al INDIVIDUO CONTINUO que pasa de una vida a otra, que se manifiesta a través de los cuerpos y los vuelve a dejar una y otra vez; que se desarrolla lentamente en el curso de las edades, que crece por la acumulación y asimilación de la EXPERIENCIA, y que existe en su PLANO Superior. Este hombre es el que va a ser objeto de nuestro estudio.

Según nos dice *S. Pablo, y* en la teología Cristiana se ha dividido al hombre en 3 partes: CUERPO, ALMA y ESPÍRITU. También los Ocultistas adoptan esta división para su estudio. Aunque como dijimos en el capítulo

anterior, existen muchas formas distintas de dividir al hombre para su estudio. Más aquí nos inclinaremos por el estudio del 3, ya que es el mejor método para investigarlo esencialmente, como ya veremos. En realidad muy poca gente sabe la diferencia que existe entre el **alma** y el **espíritu**, ni conoce la naturaleza y el papel que estos dos PRINCIPIOS representan, ni los mundos en los cuales trabajan. Por esta razón y debido, naturalmente a su vital importancia, vamos a investigarlos.

Las palabras siempre son limitaciones de la verdadera experiencia. Al tratar conceptos tan sutiles y espirituales, como las palabras: Alma, Espíritu, Ser, Ego, Yo superior e Inferior, etc., el investigador de lo esotérico siempre encontrara "barreras verbales" que le obstaculizarán, al menos al principio, las grandes verdades que se hayan detrás del lenguaje escrito u oral. La escritura así como las palabras, hay que utilizarlas como simples medios artificiales, todos ellos indicadores direccionales hacia una determinada dimensión mucho más amplia y veraz. Si tenemos esta indicación presente en nuestros estudios, todo será más comprensivo y natural. Vamos ahora a tratar, de analizar y profundizar en la medida de nuestras posibilidades, los aspectos: **ALMA** y **ESPÍRITU**, por separado, individualmente, de una forma más esotérica, más científica si cabe. Dejando a un lado el CUERPO, ya que éste es bien conocidos por todos.

EL ALMA, El EGO.

El Alma aparece siempre como un ***INTERMEDIARIO***, como un enlace entre mundo físico y el mundo del espíritu; el Alma es el vehículo que transporta los elementos del CIELO a la TIERRA y de la TIERRA al CIELO. Todo pasa por el alma.

Se podría decir que nuestra alma es un reflejo del espíritu en un plano inferior, el mental superior. Es como un reflector espiritual, que refleja en un plano el ESPLENDOR del espíritu. Se dice también, que el alma es un precioso ESPEJO, ya que en él se puede vislumbrar la imagen más divina de nuestro verdadero SER, el espíritu. Cuando decimos "que debemos hacer contacto con el ALMA", con nuestro "YO SUPERIOR", evidentemente nos estamos refiriendo a elevar nuestras conciencias a un punto más elevado, a un punto que está más allá de la simple conciencia física-instintiva, y más allá de nuestras emociones y deseos, y más allá de los pensamientos e ideas personales. Hacer "**CONTACTO**" con el Alma o Ego, es ir precisamente más allá de nuestra PERSONALIDAD, más allá de nuestros cuerpos inferiores que la forman. Por lo tanto nos estamos refiriendo, que debemos POLARIZARNOS EN EL PLANO DEL ALMA, en los Planos mental-superior y Búdico. Donde la VERDAD ESENCIAL, la Luz más pura y el Amor más intenso se manifiestan en un estado virginal. Nuestra Alma Divina es nuestro YO superior. Una parte de nosotros mismos, una fracción de nuestro verdadero SER, o más bien un reflejo del mismo. Es pues nuestra meta más inmediata hacer contacto con nuestra alma. En ese estado espiritual las perturbaciones y oscilaciones de los tres mundos inferiores no nos afectan, no nos confunden ni nos aferran a la materia. Y por lo tanto el discípulo queda LIBRE de la ilusión, y libre para manifestar todo el potencial divino que le es inherente como hijo de Dios.

El ejemplo más vivo que tenemos, que refleje en todas sus dimensiones esta fantástica integración entre el hombre y su alma divina, la tenemos reflejada en la vida y obra del Maestro Jesús. Él supo mejor que nadie, demostrar qué ocurre cuando el Alma con todo su poder y gloria, se manifiesta en un hombre PLENAMENTE Realizado. **Jesús era la expresión humana y a la vez**

Divina de la propia ALMA. Él vino a simbolizar, a través de su propia vida, lo que cada hombre debe hacer internamente; el nacimiento, el bautismo, la crucifixión; la transfiguración, etc... Todo eso debe pasar el discípulo en su propia carne y en su propio espíritu. Él vino para mostrar el camino. Él era simbólicamente el ALMA DEL MUNDO. Por esa razón dijo en los evangelios: "YO SOY EL CAMINO QUE LLEVA AL PADRE" "SÓLO A TRAVÉS DE MÍ SE LLEGA AL PADRE". Efectivamente él lo dijo; sólo a través del **ALMA** se puede llegar al **ESPÍRITU**, al Padre. Esa es nuestra primera empresa. También ha habido otros Maestros Espirituales que a lo largo de la historia (conocida y oculta), han dado el mismo ejemplo y el mismo mensaje, en formas diferentes, pero esencialmente la misma, dependiendo de la cultura y del tiempo en que nos situemos.

El Alma debido a su posición central e intermedia entre lo superior y lo inferior contiene dentro de sí misma dos aspectos bien diferenciados, se puede decir que es **dual**, veamos: Una está enfocada hacia arriba hacia el espíritu, y la otra está orientada hacia abajo, hacia la personalidad. Simbólicamente, la podemos expresar como dos TRIÁNGULOS separados, pero a la vez unidos por el extremo inferior. Uno se manifiesta en el plano Mental Superior o abstracto, y el otro se expresa en el plano Mental inferior o Concreto. Por lo tanto uno pertenece a la vida Divina y la otra a la Humana. Por esa razón a una se la denomina ALMA DIVINA y a la otra ALMA HUMANA. Una misma alma expresándose en dos formas diferentes, en dos niveles distintos. El Alma Divina, no tiene apegos a la forma, vive libre e iluminada por el espíritu, es un cuerpo de luz, un reflejo del Segundo Principio Divino; el AMOR. Realmente el Alma Divina pertenece sin lugar a dudas al QUINTO REINO, al reino Divino. Es nuestra Conciencia en un plano espiritual, y cuando hacemos contacto con ella, cuando nos

identificamos plenamente, el hombre ha alcanzado la Tercera Iniciación, la **TRANSFIGURACIÓN** conocida por el cristianismo, y entonces nos hayamos libres de las ataduras de los tres mundos. En ese momento expresamos perfectamente el Principio CRÍSTICO, el principio del Amor Divino.

“EL ESPÍRITU TRABAJA SOBRE LA MATERIA POR INTERMEDIO DEL ALMA”

El alma es un instrumento para el ESPÍRITU, un instrumento del que éste se sirve para llegar al plano físico, el más denso de todos, porque el espíritu, por sí sólo, no puede llegar a él, por ser él una energía muy elevada en vibración. ***Únicamente el alma tiene la posibilidad de alcanzar la materia y, a través de ella, el espíritu trabaja sobre la materia***, modelándola, formándola y ordenándola. Sin el alma, sin las posibilidades del alma, el espíritu no tiene ningún poder sobre la materia.

Si la mayoría de filósofos, e incluso teólogos, han escrito sobre el alma teorías tan complicadas e incluso totalmente erróneas, es porque no han observado bien la Naturaleza. Todo se refleja en la naturaleza, y cuando sabemos cómo observarla, podemos encontrar la solución de las cuestiones más complejas y abstractas. Todos los problemas alquímicos, teúrgicos, mágicos, cabalísticos o astrológicos, podemos encontrarlos resueltos en los fenómenos del plano físico. !HAY QUE APRENDER A LEERLOS¡. Existe realmente una ciencia concerniente a la actividad del alma, en la que nos dice que ella es la mediadora entre el cielo y la tierra. Y todo ello adquiere mayor significado si nos acordamos de lo que ***CRISTO*** dijo: ((YO SOY EL ALFA Y EL OMEGA)), es decir en hebreo, Aleph y Tav. Yo soy Aleph, quiere decir: ((YO SOY AQUEL QUE HACE PASAR LOS ELEMENTOS DE LA

TIERRA AL CIELO Y DEL CIELO A LA TIERRA...)). Sí, Cristo, nuestro Cristo íntimo que es nuestra alma divina, es aquél que hace descender las bendiciones del Cielo y que hace ascender a las almas. Para llegar al Cielo, a nuestro Padre Celestial, tenemos que pasar por él...

Evidentemente todo lo que se está diciendo puede parecernos muy teórico. Para saber, verdaderamente, lo que es el ALMA, **hay que ir a verla...** Sí, por mucho que se diga, no se puede explicar muy bien lo que es el alma, hay que ir a verla... Y ello es posible, porque es material, de una materia tan ligera, tan tenue, tan sutil, que pasa por ser algo invisible, aunque, en realidad podemos verla. El alma es un cuerpo de energía, un cuerpo luminoso, pero un cuerpo en definitiva. Y este cuerpo también se disgregará un día, y entonces el hombre vivirá únicamente como espíritu, porque la verdadera esencia del hombre, su verdadero Ser es el Espíritu.
Veamos ahora por separado cada uno de los dos aspectos del alma:

El ALMA HUMANA

Es como su nombre indica, de naturaleza humana, inferior. El hombre común en sus momentos más lucidos, actúa como alma humana. Como una conciencia coherente, inteligente. Cuando el hombre no está influido por sus deseos, o su egoísmo particular, cuando no expresa su naturaleza animal, y por lo tanto permanece lúcido y polarizado en su nivel intelectual, es entonces cuando se manifiesta o expresa como alma humana. También llamada "EL ALMA INDIVIDUAL", es el aspecto inferior del Alma, lo que se ha denominado el "PENSADOR". Una vez introducido en la materia es cegado por los sucesivos velos constituidos por todos los niveles de la misma. El más tupido de estos obstáculos se halla representado por el cerebro físico que actúa como

"VÁLVULA REDUCTORA" de la conciencia. El cerebro limita la cantidad de información de la que la mente puede hacer uso, en tanto ésta (la mente) se halla confinada dentro del cuerpo físico. Esta es la razón por la cual se hace tanto hincapié en la purificación y la sublimación de la materia física, con el fin de que las impresiones y mensajes producidos por nuestra ALMA DIVINA, puedan ser recibidas perfectamente por el cerebro entrenado y desarrollado para tal efecto. El ser humano debe ser capaz de responder a las vibraciones provenientes de planos superiores, con el fin de que despierte a su verdadera naturaleza espiritual.

En los ejercicios espirituales de “ALINIAMIENTO”, utilizamos una técnica, para alinear los tres cuerpos. Cuando los tres cuerpos: físico, astral y mental están alineados, y no molestan con sus vibraciones inferiores. En ese estado de quietud interior, es cuando el hombre puede actuar como alma humana, coherente, libre y controlador de los tres cuerpos. En ese punto de identificación superior con nuestra conciencia elevada, es cuando podemos trabajar para hacer contacto con su aspecto superior o ALMA DIVINA. Y esto se consigue con la meditación, y una vida espiritual -cuando hablamos de espiritualidad, no nos estamos refiriendo a la vida mística, o santurrona a la que estamos acostumbrados a creer. No se trata de aislarse del mundo y del pecado, como comúnmente se cree. Sino de establecer en el mundo cotidiano, en el mundo de todos los días y en cualquiera de sus diversos aspectos, UN PUENTE por el cual podamos expresar todo nuestro manantial de espiritualidad, consagrando inteligentemente cada obra, cada acto, cada palabra, para el bien común. Manifestando así; el Espíritu en la materia; el reino de Dios en la Tierra……. (eso es vivir espiritualmente y con plenitud.

Este aspecto del Alma (alma humana) desarrolla habitualmente su actividad por medio de la MENTE CONCRETA, habiendo sido proyectado desde el Alma hasta el interior de la materia en el momento de la primera encarnación como auténtico ser humano. Durante el largo ciclo de encarnaciones este aspecto se va haciendo progresivamente más sensible a la carencia de su verdadero Ser. La irresistible atracción de la AFINIDAD de su propia identidad le impele a perseguir esa reunión como meta fundamental de su existencia, y ello promueve a la ELEVACIÓN ESPIRITUAL, a la "**BÚSQUEDA**".

EL ALMA DIVINA

Es también llamada el ALMA TOTAL, y es la contraparte del Alma Individual o humana. Ella, de alguna forma, participa con el resto de las Almas Humanas, en los planos elevados, de la mística "COMUNIÓN DE LOS SANTOS" de la que hablan las tradiciones cristianas. Nuestra Alma Divina es asistida y dirigida -en su experiencia evolutiva- por esas Elevadas Entidades que reciben esotéricamente el nombre de "**ÁNGELES SOLARES**". **Los Ángeles Solares**, son realmente los ARQUETIPOS para el Alma Total, el modelo y el molde al cual deben ajustarse en su desarrollo. Son asimismo denominados HIJOS DE LA MENTE, y se les considera bajo esta óptica como frutos del pensamiento de la MENTE UNIVERSAL (Mahat). Ellos imprimen las tónicas vibratorias para la expresión de las cualidades de RAZÓN, AMOR y VOLUNTAD PURAS que habrán en su día de corresponder a la armonía del Alma Total plenamente desarrollada. Son Señores de SACRIFICIO y Arquetipos de Perfección Humana. Reciben también el nombre de "Dyanes de fuego" en la Doctrina Secreta. Ellos vinieron del Corazón del Sol (de ahí su nombre de

Ángeles Solares), para ayudar en la evolución del hombre, esto tuvo lugar en la Raza Lemúrica ayudándonos a la individualización. Los Ángeles Solares pertenecen al Quinto Reino de la Naturaleza o Superhumano, y están unidos a cada hombre hasta que éste llegue a la Cuarta Iniciación. Son, por lo tanto, Ángeles que en perfecta unión con el alma del hombre, les ayuda hasta que el Espíritu puede hacerse cargo plenamente de su reflejo u hombre terrenal......

EL ESPÍRITU La MÓNADA.

Ante todo hay que saber que el ESPÍRITU es nuestro **REAL SER**. Nuestro verdadero **YO** por encima de todos nuestros aparentes yoes. Es nuestro verdadero PRINCIPIO, nuestra verdadera fuente. En ORIGEN y en ESENCIA somos el Espíritu puro, que es a su vez una chispa de energía divina emanada del Gran Fuego del Creador. Es el espíritu, nuestro real Ser el que está hecho a Imagen y semejanza de Dios. Por lo tanto en espíritu somos sus verdaderos HIJOS. Esta es la razón por la cual muchos no entienden como siendo el hombre tan imperfecto puede semejarse a Dios que si es perfecto. La clave para entenderlo radica en que el hombre cuando se identifica plenamente con su **Ser**, con su **Espíritu**, entonces, si que será como Él, como su creador, como su PADRE CELESTIAL. Pero hasta entonces sólo podrá expresar una pequeña parte de su potencial, sólo un reflejo tenue de su divinidad inmanente, sólo podrá exteriorizar su YO inferior, el alma humana o animal.

Al espíritu se le denomina de varios maneras, dependiendo de las diferentes escuelas filosóficas que haya. Algunos de estos nombres son**:** Espíritu, Mónada, Ser, Esencia, Padre, Yo Divino (que no hay que confundirlo, con nuestro Yo Superior, que es nuestra Alma Divina).

La tradición esotérica nos enseña, así como numerosas filosofías (sobre todo orientales), **<u>Que Cada Hombre Es Un Dios</u>**, porque somos parte de ÉL y ÉL parte de nosotros. No hay nada de profano en ello, nada de soberbio o rebeldía por nuestra parte, sino que es la Verdadera Herencia que cada hombre posee por PRIMOGENITURA esencial. El hombre todavía no ha comprendido esto, y hasta que no lo entienda será desgraciado interiormente. El famoso escritor y dramaturgo William Shakespeare (que fue avanzado en su tiempo) supo hacer una reflexión muy significativa al respecto, cuando dijo:, " <u>Ser o No Ser, He ahí La Cuestión "</u>. En verdad él había dado en el blanco, pues, el hombre puede o no ser, depende de su evolución alcanzada. Cuanto más se ES, mayor es el nivel espiritual alcanzado. Mientras que, cuanto menos estemos identificado con nuestro SER, nuestro ESPÍRITU, menor será nuestro grado de desarrollo, y menos capacidad expansiva tendremos. Es por todo ello, una reflexión muy significativa y veraz.

La MÓNADA (espíritu), permanece siempre, al principio de la creación, en su propio plano, Plano Monádico. Y su primer esfuerzo consiste en <u>descender, materializarse</u>, poco a poco, para poder paulatinamente recoger las experiencias necesarias para su propia evolución. Vemos pues, como a medida que desciende de plano, se va revistiendo de materia y materia cada vez más densa, con el doble propósito de ***<u>Divinizar La Materia Y Materializar El Espíritu, En Todos Los Planos De La Creación</u>***. Alguien por supuesto podría decir: "si el espíritu es tan perfecto y puro ¿qué necesidad tiene de evolucionar o encarnarse en la tierra?, bien, debemos entender que el espíritu es Puro, divino, pero no perfecto o absolutamente sabio. De ahí la voluntaria necesidad de experimentar y crecer hacia niveles más elevados de Divinidad. La Mónada es

omnisciente en su propio plano, pero inconsciente en todos los demás, y para remediar esta condición deben velarse en sucesivas capas (como dijimos anteriormente) de materia, cada vez más densa con objeto de llegar a ser omnisciente en todos los Planos, y capaz de responder a cualquier tipo de vibraciones. El ESPÍRITU (Mónada) es descrito como "Hijos que moran desde el principio de una Edad Creadora en el seno del Padre" y que "no han alcanzado todavía perfección por el sufrimiento". Cada una de ellas es igual al Padre en cuanto a su naturaleza Divina, como se dice en el Credo de Atanasio. Cada una de ellas ha de penetrar en la materia para "Hacer todas las cosas sujetas a ella" (Primera Epístola de *San Pablo* a los Corintios,XV, 28). Ha de ser "***sembrada de debilidad***" para que pueda ser "***resucitada en poder***" (Ibid.,XV, 43),

Realmente no es en sí el espíritu el que desciende (ya que éste no podría hacerlo por su elevada vibración) sino una especie de avanzadilla de su propia conciencia, denominada esotéricamente **(SUTRATMA)** o **"*HILO DE VIDA*"**, y en él se ensartan los Átomos Permanentes como las perlas en un collar. Estos átomos tienen la particularidad de existir uno en cada plano, y de ser permanentes, recogiendo, almacenando y asimilando todas las experiencias relativas a ese plano concreto. Con lo cual nada se pierde, ninguna experiencia se olvida tras la muerte, sino que es almacenada allí, permitiendo la evolución de una forma continuada, sin pérdidas ni olvidos. De esta manera, poco a poco pero con seguridad, puede ir descendiendo de plano, hasta el último, o plano físico denso. Desde ese punto empieza la ascensión, la evolución, ya que lo anterior, el descenso a la materia, era la involución del espíritu a la forma. Vemos pues, cómo las monadas van dando vida a todos los Reinos de la Naturaleza: el mineral, vegetal, animal y humano. Naturalmente a medida que cada reino va evolucionando

se acerca cada vez más al PROTOTIPO DIVINO, al diseño originario del Creador. Y es en el ser humano, en el HOMBRE donde se produce la más grande METAMORFOSIS de nuestro sistema solar, la "**INDIVIDUALIZACIÓN**" ¿Y en qué consiste la individualización para que sea tan importante? Es el resultado de la entrada directa del Espíritu en un cuerpo físico, a niveles superiores, que es lo que llamamos el "**hombre**". He ahí su trascendental importancia. La individualización del animal y la formación de un Cuerpo CAUSAL cono vehículo del ALMA le permite el paso al Cuarto Reino de la Naturaleza, el HUMANO.

Ahora utilizaremos las claves analógicas pues allí están contenida todas las respuestas. Puesto que la misma estructura ha presidido toda la creación **-**sólo con pequeñas modificaciones en los diferentes niveles**-**. Volvemos a encontrar por todas partes esta misma división en tres: FORMA, CONTENIDO y SIGNIFICADO; o bien, cuerpo, alma y espíritu. **---**Tomad un huevo... sí, un huevo nos lo explicará todo. Por eso el huevo es un símbolo tan importante en la tradición iniciática. Está hecho a imagen del Universo. Abridlo. ¿Qué vemos? La yema, que contiene el germen de la vida; la clara, es decir, la albúmina; y, finalmente, la cáscara. La yema es el espíritu; la clara es el alma; la cáscara es el cuerpo. El germen, pues está en el centro; la clara, en medio; y la cáscara en la periferia. (La CÉLULA está también construida siguiendo este mismo esquema: todas las células tienen un núcleo, un citoplasma y una membrana). Y qué pasa cuando se rompe la cáscara de un huevo, ¿Qué sucede? Todo se derrama y la vida se va. Igual que la cáscara, el cuerpo sirve para proteger la vida, es decir, el alma y el espíritu. Cuando el cuerpo se rompe, la vida se va, el alma y el espíritu le abandonan. ¿Qué es pues el alma? Al igual que la clara del huevo, el alma es portadora de todos los elementos nutritivos necesarios

para el mantenimiento de la vida. Pero la vida misma procede del espíritu: el germen no se encuentra en la clara sino en la yema. De la misma manera, la vida, la verdadera vida, se encuentra en el espíritu, y el alma la sostiene, la alimenta, la hace circular. ¿Cómo lo sabemos? Porque es algo evidente, está ahí, delante de nosotros, ¡La Naturaleza Lo Expone Todo Ante Nuestros Ojos !...

Pero, lo que también no hay que olvidar es que, aún cuando los presentemos como realidades diferentes, el espíritu, el alma y el cuerpo, estos son de la **misma esencia**. Lo que difiere es la consistencia, el grado de materialización: el cuerpo es espíritu condensado; el espíritu es cuerpo ((sutilizado)), y el alma es el intermediario entre ambos. Por esta razón los ALQUIMISTAS enseñan que sólo existe una materia única y que, a partir de esta materia, por grados de condensación diferentes, se produjeron los metales, los cristales, las flores, la carne de los animales, de los humanos, el aire, el fuego, etc... ¡Cómo dieron en el clavo!. Entonces, ¿qué es el cuerpo físico? Es el espíritu condensado. ¿Y qué es el espíritu? Es materia diluida, sutilizada hasta adquirir el estado más inmaterial. Por eso los alquimistas dicen también que con ((**SOLVE**)) y ((**COAGULA**)) todas las operaciones son posibles. ¿Y cómo? Gracias al calor. El calor, en un grado más o menos elevado, actúa sobre la materia para darle diferentes formas, diferentes consistencias. El FUEGO es, pues, el agente MÁGICO que da a cada cosa su forma y su naturaleza; el oro posee cierta cantidad de calor, la plata otra, el plomo aún otra distinta, etc. Si el adepto encuentra este fuego, este agente mágico, dentro de sí mismo, puede TRANSMUTAR el plomo en plata o el hierro en oro, o inversamente. Sólo que, naturalmente, este fuego de los alquimistas no era el fuego de los palanqueros y de los herreros, sino el fuego sutil, el fuego oculto, el fuego filosófico.

Veamos lo que nos dijo HERMES TRISMEGISTO en la "***Tabla de Esmeralda***" al respecto**:** ((Y Puesto Que Todas Las Cosas Son Uno Y Provienen Del Uno, Por Mediación Del Uno, Así Todas Las Cosas Han Nacido De Esta Única Cosa Por Adaptación))

Vamos ahora a estudiar serenamente algunos CONCEPTOS que nos harán comprender mejor la naturaleza psíquica del individuo. La mayoría de estos conceptos son utilizados sin verdadero conocimiento de causa, tanto en nuestras cotidianas conversaciones, como en algunos escritos seudo-filosóficos o seudo-religiosos. Para una mayor aclaración, vamos a detenernos sobre ellos con el fin de despejar algunas dudas, y clarificar en la medida de nuestras posibilidades su real ubicación dentro del esquema psicológico y espiritual del ser humano.

Los conceptos que vamos a dilucidar son**:**

LA CONCIENCIA.
EL SUBCONSCIENTE.
LA SUPRACONCIENCIA.

LA CONCIENCIA

Lo que llamamos generalmente CONCIENCIA puede ser definido como un lugar en el que todos los representantes de nuestro organismo físico y de nuestro organismo psíquico han convenido encontrarse. Es algo así cono la Organización de las naciones Unidas en Ginebra. Ginebra es una ciudad en la que los representantes de las potencias del mundo entero, amigas o enemigas, se dan cita para parlamentar y para resolver ciertos problemas y, cuanto menos se convierte, por algún tiempo, en la conciencia del mundo: se pone en claro algunos puntos de vista, se discute, se toman

decisiones, etc... De la misma manera, la conciencia es una zona neutra, una zona franca donde elementos y fuerzas de diversa naturaleza vienen a dar su opinión y a expresarse en la medida en que las circunstancias lo permiten.

Podemos también compararla a una PIZARRA o a una PANTALLA en la que se manifiesta todo lo que sucede en este mundo que es el ser humano. Según sea el grado de evolución del individuo, la naturaleza y el número de estas inscripciones son, evidentemente diferentes. A veces sucede que nuestra conciencia no solamente es influenciada por nosotros mismos, sino, que es otra persona la que logra proyectar su voluntad y sus deseos en nuestra pantalla y nos empuja a realizar sus deseos sin que ni siquiera nos demos cuenta de ello. Creemos que somos nosotros mismos, pero, en realidad es otro quien, de alguna manera nos manipula. El Iniciado, es el hombre que esta instruido para llegar ha hacerse dueño de su propia consciencia, y no se deja influir, ni por las fuerzas externas ni internas que provienen de su subconsciente (aunque sea consciente de esas fuerzas y sugerencias). Un Iniciado ha comprendido que los intereses de los diferentes cuerpos y órganos que hay en él, deben converger en el interés de todo el Ser y, en consecuencia, impone la armonía a todos estos representantes, con lo cual su conciencia se transforma en **supraconciencia**.

Lo que llamamos conciencia en los hombres corrientes, no es a menudo, otra cosa que la manifestación de la subconciencia; todos los instintos heredados, todas las tendencias animales instintivas intentan continuamente manifestarse, proyectarse en la pantalla de la conciencia. Por eso, cuando el Discípulo comienza a adentrarse en el Camino de la Iniciación, debe esperar encontrarse con sorpresas. Quiere rezar, ser bueno, puro, pero, he aquí que otro deseo empieza a

gritar dentro de él: ¡Ah, no, no!, ¡eso no!, ¡quiero otra cosa...! Y entonces el pobre, a menudo capitula. Pero si a pesar de todo, continúa luchando contra estos deseos inferiores, entonces consigue liberarse, independizarse y empezar paulatinamente a vivir en la **supraconciencia**.

Pero volvamos a la conciencia. De manera general podemos decir que la conciencia es el reflejo de las preocupaciones del hombre, de su manera de vivir, y sólo existe como una consecuencia de todos los procesos físicos y psíquicos que se desarrollan en el ser humano. Es una pantalla en la que proyectan las imágenes de la vida externa e interna. Si vuestra conciencia es desgraciada, si es presa de angustias y de obsesiones, hasta que no cambie de vida es inútil que intente escapar de estas angustias y obsesiones. De lo contrario, es como si estuviera descontento con las imágenes que se proyectan en una pantalla y quisiera cambiar la pantalla en lugar de cambiar la película. La conciencia se manifiesta al nivel del cerebro, pero este es el resultado del funcionamiento de todas las células; hay que actuar, pues, sobre las células para cambiar la conciencia, y no sobre la pantalla, que está al margen de todo eso. La pantalla es la parte femenina, la parte que simplemente refleja una realidad interior. Y la vida que se proyecta es la parte masculina, el comportamiento real, el cual debemos cambiar si queremos que en la pantalla de la conciencia se reflejen imágenes más bellas, más armoniosas.

Podemos decir, y sería correcto, que el espíritu tiene su conciencia, naturalmente tiene una conciencia mucho más elevada que la que pudiera tener, por ejemplo, el alma. Y el alma divina tiene una conciencia más amplia que la del alma humana. De esta manera podríamos ir ascendiendo o descendiendo en los niveles de conciencia de cada plano, de cada estado o cuerpo de manifestación determinado. **El trabajo del Discípulo**

consiste precisamente en esto, en ir aumentando y ampliando cada vez más su nivel de conciencia, porque como hemos dicho la conciencia está delimitada por la evolución alcanzada del individuo.

EL SUBCONSCIENTE

Desde hace unas décadas, se oye hablar mucho sobre el subconsciente. Desgraciadamente los psicoanalistas que se han puesto a explorarlo ignoran lo peligrosas que son las regiones del ser humano que están removiendo, regiones en las que se apiñan todos los monstruos prehistóricos. Todos estos animales ancestrales están presentes en el subconsciente del hombre. Por eso, cuando los psicoanalistas, -que no están instruidos en la Ciencia Iniciática-, se lanzan imprudentemente a remover todas las capas que están enterradas, con el pretexto de ir a buscar en el subconsciente de la gente ciertos trastornos, despiertan en algunos casos, a estos animales. Los cuales perturban en gran medida la psiquis del paciente. (El trabajo que están realizando los psiquiatras y psicoanalistas hoy en día, verdaderamente, es un trabajo encomiable y muy difícil -al ser una ciencia aún muy joven-). No decimos con eso, ni mucho menos, que haya que dejar completamente de lado al subconsciente, no; y hasta se dan métodos espirituales para servirnos de él. Debemos saber por ejemplo, que las verdaderas transformaciones nunca se han producido por el pensamiento, en la conciencia, sino con las fuerzas del subconsciente. Por eso, para obtener la realización de nuestras aspiraciones espirituales, debemos aprender a descender a nuestro subconsciente, depositando en él la imagen de estas aspiraciones. Gracias al trabajo consciente, la realización acabará por producirse un día, pero necesitamos mucho más tiempo que si pudiéramos trabajar con el subconsciente, porque las puertas del La subconsciencia, que está ligada al

mundo vegetal, están muy cerca del plano físico y por lo tanto de la realización, mientras que la supraconsciencia está muy lejos. Por eso, si llegamos a situar nuestro deseos en la región de la subconsciencia, éstos podrán realizarse mucho más rápidamente. Este es, también, el principio de la hipnosis. Al hipnotizar a alguien, actuamos sobre su subconsciente, y la persona ejecuta las órdenes que le damos, lo que no habría hecho si nos hubiéramos dirigido a ella cuando estaba despierta y era perfectamente consciente. (Este ejemplo sobre la hipnosis, es simplemente un dato, ya que en verdad, el ocultismo no está de acuerdo con ello, ya que todo lo que descartado en la vida espiritual)

Ejercicios

Hay, pues, ejercicios que podemos hacer para acelerar la realización de nuestro trabajo. Cuando queramos tener resultados más rápidamente en el terreno espiritual, debemos concentrarnos y MEDITAR EN LA META que queremos alcanzar, y después debemos dormimos porque las fuerzas subconscientes nos ayudarán a materializar nuestro deseo. Los Maestros han hecho, durante años, estas experiencias. Y si han realizado algo más que los demás, es precisamente porque han trabajado de esta manera. La mayoría de los hombres se contentan con remover ideas... ¡OH!, claro, reconocemos que a veces se tratan de ideas geniales, sublimes; pero estas ideas deben ser realizadas, y, para realizarlas, hay muchos métodos. Acabamos de dar uno, pero también podemos de tratar de materializar las ideas mejorando nuestra manera de vivir, aprendiendo cómo realizar mejor cada uno de los actos de nuestra vida cotidiana: correr, respirar, andar, dormir, etc... Porque cada uno de estos actos está conectado con nuestra vida subconsciente, y si sabemos cómo realizarlos, podemos contribuir a la materialización de una idea divina. Por lo

demás, y a propósito del sueño, si hemos insistido tanto en la importancia que tiene el estado en el que nos dormimos, es porque el sueño favorece la cristalización de este estado en el subconsciente. Siempre debemos dormimos con los mejores pensamientos y con los mejores deseos, porque así ayudaremos a su realización.

El SUBCONSCIENTE es una región muy vasta y peligrosa, comparable a las profundidades del océano. Si queremos zambullirnos en ella sin el material necesario, quizás no podamos contarlo, porque en estas regiones, en estas profundidades hay monstruos que nos pueden devorar. Sabemos que para descender a las profundidades de los mares o a la cavernas subterráneas hay que ir bien equipados. Y, por otra parte, para acometer cualquier empresa que sea un poco peligrosa es necesario estar físicamente entrenado y, además, ir bien equipado para poder protegerse. Y, sin embargo, cuando se trata de bajar a las profundidades de nuestra propia naturaleza, la gente se imagina que es fácil, que no hay peligro. Pues bien, ahí están, precisamente, los mayores peligros; y hay que estar equipados. Pero, ¿**CÓMO EQUIPARSE** ?**:**

No es tan fácil. Solamente podéis encontrar este bagaje psíquico en las regiones que están situadas encina de la consciencia y de la consciencia de sí: en la supra-conciencia; hay que ir allí antes de zambullirse en el subconsciente. Esto quiere decir que hay que adquirir conocimiento sobre la estructura de estas regiones y la naturaleza de las entidades que las habitan y también que se necesita haber desarrollado ciertas virtudes: la pureza y el AUTOCONTROL, para poseer un aura poderosa que permita descender a los abismos sin peligro. Hay que estar preparados, y hay que tener, como los buzos de antaño, una conexión con la superficie, una cuerda con la que puedan tirar nuestros amigos, que están arriba, para izarnos en caso de peligro. Vivir una vida completamente

vulgar y, sin haberse purificado no se puede acometer tales empresas tan elevadas. Naturalmente, si nos place, podemos ir a medirnos con los monstruos y las malas entidades, pero que tenemos que saber de antemano que si únicamente contamos en la lucha con nuestros propios medios, serenos aplastados, devorados, aniquilados internamente. Ante todo hay que conectarse con los ESPÍRITUS SUPERIORES del Mundo de la LUZ, pedirles armas, protección, y sólo entonces podremos partir hacia el combate; porque al sentir que estamos armados, las entidades inferiores se dispersarán. Y si estamos en peligro, las Entidades Celestiales, que saben que al término de su evolución el hombre debe explorar los abismos que hay en él, no os abandonarán. Pero no vayamos, porque está de moda.

En el Subconsciente está todo el ***"RECUERDO DE LOS TIEMPOS***", desde nuestra primera experiencia en la tierra, hasta el recuerdo de toda nuestra evolución desde el inicio de los tiempos. Todo, absolutamente todo está grabado en el subconsciente, ya que de otra manera la evolución sería imposible al no tener una continuidad y relación de experiencia vividas para seguir evolucionando. Desde nuestros errores hasta nuestros perfeccionamientos.. Solo así, reteniendo en el subconsciente todas las experiencias vividas podemos ir avanzando. Para el subconsciente, así como para el Alma, no existen experiencias buenas ni malas; todas son experiencias enriquecedoras para nuestra evolución. Lo que ocurre respecto al peligro existente en el subconsciente, es el de que al introducirnos en él sin un verdadero autocontrol de nuestra naturaleza inferior, puede suceder muy fácilmente que despertemos dolores, sufrimientos, complejos, angustias.. etc ya pasadas y olvidadas para nuestro pequeño e infantil consciente. Y esto puede repercutir gravemente en el equilibrio de

nuestra personalidad, todavía inmadura y no subyugada por nuestra alma.

Para el Ocultista, para el Discípulo entrenado es más que necesario explorar estas regiones subconscientes. Pero él no va con un palo a remover el lodo, sino que va con una "***ANTORCHA ENCENDIDA***", con el fin de ILUMINAR el subconsciente. El subconsciente debe ser iluminado totalmente, ya que esa parte de nosotros mismos permanece prácticamente a oscuras durante todas nuestras existencias. La oscuridad en nosotros debe ser ILUMINADA; no debe existir en nuestra naturaleza ninguna parte en oscuridad. Ningún Maestro tiene en sí ni una sola sombra de oscuridad. Y esto se consigue trabajando y ejercitándonos en atraer la Luz; esa Luz proviene de nuestro Ser Superior, de nuestra Verdadera Alma-Divina y del Espíritu que es nuestro Verdadero SER. **BUDA**, significa "EL ILUMINADO", y donde hay luz, iluminación por naturaleza no puede haber Tinieblas ni oscuridad.

La psicología moderna, reconoce que el hombre sólo utiliza aproximadamente un **3%** de su verdadero potencial mental. La Ciencia Esotérica también lo afirma. Ante esta rotunda afirmación cabe preguntarse: ¿Por qué utilizamos sólo ese 3%? y ¿Por qué no podemos utilizar el otro **97%** restante? La ciencia oficial no tiene una respuesta segura a esta pregunta, ya que el estudio profundo de la mente a nivel científico es algo muy reciente de nuestro siglo XX. Sin embargo la Ciencia más Antigua del Mundo, la Ciencia Sagrada o Arcaica sí tiene una respuesta para esta trascendental pregunta. Y durante milenios se ha ido divulgando; primero de boca a oído, de Maestro a discípulo personalmente y en el más absoluto Secreto; luego más tarde de Maestro a grupos seleccionados donde también permanecía la ley del silencio; después se ha ido divulgando a gran escala, a través de los Maestros, Iniciados y discípulos por todo el

mundo. Y el conocimiento esotérico que enseñaban, precisamente era cómo hacer DESPERTAR al hombre del Sueño de la Ignorancia. Y cómo convertir el INCONSCIENTE en CONSCIENTE, es decir, hacernos poseedores de todo nuestro verdadero potencial que heredamos de nuestro Creador. En eso consiste el camino Espiritual, en ir despertando a nuestra verdadera naturaleza divina.

LA SUPRACONSCIENCIA

En su origen, el hombre era un espíritu puro creado a imagen de Dios y vivía en el seno del Eterno; pero todo lo que había vivido, en la paz, en la bienaventuranza y en la luz, quedó olvidado y prácticamente enterrado en el transcurso de su descenso a la materia. Sin embargo aquella experiencia quedó inscrita en esta región que los Iniciados llaman SUPRACONSCIENCIA, que es la región del futuro y del pasado lejano, pero mucho más lejano aún que el pasado que tenemos en común con los animales: el pasado de nuestra vida en el "Paraíso". Para que este mundo sublime de la **supraconsciencia** pueda aflorar a la superficie y expresarse, el hombre tiene que dejarse llevar por ciertos impulsos superiores; pero, evidentemente, es necesario un trabajo previo de ORGANIZACIÓN y de PURIFICACIÓN interna para abrir algunos caminos hasta esta región elevada de la conciencia superior; sólo entonces se desencadenarán corrientes divinas de pura luz, de pura música, de pura inspiración. De la Inconsciencia en los Reinos Inferiores pasamos a la CONSCIENCIA del Reino Humano, y de la consciencia humana pasamos a la SUPRACONSCIENCIA DIVINA, que es el estado natural del alma. Sí, el alma divina es Supraconsciente ya que ve el mundo de las CAUSAS, del ORIGEN de todos los efectos y procesos de la vida. Curiosamente, ser más consciente quiere decir

precisamente ser menos inconscientes, con lo cual podemos deducir, que debemos ganar terreno al subconsciente, iluminarlo para que éste forme parte del consciente. Una vez que nuestro pequeño consciente vaya recuperando la capacidad de utilizar esa parte del subconsciente que no podía controlar, es cuando empezamos realmente a ser **supraconscientes**, mucho más conscientes.

La **INTUICIÓN** forma parte de la Supraconciencia. La Intuición es el instrumento del Alma. La verdadera Intuición -que todos los Iniciados poseen- es el reconocimiento instantáneo de la verdadera naturaleza de las cosas. La Intuición está justamente por encima del INTELECTO, y su función es de naturaleza divina y natural. Los animales poseen INSTINTO, los hombres poseen INTELECTO, y los Iniciados **INTUICIÓN**. Son tres aspectos de un mismo patrón, pero bien diferenciados, cada uno pertenece a un reino aunque con una salvedad, el hombre puede desarrollar la capacidad de la Intuición trascendiendo el Intelecto en una misma vida, y convertirse en un Iniciado, cosa que no puede hacer un animal por no estar individualizado.

Podemos hacer una tabla de correspondencias con estos tres aspectos, veamos**:**

REINO	**ESTADO**	**NIVEL**
Animal	Instintivo	Subconsciente
Human	Intelectual	Consciente
Espiritual	Intuitivo	Supraconsciente

Muchos filósofos, psicólogos y psicoanalistas han estudiado el problema de los diferentes niveles de la consciencia. Lo que han dicho es muy interesante, pero, a menudo, muy difícil de relacionar con la experiencia de la vida cotidiana. Por ello daremos un ejemplo sencillo que nos permitirá comprenderlo fácilmente**:**

“Imaginad que en una caída habéis recibido un golpe violento en la cabeza y os habéis desmayado: estáis sumidos en la **INCONSCIENCIA**. Tratan de reanimaros y empezáis a moveros ligeramente, sin abrir aún los ojos: estáis en el estado de **SUBCONSCIENCIA**. Después de algunos segundos, abrís los ojos y os dais cuenta de que estáis tumbados en el suelo, rodeados de gente, pero sin saber todavía lo que ha sucedido: es el estado de **CONSCIENCIA**. Después volvéis en sí completamente; sentís el dolor, comprendéis lo que os ha sucedido y cómo os ha sucedido: es el estado de **consciencia de sí mismo**. Finalmente os encontráis totalmente restablecidos, felices, reconociendo a vuestros familiares, amigos, etc... Comprendiendo que hubiera podido ser peor y dando gracias al Cielo por habernos protegido: es el estado de **SUPRACONSCIENCIA**. Como vemos todo resulta claro”.

Capítulo. VI.

“**L A   R E E N C A R N A C I Ó N**

y la Ley del KARMA”

Hemos creído oportuno y casi necesario, unir en este capítulo, a estos DOS ASPECTOS esenciales en los estudios Espirituales. Y los hemos unido, porque la Reencarnación junto con la Ley del Karma (Ley de efecto y causa) deben ser vistos desde un mismo ángulo, no parcial o individualmente, sino unidos y en su máxima conjunción. Como dos Leyes Capitales, forman dos de los PILARES BÁSICOS del Estudio Esotérico y Clave del ÉXITO para cualquier comprensión evolutiva y espiritual. Primeramente, hablaremos sobre la LEY de la ***REENCARNACIÓN***, después estudiaremos la Ley de **CAUSA** Y **EFECTO** (Karma) y la asociaremos con la reencarnación, formando así un cuadro completo, y un entendimiento preciso, sobre dos cuestiones que han dado, últimamente, tanto de que hablar.

Entendemos por Evolución: Al ascenso Evolutivo

de las FORMAS a mayores y más sensibles complejidades de estructura.

Entendemos por Reencarnación: El ascenso de la VIDA del hombre a través de sus sucesivos cuerpos que va tomando, vida tras vida. Logrando de esta manera cuerpos con más plenas y nobles capacidades de PENSAR, SENTIR y ACTUAR.

Estas dos Aspectos, son las MANOS derecha e izquierda del "Gran Arquitecto", Hacedor del mundo. El enigma del universo no está aún resuelto más que a medias, a la luz de una sola verdad. Considérense ambas como inseparables, recíprocamente complementarias, y entonces tendrá el hombre un concepto que crecerá con su crecimiento.

“Aunque generalmente se piensa de la Reencarnación como aplicable sólo a las almas de los hombres, en realidad ES UN PROCESO QUE AFECTA A TODA VIDA Y EN TODO ORGANISMO.”

Si difícil es para una verdad nueva conseguir que se la oiga en medio de la lucha y de las discusiones que caracterizan nuestra moderna civilización, lo es todavía más para una que se ha hecho nueva a fuerza de ser antigua. Ahora bien, la reencarnación es la verdad que ha hecho VIBRAR las mentes de muchos millones de seres de nuestra raza, y ha moldeado los pensamientos de la gran mayoría durante siglos innumerables. Se perdió para el pensamiento europeo en épocas de oscurantismo, cesando así de influir en nuestro desarrollo mental y moral, con gran detrimento suyo, dicho sea de paso. Durante los últimos siglos esta verdad de cuando en cuando ha BRILLADO como un relámpago en las mentes de algunos de los más grandes hombres de Occidente, como una explicación posible de algunos de los

problemas más importantes de la vida humana; y durante los últimos años, desde que fue enunciada terminantemente como parte esencial de la enseñanza ESOTÉRICA, ha sido debatida constantemente, ganando siempre terreno en los que más piensan sobre los MISTERIOS de la EVOLUCIÓN de la VIDA y de la MUERTE.

Por supuesto, no hay duda alguna de que las Grandes Religiones históricas del Oriente incluyen la enseñanza de la reencarnación como dogma fundamental. En la India así como en Egipto, la reencarnación era base de la ética. Entre los Antiguos Judíos, los fariseos en general creían en ella, y se desprende de varias frases del Nuevo Testamento, que era creencia popular, como cuando Juan Bautista es considerado como una reencarnación de Elías.

Es interesante observar que la idea de la Reencarnación por sí sola no se mira ya como algo absurdo en Occidente, o al menos por las gentes ilustradas. Gradualmente está tomando el carácter de una hipótesis posible, para ser considerada por su propio mérito, como medio de explicar fenómenos de otro modo enigmáticos e incoherentes en apariencia

El Significado De La "REENCARNACIÓN":

Comenzaremos por dar una explicación clara y sencilla de lo que significa reencarnación. Por lo que concierne a la etimología de la palabra la reencarnación indica volver a tomar carne, a REEN-CARNAR en un nuevo cuerpo. Se refiere también y en el mismo sentido a ENVOLVERSE repetidamente en envolturas físicas o carnales. Esto implica, desde luego, la existencia de algo relativamente permanente que entra y habita esas envolturas, que son como todos sabemos, transitorias. Pero la palabra nada nos dice acerca de la naturaleza de ESO permanente, que vida tras vida permanece inmortal,

no estando sujeto a los cambios del cuerpo físico ni a su final descomposición cuando se produce la muerte física. Otra palabra usada a menudo, como sinónimo de Reencarnación, sugiere el otro aspecto del problema: la palabra ***METEMPSICOSIS***; por ésta no se da la idea de la habitación (el cuerpo físico), sino del TRÁNSITO de lo psíquico, de lo relativamente permanente. Si unimos las dos como descripción completa de la idea, tendremos la entrada de lo psíquico o "**ALMA**" en "***CUERPOS*** " sucesivos de carne o materia, y aunque la palabra "alma" se presta a serias objeciones por la vaguedad de su significado y por las determinaciones teológicas, puede, por el momento, aceptarse, por representar para la mayoría de las gentes, una forma de existencia que sobrevive al cuerpo físico al que estaba unida durante su vida en la tierra.

Todo lo antedicho sugiere la idea fundamental de la existencia de un alma que no le afecta la muerte del cuerpo donde habita. El hombre real es el alma, y no el cuerpo que es su morada donde se manifiesta en el plano físico. Pero al igual que el conductor no debe identificarse con su vehículo, así mismo el hombre interno, que es nuestro verdadero YO, no debe dejarse llevar por la ilusoria creencia que es su cuerpo de carne y hueso. El hombre antes de nacer ya existía, y cuando muera seguirá existiendo, y cuando vuelva a nacer seguirá siendo él mismo. La reencarnación es pues, una secuencia más de la intemporal existencia del espíritu, ocupando en cada reencarnación un cuerpo adecuado a sus necesidades de evolución. Cada noche se produce una maravillosa analogía a lo que estamos hablando; cuando nos retiramos para dormir morimos simbólicamente, para nacer de nuevo, en otro plano de manifestación. Así mismo cuando despertamos al día siguiente, como es lógico, tenemos que morir nuevamente en los planos superiores para poder nacer de nuevo en la vida física de

nuestro cuerpo y de sus sentidos que en él poseemos. Luego, constantemente, en toda la naturaleza, morimos y nacemos cada día. Sin embargo, cada día nuestro **YO** sigue siendo el mismo, tras el despertar a la conciencia física, seguimos existiendo no solamente como la misma persona, en cuanto al carácter se refiere, sino también con el mismo cuerpo y la misma apariencia, aunque eso sí, un poco más viejos. La doctrina de la Reencarnación nos sugiere la posibilidad maravillosa, de poder tomar tantos cuerpos durante las edades necesarias, para poder ir perfeccionándonos, vida tras vida, hasta alcanzar la Maestría, y en su consecuencia la LIBERACIÓN. Una vez se alcanza la Liberación, tras haber aprendido todas las lecciones de esta escuela terrestre, el hombre ya no necesita volver a Reencarnar, y si lo hace será voluntariamente, aunque eso sí, en condiciones muy diferentes que cualquier peregrino.

Tanto en el ***Brahmanismo*** como en el ***Budismo exotérico*** (con X, el popular o superficial) se dice que el principio viviente que se reencarna, pasa de las formas humanas a las animales y viceversa, y que seguramente puede pasar de los cuerpos humanos a habitar en los MINERALES y VEGETALES. La creencia en esta forma, es y ha sido muy generalmente aceptada, no sólo en Oriente, sino también entre los partidarios de Pitágoras y Platón y entre los Noeplatónicos. Este punto de vista es un disfraz de la enseñanza ESOTÉRICA que bajo ningún punto admite, como más adelante comprobaremos, que el Ego del HOMBRE pueda retroceder dentro de la escala de la evolución. Esto no solamente es ridículo, sino un verdadero atropello a la Sabia Madre la de Evolución. Es como si de repente un universitario pasara el día siguiente a párvulos, esto no tiene ningún sentido ni coherencia. Tal y como afirma la enseñanza esotérica, la evolución de la Vida sigue un curso **ASCENDENTE**, desde el mineral al vegetal, desde el vegetal al animal y

desde éste a la INDIVIDUALIZACIÓN, el HOMBRE. En nuestro actual Sistema Solar podemos comprobar, observando las Leyes de la Naturaleza, que la VIDA sigue una trayectoria ascendente, en cuanto al perfeccionamiento cada vez sofisticado, de las FORMAS y VIDAS que en ella viven. Y el Hombre como parte integrante de esa misma naturaleza no es menor, y sigue también un curso de perfeccionamiento y evolución.

La Verdadera Ley De La Reencarnación Dice Que, El Hombre Al Igual Que Los Demás Reinos De La Naturaleza, No Puede Retroceder Y Volver A Ser Cualquier Reino Inferior Al Ya Alcanzado.

¿Qué es lo que NO se reencarna?

Ya en anteriores capítulos hemos hablado sobre las diversas ENVOLTURAS que recubren al hombre en su manifestación en los TRES PLANOS de su existencia. Esas "envolturas”' capacitan al HOMBRE INTERNO, al verdadero "YO" inmortal a vivir, experimentar y evolucionar en todos los campos y posibilidades de esta ESCUELA PLANETARIA. Recordemos que esos CUERPOS son: (el físico, el etérico, el astral o emocional y el mental inferior o concreto). El hombre en la vida humana se manifiesta como un CUATERNARIO, estando de alguna forma limitado en ese CUADRADO que forman sus CUERPOS INFERIORES. Y es precisamente este cuaternario, lo que NO REENCARNA. Sin embargo lo que SÍ REENCARNA es el QUINTO ELEMENTO, precisamente ese elemento que no corresponde a los CUATRO INFERIORES, ese quinto elemento es el HOMBRE INTERNO, el Alma, el Pensador, el aspecto Divino y espiritual que existe desde el PRINCIPIO hasta el FIN dentro del hombre y es nuestro verdadero Ser. Vistos estos conceptos bajo el prisma de la razón, encontramos lógico y natural que los principios inferiores

que ha utilizado el hombre interno para su manifestación no puedan ser reencarnados, ya que su naturaleza es finita y material. Todo lo que es inferior y material, es en consecuencia TRANSITORIO, pasa con el tiempo, y no tiene en sí mismo una permanencia inmortal o esencial, como la que tiene el Alma o la CONCIENCIA ESPIRITUAL DEL HOMBRE.

- EL CUERPO FISICO-ETÉRICO se desintegrará tras la muerte. Y éste no podrá ser reencarnado. Y al volver el hombre nuevamente a la tierra se recubrirá con un nuevo cuerpo etérico que vitalice a su también nuevo cuerpo físico.

- EL CUERPO ASTRAL, EMOCIONAL o DE DESEOS también dejará de existir como tal, ya que en sí misma no tiene vida propia, sino que es un cuerpo vitalizado por el alma que la mantuvo integrada por la fuerza de la VIDA SUPERIOR. El cuerpo astral es un vehículo tremendamente fuerte y poderoso, porque suele ser excesivamente vitalizado por nuestra naturaleza inferior. Todos los DESEOS, ilusiones materiales, todos los apegos y apetitos carnales, así como toda EMOCIÓN o SENTIMIENTO que creó el hombre en su vida en la tierra no podrán ser reencarnados. El cuerpo astral no es un ser, y su destino será el mismo que el del cuerpo físico y etéreo.

- EL CUERPO MENTAL INFERIOR, también pertenece, de alguna forma, a la Vida de la Naturaleza inferior, luego tampoco es divina y en consecuencia eterna. Este aspecto del hombre humano es una mezcla de DOS PRINCIPIOS: el KAMA (deseo) y el MANAS (mente). Es el cuerpo KAMA-MANÁSICO que utiliza el hombre inferior en la vida mundana. Este aspecto tampoco reencarna. Pero sí lo hará el CUERPO CAUSAL que se encuentra en el Plano Mental Superior, siendo la morada del Alma. Y ésta obviamente sí que reencarna, ya

que es el verdadero PRINCIPIO y la verdadera CONCIENCIA PERMANENTE.

Por qué no recordamos nuestras vidas pasadas. La verdad es que nuestro verdadero "YO" sí que se acuerda de todas nuestras vidas pasadas. Pero acaso hemos encontrado a nuestro verdadero "YO INTERNO". La respuesta generalmente suele ser NO. He ahí la sencilla respuesta a tan difícil pregunta. Todavía por lo general nos identificamos con nuestro ASPECTO-ANIMAL, o podríamos decir también con nuestra naturaleza material. Esto sólo nos posibilita utilizar una pequeña porción de nuestra MEMORIA, que está dentro del 3% del consciente, y del restante potencial somos incapaces de sustraer nada. El hombre que está POLARIZADO en su aspecto inferior, sólo puede recordar cosas relacionadas a su limitado desarrollo.

El SUBCONSCIENTE, es todavía un lugar vedado, para el hombre-animal. El Subconsciente es un lugar OSCURO, no porque sea oscuro de por sí, sino porque el hombre inferior no ha sabido todavía ILUMINARLO. Allí se encuentran todos los pasajes de todas nuestras vidas pasadas. Sólo hay que penetrar allí con un antorcha para evidenciarlo. Esa antorcha encendida, es el resultado de un trabajo decididamente espiritual. Existen, por lo tanto, dos tipos de MEMORIA, la cerebral de cada encarnación, que nada sabe de las aventuras del Alma en anteriores vidas, y la memoria Superior que es en sí misma una parte sutil de nuestra verdadera naturaleza divina e inmortal. En ella nada se pierde, ni nada se borra u olvida, sino que está en perfecta disponibilidad para aquel que es su dueño. Su dueño es nuestra alma, y cuando aprendamos a vivir como tal, su memoria será la nuestra, y podremos entonces saber, como lo saben todos los Maestros e Iniciados, nuestro remoto pasado, y en su consecuencia TODAS NUESTRAS VIDAS PASADAS.

El Método De Reencarnar

En primer lugar debemos saber claramente qué es lo que reencarna, y para esto, qué es el ALMA, (en un capítulo anterior, explicábamos detalladamente que era el Alma y el Espíritu). Pero hagamos un poco de memoria sobre la entidad del alma.

“ El alma del hombre es una ENTIDAD y CONCIENCIA PERMANENTE, que vive en una forma o cuerpo de materia llamada mental superior, se llama en los estudios esotéricos modernos el CUERPO CAUSAL. Es una forma sin caracteres sexuales ni de hombre ni de mujer y sí, más bien, de ángel de la tradición, y le rodea un ovoide de materia resplandeciente, luminosa, pero delicada como los desvanecidos colores de una puesta de sol. Esta forma, llamada "AUGOEIDES", y el ovoide de materia luminosa que le rodea, forman la HABITACIÓN PERMANENTE DEL ALMA, el cuerpo causal; y en este cuerpo causal vive ella inmortal y eterna (al menos hasta que no es reabsorbida por el Espíritu; como más adelante veremos). Para ella no hay nacimiento, niñez, vejez ni muerte; es inmortal, y va creciendo en poder de amar, pensar y obrar en el rodar de los siglos. Vive exclusivamente para adiestrarse en algún aspecto de la vida por las experiencias que ha de adquirir para llegar a cifrar su felicidad suprema en cooperar a la Realización Del Plan De Dios En La Tierra**”**.

Como veremos a continuación, el hecho de reencarnar no es solamente revestirse de un nuevo cuerpo físico, sino que también incluye la creación y revestimiento para el alma de un cuerpo astral y mental inferior. Ahora trataremos de enumerar paso por paso cuales son las diferentes fases de ese revestimiento**:**

1º) El hombre interno, el Alma, tras haber descansado y asimilado

todas las experiencias de su anterior encarnación, DECIDE, VOLUNTARIAMENTE, VOLVER A ENCARNAR, con el fin de seguir su trabajo doble de perfeccionamiento.

2º) Una vez ya preparado para su nueva encarnación EMITE SU PROPIA Y VERDADERA NOTA dentro de la sustancia de los tres mundos. Por lo cual éstos responden al llamado de la poderosa vibración que produce su VOZ.

3º) El alma entonces REVITALIZA **LOS ÁTOMOS PERMANENTES**, que forman un triángulo de fuerza en el cuerpo causal. Estos Átomos Permanentes, serán los encargados de CREAR y ATRAER las materias necesarias para la construcción de los diversos cuerpos en los tres planos. Esto es posible gracias a la memoria que ellos poseen, por lo cual les capacitan para REPRODUCIR prácticamente iguales, en cuanto a la evolución alcanzada por los diversos cuerpos, los tres cuerpos que el Alma ha de habitar, el físico-etéreo, astral y mental inferior. Existe un ejemplo en la naturaleza que muestra cómo de un germen puede CONSTRUIR todo un Cuerpo. Los Átomos

Permanentes son como semillas que una vez sembrados en la tierra crecen y fructifican según la INFORMACIÓN contenida en su interior. Así una semilla de roble dará un roble, la de una rosa una rosa y la de un espino un espino. Igualmente cada Átomo Permanente creará en proporción y calidad de su INFORMACIÓN contenida, (esta información más o menos elevada depende de la madurez y experiencias alcanzadas en sus vidas anteriores).

4º) La creación de los diferentes cuerpos para el alma se realiza de ARRIBA ABAJO, o de lo más SUTIL a lo más DENSO. Partiendo en primer lugar del Plano Mental. El Alma en esta fase ATRAE materia del plano mental inferior por medio de su Átomo Mental Permanente o también llamada Unidad Mental, y forma con ella el CUERPO MENTAL con que ha de pensar; es decir, con que ha de traducir el mundo exterior de los fenómenos a términos de pensamientos y leyes concretas.

5º) Luego a través de su Átomo Astral Permanente ATRAE materia astral y forma con ella un cuerpo astral con que sentir; esto es, con que traducir el mundo fenomenal a términos de DESEOS y

EMOCIONES personales.

6º) En esta fase, el alma, a través de su **Átomo Físico Permanente**, ORGANIZA, en el plano Etérico, la sustancia de su CUERPO VITAL, de tal modo que los 7 centros etéricos o CHAKRAS adquieran forma y puedan convertirse en recipientes de fuerzas internas.

7º) Por último, el alma, se PROVEE de un cuerpo Físico apropiado con que obrar; es decir, con que traducir el mundo a términos de propiedades físicas. El Alma elige deliberadamente a quienes le proporcionarán la envoltura física densa necesaria, y luego esperará el momento de la ENCARNACIÓN. Los estudiantes de esoterismo harían bien en recordar que los padres sólo aportan el cuerpo físico denso (aunque esto ya es muy importante).

"Este Proceso De Revestirse El Alma De Estos Tres Cuerpos Es La Reencarnación."

" Para El Alma Lo Que Nosotros Llamamos Vida Y Muerte No Es Más Que El Envió De Parte De Su Conciencia A Los Mundos Inferiores, Y Su Retorno Una Vez Más Al Suyo Propio."

El Método De Comprobación

El medio de estudiar las LEYES DE LA REENCARNACIÓN, no como lo harían los HIPNÓLOGOS

situando a sus conejillos de Indias en estado "regresivo", o desde el punto de vista de miles de personas que en algún momento de su vida han tenido un fugaz recuerdo. Sino bajo la supervisión de aquellos Discípulos avanzados, Iniciados o Maestros de Sabiduría, que han sabido desarrollar la capacidad de poder introducirse conscientemente en los ANALES, o ARCHIVOS DE LA MEMORIA DEL LOGOS. Esta capacidad espiritual esta al alcance de todos, relativamente, o al menos de todos aquellos que estén dispuestos a trabajar por ello. Todos los INCIDENTES en los TRES PLANOS; lo que hacen, lo que sienten, o lo que piensan, queda reflejado y registrado en la "MEMORIA DEL LOGOS"; y el investigador que se ponga en contacto con ella puede observar las reencarnaciones de cualquier alma a través de los Tiempos. Se han hecho y se hacen investigaciones por este medio, y con los hechos recogidos tenemos ya bastante para deducir Leyes. El primer hecho importante de la Reencarnación es que sus Leyes difieren para los distintos TIPOS DE ALMAS, dependiendo de su estado evolutivo. El objeto de la reencarnación es capacitar al alma para PROGRESAR en conocimientos y bondad por las experiencias obtenidas en cada renacimiento; pero ocurre que mientras unas poseen capacidad para adquirir rápidamente varias experiencias, otras sin embargo, necesitan repetir una y otra vez una misma experiencia.

Los que se hallan en EL SENDERO son Discípulos de los Adeptos o Maestros de Sabiduría; y generalmente reencarnan a los pocos años de su muerte sin desprenderse de sus cuerpos mental y astral, contra lo que normalmente ocurre. En muchos casos el Discípulo en el Sendero renuncia a los siglos de felicidad de que pudiera gozar en el mundo Celestial por el ansia de continuar en el plano físico trabajando por su Maestro; renuncia a la dicha que es su galardón, para SERVIR A LA HUMANIDAD con su cooperación. El Maestro elige

para él el lugar y tiempo de su nacimiento y él renace con los cuerpos astral y mental de la vida recién terminada, tomando solamente un nuevo cuerpo físico.

Las Leyes generales que rigen la reencarnación en cuanto al nacimiento en uno u otro sexo no son muy rígidas, dependiendo mucho de las circunstancias y experiencias que el alma necesita aprender y superar. El objeto de encarnar como HOMBRE o como MUJER es adquirir las CUALIDADES que se desarrollan más pronto en un sexo que en otro; pero, como varían con las almas (ya que cada alma pertenece a uno de los 7 tipos de Rayos) también las capacidades para asimilar experiencias son diferentes y como además las necesidades cambian a medida que se van viviendo las vidas, no hay una regla sólida en cuanto al número de encarnaciones en cada sexo. Generalmente no recorren más de siete vidas, ni menos de tres consecutivos en un mismo sexo; pero hay siempre excepciones. Tampoco existe un principio general que nos indique la duración de la vida en el cuerpo físico. La época del nacimiento está determinada por el fin de la vida en el mundo celestial: la de la muerte generalmente se fija de antemano por los **SEÑORES DEL KARMA**, aquellos Ángeles Custodios de la Ley Divina y del Plan de Dios, cuya tarea es ajustar el bien y el mal del pasado y presente de los hombres de tal modo que de su recíproca actuación resulte el **MÁXIMUM del BIEN**....... Pueden dar a la vida un fin temprano por enfermedad o accidente si ven que esto es lo mejor para la evolución futura del alma, y, por el contrario, si se requiere una vida larga para que aquélla pueda adquirir alguna facultad, a este propósito se ajusta la duración.

Aunque estos delegados del Creador fijan los principales incidentes y el término de una encarnación según EL KARMA (Ley de causa y efecto) del alma; esto es, según los servicios recíprocamente prestados entre

ella y las demás en las vidas pasadas, puede, sin embargo, modificarse el plan general por el EJERCICIO DE LA PROPIA INICIATIVA Y DETERMINACIÓN o la de otros cuyas acciones la afectan directamente. En las muertes por accidentes, por ejemplo, no es raro que el término sea fijado por los Sres. del Karma para la encarnación; pero hay veces en que no ocurre así, sino que el accidente es una intervención de nuevas fuerzas, que se descargan en la vida. En este caso el plan perturbado se restablecerá al principio de la siguiente vida, de modo que al final nada se habrá perdido para el alma, cuyo destino ha sido modificado por el momento por otros. En ningún caso puede el SUICIDIO formar parte del Plan de la Vida de un Hombre, y por tal acto es éste directamente responsable, aunque de esta responsabilidad puedan participar también otros.

En Esta Escuela No Puede Fracasar Definitivamente Ningún Alumno. Todos Han De Asistir Hasta Aprender La Última Lección. En Cuanto A Esto No Les Queda Otro Recurso, Pero Se Les Deja A Su Arbitrio El Tiempo Necesario Para Prepararse Al Examen Superior.

La PRIMERA LEY CAPITAL es la de la EVOLUCIÓN. Todo hombre ha de llegar a ser PERFECTO y manifestar en sumo grado las Divinas Posibilidades Latentes en su Interior, porque este es el movimiento Y es el objeto de todo el Plan de la Evolución Humana. La Ley de Evolución le impele sin cesar hacia más levantadas empresas, y si es prudente se adelantará a sus exigencias, anticipándose al necesario curso de lecciones, porque así no sólo evita todo antagonismo con la Ley sino que obtiene el máximo auxilio de su acción.

La Voluntad de Dios es la EVOLUCIÓN DEL HOMBRE. Los esfuerzos de la Naturaleza, manifestación de Dios, propenden a proporcionar los medios más

apropiados para dicha evolución, que sin embargo está condicionada por los merecimientos del hombre y los lazos contraídos en el pasado. Estos LAZOS DEL PASADO, se refieren, a las deudas y recompensas sembrados en anteriores vidas, esta es la Ley del Karma.

LA LEY DEL KARMA

Ante todo, es necesario que entendamos lo que es la palabra "**KARMA**". No está de más aseverar que tal palabra en sí misma significa **LEY DE ACCIÓN Y CONSECUENCIA**. Obviamente, no existe CAUSA sin EFECTO, ni EFECTO sin CAUSA. Cualquier acto de nuestra vida, bueno o malo, tiene necesariamente sus CONSECUENCIAS.

Poco a poco y a medida que vamos creciendo en conocimientos, vemos que el hombre vive en un mundo de Leyes. Cada Ley de la naturaleza que se descubre hace más libre nuestra voluntad por más que parezca a primera vista que circunscribe nuestras acciones y, puesto que las acciones no son otra cosa que la resultante diagonal de una serie de FUERZAS del Pensar y Sentir en un mundo interno, la suprema necesidad del hombre es COMPRENDER que éste su mundo interno es un mundo de ley y de orden. La Gran Ley del KARMA, Acción y Reacción o causa y efecto que expone la Ciencia Sagrada, revela al hombre algo de su edificio interior, le ayuda a salir de la esclavitud de las circunstancias para hacerle ser el DUEÑO de las mismas.

La idea de que todo el Universo es una EXPRESIÓN DE ENERGÍA es ya familiar a nuestra ciencia moderna. El electrón es un depósito de energía, y las estrellas también lo son aunque en una escala mayor. Esta energía está sometida a un cambio continuo: el movimiento se transforma en calor o electricidad; ésta, en magnetismo, y así sucesivamente. El hombre mismo es

un depósito de energía: la ingiere en su alimento y la transforma en movimiento de su cuerpo. La energía del hombre utilizada en una BUENA ACCIÓN es beneficiosa, y a este uso lo llamamos BUENO, y cuando se la emplea en PERJUICIO del prójimo lo calificamos de MALO. El hombre durante toda su vida es un transformador. La energía Universal entra en él para transformarse en **SERVICIO** o en **PERJUICIO**.

La Ley del Karma es la relación de CAUSA y EFECTO establecida a medida que el hombre transforma la energía. Tiene en cuenta no sólo el universo visible y sus fuerzas, como lo hace la ciencia, sino también AL INVISIBLE, más amplio, que es la verdadera esfera de acción del hombre en los TRES MUNDOS (físico, astral y mental). **-** La palabra KARMA es una palabra Sánscrita (oriental muy antiguo). Y en su sentido más profundo hace referencia a la BALANZA DE LA JUSTICIA UNIVERSAL, que afecta la evolución de todo lo creado, haciéndola progresar adecuadamente. La JUSTICIA y la MISERICORDIA Divina son las dos COLUMNAS torales de esta Ley universal. La Justicia sin Misericordia es tiranía; la Misericordia sin Justicia es excesiva tolerancia. Las dos se complementan y forman la verdadera y sagrada JUSTICIA DE DIVINA. Desde el momento en que el hombre actúa, desencadena inevitablemente ciertas fuerzas que producen determinados resultados. Esta idea que relaciona la CAUSA con el EFECTO está contenida originalmente en la palabra "***KARMA***".

El Karma ES UNA MEDICINA que se nos aplica para nuestro propio bien; desgraciadamente las gentes en lugar de inclinarse reverentes ante sus propios errores, protestan, blasfeman, se justifican a sí mismos, se disculpan neciamente y se lavan las manos. Con tales protestas NO SE MODIFICA EL KARMA, al contrario, se torna más duro y severo. ES NECESARIO QUE ENTENDAMOS QUE EL KARMA CUANDO PRODUCE

DOLOR ES UN AVISO QUE ALGO ESTAMOS HACIENDO MAL; es como cuando comemos desmesuradamente, nuestro estómago nos riñe produciéndonos dolor. No es que el estómago nos esté castigando, sino que nos está avisando de que nos hemos excedido y, que para la próxima vez tengamos más cordura o SENTIDO COMÚN. Esta es la Ley de CAUSA y EFECTO. Cuál fue la causa del dolor de estómago, nuestra GULA; y cuál fue el EFECTO en nuestro organismo, el DOLOR, el Sufrimiento. La Ley del Karma, es pues, una medicina para que encontremos el Justo EQUILIBRIO, y no sólo en nuestro organismo, sino en todas las áreas de la vida. Diremos: "¡Entonces, ya que actuando cometemos necesariamente errores y que debemos sufrir para repararlos, vale más no hacer nada!. No es así, hay que actuar. Evidentemente sufriremos, pero con ello aprenderemos, evolucionaremos... y un día ya no sufriremos más. En cuanto hayamos aprendido a trabajar correctamente, no habrá más Karma. Cada movimiento, cada sentimiento, cada pensamiento, cada palabra, desencadenan ciertas FUERZAS que traen consigo consecuencias, naturalmente, pero supongamos que estos "gestos internos" y estas palabras estén inspirados en la BONDAD, la PUREZA y el DESINTERÉS: atraerán consecuencias BENÉFICAS, y a esto es lo que llamamos ((DHARMA)) o Karma bueno.

El Karma es la Ley de causa y efecto, pero es independiente a lo malo o a lo bueno. Por lo tanto no puede haber Karma bueno o Karma malo. Por lo general muchos han adoptado la palabra Karma para designar a los efectos que producen dolor, y han designado DHARMA a las consecuencias que nos producen alegrías, satisfacción, etc. Pero independientemente, la verdadera raíz de la palabra KARMA no es ni efectos malos ni buenos, sino simplemente, actúa en consecuencias, sean buenas o malas nuestras acciones, se ajusten a la Ley o

no. El Karma "bueno", Dharma, es la consecuencia de una ACTIVIDAD ORDENADA, ARMONIOSA, BENÉFICA. El ser que sea capaz de emprender tal actividad escapará a la Ley de la fatalidad, situándose bajo la Ley de la Providencia. No hacer nada para evitar las preocupaciones y los sufrimientos no es la solución correcta; debemos ser activos, dinámicos, estar llenos de iniciativas sin que por ello el móvil de nuestras actividades sean ni el EGOÍSMO ni el Interés Personal. Es la única forma de escapar al desastre. Evadir las CONSECUENCIAS es imposible: siempre habrá causas y efectos, sea cual fuere nuestra actividad; simplemente si conseguimos actuar de manera desinteresada, no se producirán efectos dolorosos, sino alegrías, felicidad y **LIBERACIÓN**.

Si para conseguir la PAZ no actuamos, no nos desarrollaremos, no aprenderemos ni ganaremos nada. Evidentemente no cometeremos ningún error, pero entonces seremos como piedras: ¡éstas nunca cometen errores! Es preferible ensuciarse, si es necesario, pero aprender ¿Cómo queremos que un edificio en construcción no tenga manchas de cemento o de pintura? Es imposible. Hay que aceptar esas manchas mientras el edificio crece y se realiza el trabajo. Después, frotamos un poco, lavamos, nos cambiamos de ropa y de esta manera por lo menos, conseguimos terminar la casa. Está escrito en el Apocalipsis: "Sé Frío o Caliente Porque al Tibio Le Escupiré De Mi Boca". ¿Por qué, entonces, algunos prefieren seguir siendo tibios? No hay lugar para éstos. No hay que tener miedo a equivocarse. Cuando aprendamos una lengua extranjera, si no decís nada por miedo al ridículo jamás la hablaremos. No hay que temer el ridículo, hay que tener la osadía de cometer algunos errores para aprender a hablar. Pues bien, ocurre lo mismo con el Karma: no hay que paralizarse por el miedo a cometer faltas que tendremos que reparar, ya que a

medida que intentamos dar una finalidad Divina a nuestros actos, no producimos más Karma sino Dharma, es decir LA GRACIA y la Bendición del Cielo.

Lo primero que necesitamos para comprender el significado del Karma es reconocer que estamos tratando de la FUERZA y sus EFECTOS. Esta fuerza puede pertenecer al mundo del movimiento o físico; al del sentimiento o astral, o al del pensamiento o mental. Nosotros hacemos uso de las tres clases: de la primera, en las ACTIVIDADES de nuestro Cuerpo Físico; de la segunda, en los SENTIMIENTOS del Astral, y de la tercera, en los PENSAMIENTOS concretos del Mental y Abstractos del Causal. Aspirar, soñar, planear, pensar, sentir, obrar, significa poner en movimiento FUERZAS DE TRES MUNDOS; y, según el uso de hagamos de ellas, ayudamos o estorbamos; y siendo así que toda fuerza que nosotros podamos emplear, de cualquier mundo a que pertenezca, es la ENERGÍA DEL LOGOS (Dios Planetario) es claro que nosotros no somos otra cosa que TRANSFORMADORES DE ESTA ENERGÍA. Su deseo es que la transformación y uso que hagamos de ella redunde en beneficio o ayuda de su PLAN de EVOLUCIÓN. Cuando ayudamos a este Plan, nuestra actuación es BUENA: cuando lo estorbamos, es MALA, y puesto que en todo momento hacemos uso de su fuerza, en todo momento ayudamos o estorbamos a este Plan.

No siendo el hombre un individuo aislado sino una unidad en la humanidad de millones de individuos, cualquiera de sus pensamientos, sentimientos o acciones, afecta a cada uno de sus prójimos, como distribuidor de la fuerza, en proporción a su proximidad. Cada uso que hace de esta fuerza, ayudándolo o embarazando al todo de que forma parte, tiene que producir en él un resultado, y este resultado se presenta como acción y reacción.

Es imposible escapar a la Ley de ***CAUSA*** y

EFECTO. La cuestión consiste simplemente en saber qué fuerza estamos activando. Y ahora os diremos que la Ley más formidable que la Inteligencia Cósmica nos haya dado, se encuentra ahí donde nadie la busca, donde los filósofos, Teólogos y Moralistas no ven: EN LA NATURALEZA, y particularmente en la AGRICULTURA. Todos los agricultores saben que donde plantan una higuera, no recogerán uvas sino higos, y que en un manzano no encontrarán peras. He aquí la mayor de las leyes morales: **RECOGEMOS LO QUE SEMBRAMOS**. Podemos decir entonces que los agricultores fueron los primeros moralistas; fueron ellos quienes se percataron de que la Inteligencia de la Naturaleza había establecido una Ley estricta e INMUTABLE: la Ley de causa y efecto. Después, al observar las vidas de los hombres, encontraron esta misma Ley: si nos comportamos con crueldad, egoísmo y violencia, un día u otro ello RECAERÁ SOBRE NOSOTROS. Esta ley se llama También **LEY DE RESONANCIA**, Ley de acción y reacción. La pelota rebota y vuelve hacia nosotros, tarde o temprano, en ésta o en las próximas vidas. Nadie escapa a la Ley Divina, quizás a la humana pero nunca a la de Dios...

"RECOGEREMOS LO QUE HAYAMOS SEMBRADO". Si estudiamos detalladamente esta Ley Fundamental, si aplicamos su significado, se transforma en un sistema Rico y profundo, ya que cada verdad esencial tiene aplicaciones en todos los PLANOS. Explicada en detalle, esta Ley genera todo un sistema Filosófico; he ahí por qué la Religión ahora es tan rica en normas y preceptos. Pero en el fondo, encontramos que el Origen de todas esas reglas es UNA SOLA LEY: ((RECOGEMOS ÚNICAMENTE LO QUE HEMOS SEMBRADO)). A continuación de esta Ley añadimos otra igualmente verídica a modo de extensión, de aplicación en el plano Filosófico. Por ejemplo, las palabras de JESÚS**:** "NO HAGAMOS A LOS DEMÁS LO QUE NO

QUEREMOS QUE NOS HAGAN", no son más que la prolongación de esta Ley.

Todo agravio realizado es una FUERZA LANZADA AL UNIVERSO, que obra en detrimento de otro, perturbando EL EQUILIBRIO entre éste y aquél, y que deberá restablecerse a costa del perturbador o sea del que produjo el daño. Su Karma por daño es SUFRIMIENTO, la fuerza productora, que se descarga por la víctima como punto de apoyo, restableciéndose así el EQUILIBRIO ORIGINAL. Lo mismo ocurre con una buena acción. Su Karma o reacción es una fuerza que combina circunstancias materiales de modo que produzcan COMODIDAD. Además, en este REGULADO UNIVERSO, cada tipo de fuerza obra en su propio mundo: puede uno dar limosna a un mendigo por compasión y simpatía y otro por librarse de la molestia que le causa, y ambas realizan una buena acción y para ambos el Karma de la acción en el mundo físico será un BIENESTAR; pero el primero tendrá además un Karma adicional en el mundo astral por su piedad y simpatía y que le producirá una EMOCIÓN DE DICHA, mientras que el otro no recibirá este beneficio. En cambio, si, a falta de algo que dar a uno que sufre, le acompaño en el sentimiento y le irradio uno positivo, obtendré una emoción de DICHA, pero no comodidad ...

En la actualidad observamos lamentablemente que hay mucha gente que no cree en Dios. Alegan que, si Dios existe y es justo, ¿por qué hay tanta injusticia en el mundo?, ¿por qué un niño nace en cuna rica y otro en la más absoluta pobreza?, ¿por qué unos son muy atractivos o inteligentes y otros feos y cortos de inteligencia?, ¿por qué un hombre ha de nacer ciego o mutilado?, ¿por qué, por qué, por qué...? Ciertamente si pensamos que Dios existe y es Justo, todas las preguntas anteriores quedan un poco en suspense para la mayoría de los creyentes. Ante estas preguntas podemos adoptar dos posturas bien

definidas: o Dios, nuestro Creador, es un Dios Cruel e Injusto, que juega con las vidas inocentes de los hombres, bendiciendo a unos y maldiciendo a otros en el TEATRO DE LA VIDA sin ningún sentido, a su capricho. O, que hay algo en la vida de cada hombre y en sus Leyes que todavía no hemos entendido, quizás nuestros sufrimientos son debidos a nuestra IGNORANCIA de algunas Leyes que no hemos aprendido, y que, Dios Justo y Misericordioso reparte a cada cual según sus propios merecimientos. Nosotros nos inclinamos por la segunda opción. Es importante que comprendamos que el hombre antes y después de nacer no es totalmente inocente. Nuestras vidas anteriores cuentan en sumo grado las desdichas o suertes que habremos de pagar o cobrar en ésta. Por lo que no hay Ley más JUSTA que la Ley de Dios, y su Ley KÁRMICA, que resuelve en armonía todo destino que libremente decidimos con nuestros actos y pensamientos.

Aunque no creamos en Dios, no podemos dejar de reconocer la existencia de UN ORDEN EN LA NATURALEZA, lo cual implica la existencia necesaria de una INTELIGENCIA CREADORA DE ESTE ORDEN. Pensemos por un instante las cantidades de leyes naturales que han tenido que haber y hay para poder crear nuestro Universo, nuestro planeta, y nuestro cuerpo tan sumamente complicado, los vegetales con todas sus especies, el simple -si se puede llamar simple- hecho de nuestra Inteligencia. La Inteligencia del hombre, primariamente, es un producto de las Leyes Inteligentes de la NATURALEZA. Y ¿quién programa esas Leyes Inteligentes? evidentemente, un SER o SERES SUPERIORES capaces de programar. Por lo cual se deduce que hay un PROPÓSITO un ORDEN y un PLAN para los hombres y para toda la creación, desde el simple átomo hasta el más excelso ángel. Todo sigue un ARQUETIPO a ALCANZAR, y las Leyes Cósmicas son las

herramientas para alcanzarlo.

Nosotros entramos en esta vida con un largo pasado de muchas encarnaciones; somos las mismas almas que habitaron las cuerpos primitivos de la Raza ***Lemur***, también evolucionamos en las cuerpos ***Atlantes***, y hemos pasado gradualmente, a medida que íbamos avanzando, a nuevos cuerpos con más capacidad y con un mejor equipo de expresión. Nada se pierde después de cada muerte. Todo es almacenado en la memoria del alma, a través de sus átomos permanentes, y este conocimiento y esta experiencia, CAPACITA al hombre en cada nueva encarnación ha desenvolverse mejor en los tres mundos. La Ley del Karma regula este CRECER continuo vida tras vida, no dejando nada en el olvido. El desarrollo físico, astral o mental que alcanzamos en cada existencia sirve para la próxima; Si en una vida cultivamos la salud, en la próxima, naceremos sanos; si cultivamos nuestras emociones superiores, naceremos, sensibles a la belleza; si cultivamos nuestra mente, nuestros pensamientos, renaceremos, inteligentes, creativos, geniales; Si cultivamos el Espíritu, naceremos, Sabios, justos, con poder, magníficos y Gloriosos... Vemos pues, que todo sigue una CONTINUIDAD, y lo que trabajamos en una vida nos sirve fielmente PARA TODA LA ETERNIDAD.

Esta es la Ley del Karma, y esta es la Ley más Justa que trata a todos POR IGUAL... Ni la SUERTE ni el AZAR tiene cabida en nuestro Universo.

La expresión frecuentemente utilizada "has tenido suerte" "que casualidad" y otras parecidas, son expresadas por aquellos individuos que obviamente desconocen las Leyes de la Vida y de la Evolución. NO EXISTE LA SUERTE, porque donde hay suerte o azar no hay Ley ni orden, hay caos, y por lo tanto no puede

coexistir con un Creador, y puesto que nuestro sistema solar es un sistema ordenado, y todo ocurre de acuerdo a las leyes que las regulan, no podemos en ningún caso aceptar la palabra SUERTE o CASUALIDAD. Incluso nos atreveríamos a enfatizar que, aquellos que creen en la SUERTE o en la CASUALIDAD, están internamente en oposición a la creencia de Dios. Puesto que si Dios existe y es Justo, todos tendrán las mismas posibilidades y las mismas "suertes" por igual. Creer en la suerte es creer que Dios no ha ordenado todo de acuerdo a una Justicia Divina, y que cualquier cosa que pueda suceder no depende en absoluto de ningún propósito ni sentido esencial. Luego eso significaría creer en el CAOS y en el desorden Cósmico, cosa que no sucede en el Universo, como podría demostrar un científico.

Mahatma Gandhi dijo: "que ni una sola hoja caía al suelo, sin que la Ley lo dispusiera". Y es verdad porque TODO EFECTO TIENE NECESARIAMENTE UNA CAUSA QUE LO ENGENDRÓ, y la Ley Kármica es la Ley que origina todo movimiento en los tres mundos con perfecta destreza divina.

Otro ejemplo que podemos dar para ver como funciona la Ley del Karma, lo tenemos representado en un estanque de agua. Imaginemos ese estanque tranquilo, e imaginemos también que ese estanque es el Universo, tranquilo y en armonía. Echemos ahora una piedra en el centro del estanque. ¿Que sucede? que desde ese mismo centro empieza a salir una honda circular, que se extiende y llega hasta la orilla, luego rebota y vuelve al mismo centro donde se produjo la acción. Así también, en el universo, en la vida, lanzamos continuamente piedras que crean causas y que, después las recibimos nosotros mismos como efectos de nuestra acción. Cada piedra que cae o impresiona la vida, pueden ser de tres tipos: a través de nuestras acciones físicas, de nuestras emociones o sentimientos, o de nuestros pensamientos.

Un sabio dijo: "hasta un simple parpadeo repercute de alguna manera en todo el Universo". Este comentario puede parecer a simple vista un poco exagerado, sin embargo nada más lejos de ello, porque hasta un simple sonido puede afectar al agua -a niveles moleculares- de un estanque. Esto es algo para reflexionar...

El Karma también repercute como un todo en los pueblos, a las razas humanas, a las religiones, etc. Puesto que cada CONJUNTO en su totalidad o en su parcialidad es responsable de las acciones que realizan, y por consiguiente, también serán responsables de los EFECTOS que produzcan, en cualquier campo de actividad humana que afecten. Cualquier individuo que este asociado de alguna manera a un GRUPO o ASOCIACIÓN, y participe en su gestión en cualquier nivel; ya sea económico, legislativo, o a nivel de base, está participando -según la Ley del Karma- de las repercusiones que pueda tener en la sociedad. Y por tal razón él será también responsable, tanto para bien como para mal, de cualquier efecto que produzca dicha ASOCIACIÓN. Este comentario se puede extender a cualquier actividad que conlleve la ACCIÓN CONJUNTA de más de un individuo. También es verdad que hay que decir, que la responsabilidad de cada uno depende de su cooperación e INTENCIONALIDAD.

Aparte de lo anteriormente mencionado existen CINCO TIPOS de ***KARMA*** que estaría bien mencionar, estos son**:**

1º) EL KARMA DEL MUNDO, o Mundial y Planetario.
2º) EL KARMA DE RAZA, o Racial.
3º) EL KARMA NACIONAL, de cada Nación.
4º) EL KARMA DE GRUPO, o Asociativo.
5º) EL KARMA INDIVIDUAL, de cada Uno.

Reencarnación y Karma en las Sagradas Escrituras:

Hasta el siglo cuarto los Cristianos creían en la reencarnación, al igual que los Judíos, los Egipcios, los Hindúes, los Tibetanos, etc... Pero sin duda los Padres de la Iglesia decidieron que esta creencia no haría más que retrasar y alargar las cosas, que los hombres no tendrían prisa en mejorarse, y entonces creyeron que suprimiendo la reencarnación empujarían a la gente a perfeccionarse en una sola vida. Obviamente se equivocaron y con su eliminación de la creencia a la reencarnación ahogaron más al hombre en su ignorancia. Vamos a mostrar una serie de versículos que demuestran definitivamente la EXISTENCIA Real y Profunda, que sobre el Karma y la Reencarnación forman parte intrínseca de las Sagradas Escrituras. Un verdadero estudio sobre la Biblia nos muestra un sin fin de ellas.

Veamos pues algunas:

En el Antiguo Testamento en un versículo de Jeremías (i,5,) dice: "Antes de que salieses del vientre, Yo te santifiqué y te ordené como Profeta..." es uno al que aluden varios Padres de la Iglesia como relacionado con la PREEXISTENCIA del Alma humana. Tanto Orígenes como Jerónimo claramente se refieren a la afirmación de que antes de que Jeremías naciera fue santificado como Profeta. Orígenes señala especialmente la circunstancia de que la Justicia Divina no podría serlo a menos que un hombre, santificado como profeta, o nacido para hacer un gran servicio al mundo, hubiera merecido aquella preeminencia por una anterior vida de rectitud, o hubiera escalado esa bendita elevación como resultado de meritorias acciones de su pasado. Luego tenemos la bien definida afirmación en Malaquías, (iv,5) de que "Elías regresaría". Hay otro interesante pasaje en el Libro de la "Sabiduría de Salomón" en el cual dice éste: "YO fui un niño de aguda viveza y tuve un Espíritu bueno. En

verdad, por ser bueno, vine a un cuerpo inmaculado...” (ix,5). He aquí la afirmación explícita de que, puesto que Salomón ya era un espíritu bueno, vino a un cuerpo sin lacras.

Cristo dijo**:** “Sed perfectos como vuestro Padre Celestial es perfecto”. ¿Qué podemos pensar de esta frase? o Jesús habla sin pensar al pedir a hombres tan imperfectos que se eleven en algunos años hasta la PERFECCIÓN DEL PADRE CELESTIAL, o no se da cuenta de la grandeza del Padre Celestial y se imagina que es muy fácil llegar a ser como ÉL. Ninguna de las dos opciones habla en favor de Jesús. En realidad esta frase también sobreentiende la reencarnación. Jesús no pensaba que el hombre fuese capaz de ser prefecto en una sola existencia, sino que sabía que a medida que anhelase esta perfección y trabajase para obtenerla, después de muchas encarnaciones, terminaría consiguiendo su objeto. Dice el Cristo mismo: “No es superior el discípulo a su maestro, pero cada uno, cuando llegue a la perfección, será como un Maestro” (Lucas vi,40).

Sin lugar a dudas encontramos numerosos testimonios en los EVANGELIOS que nos muestran con toda seguridad la afirmación de esta Ley. Uno de esos ejemplos más notables lo tenemos en la historia de Juan Bautista, que como dijimos anteriormente era una reencarnación del Profeta Elías. He aquí el argumento**:** **“**Un día Jesús supo que Juan Bautista había sido encarcelado; y el texto dice simplemente: “Jesús al saber que Juan fue entregado, se retiró a Galilea “. Algún tiempo después Juan Bautista fue decapitado por orden de Herodes. Después de la TRANSFIGURACIÓN, los Discípulos preguntaron a Jesús: «¿Por qué, pues, dicen los escribas que Elías debe venir primero?» Respondió él: «Ciertamente, Elías ha de venir a restaurarlo todo. Os digo, sin embargo: Elías vino ya, pero no le reconocieron

sino que hicieron con él cuanto quisieron. Así también el Hijo del hombre tendrá que padecer de parte de ellos.» Entonces los discípulos comprendieron que se refería a Juan el Bautista... Entonces está claro que Juan Bautista fue la reencarnación de Elías. Pero además, nuestra pregunta es, ¿por qué Juan Bautista tuvo la desgracia de ser decapitado? ¿por qué Jesús no intervino de ninguna manera ante tan trágico suceso?. Para responder a estas preguntas hay que conocer cuales fueron las verdaderas CAUSAS que originaron tal suceso, y para conocerlas debemos investigar la vida pasada de Juan Bautista, cuando era el profeta Elías, el cual aunque tremendamente espiritual tuvo sus momentos de ira, cuando mando decapitar a muchos profetas del Dios Baal ”.

También el Cristo enunció, en el huerto de Getsemaní, una gran Ley, la Ley Kármica, cuando Pedro, precipitándose sobre el siervo de Caifas, le corto la oreja, Jesús le dijo: “Pedro; Devuelve Tu Espada A Su Vaina, Porque Aquellos Que Tomen La Espada, Perecerán Por Ella“. El que a Espada mata a hierro muere. Pero esto no siempre sucede en una misma existencia, sin embargo, la veracidad con que Jesús enunció esta Ley es demostrada con el tiempo. Esta Gran Ley universal también fue muy bien descrita en las palabras de Jesús cuando dijo: “El que siembra Rayos cosechara tempestades”.

Mas Allá De La Reencarnación

A medida que vamos avanzando en nuestros estudios, cabe la posibilidad de pensar que el hombre está eternamente condenado a nacimientos y muertes. Pero esta idea es totalmente errónea, semejante perpetuidad de reencarnaciones terrenas resulta absurda con sólo considerar que la Tierra, como astro, es uno de los innumerables mundos de preparación, que tuvo principio y que ha de tener fin. El mundo terrestre es una

de tantas ESCUELAS que de tiempo en tiempo se instala en el Cosmos, y muchas de ellas son moradas de grado inferior. El Alma humana subsistirá millones de eones después que esta Tierra y millares como ella se hayan desintegrado. Dar importancia primordial a la vida planetaria de la Tierra en el orden Cósmico es contrario a las enseñanzas de los Sabios. Bien es verdad, que la mayoría de los Seres Humanos han de pasar MUCHAS VIDAS terrestres, muchas REENCARNACIONES antes de alcanzar la **LIBERACIÓN**, pero una vez alcanzada, el Alma llega a la etapa de Evolución Espiritual en que ya no le ATAN lazos terrenos, entonces es imposible que ni por un momento vuelva obligatoriamente a la Tierra. Esa es la verdadera Doctrina de los Sabios Antiguos; esa es la enseñanza que los Maestros de Sabiduría han ido enseñando durante milenios; esa es la enseñanza que intentamos transmitir aquí, en estos estudios.

Existe la posibilidad de vencer a la RUEDA DEL SAMSARA, a esa rueda mecánica de nacimientos y muertes que nos hace volver una y otra vez. El método para llegar a vencerla es la AUTORREALIZACIÓN ÍNTIMA DEL SER, y ésta se consigue con un arduo trabajo espiritual, de limpieza interior, transmutación y servicio. Hay actualmente muchas almas que en los planos superiores están desprendiéndose de las ligaduras terrenales, porque han entrado en la Etapa Final de la humana Evolución. También hay ahora en la Tierra muchas almas que están pasando su ÚLTIMA ENCARNACIÓN, y al morir su cuerpo físico irán a esferas más elevadas y sutiles, muchas de ellas sin relación directa con el mundo físico. Existen asimismo otras almas muy adelantadas en el CAMINO DE LA LIBERACIÓN, que sólo han de reencarnar una vez más en este mundo, para después alcanzar un excelso estado de espiritualidad y Sabiduría. La velocidad hacia la Liberación, depende en gran medida de la Voluntad y Libre Albedrío del hombre.

Sólo él decide su destino, como ya dijimos.

Nos encontramos hoy en día próximos al fin de un ciclo en que un gran número de Almas se están preparando para ascender a las esferas superiores, y acaso algunos de los que lean estas líneas se hallen muy adelantados en el presente ciclo de evolución. Es un insensato empeño el intentar describir la índole de la vida del Alma en los Planos Superiores de Existencia, pues no hay palabras lo bastante expresivas para dar a entender su significado, ni conceptos mentales capaces de entrañar la idea. Además, la mayoría de las personas no tienen aún la mente disciplinada hasta el punto de CONCEBIR la índole de la vida superior del alma. Por término medio, la mente humana sólo es capaz de concebir aquello que sólo le proporciona cada uno de los cinco sentidos físicos, y nada sabe de lo restante. Baste saber que los planos, niveles, esferas, mundos o estados de conciencia se suceden en la INFINITA escala de la Vida del Alma que por ella asciende en demanda de lo INFINITO.

Sólo puede el Alma librarse de la rueda de muertes y nacimientos cuando conoce la VERDAD y se transforma en Ella, respecto de su naturaleza y su relación con el TODO. Cuando percibe la ILUSORIA naturaleza del mundo fenomenal o material y se convence de que el ESPÍRITU es la única realidad, comienza el alma a desatar los lazos que la sujetan a la vida material y se debate contra los obstáculos y limitaciones que dificultan su adelanto.

“La Liberación Del Ciclo De Muertes Y Nacimientos
Es La Suprema Finalidad De Todo Hombre, Y Esto Lo
Consigue Cuando Redime Su Materia Y Se Convierte
En Maestro De Sabiduría”.

Algunos ASPECTOS interesantes sobre la Reencarnación y el Karma:

Las Leyes generales que rigen la reencarnación en cuanto al nacimiento en uno u otro sexo no son muy rígidas, dependiendo mucho de las circunstancias y experiencias que el alma necesita aprender y superar. El objeto de encarnar como HOMBRE o como MUJER es adquirir las CUALIDADES que se desarrollan más pronto en un sexo que en otro. Las capacidades para asimilar experiencias son diferentes y como además las necesidades cambian a medida que se van viviendo las vidas, no hay una regla sólida en cuanto al número de encarnaciones en cada sexo. Generalmente no recorren más de siete vidas, ni menos de tres consecutivos en un mismo sexo; pero hay siempre excepciones.

Tampoco existe un principio general que nos indique la duración de la vida en el cuerpo físico. La época del nacimiento está determinada por el fin de la vida en el mundo celestial: la de la muerte generalmente se fija de antemano por los SEÑORES DEL KARMA, aquellos Ángeles Custodios de la Ley Divina y del Plan de Dios, cuya tarea es ajustar el bien y el mal del pasado y presente de los hombres de tal modo que de su recíproca actuación resulte el *"MÁXIMUM del BIEN"*....... Pueden dar a la vida un fin temprano por enfermedad o accidente si ven que esto es lo mejor para la evolución futura del alma, y, por el contrario, si se requiere una vida larga para que aquélla pueda adquirir alguna facultad, a este propósito se ajusta la duración. Aunque estos delegados de Dios fijan los principales incidentes y el término de una encarnación según EL KARMA (Ley de causa y efecto) del alma; esto es, según los servicios recíprocamente prestados entre ella y las demás en las vidas pasadas, puede, sin embargo, modificarse el plan general por el EJERCICIO DE LA PROPIA INICIATIVA Y DETERMINACIÓN o la de otros cuyas acciones la afectan directamente. En las muertes por accidentes, por ejemplo, no es raro que el término sea fijado por los Sres.

del Karma para la encarnación; pero hay veces en que no ocurre así, sino que el accidente es una intervención de nuevas fuerzas, que se descargan en la vida. En este caso el plan perturbado se restablecerá al principio de la siguiente vida, de modo que al final nada se habrá perdido para el alma, cuyo destino ha sido modificado por el momento por otros. En ningún caso puede el SUICIDIO formar parte del Plan de la Vida de un Hombre, y por tal acto es éste directamente responsable, aunque de esta responsabilidad puedan participar también otros. La Ley de la Reencarnación y del Karma sufre alguna modificación cuanto mayor sea el grado de Evolución alcanzado por el alma. Cuanto mayor es el grado de evolución más poder se tiene para modificar o corregir “CAUSAS”, y mejor servidor será, por lo cual estará sujeto a una especial atención superior. Esto no se debe malentender por preferencia o simpatía divina, sino por responsabilidad y eficacia.

La PRIMERA LEY CAPITAL es la de la EVOLUCIÓN es: Todo hombre ha de llegar a ser PERFECTO y manifestar en sumo grado las Divinas Posibilidades Latentes en su Interior, porque este es el movimiento y es el objeto de todo el Plan de la Evolución Humana. La Ley de Evolución le impele sin cesar hacia más levantadas empresas, y si es prudente se adelantará a sus exigencias, anticipándose al necesario curso de lecciones, porque así no sólo evita todo antagonismo con la Ley sino que obtiene el máximo auxilio de su acción.

La primera NORMA DE LA MORAL es la de NO DEJARSE LLEVAR por un pensamiento, sentimiento o acto que sea peligroso o nocivo para los demás, porque entonces nos obligarán a recogerlo y "comerlo", y si es un veneno, seremos nosotros los primeros en ser envenenarnos. Cuando consideremos esto como una Regla Absoluta, empezaremos a PERFECCIONARNOS. Se sabe muy bien lo que a menudo impide a los humanos

entenderlo: es la LENTITUD con la cual se manifiestan las Leyes. Ni el BIEN llega enseguida, ni tampoco el MAL. Un hombre no cesa de infringir las Leyes y todo le va bien, mientras que otro que es honesto, que siempre hace el bien, sólo encuentra dificultades; entonces todos llegaremos a la conclusión de que no hay Justicia. Los humanos desconocemos la razón de esta lentitud en las recompensas y los castigos. Se hacen preguntas y se dicen: "si las Leyes actuasen con más rapidez, sería mucho mejor porque entonces seríamos corregidos o recompensados inmediatamente, con lo cual comprenderíamos". Pues bien, nosotros conocemos algunas razones de esta lentitud. Esta lentitud, nos muestra la bondad y la clemencia de la Inteligencia Cósmica al querer dar a los humanos tiempo para experimentar, reflexionar e incluso arrepentirse, mejorarse y reparar sus errores. Si las Leyes castigasen inmediatamente nuestras faltas, seríamos aniquilados, y no podríamos mejorarnos. El Cielo nos da tiempo enviándonos pequeños inconvenientes para que REFLEXIONEMOS y tengamos la posibilidad de enmendarnos.

En cuanto al que hace el bien, tampoco se le recompensa inmediatamente, lo cual es mejor, ya que si recibiese enseguida la recompensa, comenzaría a abandonarse y entonces infringiría las Leyes. Así pues, el Cielo le permite FORTALECERSE para que se consolide, para que se conozca; no lo da todo inmediatamente para ver hasta qué punto continua haciendo el bien. Otra razón poderosa de esta lentitud de la Ley del Karma, es para que no obremos por miedo o conveniencia personal. El miedo al sufrimiento, al dolor físico o emocional nos haría ser buenos por temor a las Leyes y al castigo, luego seríamos buenos por TEMOR no por AMOR. También muchos obrarían bien por CONVENIENCIA EGOÍSTA o personal, ya que pensarían: "voy a hacer todo el bien que

pueda para que así reciba de la vida solo experiencias alegres. y, no tenga ningún disgusto". Esta forma de pensar no es que sea del todo mala, sino que es egoísta, y la acción buena no partiría del NATURAL FLUIR DE LA FUERZA DEL ALMA que no espera recompensa alguna, y obra sólo por AMOR, sino que partiría de un impulso de APEGO AL FRUTO DE LA ACCIÓN, lo cual sería lamentable. El ALMA cuando fluye a través de la personalidad no pretende hacer ni el bien ni el mal, ella obra DIVINAMENTE por naturaleza, y no espera ni fruto ni recompensa, aunque éstas lleguen.

Pero por supuesto debemos trabajar para lograr hacer buenas acciones, de esta manera atraemos por LEY DE AFINIDAD partículas luminosas que irán transformando lentamente nuestra casa interior. Posiblemente, al principio, nos estaremos forzando un poco para crear el hábito de pensar, sentir y obrar positivamente. Pero a medida que esas partículas vayan transformándonos, será menor el esfuerzo, hasta que un día FLUYA por nuestro CORAZÓN, por nuestras MENTES y por nuestra VOLUNTAD sólo la manifestación del ESPÍRITU PURO. En ese día ya no haremos ni bien ni mal, ya que ese concepto es muy relativo y desde luego muy humano, sino que seremos la expresión más Divina de nuestro verdadero Ser, el cual está hecho a imagen y semejanza del Creador.

El Genio o los niños superdotados es la marca de toda alma avanzada, la que por medio de esforzado trabajo en muchas de sus vidas anteriores, se ha desarrollado en alguna dirección mucho más allá que el término medio de la raza. El Genio es una vislumbre del grado de adelanto que poseerá por término medio la Raza venidera. Esto no puede explicarse por la herencia, que sólo tiene que ver en parte con el cuerpo denso y no con las cualidades del Alma. Si el Genio pudiera ser explicado por la herencia, ¿por qué no hay una larga línea mecánica

de antecesores previos a Thomas Edison, siendo cada uno de ellos más capaz de su predecesor?, ¿por qué no se propaga el genio a sí mismo?, ¿por qué no es Siegfried el hijo, más grande que Ricardo Wagner el padre?.

En los casos en los que la expresión del Genio depende de la posesión de órganos especialmente construidos, que requieren edades de desarrollo, el EGO encarna naturalmente en una familia de Egos que hayan trabajado durante generaciones enteras para construir un organismo semejante. Ésta es la razón de por qué veintinueve músicos, más o menos geniales, encarnaron en la familia de Bach durante un período de doscientos cincuenta años. Que el Genio es una expresión del alma y no del cuerpo queda demostrado por el hecho de que la personalidad de Juan Sebastián Bach no fue el florecimiento de la perfección creciente de sus antecesores, porque el talento de aquél estaba muy por encima, no sólo del de sus antecesores sino del de sus sucesores. El cuerpo es simplemente EL INSTRUMENTO cuyo trabajo depende del Ego que lo guíe, así como la calidad de una melodía depende del sentimiento del músico, ayudando por el timbre o temple de su instrumento. Un buen músico no puede expresarse plenamente en un pobre instrumento, y aún más, sobre el mismo instrumento no todo los músicos pueden tocar igual. El que un Ego encarne como hijo de un gran músico no implica necesariamente que deba ser un genio mayor que su padre, como debería ser forzosamente si la herencia física fuera la que produjera el genio, en vez del Alma.

El Karma Se Divide En Tres Partes: Es decir, es de tres clases. Y sería conveniente, aunque sólo sea a modo de introducción, conocerlas. Estas son**:**

Karma " SANCHITA ": (equivalente a "**acumulado**"), esto es, Karma que ha sido acumulado

durante muchas vidas. En las primitivas vidas como salvaje, es natural que deba haber un conjunto más de Karma malo que bueno. Por lo cual, tan sólo una porción de todo su Karma se da al hombre para su descargo en la próxima vida, reservando el resto como SANCHITA, ya que de otra manera, el Ego no desarrollado se sentiría ABRUMADO bajo el resultado total de sus acciones. Además, algunas de las acciones del hombre, requieren mayor tiempo para el proceso operativo de sus resultados, y deban ser acumulados a SANCHITA.

Karma " PRARABDHA ": (o Karma MADURO, equivalente a "**comenzado**"), que debe agotarse en esta vida; Karma seleccionado del SÁNCHITA por los Señores del Karma para que un hombre se descargue de él en su vida actual. Esto es lo que ordinariamente llamamos Hado, Suerte o Destino. Del Karma total del pasado, solamente una porción puede ser agotado dentro del límite de una sola vida. Hay ciertas clases de Karma que son demasiado incongruentes para ser ejercitadas en un solo cuerpo físico, de un tipo particular; hay obligaciones que fueron contraídas con otras Almas las cuales, probablemente, no se encontrarían todas en encarnación al mismo tiempo; hay Karma que requiere ser agotado en cierta NACIÓN particular, o en determinada posición SOCIAL, en tanto que el mismo hombre puede tener otro Karma que requiera un ambiente por completo diferente. En consecuencia, de su Karma total del pasado, seleccionan los Señores del Karma la parte que deberá ser agotada dentro del período de una sola vida; y esta parte se llama "su PRABDHA". Tal Karma es el que puede ser delineado en un HORÓSCOPO bien interpretado por un Astrólogo competente.

Karma " KRIYAMANA ": (el Karma que está en curso de FORMACIÓN cuando Prárabdha se está liquidando, y el cual, agregado a Sánchita, se nos presentará como el Prábdha en una vida FUTURA); esto

es, que el Kriyamana es un NUEVO KARMA que formamos en nuestra actual vida y que servirá como Karma futuro, con lo cual, El Sánchita o Karma acumulado se irá engrosando en positivo o negativo, depende de nuestra actuación.

El "**Prárabdha**" o Karma que debemos librar en nuestra actual vida, ejerce su presión hasta cierta medida sobre nuestras acciones, pero NO sobre nuestro LIBRE ALBEDRÍO. Si bien limitados por tal Karma disfrutamos del Libre Albedrío para formar nuestro futuro Karma o DESTINO. Como vemos el Destino es en Gran Medida el resultado de nuestra actual forma de ACTUAR en los tres planos. Luego el hombre es el verdadero alfarero de su porvenir, y el barro son las circunstancias de nuestra vida. Cada cual que modele la figura que más le plazca, está en su derecho, pero que se atenga a las consecuencias, ya que vivimos en un mundo con Ley.

EL LIBRE ALBEDRÍO

Sobre el Libre albedrío debemos saber que aunque todos los hombres lo tienen, NO TODOS LO USAN. El Libre Albedrío es la capacidad de actuar en la dirección que uno desee voluntariamente, aún a expensas de influencias adversas ya sean internas o externas. Puede parecer incluso contradictorio lo que hemos mencionado al principio, que aún teniendo el hombre Libre Albedrío no lo use, pero es que la mayoría de las veces cuando creemos que hacemos algo voluntariamente, por nuestros propios medios, NO ES ASÍ, sino que son las FUERZAS MECÁNICAS de nuestra propia Personalidad las que actúan y no nuestra VOLUNTAD INDEPENDIENTE. Para comprender esto, podemos poner un ejemplo sencillo**:**

--- Supongamos que nos encontramos con un hombre que nos insulta y nos ofende, AUTOMÁTICAMENTE, debido al mecanismo creado por

años, nosotros a tales insultos saltamos iracundos y encolerizados y le devolvemos más insultos y ofensas. Tal acción es bastante normal en nuestros días, pero realmente ¿qué ha sucedido ahí?. ¿Hemos actuado con Libre Albedrío, o hemos obrado instintivamente, es decir, mecánicamente? Obviamente es fácil de responder. El hombre posee, gracias al Libre Albedrío, la posibilidad de cambiar de dirección. El hombre posee la capacidad de no dejarse arrastrar por sus impulsos, por sus deseos o por sus pensamientos. Por lo tanto el hombre es capaz de cambiarlo TODO con un acto de voluntad firme y claro. Y eso se puede lograr gracias a la Libertad que posee el hombre. Es evidente, sin embargo, que el ser humano no es totalmente libre, como es fácil de observar. Está especialmente condicionado por su Karma, que ha creado durante milenios, pero aún así debido a la Divinidad Interna que posee, es capaz de tomar UNA DECISIÓN, cambiando voluntariamente el rumbo de su vida y de Gran Parte de su KARMA **---**

PREGUNTA: ¿Son todos nuestros SUFRIMIENTOS resultado de nuestro Karma pasado?
RESPUESTA: Una gran porción de los sufrimientos humanos es lo que se llama "Karma de Contado", el cual no se debe a resultados de acciones pasadas, ya que las nueve décimas partes de nuestros actuales sufrimientos son meramente el producto de errores que por ignorancia cometemos en la vida presente.

En cuanto un Ser comprende el propósito de la VIDA y, tomando seriamente su propia EVOLUCIÓN en sus manos, se esfuerza por ARRANCAR de Raíz todo mal y desarrollar rápidamente lo bueno que existe en él, a fin de llegar a ser UN CANAL siempre más y más Perfecto para el AMOR DIVINO, los Señores del Karma, reconociendo su ardiente deseo, AUMENTAN la Cantidad de MAL Karma que deba ser liquidado en la vida presente y le ayudan así a desembarazarse prontamente de su antigua DEUDA. Tal es

la causa de que muchas Almas Buenas, SANTOS o Fervorosos sufran tanto al parecer; están haciendo rápidos progresos y saldando prontamente sus Deudas (ya que se han fortalecido lo suficiente para hacerlo así), a efecto de que sea DESPEJADO el Camino para su futura labor.

PREGUNTA: Puesto que cada acción del hombre afecta invariablemente a muchos otros que lo rodean, ¿Tendrá él que encontrarse con todos aquellos para liquidar su cuenta Kármica?

RESPUESTA: Los efectos son triviales en muchos casos, si bien en otros podrán ser de graves consecuencias. Resultados triviales, buenos o malos, son meramente partidas chicas de DEBE y HABER de nuestra cuenta con la Naturaleza; si bien los resultados mayores, de cualquier clase, especialmente cuando hay definida relación de amor u odio, constituyen cuentas personales que deberán saldarse con las personas correspondientes. Una persona que da de comer a un hambriento, o que causa una pequeña molestia a otro, no necesitará encontrarse con él de nuevo, puesto que recibirá el resultado de su buena o mala acción del Depósito General de la Naturaleza; pero si altera el curso de la vida de otro, mediante un gran beneficio o un serio perjuicio, deberá tarde o temprano, encontrarse con aquel otro ser para ajustar cuentas. En suma, las pequeñas DEUDAS pasan al fondo general, en tanto que las grandes deben pagarse personalmente.

PREGUNTA: Un hombre es atraído de nuevo a la Tierra por sus deseos, pero como los MAESTROS no tienen deseos, ¿qué es lo que los ata a la Tierra? ¿Por qué abandonan la indescriptible bienaventuranza del NIRVANA (dicha celestial), por los niveles inferiores del mundo de los hombres?

RESPUESTA: El mundo nada puede ofrecerles que tenga el poder de atraerlos de nuevo a la Tierra; pero ELLOS permanecen en el mundo para ayudar a la Humanidad. Aunque sienten compasión por los hombres, ELLOS jamás intervienen con la Ley del Karma ya que Su intervención en

ella crearía confusión; con todo, sin oponerse a la Ley, algunas veces, auxilian a los hombres en su sufrimiento. Su labor no es apagar el fuego, sino evitar que los queme; no apartar el sufrimiento, sino disipar la IGNORANCIA, la CAUSA-RAÍZ de todo sufrimiento que ata al hombre a la Tierra. Y así, los Maestros De Sabiduría permanecen en este mundo para ayudar a sus hermanos y trabajan siglos y más siglos, no por algo que el mundo pudiera darles, sino por el gozo de ver que otras Almas van creciendo a Su presencia y semejanza...

“A la Luz de la Reencarnación y el Karma la Muerte ha perdido su aguijón y el sepulcro su victoria; los hombres caminan siempre hacia su DEIFICACIÓN de mano con sus amados sin que la partida cause nunca miedo. La mortalidad no es más que un papel que el alma desempeña por algún tiempo; y, una vez terminado cuando todas las vidas se han vivido y todas las muertes muerto, el alma empieza a LABRAR SU DESTINO como MAESTRO DE SABIDURÍA, como Reflejo de Dios en la tierra, como "EL VERBO HECHO CARNE". Para todos, cultos o incultos hoy, este es el porvenir que nos espera, la Gloria que ha de Revelarse”.

Capítulo. VII.

“LA MUERTE”

“EL ÁNGEL LIBERADOR”

"Espléndido y Luminoso es el Ángel de la Muerte, que con la Ley en su mano, desnuda nuestra Alma de sus vestiduras, liberándonos así pues, hacia una más plena y pura dimensión".

Después de las lecciones anteriores, cabe fácilmente comprender que la "**muerte**" tal y como su terminología indica **-**eliminación total de la vida**-** no existe. Más adelante a medida que la ciencia moderna vaya evolucionando, esta palabra dejará definitivamente de existir, y será sustituida por la expresión "**TRANSICIÓN**", que en su significado real, sí que expresa adecuadamente el desarrollo de la mal utilizada expresión "*muerte*".

La humanidad, por lo general, está hipnotizada por la idea de la muerte. El vulgar empleo de esta palabra denota la ilusión, y el espejismo existente en las mentes materialistas y superficiales de nuestra enferma civilización occidental. En labios de quienes deberían tener mayor conocimiento, oímos expresiones como las de: ***"la implacable guadaña de la muerte",*** "***tronchada en la flor de su vida***", "***desaparecido para siempre***", "***todo acabó para él***", "***pérdida irreparable***", etc., al hablar de una persona que acaba de marchase de este mundo, como si diesen a entender que ha dejado de existir y ya no es nada en ningún plano de la existencia infinita... **La nada no existe**, y donde hay o ha habido existencia y vida no puede sobrevenir la nada. La nada es nada, y donde hay algo, ese algo no puede desaparecer así como así como por arte de magia. Comprobado está que " **TODO ES ENERGÍA, Y LA ENERGÍA NI MUERE NI SE DESTRUYE SINO QUE SE TRANSFORMA INCESANTEMENTE**".., Esto puede

ser perfectamente corroborado par la ciencia moderna, que así lo afirma.

Por lo tanto, pensar que el gran esfuerzo que realiza la Madre Naturaleza por crear incesantemente mejores **MODELOS** o **FORMAS** para cultivar la vida, y desarrollarla dentro del Gran IMPULSO de la Evolución, y que la VIDA que anima todos los Reinos de la Naturaleza, con sus cualidades, sus sufrimientos y experiencias, que en definitiva es su IMPULSO DE "**SER**", no sirvan para nada, y la de que su destino no es más que desaparecer, morir para siempre, como si nunca hubiese existido, es francamente una herejía. El que así piensa, ciertamente va en contra de la Sabia Naturaleza, Naturaleza que denota incansablemente y antes nuestros ojos su manifestación majestuosa, y una tremenda Inteligencia Creativa. Luego, cabría fácilmente decir, que ni es sensato ni lógico pensar en la muerte como algo que denote "**vacío vital**".

Sobre todo en el mundo occidental predominan estas pesimistas y escépticas ideas, a pesar que la religión Cristiana allí prevaleciente describe las delicias del Cielo en tan vigorosos y atractivos términos que todos sus fieles deberían desear el **TRÁNSITO** a tan feliz y dichosa vida.

"Si los cristianos creyeran sinceramente lo que su esotérica religión les enseña y promete, en vez de lamentarse amargamente y vestirse de luto cuando alguno de sus deudos y allegados muere con las debidas disposiciones, deberían de entonar CÁNTICOS de JUBILO y engalanarse floridamente **-**como hacen algunas de las Religiones orientales, por ejemplo**-** al pasar el ser querido a la dichosa, feliz y bienaventurada vida celeste**"**. La generalidad de las gentes, no obstante a pesar de la fe que teóricamente profesan, temen a la muerte, les espanta su imagen y les perturba su recuerdo con invencible terror. Sin embargo, quienes conocen la

ILUSIÓN de la muerte no experimentan tan siniestras emociones, y aunque naturalmente sientan la temporánea separación del ser querido, saben que no lo han perdido para siempre, sino que tan sólo ha pasado a otra fase de vida y que nada de su **verdadero Ser** se ha aniquilado, tan sólo su vestido corpóreo que le mantuvo en este plano físico.

Relata una FÁBULA:

"Que al notar una oruga su enlanguezida anunciación del fin de su estado reptante como gusano, y el principio de su largo sueño de crisálida, reunió a sus compañeras y les dijo**:** "Triste es pensar en el forzoso abandono de esta vida que tan halagüeñas venturas me prometía. Segada por la guadaña de la **muerte** en la flor de mi existencia, soy un ejemplo le la crueldad de la Naturaleza. ¡Agur! mis buenas amigas, ¡agur! para siempre. Mañana ya no existiré. "Acompañada por las lágrimas y lamentaciones de las amigas que rodeaban su lecho de muerte, la oruga pasó a su otro estado. Una vieja oruga exclamó tristemente: "Nuestra hermana nos ha dejado. Su destino es también el nuestro. Una tras otra nos abatirá la guadaña destructora como a la hierba de los prados. La fe nos mueve a esperar otra vida, pero acaso sea una vana esperanza. Ninguna de nosotras sabe nada cierto sobre otra vida. Lamentamos el común destino de nuestra especie "Después se marcharon todas tristemente....... **"**.

Bien claro se ve la ironía de esta fábula y nos sonreímos de que la oruga ignore la **GLORIOSA** vida que le espera cuando despierte del sueño de la aparente muerte y se **metamorfosee** en una policromada y bella MARIPOSA. Pero no hemos de sonreírnos, porque todos tenemos el mismo **espejismo** que la oruga.

"Todos Los Ocultistas Reconocen Que En Los Tres Estados De: Oruga; Crisálida Y Mariposa, Hay Una Imagen Divina De La Transformación Que Le Aguarda A Cada Ser Humano"

La muerte para el hombre no es más que el estado de crisálida para la oruga. **En ninguno de ambos casos cesa la vida por un sólo instante, sino que persiste mientras la Naturaleza efectúa sus transformaciones**. Aconsejamos al estudiante que asimile bien la moraleja de esta fábula, que de siglo en siglo y de generación en generación aprenden los niños hinduistas.

Estrictamente hablando, desde el punto de vista oriental, no existe la muerte. Y desde el punto de vista científico occidental -en cuanto a la continuidad de la energía en diversos estados- tampoco. <u>**No hay muerte**</u>. Solo hay vida con muchas fases y modalidades, a una de las cuales llaman "muerte" los "ciegos" del mundo...

" <u>Nada Muere Realmente Aunque Todo Experimenta Un Cambio De Forma Y Actividad</u> "

<u>*Así dice el Bhagavad Gita (Libro Sagrado oriental):*</u>

"Nunca nació el espíritu ni nunca dejará de ser. Nunca hubo tiempo en que no fuera, pues sueños son el principio y el fin. Sin nacimiento ni muertes ni mudanzas permanece el espíritu por siempre. La muerte no lo toca, aunque parezca muerta la casa en que mora**".**

Los materialistas dogmáticos arguyen frecuentemente contra la inmortalidad del alma diciendo que todo en la naturaleza se disuelve y destruye. Si así fuese, resultaría lógico inferir de ello la muerte del alma; pero en verdad no hay nada semejante porque <u>nada muere realmente</u>. **Lo que llamamos muerte o destrucción, aún del más insignificante ser**

inanimado, no es más que un cambio de <u>forma</u> o <u>condición</u> de su energía y actividades. Ni siquiera el cuerpo muere realmente, en el estricto sentido de la palabra. EL cuerpo no es una entidad sino un agregado de células que sirven de vehículo a ciertas modalidades de energía que la vitalizan. Cuando el Alma deja el cuerpo, las células se disgregan en vez de agregarse como antes. La unificante fuerza que las mantenía agregadas retiró su poder y se manifiesta la actividad inversa. Cuando esa vida ya no anima al cuerpo, éste se descompone naturalmente y cada elemento del mismo, calcio, fósforo, magnesio, hierro etc.. va nuevamente a unirse a su verdadero hogar, y ocupar su lugar en la economía de la naturaleza de donde partió. Comprendemos ahora lo que dijo un Sabio autor cuando dijo que**: "Nunca está el cuerpo más vivo que cuando muere"**.

Así vemos que el silogismo de los materialistas carece de premisa mayor y por tanto han de ser forzosamente falsas las conclusiones de todo razonamiento en el fundado. Pero ni los Ocultistas expertos ni nadie que esté un tanto espiritualizado tomarían en serio el argumento de los materialistas dogmáticos, aunque fuera cien veces más lógico. Esto es debido a que los Ocultistas y Místicos han educido y actualizado sus <u>superiores facultades psíquicas y espirituales</u> que les dan a conocer por vía directa que el alma no perece cuando se disgrega el cuerpo. Cuando el individuo es capaz de desprenderse temporáneamente de su cuerpo físico y actuar efectivamente en los planos ultraterrenos, le parece absolutamente fútil y absurda toda discusión especulativa sobre la vida después de la muerte. Si un hombre que no ha llegado todavía a la etapa de desenvolvimiento psíquico y espiritual en que se tiene la prueba sensoria de la supervivencia del alma, demanda una prueba de ella, digámosle que en vez de

fijar su mirada mental en el exterior la enfoque en su interior y allí hallará la prueba deseada. Porque como nos enseña la filosofía, **el mundo interno es mucho más real que el mundo externo**. En efecto el hombre no tiene un positivo conocimiento del mundo exterior, pues todo cuanto posee es el informe que el cerebro interno le proporciona de las impresiones recibidas del mundo exterior. El hombre no ve el árbol que mira, sino tan sólo la imagen invertida del árbol retratada en su retina. Además, su mente ni siquiera percibe esta imagen, sino tan sólo el vibratorio informe de los nervios cuyos filamentos terminales excitó la imagen.

Así no hemos de avergonzarnos de aprovechar las reservas acopiadas en las intimidades de la mente donde permanecen muchas PROFUNDAS VERDADES. **En las regiones subconsciente y supraconsciente de la mente esta el conocimiento de muchas fundamentales verdades**, entre ellas las dos siguientes**:**

1º) La certidumbre de la existencia de una SUPREMA POTESTAD que compenetra y mantiene el Universo.

2º) La certidumbre de la INMORTALIDAD de nuestro verdadero **SER**, del Íntimo YO que ni el fuego abrasa ni el agua ahoga ni el aire aventa.

La vista mental enfocada en nuestro interior hallará siempre el YO con la certeza de su indestructibilidad. Desde luego que esta prueba es muy diferente de la que requieren objetos de materia física; pero ¿qué importa? La verdad buscada pertenece a la interna VIDA ESPIRITUAL, y así por <u>DENTRO</u> y no por fuera se ha de buscar al **ALMA**.

"Dejad que el alma hable por sí misma y escucharéis su sonoro, armónico, vigoroso y esplendente CANTO, que

dice: **"** No hay muerte, no hay muerte, no hay muerte. No hay más que **VIDA**, y esta vida es **ETERNA**. "Tal es el canto del alma". Es el canto de vida negador de la muerte. No hay muerte. Solo hay eterna, sempiterna "vida". Escuchadlo en el SILENCIO, porque únicamente así podrán llegar a vuestro oído sus Vibraciones**".**

Antes de introducirnos de lleno en las diversas etapas o fases que tiene lugar después de la muerte, vamos, en esta introducción, a tocar diversos aspectos relacionados con la misma, para aumentar nuestros conocimientos y ángulos de vista, ya que tratamos verdaderamente de un problema profundo, arraigado en lo más hondo de muestras dudas y de nuestros miedos.

Ante todo tratamos de definir este misterioso proceso al cual están sujetas todas las formas, y que frecuentemente solo constituye el fin temido, temido por no ser comprendido. **La mente del hombre está tan poco desarrollada que el temor a lo desconocido, el terror a lo no familiar y el apego a la forma, han provocado una situación en la que uno de los acontecimientos más benéficos en el ciclo de vida de un encarnado HIJO DE DIOS, es visto cono algo que debe ser evitado y postergado el mayor tiempo posible**. Naturalmente que debemos cuidarnos, y procurar estar lo más sanos posible, pero cuando esto se convierte en obsesión crea el individuo un campo magnético a su alrededor que dificulta toda correcta expresión de las leyes que regulan toda su naturaleza.

En la medida en que nuestra conciencia se IDENTIFICA con el aspecto forma, la muerte continuará manteniendo su antiguo terror. Tan pronto nos reconozcamos como almas y hallemos que somos capaces de enfocar a voluntad nuestra conciencia y sentido de percepción en cualquier forma o plano, o en cualquier

dirección dentro de la forma de Dios, ya no conoceremos la muerte.

Un ejemplo para ver como actúa el problema de la **IDENTIFICACIÓN** lo podemos comprobar cuando estamos conduciendo un coche. Al principio cuando entramos en el coche somos bastante conscientes de la diferencia entre el coche y nuestro "yo", pero cuando estamos conduciendo, nos identificamos y nos compenetramos tanto con él, que de alguna manera formamos parte de él mismo, incluso a un nivel subconsciente, ya que casi todos nuestros movimientos dentro del vehículo son automáticos o mecánicos. Y ¿qué ocurre cuando alguien raya el chasis del coche, o éste percibe algún golpecito?... nos enfurecemos, nos alteramos, e incluso somos capaces de insultar o hasta de agredir, y decimos cosas que denotan una profunda identificación nuestra con el coche, como por ejemplo ¡***qué me has hecho***! ¡me has golpeado!. Hablando como si nos hubiera tocado a nosotros, tal es el extremo actual de identificación. Como si el coche formara parte de nuestro ser. Ciertamente así es cuando nos identificamos, entonces se produce el APEGO y por extensión el "dolor". Y Igual que nuestro coche es nuestro pero no nosotros, también nuestro cuerpo físico es nuestro pero no nosotros, el YO INTERNO o el Alma que lo habita. **EL cuerpo humano es una máquina y nosotros el que la conduce**. Ahí esta la clave, debemos reconocernos coma conductores y no como el vehículo conducido. Cuando sepamos hacer esto permanentemente, el temor a la muerte desaparecerá.

Dormir Y Morir Son Sinónimos: La naturaleza es un libro abierto y el Verdadero Iniciado lo sabe leer. La vida está llena de ejemplos que nos revela aún a veces los más complicados enigmas. **¿**Dónde podemos buscar algún sinónimo de la muerte**?** , y la respuesta es tan clara y

sencilla que todos los días la ensayamos... al dormir. Casi todas las personas por lo general olvidan que todas las noches, durante las horas del sueño, morimos en lo que respecta al Plano Físico y vivimos y actuamos en otro lugar. Olvidan también que han adquirido ya la facilidad de dejar el cuerpo físico, porque aún no pueden conservar en la conciencia del cerebro físico los recuerdos de esa "muerte" y el consiguiente intervalo de vida activa, y no relaciona la muerte con el sueño. Después de todo la muerte es sólo un intervalo más extenso en la vida de acción en el Plano Físico; nos "vamos al exterior" por un período más largo. **Pero el proceso del sueño diario y el proceso de la muerte ocasional son idénticos**, con la única diferencia que en el sueño el **HILO MAGNÉTICO** (Cordón de Plata), a través del cual corren las fuerzas vitales, se mantiene intacto, y constituye el camino de retorno al cuerpo. Con la muerte, este **hilo** de vida se rompe o corta. Cuando esto acontece, la entidad consciente no puede volver al cuerpo físico denso, y al faltarle a ese cuerpo el principio vital de coherencia, se desintegra.

El Terror a la Muerte Suele Estar Basado En:

- **a)** El terror, en el proceso final del desgarramiento en el acto de la muerte.
- **b)** El horror a lo desconocido y a lo indefinido.
- **c)** La duda respecto a la inmortalidad.
- **d)** El pesar por tener que abandonar a los seres queridos o ser abandonados por ellos.
- **e)** Las antiguas reacciones a las pasadas muertes violentas, arraigadas profundamente en el subconsciente. (Se refiere a las encarnaciones pasadas).
- **f)** El aferrarse a la vida de la forma o la materia, el apego a ésta, por estar principalmente identificados con ella en la conciencia.

g) Las viejas y erróneas enseñanzas referentes al cielo y al infierno, siendo ambas, perspectivas desagradables para cierto tipo de personas.

El instinto de auto conservación también tiene su raíz en un **innato temor a la muer**te; mediante la presencia de ese temor, la raza ha luchado hasta alcanzar el presente punto de longevidad y resistencia.

Ahora trataremos de destacar cuales son los diferentes pilares de estudio que poseemos para poder investigar este fenómeno desde distintos puntos de mira. Estos pilares son**:** Las Religiones, la hipnosis, las investigaciones realizadas por doctores a pacientes que han estado entre la vida y la muerte, la clarividencia, el desdoblamiento astral y, principalmente por el conocimiento trasmitido por los Discípulos, Iniciados y Maestros de Sabiduría de todos los Tiempos, siendo este último pilar una fuente de Sabiduría inagotable. Veamos a continuación cada una de estos pilares por separado**:**

Las Religiones

Prácticamente, todas las Religiones del mundo sostienen la idea básica de la vida después de la muerte. En sí, en eso se basan para poder mantener una coherencia dentro de la existencia, manteniendo vivo el sentido profundo y místico de Dios y su creación. Prometiendo al hombre el triunfo del alma sobre la muerte.

La Hipnosis

La hipnosis es una ciencia PSICO-MENTAL reconocida y practicada hoy en día por diversas ramas científicas, como podrían ser las de: psicología, psiquiatría y por algunos médicos más progresistas dentro de las diversas ramas de la medicina. También es

verdad que hay que decir, que esta ciencia ha sido regularmente utilizada con fines puramente "titiriteros" por algunos desaprensivos en medios televisivos, y espectáculos varios. Si bien hay que recordar, que la práctica de esta ciencia es sumamente peligrosa especialmente para el sujeto hipnotizado, por lo que se encarece seriamente de no practicarla ni ser sujetos de la misma.

Ahora bien, en cuanto a lo que nos atañe en este capítulo sobre la muerte, diremos que estudios serios y rigurosos realizados por verdaderos profesionales, han podido repetidamente comprobar **-**utilizando un método conocido como ***REGRESIÓN***; hurgando en las capas más subconscientes del sujeto en estudio, y haciéndole retroceder en el tiempo, más allá de su nacimiento**-** que los sujetos dicen haber vivido en otras vidas, con otros nombres, en otros países y conociendo perfectamente otros idiomas y circunstancias del mismo.

Esto ya en sí demostraría suficientemente la existencia del alma después de la muerte. Siempre, claro está, hay quien dice que estos sujetos pueden estar delirando o imaginándose -a través de su desconocido subconsciente- esas historias pasadas. Pero lo cierto es que en la mayoría de los casos, tras haber dicho su identidad anterior ésta ha sido investigada en el lugar y en los registros civiles pertinentes, y han sido ciertos, por lo que los experimentos hipnóticos forman parte del estudio para corroborar la vida después de la muerte.

Estudios Clínicos

Aquí nos gustaría destacar -sin menospreciar a los demás investigadores- al Doctor Raymond A. Moody Jr. Dr. en medicina, y a su libro "Vida después de la Vida". Este libro fue un sorprendente best-seller que describe las experiencias de muchas personas declaradas "**clínicamente muertas**". Descripciones estas, tan

coincidentes, tan vividas y tan positivas, capaces de cambiar para siempre las ideas sobre la vida, la muerte y la supervivencia del espíritu. Esta basado en testimonios de casos reales .

Últimamente se habla mucho sobre estos casos de personas que reviven -por decirlo de alguna manera- tras una muerte clínica. Ante estas sorprendentes declaraciones post-mortem, siempre hay quién intenta por todos los medios posibles tratar de buscar una explicación lo más materialista posible, para tirar por tierra las posibles connotaciones supraterrenas o suprafísicas de éstas (desde luego a estas personas hay que darles también un merecido papel, todo sea dicho). Algunos de estos aseguran que el cerebro, justo antes de morir, segrega una sustancia alucinógena, que son las que producen todas las imágenes post-mortem, por lo tanto dan a entender que no existe nada de Divino en ello, sino que es una cuestión puramente físico-cerebral. Pero en nombre de la verdad, hay que decir que una cosa es alucinar y la otra ser completamente consciente de la salida del cuerpo, y ver desde un punto elevado de la habitación -como ellos aseguran- como los médicos tratan de salvarlos, pudiendo ser capaces de oír perfectamente todas sus conversaciones y pudiéndose deslizar hacia otras habitaciones, y ver y oír lo que allí sucede. Este hecho prueba substancialmente que hay una verdadera salida del cuerpo, y que no son alucinaciones como suponen otros. El Dr. Raymond recopila todas las experiencias, y entre ellas hay una gran semejanza independientemente de cualquier condicionamiento cultural o religioso, y llega a la siguiente conclusión:

" Un hombre está muriendo y, cuando llega al punto de mayor tensión, oye que su doctor le declara muerto. Comienza a escuchar un ruido desagradable, un zumbido chillón, y al mismo tiempo siente que se mueve rápidamente por un largo túnel. A

continuación se encuentra fuera del cuerpo físico... En seguida empieza a ocurrir algo. Otros vienen a recibirle y ayudarle. Ve los espíritus de parientes y amigos que ya habían muerto y aparece ante él un Espíritu amoroso y cordial que nunca antes había visto: ((**UN SER LUMINOSO**))... **"**

La Visión Clarividente

La visión clarividente es otro pilar de estudio para la demostración de la vida después de la muerte. Son muchas las personas que han desarrollado la visión etérica y astral. Con este desarrollo visual de los planos más sutiles, es posible evidenciar con toda seguridad la diferencia sustancial que existe entre el cuerpo físico y el etérico, y entre éste y el astral. ***Esa visión además nos capacita para ver a otros seres que viven en otros planos, y también nos permite conocer el campo energético que cubre todas las formas materiales***. El desarrollo de la visión clarividente, tiene muchos niveles de percepción por lo que unos ven más que otros. El desarrollo clarividente en lo que a sus aspectos más inferiores se refiere, es independiente al grado de evolución del individuo que lo posea. Ahora bien, la **Clarividencia Superior**; que es la que nos permite vislumbrar los planos más elevados del sistema solar, sólo la poseen los Iniciados de cierto grado de evolución, por lo cual podemos estar seguros que los Secretos más Codiciados de la Creación están bien salvaguardados de cualquier intrusismo negativo .

El Desdoblamiento Astral

El desdoblamiento o **viaje astral consciente**, es otro punto a tener presente a la hora de abordar el tema de la muerte. Son innumerables los casos de esta índole, donde el hombre o mujer se van abandonando y desplazándose suavemente fuera del cuerpo físico. En verdad es un proceso sumamente sencillo cuando se ha

ejercitado en ello, ya que es un proceso natural que cuando el cuerpo descansa y sus sentidos no ejercen ningún estimulo para el individuo, su enfoque de conciencia se traslada a otro punto o nivel, donde la mente o el YO sigue teniendo una intensa actividad como lo demuestra los estudios científicos realizados con encefalogramas. Para un individuo que es capaz de desdoblarse, la muerte, evidentemente, no le asusta, porque reconoce con su propia experiencia la independencia que hay entre él y su cuerpo físico, ya que puede salir y entrar en él voluntariamente.

El Legado Esotérico Trasmitido Por Los Maestros

Otro pilar es, y posiblemente el más exacto, el conocimiento que durante todas las edades de la humanidad, ha sido trasmitido por los Seres más Evolucionados. Y este conocimiento esotérico es el LEGADO MÁS BENDITO que nos han podido ofrecer. Aunque en principio solo sean datos teóricos -como lo son también los contenidos en todas las Religiones- también contienen -y esto es lo importante- **Los Pasos Que Hay Que Dar para llegar con nuestra propia visión y experiencia, a la evidenciación directa y real de sus MÁS PROFUNDAS VERDADES**. Todo conocimiento teórico que no pueda ser evidenciado por nuestra propia consciencia, carece esencialmente de validez directa, ya que al no poderla investigar, nunca podremos estar seguros de su certeza como tal. Y por lo tanto no podemos anclarla como pilar que sustente el Templo de la Verdad en nuestro interior.

Los Discípulos más avanzados, los Iniciados y Maestros de Sabiduría, nos han dado las herramientas y conocimientos necesarios para poder investigar directamente, todos los procesos de la vida y de la muerte. Ellos han dicho enfáticamente ¡NO HAY MUERTE! sino transición, y nos han dado los métodos

para evidenciarlo. Especialmente a través de la **PROFUNDA Y SERENA ATENCIÓN**, la Meditación y el correcto encauce de los principios espirituales en la vida cotidiana.
(Otro método de estudio podría ser, por ejemplo, la investigación de lo que sucede en las autenticas **sesiones espiritistas**. Pero no entraremos en este campo por ser muy extenso y dificultoso**)**.

LAS ETAPAS SUCESIVAS DEL ALMA TRAS LA MUERTE

A continuación trataremos de dar las sucesivas ETAPAS del proceso de la muerte, tal y como lo registra el Alma cuando inicia el acto de abandonar el cuerpo físico. Esto, en principio, y naturalmente podrá parecer especulativo o hipotético (hasta que no pueda ser comprobado por uno mismo, como es obvio); pero en todo caso constituirá una afirmación cuya exactitud pocos de ustedes, de momento, podrán comprobar. Pero, seguramente, puede ser más sensato y saludable, más sólido y bello, que la actual oscuridad y enfermiza esperanza, o la desafortunada especulación y frecuente que se cierne en la actualidad sobre cada lecho de muerte.

El Señor de la Muerte (Ángel), ejecuta el plan subsiguiente de liberación de la forma en los tres planos definidos de la Naturaleza: el físico, el astral y el mental. Se trata de un proceso alquímico de sublimación de las energías mediante el cual y a través de los llamados **ÁNGELES DEL SILENCIO**, el alma se va liberando progresivamente de sus vehículos o cuerpos inferiores de manifestación.

***Esta liberación consta de cuatro fases*:**

1º) Rotura Del Cordón Plateado. **(**El Señor de la Muerte**)**
2º) Recapitulación De Hechos. **(**El Señor de los Registros**)**
3º) Examen De Conciencia. **(**El Señor de la Justicia**)**

4º) La Entrada En El Devachán. **(**El Señor de la Liberación**)**

(El "Devachán" significa lo mismo que el Cielo para los Cristianos**)**

Tras el abandono del cuerpo físico, el Ego (alma) continúa viviendo en su cuerpo astral hasta consumir la energía generada por las emociones y pasiones que consintió durante la vida terrena, pues entonces sobreviene lo que se ha venido a llamar '**LA MUERTE SEGUNDA**", y también se desintegra el cuerpo astral, de modo que el Ego continúa viviendo en su cuerpo mental y en el mundo Mental Inferior. En esta condición permanece hasta que se extinguen las energías mentales generadas durante sus últimas vidas astral y física, más tarde a su vez abandona el cuerpo mental y vuelve a ser un Ego en su propio mundo, actuando en su cuerpo **CAUSAL** (situado en los subplanos más elevados del plano mental). Por lo tanto no es la muerte lo que de ordinario se entiende por tal, sino una sucesión de ETAPAS DE VIDA CONTINUA, que se pasan una tras otra en los tres mundos físico, astral y mental.

El Proceso Oculto De La Muerte Es El Siguiente:

PRIMERA ETAPA

La orden del alma de retirarse a su propio plano. Esta orden tiene un efecto muy definido y, evoca una reacción interna en el hombre, en el plano físico. Veamos**:**

A) Tienen lugar ciertos sucesos fisiológicos, afectando decididamente a los tres grandes sistemas que tan poderosamente condicionan al hombre físico: la corriente sanguínea, el sistema nervioso en sus

diversas expresiones, y el sistema endocrino. La patología de la muerte es bien conocida por la medicina tradicional.

B) Se produce una vibración que corre a lo largo de los NADIS. Los **nadis** son, la contraparte etérica de todo el sistema nervioso y subyace en todo nervio del cuerpo físico. Son los agentes, por excelencia, de los impulsos directrices del alma, reaccionando a la actividad vibratoria que emana de la contraparte etérica del cerebro. **Responden a la PALABRA directriz**, reaccionando a la "**atracción**" del alma, y entonces se organizan para la retirada o ABSTRACCIÓN.

C) La corriente sanguínea es afectada en forma oculta peculiar. Se dice que la "**SANGRE ES VIDA**"; es cambiada interiormente como resultado de dos etapas previas, pero principalmente como resultado de una actividad, aún posiblemente no descubierta por la ciencia moderna, de la cual es responsable el "sistema glandular". Las glándulas, en respuesta al llamado de la muerte, inyectan en la corriente sanguínea una sustancia que a su vez afecta al corazón. Allí está anclado el **HILO DE VIDA** (cordón de plata); esta sustancia en la sangre es considerada como "productora de la muerte" y una de las causas básicas del estado de coma y de la pérdida de conciencia, evocando una acción refleja en el cerebro.

D) Se produce el temblor síquico, cuyo efecto es aflojar o romper la conexión entre los nadis y el sistema nervioso; por ello el cuerpo etérico se desprenderá de su envoltura densa, aunque todavía interpenetre cada una de sus partes .

Resumiendo la PRIMERA ETAPA, vemos que esencialmente consiste en retirar la fuerza vital del

vehículo etérico, y la consiguiente **"**corrupción**"**, siendo **"**dispersado en los elementos**"**.

SEGUNDA ETAPA

En esta etapa se produce frecuentemente una PAUSA, de corta o larga duración. Esto es permitido a fin de que el proceso de **aflojamiento** se lleve a cabo lo más suavemente posible y sin dolor. Dicho aflojamiento de los nadis empieza en los ojos. Este proceso de desprendimiento a menudo se demuestra en el relajamiento y falta de temor que el moribundo demuestra a menudo; evidenciando una condición de PAZ y la voluntad de irse, más la incapacidad de hacer un esfuerzo mental.

TERCERA ETAPA

El cuerpo etérico organizado comienza a recogerse para la partida final. Se retira de las extremidades hacia la requerida "**puerta de salida**". Esta puerta de salida pueden ser tres, y son respectivamente utilizadas por el hombre dependiendo de su estado evolutivo alcanzado. Estas son**:**

1) ***LA SALIDA EN LA CABEZA***,... utilizada por las mujeres y los hombres de tipo verdaderamente INTELECTUAL. También, por supuesto, por los Iniciados y discípulos del mundo.

2) ***LA SALIDA EN EL CORAZÓN***,. utilizada por hombres y mujeres bondadosos y bien intencionados, por los buenos ciudadanos, amigos inteligentes y trabajadores filántropos.

3) ***LA SALIDA DEL PLEXO SOLAR***, utilizada por las personas muy emocionales, irreflexivas y por aquellos cuya naturaleza animal es muy pronunciada.

Todos los hombre se enfocan alrededor de alguna de estas tres puertas, esperando el "**TIRÓN**" final del

alma directriz. Es curioso notar que en este nivel existen dos tipos de "**TIRÓN**", uno producido por el alma atrayendo hacia sí la conciencia, y el otro tirón lo realiza la "tierra" y es ejercida por esa misteriosa **Entidad** que llamamos el **"**ESPÍRITU DE LA TIERRA**"** el cual reclama la parte material del cuerpo, ya que éste le pertenece. Se ha dicho: **"** DAD AL CÉSAR LO QUE ES DEL CÉSAR, Y A DIOS LO QUE ES DE DIOS **"** pues esto resume muy bien los dos tirones que tienen lugar en este nivel.

CUARTA ETAPA

EL Cuerpo Etérico sale definitivamente del cuerpo físico denso. En el momento mismo que se ROMPE el Cordón de Plata (Hilo de Vida) que unía el cuerpo al alma, ésta **penetra** en el CUARTO SUBPLANO del Plano Físico, llamado esotéricamente SUBETÉRICO, e inicia allí un proceso increíblemente rápido de MEMORIZACIÓN O **RECAPITULACIÓN** de todos los hechos realizados en la existencia física, apreciados en sus más mínimos detalles. Durante este proceso de separación, debe observarse gran tranquilidad y dominio de sí mismo en la cámara mortuoria. Pues durante este tiempo, **TODA LA VIDA** pasa velozmente en revista delante del Ego, como lo han relatado los que se han estado ahogando y han pasado a este estado de inconsciencia y casi de muerte total. Un Maestro ha escrito**:**

"En el último momento toda la vida se refleja en nuestra memoria y surgen de todos los ángulos y rincones olvidados, cuadro tras cuadro, suceso tras suceso. El hombre puede parecer a menudo muerto; sin embargo, desde la última pulsación, desde el último latido del corazón, hasta el momento en que la última chispa de calor animal abandona el cuerpo el cerebro piensa, y el Ego pasa durante estos breves segundos POR TODA SU VIDA.........**"**

Los Vehículos Superiores -etérico, astral y mental- pueden verse abandonando al cuerpo denso con un movimiento de **ESPIRAL**, llevando consigo el **alma de un átomo denso**. No el átomo en sí mismo, sino las fuerzas que obraban a través de él. Cada uno de los cuerpos del hombre posee un *ÁTOMO SIMIENTE* o "**ÁTOMO PERMANENTE**", el cual tiene la misión de recoger todas las experiencias vividas de su respectivo cuerpo. Es como un diminuto super-ordenador, siendo siempre el mismo (pero cada vez con mayor información) y el encargado de formar, con su experiencia adquirida vida tras vida, los nuevos cuerpos cuando vuelva el alma a encarnarse. Este ÁTOMO está situado en el ventrículo izquierdo del corazón, cerca del ápice. Al ocurrir la muerte, dicho **átomo-simiente** sube al cerebro por medio del nervio pneuno-gástrico, abandonando el cuerpo denso, junto con los vehículo superiores, por medio de la comisura de los huesos parietal y occital.

El Cordón Plateado

Cuando los cuerpos superiores han dejado el cuerpo denso, permanecen todavía conectados con él por medio de una serie de CORDÓN o HILO vibrante plateado, muy parecido a dos números 6 unidos y puestos al revés, el uno en posición vertical y el otro horizontal, conectados ambos por las extremidades de sus horquillas. Un extremo está unido al CORAZÓN por medio del átomo-simiente y la ruptura de aquél produce la paralización del corazón. El cordón no se rompe hasta que el panorama de la pasada vida, contenido en el cuerpo etérico o vital, ha sido completado. En cuanto el Ángel de la Muerte o Liberador rompe ese cordón, el cuerpo denso está completamente muerto. El cordón plateado se rompe en el punto donde los 6 se unen,

permaneciendo la mitad con el cuerpo denso y la otra mitad con los vehículos superiores.

En esta cuarta etapa, cuando el cuerpo etérico ha terminado de salir, el cuerpo VITAL asume entonces los vagos contornos de la forma que energetizó, haciéndolo bajo la influencia de la forma mental que el hombre ha construido de sí mismo durante años, o sea la misma imagen que tenía el cuerpo físico que habitó. Aunque liberado de la prisión del cuerpo físico, el cuerpo etérico no esta aun libre de su influencia. Existe todavía una pequeña relación entre ambos, la cual mantiene al hombre espiritual cerca del cuerpo recién abandonado. Debido a ello los Clarividentes pretenden a menudo haber visto el cuerpo etérico flotando alrededor del lecho de muerte o del ataúd. **INTERPENETRANDO** todavía el Cuerpo Etérico se hallan las energías integradas que llamamos Cuerpo Astral y Vehículo Mental, y en el centro existe un punto de LUZ que indica la presencia del ALMA.

QUINTA ETAPA

El cuerpo etérico se dispersa gradualmente a medida que las energías que lo componen se reorganizan y retiran, dejando únicamente la SUSTANCIA PRÁNICA que se identifica con el Vehículo Etérico del planeta mismo. En el caso de la persona no evolucionada, el cuerpo etérico puede permanecer durante largo tiempo en la cercanía de su cascarón externo en desintegración. Cuando una persona es evolucionada y su pensamiento está desligado del plano físico, la disolución del cuerpo vital puede ser excesivamente rápida.

Algunas veces el cuerpo etérico es visto por personas en la casa o en la proximidad de la misma, cuando el pensamiento del moribundo se ha fijado de un modo intenso en alguno de los que deja, cuando alguna gran ansiedad ha preocupado a la mente en el último

momento, algo se ha dejado por hacer y que es necesidad que se haga, o cuando algún trastorno local ha perturbado la tranquilidad de la entidad que parte. Bajo estas condiciones u otras similares, el DOBLE o Cuerpo Etérico puede ser visto u oído de alguna manera, dependiendo de la sensibilidad de las personas allí presentes. A medida que pasa el tiempo (depende de su evolución) el hombre espiritual se DESPRENDE de su cuerpo etérico, así como lo hizo de su cuerpo físico denso, y empieza a actuar en sus cuerpos más sutiles: el **ASTRAL** y **MENTAL.**

Comentarios:

Una de las grandes ventajas de la **CREMACIÓN** (incineración), aparte de las condiciones sanitarias notables, consiste en la pronta devolución de sus componentes a la MADRE NATURALEZA, por medio del **FUEGO**, de los elementos materiales que componen el cadáver físico y el etéreo. En lugar de una descomposición lenta y gradual, tiene lugar una **RÁPIDA DESINTEGRACIÓN** sin que queden restos físicos ni etéreos que produzcan perjuicios posibles en los planos respectivos ni al hombre interno. Una vez que el hombre interno se ha desligado definitivamente de su cuerpo físico y etéreo, el proceso de restitución ha concluido; el hombre esta libre, temporalmente al menos, de toda reacción física; y permanece en sus cuerpos SUTILES preparándose para el Gran Acto que se ha denominado "**El Arte de la Eliminación**".

Antes de seguir en las siguientes etapas, y al finalizar esta inadecuada explicación de la muerte del cuerpo físico y etéreo, surge un pensamiento: LA INTEGRIDAD DEL HOMBRE INTERNO. ¿Permanece siendo el mismo**?**, ¿Queda intacto y sin trabas**?**: **LA INDIVIDUALIDAD NO SE PIERDE**, es la misma

persona que se halla todavía en el planeta. Sólo ha desaparecido lo que fue parte integrante de la apariencia tangible de nuestro planeta. Lo que ha sido amado u odiado, lo que ha sido útil para la humanidad, quien ha servido a la raza o ha sido ineficaz, aún persisten como INDIVIDUALIDAD.

SEXTA ETAPA

Una vez que el Hombre Espiritual Interno ha descartado sus cuerpos físico y etéricos, permanece en un CUERPO SUTIL, compuesto de sustancia ASTRAL y MENTAL. El alma, entonces, se refugia normalmente, en el segundo subplano o nivel del Plano Astral (el sexto, a partir de arriba), en donde pasará un cierto tiempo dedicado a lo que esotérica y místicamente se denomina "**EXAMEN DE CONCIENCIA**". Este período de tiempo, considerado de acuerdo con nuestro concepto tridimensional del tiempo, puede ser corto o largo, desde días o meses hasta muchos años, dependiendo en todo caso de la evolución espiritual alcanzada por el alma. Cuanto menos evolucionado se esté mayor será el tiempo de permanencia.

Ahí, en este nivel, tiene lugar también UNA SEGUNDA RECAPITULACIÓN enteramente astral, y consiste en recapitular o memorizar todos los acontecimientos astrales vividos por el alma a través de los DESEOS, EMOCIONES y SENTIMIENTOS durante el proceso de la encarnación física. Si el difunto pudiera dejar tras sí todos sus deseos, se desprendería bien pronto del cuerpo de deseos o astral, quedando así libre para entrar en el **Mundo Celeste** situado en el Plano mental. Pero no sucede así generalmente. La mayoría de los hombres, especialmente si mueren en la primavera de su vida, tienen muchos lazos y mucho interés por la vida de la tierra. Al perder su cuerpo físico, no por eso son alterados sus deseos. Y, en realidad, muy a menudo sus

deseos son AUMENTADOS por un anhelo intensísimo de volver. Y esto obra sujetándolos más al Mundo del Deseo o Plano Astral en una forma poco agradable, aunque desgraciadamente no lo comprendan así. Por otra parte, las personas viejas y decrépitas, y todos los que han sido debilitados por una larga enfermedad y están cansados de la vida, pasan por él rápidamente.

Mientras el hombre mantenga deseos relacionados con la vida terrestre, debe permanecer en su cuerpo de deseos; y como el progreso de un individuo requiere que éste pase a las regiones superiores, la existencia en el mundo del deseo debe ser forzosamente **PURGADORA**, tendiendo a Purificarlo de las cadenas de sus deseos. El cómo se efectúa, será bien comprendido tomando algunos ejemplos definidos**:**

"El avaro que ama a su oro en la vida terrestre lo sigue amando igual después de la muerte; pero, en primer lugar, no puede ya adquirir más, porque no tiene cuerpo denso a su disposición para adquirirlo y, lo que es peor de todo, ya no puede guardar lo que ACUMULÓ durante su vida. Y sus parientes se lo repartirán, posiblemente hablando muy mal del viejo avaro. Éste entonces SUFRIRÁ INTENSAMENTE, su sufrimiento será tanto más horrible porque no es completamente mental. **En el Mundo Astral este sufrimiento tiene amplia expansión**, y el mísero sufrirá hasta que aprenda que "*oro*" puede ser una calamidad o un azote. En esta forma se va contentando gradualmente con su suerte y se **LIBERA**, por último, de su cuerpo de deseos o astral y puede seguir adelante...**"**.

Tomemos otro ejemplo:

" En el caso de un bebedor. Tiene tanto gusto por los licores después de su muerte como antes de ella. no es un cuerpo denso el que le pide bebida. Se ha

enfermado por el alcohol y no puede pasar sin él. Vanamente protestará de manera diversa, pero el cuerpo de deseos del bebedor exigirá la bebida y obligará al cuerpo denso a tomarla, para que así resulte una sensación de placer, pues aquel producto aumenta la vibración. Este cuerpo astral subsiste después de la muerte del cuerpo denso; pero el bebedor que se encuentra en su CUERPO DE DESEOS no tiene ni boca ni estómago capaces de contener licores físicos. Puede, y así lo hace, ir a los bares o cafés donde ***interpola su cuerpo astral denso del de los bebedores*** para aprovecharse así un tanto de sus vibraciones por inducción; pero es demasiado débil para darle satisfacción. Puede mantenerse dentro de un tonel de aguardiente; pero esto tampoco le da resultado porque un barril no produce vapores que sólo se generan en los órganos digestivos del bebedor. No tiene el menor efecto sobre él y se encuentra en parecidas circunstancias a las que se encuentra el hombre que en un barquichuelo estuviera en medio del océano... "agua, agua por doquier, pero ni una sola gota para beber", y, en consecuencia, sufre intensamente. Con el tiempo aprende, sin embargo, la inutilidad de desear bebidas que no puede saborear. De la misma manera como sucede con muchos de nuestros **DESEOS DE LA VIDA TERRESTRE,** todos los deseos en el mundo astral mueren por falta de oportunidad para satisfacerlo. Cuando el bebedor ha sido así **PURGADO**, está preparado, en lo que concierne a esa costumbre, para dejar el estado de "**PURGATORIO**" y ascender al Mundo celeste.

"Vemos, pues, que no hay tal dios vengativo que ha hecho el purgatorio o el infierno para nosotros, sino que los creadores de estos han sido nuestros propios actos y malos hábitos. De acuerdo con la intensidad de nuestros

deseos será el tiempo que tengamos que sufrir para su purificación".

El avaro se preocupó por su oro y el borracho por su bebida, y así la inconmovible **LEY** <u>da a cada uno lo que necesita para PURIFICARSE de sus intensos deseos y malos hábitos</u>. Esta es la LEY de **CAUSA Y EFECTO** "**KARMA**" que regula todas las cosas, restableciendo todo el equilibrio del universo. Los Evangelios dicen: "aquello que el hombre siembre, eso mismo recogerá". Tarde o temprano llega la cosecha, puede que pronto o puede que tarde en varias reencarnaciones después, pero siempre llega, porque la Ley Divina no es sobornable como lo puede ser la humana, y cada uno recoge el fruto de su siembra. Esta Ley es realmente como una BENDITA MEDICINA, ya que cura todos los desajustes físicos, emocionales y mentales. Enseñando al hombre, aunque sea por el sufrimiento el verdadero **VALOR** de sus acciones en los tres mundos.

Tras la muerte, en el mundo del deseo o Plano Astral esta Ley de Causa y Efecto obra **PURIFICANDO** o <u>**PURGANDO**</u> al hombre de sus deseos inferiores, corrigiendo las debilidades y vicios que obstaculizan su progreso, haciéndolo sufrir de la manera más adaptada a ese propósito. Si ha hecho sufrir a otros o se ha portado injustamente con ellos, tendrá que sufrir de idéntica manera -**es lo justo**-. Pero debe notarse, sin embargo, que si una persona ha estado sujeta por sus vicios o ha hecho mal a otros, pero ha conseguido al fin DOMINAR aquellos defectos o se ha arrepentido sinceramente y en lo posible REMEDIADO el mal causado, tal <u>ARREPENTIMIENTO</u> <u>REFORMA</u> y <u>RESTITUCIÓN</u>, lo ha purificado de esos vicios y malas acciones. El EQUILIBRIO ha sido restablecido y la lección se ha aprendido durante esa encarnación y, por lo tanto, no causará

sufrimiento después de la muerte. **"Esa Es La Ley Divina, Justa Y Misericordiosa Al Mismo Tiempo"**.

En el Mundo Astral se vive TRES VECES más rápidamente que en el mundo físico. Un hombre que haya vivido 50 años en el mundo físico viviría los mismos sucesos en el Mundo Astral en unos 16 años. Esto es, por supuesto, generalmente hablando. Hay personas que permanecen en el Mundo Astral mucho más tiempo que el que pasaron en su vida física. Otras, por el contrario, que han abandonado la vida con muy pocos DESEOS GROSEROS, pasan por ese Mundo en un período de tiempo mucho más corto, pero el tiempo indicado es el usual en lo que se refiere al hombre corriente del día. **Debe recordarse que conforme el hombre deja su cuerpo denso al morir, su vida pasada se despliega ante el en imágenes, a orden inverso de acontecimientos**, es decir, empezando por la vejez, después la madurez, juventud y por último la infancia. Pero este recordatorio no produce ninguna tensión al hombre, ya que lo mira serenamente, como juez y observador a la vez.

Mas, durante su vida, en el Plano Astral estas imágenes de vida se despliegan hacia atrás, como antes; pero ahora tiene el hombre TODOS LOS SENTIMIENTOS que le es posible tener conforme las escenas van pasando una por una ante él. CADA INCIDENTE EN SU VIDA QUE ACABA DE DEJAR VUELVE A SER VIVIDA DE NUEVO.. a una velocidad sumamente rápida. Cuando ha llegado al punto en que ha INJURIADO a alguien, el mismo sufre el dolor que sufrió la persona injuriada. Vive toda la aflicción, y el sufrimiento que causó a los demás y **APRENDE** cuán dura de soportar fue la herida o la aflicción que el causó.

"El objeto del **PURGATORIO** es borrar los malos hábitos haciendo imposible su gratificación. El individuo

sufre exactamente lo que ha hecho sufrir a otros con su deshonestidad, crueldad, intolerancia o lo que fuera. Por este sufrimiento aprende a **OBRAR** cariñosa, honesta y benevolentemente y con toda paciencia para los demás en el futuro. Y en consecuencia de este beneficioso estado, el hombre aprende el valor DE LA VIRTUD y de la ACCIÓN JUSTA y RECTA**"**.

Algunos pueden pensar, que ¿cómo habiendo anteriormente pasado por el purgatorio en pasadas vidas no hemos aprendido la lección ?. La respuesta es sencilla, en nuestra actual situación sí que conocemos en gran medida lo que está bien y lo que está mal, de hecho cuando obramos mal siempre hay una <u>vocecilla en nuestras conciencias</u> que nos advierte, y a veces nos da remordimientos. Esa <u>vocecilla</u> es **LA VOZ DE LA CONCIENCIA**, sabia y justa, ella es el resultado de todas nuestras experiencias y, de hecho si la siguiéramos, seríamos Hombres Sabios. Por lo tanto, en nuestro interior, si hemos aprendido la Lección, pero muchas veces nuestra Naturaleza Inferior nos gana la partida y en consecuencia sufrimos y seguimos haciendo sufrir con lo cual sufriremos aún más...

La Religión Cristiana llama a el sufrimiento producido por los Deseos Inferiores en el Plano Astral "**LA MUERTE SEGUNDA**", ya que ha de morir en sus deseos terrenales antes de seguir su ASCENSIÓN en los Mundos Superiores. Cuando el hombre ya está libre de toda ATADURA EMOCIONAL abandona su cuerpo astral y, pasa entonces al **PLANO MENTAL** libre de las amarras del deseo animal. Por lo tanto el hombre desencarnado, SALE por completo fuera de la esfera de atracción de la tierra.

<u>La muerte no cambia a un hombre en manera alguna</u>; éste sigue siendo el mismo en todo respecto, excepto en haber perdido su cuerpo físico. Sus

pensamientos, deseos y emociones, son exactamente los mismos, y su felicidad o desgracia dependen del grado en que lo hubiere afectado la pérdida de su cuerpo físico. A menudo no cree él que está muerto, ya que mira sus antiguos objetos familiares y sus amigos alrededor de sí, pero empieza a darse cuenta de la realidad en cuanto ve que no puede comunicarse con ellos. Les habla poco después de su muerte y parece como que ellos no lo oyen, trata de tocarlos, pero con sorpresa ve que no hace ninguna impresión en ellos. Durante algún tiempo trata de persuadirse de que está soñando, pero gradualmente descubre que, después de todo, ya "murió". Entonces, por regla general, empiezan los muertos a sentirse decepcionados de las enseñanzas que recibieron. No comprenden donde se hallan o que les ha sucedido, ya que su situación no es la que esperaban desde el punto de vista ortodoxo. Como lo dijo un general Inglés al encontrarse en condición semejante: "¿Entonces, si estoy muerto, en dónde me hallo? Si este, es el cielo, no me parece gran cosa. Y si es el infierno, está mejor de lo que yo esperaba"

Y así, a causa de esta infundada y blasfema teoría del fuego infernal, se ocasiona gran cantidad de inquietud y aún de agudo sufrimiento, por completo innecesario, pero prontamente se encuentra el desencarnado con un **protector astral** o con algún otro muerto ya bien instruido y aprenderá por él que no hay causa alguna de temor y que hay una vida razonable que puede vivirse en este mundo nuevo lo mismo que en el que abandonó. Entonces descubre él, por grados, que hay mucho que es nuevo y mucho que tan sólo es contraparte de lo que ya conoce, pues en este mundo astral los pensamientos y los deseos se expresan en formas visibles, sí bien están compuestos, en su mayor parte, de la materia más fina del plano. Esto se hace más y más patente a medida que avanza su vida astral y que él se va retirando más y más dentro de sí mismo. A medida que el tiempo transcurre,

presta menos y menos atención a la materia inferior que forma la contraparte de los objetos físicos, y se ocupa más y más de la materia superior de la cual se construyen las formas mentales, esto es, hasta donde sea posible que las formas mentales aparezcan en el mundo astral; y así su vida se va transformando en una vida en el mundo del pensamiento, y se desvanece de su horizonte la contraparte del mundo que él ha dejado tras de sí, no porque él haya cambiado de localidad en el espacio, sino porque su interés ha cambiado de centro. Todavía persisten sus deseos, y las formas que lo rodean serán en gran parte la expresión de tales deseos, pero las felicidades o contrariedades de su nueva vida dependerán principalmente de la naturaleza de aquellos deseos.

Toda la vida astral después de la muerte es un proceso constante y firme de retrotraerse el Ego dentro de sí mismo, y cuando a su debido tiempo llega el alma al “límite” de aquel plano, muere para él de la misma manera que murió para el mundo físico, es decir, desecha el cuerpo de la materia de aquel plano y lo deja tras de sí, pasando a una Vida más elevada y más plena en el mundo Celeste.

Pero un, ebrio, o un sensual que durante la vida física, hubieren sido presa del "vino" o de la lujuria al grado de supeditar a su vicio toda razón y sentimientos de decencia o afectos de familia, se encontrarán, después de la muerte, en las más bajas subdivisiones del mundo astral pues sus anhelos fueron tales que exigían un cuerpo físico para su satisfacción. Esas ansias se manifiestan como vibración en el cuerpo astral, y mientras el hombre vivió en el mundo físico, la mayor parte de su fuerza se empleó en poner en movimiento las pesadas partículas físicas. Pero hallándose en el mundo astral sin cuerpo físico para amortiguar y demorar la fuerza de las vibraciones del deseo, siente los apetitos tal vez centuplicados en su poder y sin embargo se mira

completamente incapaz de satisfacerlos por falta del organismo físico; y así su vida es entonces un verdadero infierno, el único infierno que existe. Empero, él se halla cosechando el resultado perfectamente natural de su propia acción y ningún poder exterior lo está castigando. Gran parte del sufrimiento resulta allí de la falta de satisfacción del vicioso deseo fortalecido y fomentado mientras usaba el cuerpo físico; ***el pecador es su propio verdugo***. Todo eso fue bien conocido en el mundo antiguo, aún entre los Griegos quienes lo representaban fielmente bajo el mito de *Tántalo*, quien constantemente sufría una rabiosa sed y estaba por siempre condenado a mirar que el agua se alejaba de él a medida que sus labios estaban a punto de tocarla...

Un asesino que en *Kámaloka* (plano astral) está reconstruyendo una y otra vez las escenas del asesinato y los sucesos subsiguientes, repitiendo incesantemente su nefasto crimen y pasando de nuevo por todos los terrores de su arresto y ejecución, está sin duda experimentando un "***infierno***" en comparación del cual el fuego y el azufre son meras ficciones teatrales. En muchos casos, como el asesino piensa y piensa otra vez en el crimen cometido, por esta incesante meditación, medio maligna, medio terrorífica, producirá algo semejante a una obsesión de la escena de su violenta muerte. Pero ninguna de estas condiciones es eterna y ninguna es punitiva. Son el inevitable resultado de causas puestas en juego durante la vida en el mundo físico, condiciones que duran tan sólo mientras subsisten las fuerzas generadoras. Con el transcurso del tiempo se agota la fuerza-deseo, pero tan sólo a costa de terrible sufrimiento para el hombre; y como en el mundo astral el tiempo se puede medir únicamente por medio de sensaciones, ya que no hay otro medio de computarlo como los que tenemos en el mundo físico, cada día puede compararse a

mil años. Por tanto la blasfema idea de la condenación eterna parece ser una tergiversación de este hecho.

El destino de *Sísifo*, en la mitología Griega, tipifica exactamente la vida astral del hombre de ambiciones mundanas. Sísifo estaba para siempre condenado a empujar una pesada roca hacia la cima de una montaña únicamente para mirar cómo la piedra rodaba de nuevo hacia el abismo ya al momento de obtener el ansiado éxito. El hombre de ambiciones egoístas alimentó durante toda su vida la costumbre de formar planes para su propio interés, por lo cual continuará haciendo lo mismo durante su vida en el mundo astral; él formula cuidadosamente sus planes hasta que, ya perfectos en su mente, se da cuenta de haber perdido el cuerpo físico necesario para su cumplimiento; caen por completo sus esperanzas; empero, de tal manera se inculcó la costumbre, que continúa una y otra vez rodando su misma piedra hacia la cúspide de la montaña de la ambición hasta que llega tiempo en que el vicio se agota por completo. Por último se da cuenta de que no precisa empujar más su piedra y la deja que descanse en paz al pie de la montaña.

Con todo, excepto para una pequeña minoría, la situación después de la muerte es para todos más feliz que sobre la tierra, puesto que desde luego ya no hay necesidad de ganarse el sustento diario. El cuerpo astral no siente hambre, ni frío, ni sufre enfermedades; cada ser, en el mundo astral, por el sólo ejercicio de su pensamiento, podrá vestirse como guste. Por vez primera, desde su temprana niñez, el hombre se siente allí enteramente libre para emplear su tiempo en hacer exactamente lo que le plazca. - Las personas que tuvieren los mismos gustos y propósitos se agruparán, naturalmente, tal como lo hacen en el mundo físico; y nunca faltará ocupación provechosa para un hombre que abrigue intereses razonables, con tal de que éstos no

requieran un cuerpo físico para su expresión. Un enamorado de las bellezas de la naturaleza podrá viajar rápidamente, a cientos de kilómetros por segundo, sin fatiga, hasta los más deliciosos parajes del mundo; otro cuyo goce sea el Arte, tendrá a su disposición las obras maestras del mundo entero, en tanto que el estudiante de ciencias encontrará abiertos todos los laboratorios del mundo; podrá visitar a todos los hombres de ciencia y captar sus pensamientos. Para un ser que durante su vida terrenal hubiere hallado sus complacencias en acciones altruistas y en el trabajo por el bienestar de otros, este será un mundo de la más vivida alegría y del más rápido progreso. Para un hombre que haya sido inteligente a la par que útil, que comprenda las condiciones de esta existencia no-física y se tome la molestia de adaptarse a ellas, se abre una espléndida perspectiva de oportunidades, tanto para adquirir nuevos conocimientos, como para efectuar útiles labores. De hecho podrá él hacer mayor bien en pocos años de tal existencia astral que el que pudo haber hecho durante su vida física por larga que hubiere sido. Por consiguiente, el mundo astral está lleno de amplias posibilidades tanto para el júbilo cuanto para el Progreso.

SÉPTIMA ETAPA

Una vez abandonado el cuerpo astral, el hombre interno sigue su curso de ascensión dentro de la evolución hacia su fuente, que es el alma en Su propio plano particular. El hombre, en consecuencia, deja tras de sí sus su cuerpo astral , sus deseos y se traslada y actúa en su cuerpo mental, allí también tiene lugar una **TERCERA RECAPITULACIÓN** de todos los sucesos a nivel mental y de pensamientos que ha tenido el hombre

durante su vida que acaba de dejar. En este estado se encuentra más próximo al Alma de lo que antes estaba; y aunque VELOS DE ILUSIÓN oscurecen todavía su vista, son mucho más trasparentes que los que le cegaban cuando estaba revestido de carne y emociones.

El Cuerpo Mental para la generalidad de la gente, es un vehículo que no ha sido creado adecuadamente. Ya que **este cuerpo se perfecciona a través de ENERGÍA producida por pensamientos elevados e in-egoístas**. Los Pensamientos Egoístas Y Materialistas Crean En El Hombre Un Revestimiento ***Kama-Manásico***, es decir, una mezcla entre deseos y pensamientos emocionales, dirigidos por impulsos de la personalidad inferior. El cuerpo mental del hombre no está entonces completamente desarrollado, pues solo actúan en toda plenitud las partes que utilizó in-egoístamente. Al despertar de su "segunda muerte" en el plano astral, su primer sentimiento es de INDESCRIPTIBLE DICHA y VITALIDAD, de tan intensa alegría de vivir que de momento no anhela otra cosa que disfrutar de esa intensa vitalidad espiritual que respira. Esta dicha es la esencia de la vida en todos los planos o mundos Superiores del Sistema.

"A medida que aumenta la FELICIDAD se acrecienta la SABIDURÍA y es mucho más amplia la visión**"**.

La naturaleza inferior de su personalidad se consumió durante la vida astral, y ahora sólo le quedan los altos y puros pensamientos, las nobles y altruistas aspiraciones que tuvo en la vida terrena, y que le envuelven a manera de concha por cuyo medio es capaz de responder a determinadas vibraciones de aquella sutilísima materia.

"En El Mundo Mental, La Infinita Plenitud De La "Mente Divina" Está Abierta Con Ilimitada Abundancia A Todas Las

Almas En La Justa Proporción De Sus Merecimientos Para Recibirlas".

La recapitulación en el **plano mental** es mucho más breve que en las anteriores, y una vez realizada y completada, el EGO (alma) penetra entonces en el **DEVACHÁN**. El DEVACHÁN es el CIELO Superior para los cristianos, es, podríamos decir, el "**Paraíso perfecto**". Éste se encuentra situado en el Plano Mental Superior muy cerca, como dijimos ya en un capítulo pasado, del Plano Causal -Plano Mental Superior, morada del Alma Divina**-**. Más que un plano, el estado Devachánico es un ESTADO DE CONCIENCIA, donde, por lo que respecta al mortal ordinario, su dicha en el Devachán es COMPLETA. Es el olvido absoluto de todo lo que le causaba dolor o pena en la encarnación pasada, y hasta el olvido de que exista pesar ni sufrimiento. La entidad devachánica vive este ciclo intermedio entre dos encarnaciones rodeada de todo aquello a que había aspirado en vano, ***-se hacen realidad todas sus ilusiones y sueños que durante la vida terrena nunca pudo realizar-*** en la compañía de todo lo que en la tierra amaba. Allí obtiene la **REALIZACIÓN** de todos los deseos del alma y así durante largos siglos una existencia de felicidad no interrumpida, que es la recompensa de sus sufrimientos en la vida terrestre. En una palabra, **"**se baña en un mar de felicidad constante intercalada por sucesos dichosos en un grado aún superior**"**. El DEVACHÁN es llamado también la "**Tierra De Los Dioses**" y "**El Mundo De Los Devas**" (Jerarquía Angélica Superior).

Lo que el hombre desea, proyecta, piensa y vive en el Devachán son precisamente todos aquellos hechos, experiencias, situaciones y circunstancias que no pudieran ser exteriorizadas o actualizadas en el Plano Físico durante la existencia terrestre. EL DEVACHÁN ES PUES, El PLANO DE LA CONSUMACIÓN TOTAL DE LOS

MEJORES ANHELOS DEL HOMBRE. El Devachán es en realidad un verdadero **CIELO**, pero no la eterna y pasiva contemplación, sino la más DINÁMICA actividad y realización creadora. Liberado de la necesidad Kármica, aunque sea solamente con carácter temporal, vive el ser humano más cerca de sí mismo y de la Gracia Divina que jamás lo estuvo anteriormente. En el Devachán se halla su GLORIA inmediata, el máximo poder a su alcance y el punto más elevado de su **UNIÓN** y **CONTACTO** con el Ser supremo.

OCTAVA ETAPA

Finalmente, las CAUSAS que condujeron al Ego al Devachán, se agotan; las experiencias adquiridas han sido **ASIMILADAS** por completo y el Alma principia a sentir de nuevo la necesidad y la sed de vida material que solo puede satisfacer en el Plano Físico. Mientras mayor es el grado de espiritualidad alcanzado, mientras más pura y más elevada ha sido la vida terrestre precedente, tanto más larga es la estancia en el Devachán. "El tiempo medio de la estancia en el Devachán, es de diez a quince siglos, aproximadamente por lo general, aunque siempre, por supuesto, hay excepciones de muchos tipos". El Ego está entonces pronto para volver, y trae consigo la experiencia entonces aumentada y cualquiera otra adquisición que haya hecho en el Devachán en el campo del Pensamiento Abstracto; pues mientras se halle allí "puede adquirir, en cierto modo, más conocimiento; esto es, puede desarrollar cualquier facultad que haya AMADO y deseado durante la vida terrestre, siempre que se relacione con cosas abstractas e ideales."

(Las fases que ANTERIORMENTE hemos enumerado, son sólo introductorias, dando simplemente un bosquejo de lo que realmente sucede tras la muerte física. Existe toda una serie de etapas menores, y toda una gran variedad de excepciones y casos particulares que por su extensión podrían escribirse volúmenes enteros. Por lo tanto se recomienda al estudiante, que las **8 etapas** mencionadas las tome en consideración y que siga investigando.**)**

Comentarios:

PREG.- ¿Tienen algún valor las plegarias por los difuntos? Sí es así ¿cómo deberían ofrecerse?
RESP.- Las plegarias siempre tienen valor tanto para los vivientes corno para los muertos, cuando éstas son dictadas por el amor; pero una plegaria será eficaz en proporción a la intensidad del pensamiento expresado por ella; de la pureza y fuerza de voluntad con la cual se dirige hacia la persona en cuestión, y del conocimiento que posea el que la conduce. Una oración, como un pensamiento, crea una forma, un ***elemental artificial***, "un poder benéfico activo" que va hacia la persona para cuyo beneficio fue creada y que la ayuda en cuanto se presente la oportunidad. Esta energía puesta en juego en el plano astral puede afectar a cualquier persona en su cuerpo astral; por tanto, es posible auxiliar y proteger a un muerto con tales formas mentales mientras él permanezca en el mundo astral. Un hombre que sepa, que comprenda, la constitución del cuerpo astral y el poder del pensamiento, puede aumentar enormemente su ayuda por el envío deliberado de un elemental artificial que ayude en la desintegración de los cascarones astrales que aprisionan el alma, y que impulse en gran manera su paso hacia el Devachán. Algunos de los *Mantrams* de los Shraddhas Indús (ceremonias para los muertos) tienen este objeto en perspectiva y son muy eficaces cuando se emplean por un hombre santo y sabio.

PREG.- ¿Encontraremos a los seres queridos que nos han precedido en la muerte?

RESP.- Seguramente que sí, pues la atracción actuará como un imán y nos reunirá. Si el ser amado murió recientemente, lo encontraremos en el plano astral, pero si él abandonó la tierra hace mucho tiempo, es posible que haya pasado ya del astral al mundo celestial; y cuando nosotros lleguemos hasta aquel mundo, lo tendremos de nuevo a nuestro lado en su mejor condición posible, mediante nuestra forma o imagen mental de él, vivificada por el Ego de aquel amigo. No hemos perdido a aquellos a quienes amamos; cuando el afecto existe, la reunión es segura, ya que el amor es uno de los mayores poderes del Universo, sea en Vida o sea en Muerte.

RESUMEN DE LAS 8 ETAPAS:

1º) El Alma da la orden de retirarse a su propio plano.

A: Tienen lugar ciertos sucesos fisiológicos.

B: Se produce una vibración que hace temblar a todo el Cuerpo Etérico.

2º) Se produce una "Pausa" de aflojamiento para la salida suave del Etérico.

3º) EL C. Etérico se recoge y se sitúa en la correspondiente puerta de salida .

4º) Se rompe el "CORDÓN DE PLATA" y el C.Etérico sale del C. Físico.

A: Se produce una RECAPITULACIÓN escena tras escena de la vida.

B: Es absorbido El ÁTOMO FÍSICO PERMANENTE.

5º) EL hombre deja el C.etérico y se sitúa en el Cuerpo Astral.

6º) El hombre pasa por una fase denominada EXAMEN DE CONCIENCIA y en este nivel astral, también tiene otra RECAPITULACIÓN, EMOCIONAL. Pasando también, por el más o menos desagradable trance del "purgatorio" eliminando todo residuo de deseos.

7º) El hombre interno abandona el cuerpo astral y pasa al Cuerpo Mental. Pasa allí otra RECAPITULACIÓN,

DE LOS PENSAMIENTOS, y en este estado siente una gran dicha y bienaventuranza. En esta fase también desecha el Cuerpo Mental inferior y se sitúa en El Superior, donde entra en el DEVACHÁN "El Paraíso o Cielo" donde todos sus verdaderos anhelos se convierten en realidad.

8º) El Ego una vez descansado y asimiladas todas las experiencias pasadas decide volver a encarnar, para seguir su evolución.

LOS ÁTOMOS PERMANENTES

En cada uno de los Cuerpos de la Personalidad: físico, astral y mental, existe un asimilador de experiencias que tiene el nombre de "**ÁTOMO PERMANENTE**". Es **permanente** porque siempre es el mismo en todas las existencias del hombre. Desde su primera encarnación hasta la última. **Su misión consiste, en registrar, archivar y asimilar todas y cada una de las impresiones y experiencias de su cuerpo respectivo**. De esta manera se puede seguir uniformemente la evolución de cada uno de los cuerpos. Cada vez serán más perfectos y sensibles, por lo cual el alma podrá utilizarlos poco a poco con más incidencia. Al morir el cuerpo físico el átomo físico permanente es retirado y absorbido por el alma en el plano astral. Y cuando se produce la SEGUNDA MUERTE, es decir, la del cuerpo astral, el átomo físico y el átomo astral permanente son a su vez retirados y absorbidos por el Alma en el plano mental. Y finalmente cuando el Ego deja su cuerpo mental inferior y se sitúa en las capas más elevadas del plano mental, retirándose a su cuerpo CAUSAL, nuevamente el alma atrae hacia sí los TRES ÁTOMOS PERMANENTES y los mantiene allí hasta que vuelve nuevamente a encarnar. Una vez decidido encarnar, para seguir su desarrollo espiritual, los tres átomos permanentes, cada uno en su plano y cuerpo correspondiente, van configurando y moldeando con la

experiencia acumulada, los nuevos cuerpos: físico, astral y mental, que el alma va a utilizar para esa nueva encarnación. Por lo tanto de, acuerdo con la Ley Justa y Misericordiosa de Dios, cada uno tiene exactamente lo que se merece, y cada cuerpo es más o menos evolucionado respectivamente a su grado de evolución alcanzado en su anterior existencia. **Este concepto nos brinda la posibilidad y la seguridad de que nada se pierde tras la muerte**, y que nuestros actos en el presente son las **siembras** que hacemos para el futuro. Lo que cada uno de nosotros alcancemos HOY nunca se perderá.

Cielo e Infierno

El Cielo y el Infierno están dentro del hombre, lo lleva consigo en su interior, y a este estado interno le corresponde por afinidad un espacio o plano externo. Luego sí hay Cielo y sí hay Infierno, pero son resultantes internos de nuestra propia idiosincrasia particular. No sólo sucede así en la vida terrena, sino mayormente todavía en la Astral, porque cada alma desencarnada lleva consigo su propio ***CIELO*** o su propio ***INFIERNO***, según sus creencias y sus obras en la tierra, y participa de la respectiva dicha o infortunio, conforme a sus méritos. Pero el Juez que da el fallo no es una Potestad externa sino la propia conciencia individual, que en la otra vida se afirma vigorosamente, y su voz, que casi siempre estuvo sofocada por los tumultos del mundo físico, resuena tonante, y el alma la oye y obedece...

"La Conciencia Individual, Cuando Habla Clara Y Firmemente,
Es El Más Severo Juez Que Existe"

Prescindiendo de todo engaño e hipocresía, la CONCIENCIA desnuda al alma ante su vista Espiritual; y el alma, después de escuchada la voz de su conciencia, se

sentencia de conformidad con Sus conceptos del **BIEN** y del **MAL** y acepta el fallo por merecido y justo. Puede el hombre substraerse al fallo ajeno, pero no al de su propia conciencia en el Plano Astral. Esta es la Ley de **CAUSA y EFECTO** (Karma), superior a cuanto la mente humana forjó en sus especulaciones religiosas. Conviene notar la absoluta JUSTICIA y EQUIDAD de todo ello. El hombre es juzgado de conformidad con las superiores normas de Su propia alma, que representan las normas de Su época y ambiente. Lo mejor que hay en el hombre, lo más noble de que sea capaz, se sobrepone a lo inferior, y el alma asimila lo que la razón concibe como absoluta Justicia.

Tanto el CIELO como el INFIERNO lo forjamos en nuestro interior durante la vida. **El cielo y el infierno son niveles de conciencia**. Ningún hombre normal es verdaderamente bueno ni verdaderamente malo, por lo cual es obvio reconocer que tampoco existe algo totalmente blanco para los buenos y algo totalmente negro para los malos. ***El infierno como el cielo son múltiples niveles interiores***, y cada Uno de acuerdo a su negrura o blancura interior participa de algunos de aquellos. Es curioso notar que muchos de nosotros durante la vida terrena forjamos, aunque la mayoría de veces, subconscientemente, nuestro futuro cielo o infierno particular. Y cuando morimos en el cuerpo y entramos en el plano astral, muchas de las ideas forjadas desde la infancia sobre el infierno temible o el cielo dichoso, se hacen realidad, aunque sólo sea durante un tiempo, hasta que aprendamos a reconocer verdaderamente donde estamos y para que estamos allí. Por lo cual el hombre cruel que a pesar de todo teme la muerte y la posible entrada en el infierno por haber sido malo, cuando fallece, el mismo temor que ha construido con su imaginación, lo encuentra allí, y padece verdaderamente, aunque todo sea producto de su propia proyección mental. Lo mismo se puede decir de los

hombres que tienen la conciencia muy tranquila, ellos, naturalmente, encontrarán un cielo a su medida, al menos al principio.

Recordemos, y esto es muy importante que: "El cielo y el infierno no significan premio y castigo sino que son los medios naturales de desenvolver y vigorizar las cualidades superiores y restringir o eliminar las viciosas, a fin de que el alma pueda adelantar en el sendero de perfección". Pero toda vida en el mundo astral no consiste solamente en los estados de conciencia correspondientes a los conceptos del CIELO e INFIERNO **"**Hay también gozos que nada tiene que ver con las buenas acciones practicadas durante la vida terrena, sino que surgen de la manifestación de las facultades CREADORAS del Alma y del intenso ejercicio de su inteligencia. Son GOZOS de expresión y conocimiento, como el hombre terreno no soñó jamás experimentar**"**.

El Suicidio

Ante nada decir que la circunstancia del suicido es realmente lastimosa, ya que expresan plenamente la IGNORANCIA del que así obra, ya que nadie puede escapar de sí mismo, vaya donde vaya, nunca conseguirá escapar de sí mismo, de su propia Grandeza o flaqueza, y por lo tanto, al igual que el agua no puede escapar de su humedad, él tampoco podrá huir de su propio estado y condición. El suicida no comprende que las tensiones y los problemas de la vida son el maravilloso campo para la evolución, porque el alma necesita de ellas para exteriorizarse y mostrar que **no hay circunstancia ni prueba que el alma en ese nivel no pueda vencer**. Y esta es la verdad a la cual debemos enfrentarnos, no con miedo sino con valentía espiritual, porque no hay nada que pueda vencer al Espíritu, y en consecuencia en espíritu debemos obrar**...**

El suicida, que trató de huir de la vida, únicamente encuentra que en ese nuevo plano de existencia al cual va, está más vivo que nunca, y en el más lastimoso estado. Puede observar a aquellos a quienes ha perjudicado quizás por su acto y lo que es peor de todo, es que tiene un inexpresable sentimiento de "VACUIDAD", de estar "ahuecado" o "vacío". La parte del aura ovoide en la que generalmente esta el cuerpo denso, está vacía, y aunque el cuerpo astral ha tomado la forma del cuerpo físico perdido, se siente como si fuera una cáscara vacía. El espantoso sentimiento de vacío permanece hasta que llegue el tiempo en el que, por el curso natural de los acontecimientos, debía ocurrir su muerte. También es cierto que existen muchos tipos de suicidas, y por supuesto, ya que la Ley es justa y misericordiosa, a cada uno, o cada tipo de suicida tiene diferente tratamiento.

La Cremación

Es algo afortunado y feliz que la CREMACIÓN (incineración del cuerpo por el fuego) se vaya imponiendo acrecentadamente en nuestra sociedad. Dentro de poco tiempo la tarea de sepultar a los muertos en la tierra será contraria a la ley, y la cremación obligatoria será considerada una medida saludable y sanitaria. Cuando esto ocurra, poco a poco irán desapareciendo eventualmente esos lugares síquicos e insalubres llamados cementerios.

PREG.- ¿Por qué es preferible la cremación al enterramiento?
RESP.- Hay varias razones para ello. Nada de lo que ordinariamente se hace al cadáver físico debe causar molestia alguna al hombre real que ya vive en el plano astral, si bien a veces la ocasiona debido a su ignorancia e insensatez. Y así, aunque ni el enterramiento ni el

embalsamamiento de un cadáver pueda forzar en manera alguna al Alma al cual perteneció, a prolongar su estancia en el mundo astral en contra de su voluntad, cualquiera de estas causas es una positiva tentación que él tiene para detenerse, y le facilitaría el hacerlo si él ignorantemente lo deseara. Por tanto, la incineración libra al hombre de sí mismo en este asunto, pues cuando su cuerpo ha sido desintegrado de esa manera, *sus naves fueron, literalmente, quemadas* tras de sí, y su poder de retroceso disminuyó grandemente._

Una importante razón es que mediante la aplicación del **FUEGO**, todas las formas son disueltas; cuanto más rápidamente se destruye el vehículo físico humano, con más rapidez se romperá el aferramiento del alma que se retira. Debe decirse, que en cuanto se ha establecido científicamente la verdadera muerte (por el médico ortodoxo a cargo del caso) y se ha asegurado que no queda una chispa de vida en el cuerpo físico, entonces es posible la cremación. La pretensión de que el cuerpo etérico no debe ser precipitadamente cremado y la creencia de que debe deambular durante un período determinado de varios días, no tienen una verdadera base esotérica. No existe una necesidad etérica para esta demora. El proceso de MOMIFICACIÓN, tal como se practicó en Egipto, y el embalsamiento, tal como se practica en Occidente, han sido responsable de la perpetuación del cuerpo etérico, a veces durante siglos. Esto es particularmente así cuando la MOMIA o la persona embalsamada fue un individuo malo durante su vida; el ambulante cuerpo etérico a menudo "POSEÍDO" por una entidad mala o una fuerza maligna. Esta es la causa de los ataques y desastres que frecuentemente persiguen a quienes descubren antiguas TUMBAS y sus MORADORES, las antiguas momias, y se desentierran a ellas y sus posesiones. Donde se practica la cremación no sólo se logra la inmediata destrucción del cuerpo físico y

su restitución a la fuente de sustancia, sino que el cuerpo VITAL o ETÉRICO también rápidamente se disuelve y sus fuerzas son arrastradas por la corriente ÍGNEA al depósito de energías vitales.

Si es necesario esperar debido al sentimiento de la familia o a los requerimientos municipales del lugar, la cremación debería hacerse dentro de las 36 horas; cuando no hay razón para esperar, la cremación puede hacerse 12 horas después. Sin embargo es prudente esperar esas 12 horas a fin de asegurarse que se ha producido la verdadera muerte.

LA CIENCIA Y EL ARTE DE " MORIR "

Ciertamente existe una CIENCIA para morir, y a medida que el hombre se vaya sensibilizando a la Naturaleza de las ENERGÍAS, mayor será la respuesta a esta Sagrada, Mística y Científica tarea. Daremos aquí algunas básicas instrucciones, que nos han sido transmitidas desde las Fuentes Espirituales a tal efecto**:**

PRIMERO: se debe guardar SILENCIO en la habitación. Esto con frecuencia se hace. Cuando el silencio y la **COMPRENSIÓN** reinan en la habitación del moribundo, el alma que parte, puede retener con claridad la posesión de su instrumento hasta el último minuto y hacer la debida preparación. El estudiante deberá comprender, que durante el proceso al cual está sometido el moribundo, es sumamente importante, no solamente hay que estar en silencio, sino con una ACTITUD INTERIOR POSITIVA, esto ayuda en gran medida al ser que va a pasar al otro mundo. La actitud de los familiares, en estos casos, suele ser muy negativa, ya que con sus sufrimientos (debido a su ignorancia), sus lloros escandalosamente emocionales y el tormento que rodean muchas veces los velatorios suele ser un verdadero

"**infierno**" para el que se va. Por lo tanto, la actitud más correcta sería (aunque se comprende que la más difícil debido a nuestra errónea educación) es:

a) Guardar silencio.

b) Situarnos como conciencias y utilizar nuestra serena comprensión del asunto.

c) Mostrar una actitud positiva, especialmente de amor espiritual.

SEGUNDO: En el futuro, cuando se sepa más sobre los colores, sólo se permitirá la **LUZ ANARANJADA** en la habitación de un moribundo, siendo instalada con una ceremonia apropiada. El color anaranjado ayuda al enfoque en la **cabeza,** así como el rojo estimula el plexo solar y el verde tiene un efecto definido sobre el corazón y las corrientes de la vida.

TERCERO: Ciertos tipos de MÚSICA se utilizarán cuando se conozca algo más en conexión con el sonido. En el momento exacto de la muerte, si se emite la misma nota del moribundo, se coordinarán las dos CORRIENTES de energía y eventualmente se cortará el **HILO DE VIDA** (cordón plateado), pero este conocimiento es demasiado peligroso y sólo podrá darse más adelante -así asegura el Maestro Tibetano- .

CUARTO: Se encontrará que la PRESIÓN sobre ciertos centros nerviosos y arterias, facilitará el trabajo. (Esta ciencia de la muerte es mantenida en custodia en el Tíbet, como lo saben muchos estudiantes). Más tarde se elaborará inevitablemente una ciencia definida de morir, pero sólo cuando la existencia del alma sea reconocida y su relación con el cuerpo haya sido científicamente demostrada.

QUINTO: También se emplearán FRASES **"MÁNTRICAS"** (palabras de poder) y serán

definidamente construidas en la conciencia de la persona moribunda por quienes les circundan, o serán empleadas deliberada y mentalmente por el mismo. **Cristo** demostró su empleo cuando exclamó**:** **"**PADRE, EN TUS MANOS ENCOMIENDO MI ESPÍRITU**"**, Y tenemos otro ejemplo en las palabras**:** **"**SEÑOR, AHORA DEJARÁS A TU SIERVO IRSE EN PAZ**"**. El constante uso de la PALABRA SAGRADA (**OM**) entonada en voz baja o en una nota especial (a la cual responde la persona moribunda), podrá más adelante constituir una parte del **ritual de TRANSICIÓN** acompañado con la UNCIÓN DE ACEITE, según se practica en la Iglesia Católica. La extrema unción tiene una base oculta científica. La cima de la cabeza del moribundo debería también situarse hacia el **ESTE** y las manos y las piernas cruzados. Debería quemarse en la habitación sólo *MADERA DE SÁNDALO* y no permitirse ninguna otra clase de incienso, porque la madera de sándalo es el incienso de PRIMER RAYO o DESTRUCTOR, y el alma en esos momentos está en proceso de destruir su morada física.

"Verdaderamente cuando nacemos morimos, porque en ese preciso momento de nacer abandonamos el lugar de donde nos encontrábamos sin cuerpo físico. Y cuando morimos, también, verdaderamente nacemos en otro Reino de la Vida, en los planos sutiles y sin cuerpo de carne. Nacer y morir; su significado depende desde el ángulo de percepción que lo estudiemos. Cuando nacemos morimos y cuando morimos nacemos, morir y nacer, dos caras de la misma moneda. No existe la vida, porque tampoco existe la muerte, luego si nada de esto es real, sólo existe una cosa infalible, **EL S E R. "**

"... Cuando el labrador ha arado y sembrado la tierra, éste se encuentra cansado y espera ansioso la tranquila noche para descansar y recuperar fuerzas. Y al igual que el fatigado labrador el ALMA también se cansa

y necesita reposar tranquila y largamente. **"**LA MUERTE ES PARA EL ALMA, LO QUE LA NOCHE PARA EL LABRADOR**"**. La diferencia consiste, en que el ALMA necesita morir ***TRES VECES***, una en cada plano (despojándose gradualmente de sus vestiduras inferiores), para así DESNUDA, poder descansar tranquila y LIBRE de cualquier ruido o murmullo de la carne, deseos o pensamientos mundanos que la envolvió**...**

"QUE ES LA MUERTE SINO EL NACIMIENTO DEL MISMO SER EN OTRO REINO DE LA VIDA"

Capítulo. VIII.

ANTROPOGÉNESIS

"Historia De La Humanidad"

La Etnología unida a la concepción esotérica de la vida, nos ayuda en gran medida a formarnos una idea, más o menos clara, del "Ascenso y Descenso de las Civilizaciones". La Antropología Esotérica ahonda, profundamente, en el pasado, descubriéndonos el proceso EVOLUTIVO desde el primer vestigio humano hasta el hombre desarrollado de nuestros días. Todo sigue un "PLAN", todo sigue un arquetipo diseñado por ese gran ARQUITECTO llamado "Dios"

En un capítulo anterior decíamos que toda VIDA y FORMA tiene como una gran CONCIENCIA que anima al proceso de evolución, y que esta misma evolución es Su manifestación. Podemos pues decir que: "En Ella Vivimos, Nos Movemos Y Tenemos Nuestro Ser". Nosotros a esta Conciencia la llamamos Logos.

Los pueblos del mundo actual tienen sus civilizaciones, pero ninguna subsiste eternamente, y el destino de Nínive, Tiro, Grecia y Roma será el de todos. Unos desaparecerán sin dejar huella y otros en cambio dejarán a sus sucesores un gran mensaje de vida. Cuando estudiamos estas lejanas civilizaciones no podemos estar seguros de que nuestras conclusiones sean exactas, sin embargo este estudio es necesario si queremos comprender el punto en que se encuentra nuestra civilización en vistas a fabricar un futuro digno a nuestros descendientes.

La Sabiduría Esotérica nos enseña que cada Evolución Planetaria, desde su inicio hasta su plena

expansión, contiene dentro de sí -hablando desde el punto de vista de la humanidad- 7 RAZAS RAÍCES, cada una de las cuales contiene a su vez 7 ramificaciones o SUBRAZAS. Nuestra actual Raza Raíz es la 5ª, por lo que se podrá deducir que detrás de la nuestra han existido 4 Razas Raíces anteriores, las cuales estudiaremos, siendo necesario su estudio para arrojar un poco de luz sobre nuestro remoto ORIGEN y posible futuro -futuro que le deparará a nuestra humanidad 2 Razas Raíces más antes que termine la vida en este planeta-.

Ateniéndonos al curso de nuestras ideas más inmediatas y de acuerdo con el fin propuesto, podemos decir que cada TIPO de RAZA, con sus respectivas SUBRAZAS que van apareciendo CÍCLICAMENTE en la Tierra, tiene el noble empeño de revelar un concreto y claro “ARQUETIPO”, de acuerdo con ARQUETIPOS UNIVERSALES.

“El método que utiliza el Ocultista avanzado para poder estudiar e investigar clara y objetivamente lo que ha sucedido en el remoto pasado, consiste en el desarrollo de la capacidad superior, que le permite entrar conscientemente en la MEMORIA DEL LOGOS PLANETARIO, o REGISTROS AKÁSHICOS, es la memoria de la naturaleza, donde está almacenado Todo el Recuerdo de los Tiempos. Estos registros se encuentran en los Planos Superiores, donde todo Iniciado de cierto grado le es permitido acceder. Maestros e Iniciados de generaciones pasadas y presentes han descubierto así los Anales de la Tierra, leyendo en el Archivo de la Memoria del Logos, el gran caudal de conocimientos reunidos, que de este modo forman parte de las enseñanzas esotéricas”.

Lo que hoy conocemos como ser humano, ese ser tan sofisticado, cultivado, sensible, inteligente, creativo, y física, emocional, mental y espiritualmente concebido, es el resultado indudable de millones de años de evolución. Pero ¿cuál fue su nacimiento, su razón de existir? ¿cuál

su desenvolvimiento, y cual su meta o desarrollo final?, porque al igual que una semilla contiene dentro de sí toda la información, y todo el potencial latente todavía, así el ser humano también fue semilla y sus frutos pronto dejarán ver la hermosura de su divina flor, para la cual toda la ingeniería evolutiva de nuestro planeta trata de emerger. Veamos ahora cuales fueron sus inicios y cuales sus desenlazas, época tras época, raza tras raza, y pronto comprenderemos cual sabia es la Divina Mano Hacedora del Universo y de la Evolución.

Las Razas O Evoluciones Humanas Han Sido:

1ª) La Raza PROTOPLASMÁTICA.
2ª) La Raza HIPERBÓREA.
3ª) La Raza LEMUR.
4ª) La Raza ATLANTE.
5ª) Nuestra actual Raza o ARIA.
6ª) La Futura Raza, en incipiente formación.
7ª) La Última Raza, el Perfecto Hombre-Divino.

1ª RAZA RAÍZ “LA PROTOPLASMÁTICA”

SITUACIÓN

La ubicación geográfica de esta raza, estaba situada en la llamada “ISLA SAGRADA E IMPERECEDERA”. La razón de este nombre es que según se afirma, esta Isla Sagrada nunca ha participado en la suerte de los otros Continentes, por ser la única cuyo destino es la de durar desde el principio hasta el fin del “MANVÁNTARA” -un ciclo cósmico- pasando por cada Ronda. Es la cuna del primer hombre y la morada del último mortal “divino”, escogido como un Shishta para la semilla de la humanidad. Muy poco puede decirse de esta Tierra misteriosa y sagrada, excepto quizás, según una poética expresión de uno de los comentarios que dice: “

que la Estrella Polar fija en ella su vigilante mirada, desde la Aurora hasta la terminación del Crepúsculo de un Día del Gran Aliento “. Este día del Gran Aliento es llamado en la India “un día de Brahama”, que equivale en días terrestres a: 8.640.000.000 años.

La primera Raza-Raíz ocupó probablemente la región que hoy denominamos Asia del Norte, Groenlandia, Islandia, Noruega y Suecia, así como el extremo norte de Siberia. La Isla Sagrada a la cual se ha hecho referencia está situada en el casquete polar norte, y todavía existe pero en estado etérico en los planos sutiles de la cuarta dimensión.

ESTRUCTURA

Esta raza no tenía envoltura física y estaba constituida totalmente de materia ETÉRICA, siendo muy poco lo que se conoce o puede investigar de ella.. En aquella ÉPOCA POLAR, el mundo estaba en un estado de fusión y con una atmósfera gaseosa, podemos no obstante referir que, a pesar de que las formas mismas no eran humanas. Estos cuerpos enormes se amontonaban insensibles y pasivos, ya que la conciencia de estas entidades al estar en un nivel atómico apenas podía afectar muy levemente a los torpes cuerpos incipientes. El cuerpo era una masa enorme y con una abertura en su parte superior, por la que se proyectaba un órgano de orientación que les señalaban los lugares de peligro o calor excesivo. Se trataba del antecedente de la actual Glándula Pineal.

Comentarios y Acontecimientos:

Era una Raza que flotaba y se deslizaba sobre el ambiente, aún no habían caído sobre la húmeda y caliente tierra, habían evolucionado en las Dimensiones Superiores de la Naturaleza y del Cosmos, y cristalizó al

fin sobre una tierra también protoplasmática, después de muchos procesos evolutivos surgidos desde su germen original ubicado en al CAOS, en el MAGNUS LIMBUS, en el ILIASTER del Mundo. Cuando esa raza cristalizó (formó el haz, el núcleo), lo mismo podía asumir figuras gigantescas que reducirse a un punto matemático. En esta Raza-Raíz no se puede decir que tuviera Subrazas concretas o definidas, aunque sí es verdad que había siete etapas de crecimiento. (Para una mayor información les remito a “La Doctrina Secreta, II-18”).

Los primeros cuerpos construidos (de proyección netamente Lunar) aparecen sin carácter de sexo, ANDRÓGINOS. En estos hombres primitivos existen únicas y bien definidas funciones: la alimentación y la respiración. Toda la conciencia se halla centralizada en estas actividades básicas. El Iniciado que investiga esta raza se conmueve al contemplar el trabajo que realizan cierto tipo de DEVAS (Ángeles), construyendo el proceso de estructuración de las formas, y enseñando a aquellos primitivos seres, semilla de la humanidad terrestre, a comer y a respirar. Esta fase corresponde a la evolución de la primera Subraza de la primera raza-raíz. En las próximas Subrazas que irán apareciendo se diseñarán nuevos aspectos estructurales y se desarrollarán nuevas funciones, pero siempre dentro de un orden puramente físico. Aparecerán así la VISTA, el OÍDO, el OLFATO, y más adelante, el GUSTO y el TACTO. Estos sentidos, cuyo desenvolvimiento exige edades, son aperturas de la Vida Interna hacia el exterior. Al final de la séptima Subraza de la primera raza-raíz, el ser humano posee un cuerpo bien definido y estructurado, pero tosco y desproporcionado, con movimientos torpes, cuando anda, más que andar causa la sensación de que se arrastra por el suelo y raras veces se levanta, teniendo la columna vertebral casi siempre en posición horizontal.

2ª RAZA RAÍZ **“ LA HIPERBÓREA”**

SITUACIÓN

Esta raza residió en el segundo Continente Hiperbóreo, el cual ocupaba el actual Norte de Asia, Groenlandia, Suecia, Noruega, etc..., y se extendía por el Sur-Oeste hasta lo que es hoy Inglaterra. El clima era tropical con gran vegetación. Hiperbóreo fue el nombre dado por los Griegos más antiguos a la lejana y misteriosa región dónde Apolo viajaba por tradición cada año. Astronómicamente, Apolo es, por supuesto, el SOL, el cual, abandonando sus Santuarios Helénicos, gustaba su lejano país, donde se decía que el Sol nunca se ponía durante la mitad del año. Pero históricamente, o mejor dicho quizás, etnológica y geológicamente, el significado difiere, la tierra de los hiperbóreos, el país se extendía más allá de Boreas, el Dios de corazón helado de nieves y huracanes, que gustaba de dormitar pesadamente en la cordillera de los Montes Rifeos, no era un país ideal como suponen los Mitológicos, ni una tierra vecina de Escitia y del Danubio. Era un Continente real, una tierra “bonäfide” que no conocía el invierno en aquellos días primitivos y cuyos tristes restos no tienen aún ahora más que un día y una noche durante el año. Las sombras nocturnas nunca se extiende en ellas, dicen los Griegos; pues es la “TIERRA DE LOS DIOSES”, la mansión favorita de Apolo, el Dios de la Luz, a sus habitantes con sus sacerdotes y servidores queridos. Esto puede considerarse ahora como una ficción poética, pero entonces era una verdad poetizada.

ESTRUCTURA

Las primeras Subrazas de la Segunda Raza-Raíz poseían ya ciertos perfiles semihumanos. Fluctuaban, se deslizaban y ascendían sobre los espléndidos bosques

tropicales. Empezaron a desarrollar el germen de la sensibilidad y a experimentar ciertas modificaciones emocionales en la conciencia embrionaria que se iba estructurando, es el primer síntoma de conciencia sensitiva que se eleva por encima de la rudimentaria conciencia física. El cuerpo físico aparece ahora, en la Cuarta-Subraza, mucho más estilizado aunque gigantesco, alcanzando alturas de tres y cuatro metros (en la Biblia se hace mención fugaz de estos gigantes en el Génesis 6, 3.-4, donde dice textualmente: "En aquel entonces había gigantes en la Tierra...", aunque realmente se referían a los Lémures, la tercera Raza-Raíz, ya que lo menciona justo antes del Diluvio, que tuvo lugar en la cuarta Raza-Raíz o Atlante).

El ambiente circundante es realmente hostil y el cuerpo ha de ser extraordinariamente fuerte para poder sobrevivir a la espantosa lucha cotidiana contra los elementos y los gigantescos y agresivos animales, reptiles en su mayor parte, que les disputan la posesión de la tierra.

***Comentarios y Acontecimientos*:**

La sensación constante del peligro inmediato y la tremenda necesidad de una inminente y adecuada réplica, constituye el primer síntoma de acercamiento entre sí de los hombres-animales. Se les ve constituyendo núcleos y pequeñas comunidades en donde impera la Ley del Más Fuerte, y se alimentan de los despojos de los animales muertos y aún de los de su propia especie. No vamos a entrar en detalles acerca del desarrollo evolutivo de esta primitiva Segunda Raza-Raíz. Al finalizar la Raza, ya en sus últimas etapas, la COLUMNA VERTEBRAL se ha elevado constituyendo una vertical sobre la horizontalidad del suelo (en este sagrado punto de experiencia humana se construye definidamente

EL CHAKRA MULHADARA, el depósito de Fuego de KUNDALINI) y ya no se arrastra sino que camina.

Las dos Primeras Grandes Razas Raíces aparecidas en la Tierra, crearon los matices FÍSICOS y EMOCIONALES de la humanidad, y su desarrollo en el plano de la evolución terrestre se pierde en la lejanía del tiempo, por cuanto estaban de alguna manera todavía vinculadas (subjetivamente) con la evolución del Esquema Lunar. Estas dos razas tenían el mensaje lunar en forma de dos definidos Átomos Permanentes, el físico y el astral. El átomo permanente Mental o Unidad Mental aparecería mucho más adelante como una aportación netamente Solar y entró en Actividad por la directa INTERSECCIÓN de los “SEÑORES DE LA LLAMA” (Seres extraplanetarios altamente evolucionados). Con esto queremos indicar que lo que realmente llamamos HOMBRE, como un ser inteligente o superior (solar), no aparecerá hasta la Tercera Gran Raza-Raíz, la LEMUR. Es esta la razón por la cual algunos tratados esotéricos empiezan a contar la historia del hombre desde la Tercera Raza Lemur, como si fuera la primera.

3ª RAZA-RAÍZ “LA LEMUR”

SITUACIÓN

Proponemos llamar LEMURIA al Tercer Continente. Este nombre es una invención o una idea de Mr. P. L. Sclater, quien, entre 1.850 y 1.860, confirmó con fundamentos zoológicos la existencia real, en tiempos prehistóricos, de un Continente que demostró se extendía desde Madagascar a Ceilán y Sumatra, incluidas algunas partes de lo que ahora se llama África. Este gigantesco Continente, que se extendía desde el Océano Índico hasta Australia, ha desaparecido por completo bajo las aguas del Pacífico, dejando aquí y allá solamente algunas de las

cumbres de sus montes más elevados, que en la actualidad son Islas. Su antiguo nombre fue "SHALMALI".

ESTRUCTURA

Esta raza estaba constituida al principio por tipos HERMAFRODITAS de alta estatura, frente deprimida, nariz chata, mandíbula saliente y abultada, del tipo negroide. La separación paulatina de los sexos en estos seres que ya poseían una rudimentaria forma física, se produjo tras 18 millones de años de existencia, en lo que actualmente denominamos PERÍODO JURÁSICO del Secundario, o Edad Mesozoica, el período de los Reptiles, como a veces se lo llama. Al final del período Lemuriano, el hombre comenzó a desarrollar una sólida estructura, mientras que hasta entonces en sus cuerpos que estaban compuestos de gases, líquidos y sólidos, no se había calcificado una estructura vertebral, por lo que no podían estar de pie. De hecho, sus huesos se doblaban como ocurre hoy en día con los infantes. Hasta la Tercera Subraza sólo poseían un ojo en la mitad de la frente -después llamado TERCER OJO- y posteriormente dos ojos, aunque hasta la Cuarta raza-raíz no se convirtieron en verdaderos órganos de visión. El recuerdo del "Tercer Ojo" persistió, por supuesto, en el relato Griego de los Cíclopes de un solo Ojo, y de Ulises, (un hombre de la Cuarta raza-raíz) matador de un Cíclope de la (Tercera raza-raíz) que tenía un Ojo central.

REPRODUCCIÓN

La reproducción en esta raza raíz se puede dividir en dos fases:

1ª) En la Tercera y Cuarta Subraza de ésta Tercera Raza Raíz fue POR GENERACIÓN OVÍPARA,

produciendo seres hermafroditas. La raza era hermafrodita, entonces cada individuo tenía los órganos sexuales masculino y femenino totalmente desarrollados, se reproducían mediante el sistema de GEMACIÓN, es decir cada ser eliminaba de sus ovarios, naturalmente mediante el menstruo, cada determinado tiempo, un óvulo o huevo perfectamente desarrollado, del tamaño que puede ser el de un ave, con su envoltura calcárea completa, este huevo, colocado en un ambiente especial, dentro en su interior gestaba una nueva criatura, y al fin, cuando la criatura salía de su cascarón, se alimentaba de los pechos del PADRE-MADRE. Normalmente así se reproducían los Lemures en estas primeras sub-razas, el acto sexual no existía, porque cada individuo era completo por sí mismo.

2ª) En la quinta Subraza el huevo ya quedaba dentro del cuerpo, y en la sexta y séptima ya se generalizó el acoplamiento entre sexos distintos. Esto sucedió en la época POST-LEMÚRICA, se vio claramente que algunos niños nacían con un órgano sexual masculino más desarrollado que el femenino o viceversa, tal proceso se fue haciendo cada vez más notorio hasta que al fin sucedió que nacieron niños unisexuales, varones o hembras. Pero este proceso de división en sexos opuestos se realizó a través de varios millares de años, no fue de la noche a la mañana (la extracción de sexos opuestos). Cuando ya vino la división total en sexos opuestos se necesitó de la cooperación para crear, el menstruo siguió existiendo en la mitad femenina, en el elemento femenino, pero ya ese óvulo nacía o venía infecundo, se necesitaba de la cooperación del sexo masculino para que el óvulo fuera fecundo, y así poder reproducir la especie.

***Comentarios y Acontecimientos*:**

Hace 16´5 millones de años, en la 5ª Subraza de la raza Lemur, sucedió el momento más dramático de la historia del hombre y del Planeta Tierra. LA LLEGADA DE LOS SEÑORES DE LA LLAMA, el Prometeo que nos relata la mitología. En aquella época los cuerpos humanos estaban preparados para recibir el impulso final; QUE PERMITIRÍA EL QUE SE ACELERASE EL IMPULSO MENTAL, para hacer el descenso de los EGOS (Almas), y su entrada en aquellos cuerpos preparados al efecto. En la mitología, Prometeo con el fin de ayudar a la humanidad y al despertar del hombre, "ROBÓ" el Fuego Sagrado a los Dioses y se lo insufló en el incipiente cerebro del hombre-animal , convirtiéndolo así en un ser capaz de evolucionar como hasta entonces era inimaginable. Por tal hazaña, Prometeo fue "castigado" a permanecer con la humanidad, hasta que el último hombre fuese totalmente REALIZADO (El Fuego Sagrado era el Principio Mental, elemento éste que diferencia substancialmente al Hombre del animal).

Veamos que nos dice la tradición respecto a la llegada de esos Excelsos Seres, "LOS SEÑORES DE LA LLAMA":

" Con el poderoso rugido del veloz descenso desde incalculables alturas, rodeados por ígneas masas flamígeras que llenaron el cielo con fugaces lenguas flameantes, destello a través de los espacios aéreos EL CARRUAJE de los HIJOS DEL FUEGO, LOS SEÑORES DE LA LLAMA llegados de Venus; se detuvo, meciéndose sobre la Isla Blanca, ubicada en el mar de Gobi (hoy en día desierto de Gobi); era verde y radiante, masas de flores fragantes; la tierra ofrecía lo mejor y más bello para dar su bienvenida a su REY que llegaba. - Era el GRAN SER conocido como EL REY DEL MUNDO, el SANAT KUMARA (conocido en la Biblia como: Melquisedec, el Anciano de los Días), con sus Tres ayudantes, los TRES

SEÑORES o KUMARAS ante el Trono de DIOS, y el resto de su cohorte de Auxiliadores".

Ellos actuaron como un estímulo MAGNÉTICO proyectando la CHISPA MENTAL dentro de los hombres inmentales, despertando en ellos el INTELECTO. Astrológicamente esto sucedió en la ERA de SAGITARIO, donde como flechas flamígeras proyectadas desde el cielo descendieron surcando el espacio cósmico y se anclaron en el hombre, las Chispas Divinas, en la humanidad bien preparada. Entonces los SEÑORES DE LA MENTE se hicieron cargo de la parte Superior del Cuerpo Astral (emocional), y asentaron allí la mente germinal, impregnándolos de la cualidad de una Personalidad separativa, con todas sus posibilidades de experiencia y desarrollo, y todos los inconvenientes. EN ESE MOMENTO APARECIÓ EL INDIVIDUO (como potencialidad), "LA INDIVIDUALIZACIÓN".

Los Señores de la Llama, procedentes de Venus (un planeta íntimamente relacionado con la Tierra) aterrizaron en Svetta Dvppa, o Isla Blanca, en el transcurso de la Segunda Mitad de la Época Lemuriana, consagrándose como los dirigentes de la Tierra y representantes de la VOLUNTAD del LOGOS para la evolución de nuestra Humanidad. Desde un punto de vista Oculto, supuso la INSTAURACIÓN DE LA "JERARQUÍA ESPIRITUAL PLANETARIA" en la Tierra. Esta Jerarquía Planetaria, también llamada LA GRAN FRATERNIDAD BLANCA actúa hoy en día en todas las esferas o campos de actividad humana, promoviendo, desde la parte invisible de la vida, corrientes de pensamientos e ideas que afectan ya sea en la, Política, Religión, Economía, Cultura, Ciencia, etc..., y de alguna manera son los que orientan e impulsan estas actividades hacia su correcta expresión, siempre dentro de un límite,

el límite que marca la LEY del LIBRE ALBEDRÍO del hombre.

Al principio, los órganos de sus cuerpos eran rudimentarios, no eran controlados por el cerebro, que todavía no estaba formado. El primer paso dado hacia su progreso fue el de dicha formación del cerebro, que se dio como consecuencia de la Separación de los Sexos. Gracias a la división de los sexos y a la existencia en cada ser humano de un polo sexual no utilizado para la propagación, se pudo desarrollar la Laringe, el Cerebro y la Conciencia. El hombre requiere un cerebro para pensar, cosa que no es necesaria en el caso de los Ángeles. Los Ángeles le ayudaron en su labor de propagación, en los periódicos enlaces sexuales, y también en la construcción del cerebro físico. Pero Ellos no sabían utilizar ese órgano ni ponerse en contacto con un ser por su intermedio. Actuaban con los hombres por medio de las emociones, pero no de los pensamientos. Siendo MAGOS de nacimiento, los Lemures se sentían seres espirituales, y su línea de evolución se centraba en la conquista de conocimientos materiales. Cuando se conducía a los componentes más avanzados de la raza a los TEMPLOS DE INICIACIÓN establecidos por los KUMARAS Venusianos, se les enseñaban las Leyes de la Naturaleza y los hechos relacionados con el nivel físico de la materia, y se fortalecía su Voluntad, al tiempo que se educaba su memoria. El trabajo creador que los Lemures llevaron a cabo bajo la dirección de los preceptores Venusianos se dirigió fundamentalmente al Reino Animal y Vegetal, orientándose por su conciencia interna pictórica o especial clarividencia primitiva; que se perdió, como hemos visto, cuando el hombre mezcló las sangres de las familias y desarrolló la conciencia del plano físico, la mente y el intelecto. En ese punto comenzó a tomar sus propias decisiones, y se independizó grandemente de la tutela de los Ángeles, llevando el acto generador o sexual

a término cuando lo creía conveniente. Progresivamente su conciencia física se fue agudizando, llegando a su total desarrollo hacia el final de la Época Atlanta. En ese momento empezó a hacerse consciente de la muerte, debido a la interrupción de conciencia en el tránsito del mundo físico a los planos menos densos.

En este orden de cosas, el Plan de Evolución de nuestro Esquema había establecido que el hombre entrara en posesión de la conciencia INDIVIDUAL, del "YO", a finales de la época Atlante, pero ocurrió que, por la intervención de unos Seres similares a los Ángeles pero de distinto desarrollo, designados como ESPÍRITUS LUCIFERES o "PORTADORES DE LA LUZ" pertenecían a la evolución Angélica, pero su desarrollo no siguió las mismas líneas de la mayoría, y requerían en aquellos momentos, para su desarrollo ulterior, de un cuerpo mental y órganos cerebrales. Pero no poseían estas condiciones, ya que los Ángeles nunca tuvieron un cuerpo denso. Necesitaban los órganos Mentales como los que el hombre poseía (sin saberlos utilizar todavía) para poder expresarse y adquirir nuevos conocimientos. En consecuencia, los LUCIFERES se manifestaron en la conciencia pictórica interna de algunos Lemures, los más avanzados en su capacidad imaginativa-introspectiva, que eran las mujeres, ya capaces de distinguir sus propios órganos físicos, e introduciéndose por su columna vertebral a través de la médula, reclamaron fuertemente su atención hacia sus cuerpos físicos, de tal manera que llegó un momento en que la mujer Lemur pudo percibir a los espíritus Luciferes enroscados en su médula, y de allí procedió posteriormente la leyenda de la serpiente tentadora y su "ENEMISTAD con la mujer". Los Luciferes eran capaces de ponerse en comunicación con los hombres debido a lo especial de su desarrollo, en tanto que el resto de los Ángeles no lo podían hacer, y solamente lo manejaban, pero sin establecer contacto

consciente con él. Por lo tanto los Luciferes eran unos seres muy excepcionales en aquellos momentos, ya que eran los únicos que podían ponerse en relación consciente con el hombre y transmitirle conocimiento. Esta transmisión no se hallaba, por supuesto incluida en los planes de la Jerarquía Planetaria, pero como quiera que sea, optaron por no intervenir en aquel proceso, y los Luciferes dieron al hombre una serie de conocimientos a cambio de actuar por su través y adquirir así experiencias, en una especie de simbiosis y de intercambio de facultades.

Los Luciferes aportaron al hombre el conocimiento de lo que significa ser una entidad separada y AUTÓNOMA, y consiguientemente la libertad de juicio y de acción. Así los hombres se hicieron semejantes a los Dioses, ya que sólo los seres en posesión de una INDIVIDUALIDAD son capaces de hacer distinciones opcionales entre el BIEN y el MAL. Asimismo les enseñaron a liberar sus cuerpos astrales del control de los Arcángeles, y a partir de ese momento fueron capaces de sentir la atracción sexual por sus compañeros del otro sexo en cualquier momento y, consiguientemente, de reproducirse a voluntad, cuando y como quisieran, y sin intervención de los Ángeles. Así, las mujeres fueron tomando cada vez mayor conciencia de sus cuerpos, de sus formas físicas, y de la de los hombres, transfiriéndoles este conocimiento. Los Lemures fueron independizándose de la supervisión de los Ángeles y Arcángeles, en tanto su conciencia se enfocaba progresivamente más en el exterior, y las primitivas representaciones internas en forma de cuadros más o menos abstractos y coloreados, fueron sustituyéndose por representaciones cada vez más exactas del mundo físico que le rodeaba.

Llegado a este punto de nuestros estudios sería conveniente matizar la diferencia sustancial que existe

entre Lucifer "Lucero de la Mañana", y SATANÁS o Ahimann, el "Gran Dragón", el Príncipe de la Magia Negra. Existe una gran confusión que hay que destacar y es aquella que identifica a Satanás con Lucifer. Lucifer, o mejor dicho, los ángeles luciféricos, ya que lucifer no es una entidad concreta, fueron y son una familia concreta de ángeles de determinada evolución que en un momento muy concreto de la evolución humana hicieron contacto con nosotros y nos estimularon en grado sumo el intelecto, con lo cual empezó una evolución diferente, muy rápida pero a la vez muy dolorosa para el hombre. Y la palabra "SATANAS" esotéricamente se entiende como una espesa niebla psíquica creada por las pasiones, miedos, perversiones, bajas emociones, odios, de la propia humanidad. En ningún caso es una Entidad propiamente dicha, pero sin embargo puede parecerlo, ya que ha sido creado durante miles de años por la propia humanidad, y forma parte del "ESPEJISMO" subconsciente o colectivo de la familia humana. Con el tiempo, y cuando haya mucha más luz en el planeta, este terrible fantasma se irá diluyendo, como el hielo expuesto al Sol.

El hombre influido luciféricamente se sintió capaz de emitir JUICIOS y de establecer él mismo las NORMAS que habrían de regir las relaciones con su entorno y con sus semejantes, pero dado que ahora era prácticamente inconsciente de los Planos Internos o Superiores, que son la matriz DE TODAS LAS CAUSAS y la Fuente de toda REALIDAD, se vio a menudo engañado por las apariencias del mundo físico, y sobrepasado por los impulsos de su propio cuerpo astral, con lo que aparecieron sus errores de comportamiento y la idea del "PECADO", y con los errores vinieron las consecuencias de los mismos en forma de KARMA (Ley de causa y efecto) más o menos intenso y más o menos dilatado.

Ahora, debemos precisar que de todos los fenómenos descritos al tratar la Raza Lemúrica, no todos tuvieron lugar en el conjunto de sus componentes, sino tan sólo en algunos miembros elegidos, aquellas transformaciones que implicaban cambios muy considerables. Estos miembros escogidos constituyeron el precedente de la siguiente Raza Raíz, la Atlante, y fueron seleccionados por el gran desarrollo de su espiritualidad interior. Se les condujo a las zonas más ecuatoriales de la Lemuria, y allí fueron especialmente entrenados por los Señores de Mercurio para llevar a cabo su misión de progenitores de una nueva Raza. El resto de los Lemures fue degenerando, hasta que sus cuerpos se convirtieron en poco más que animales. Y hoy en día sus descendientes por vía formológica son los MONOS Antropoides. Esos Lemures degenerados fueron destruidos junto con el resto del Continente que se extendía por debajo de Ecuador, por grandes cataclismos y tremendas erupciones volcánicas.

El Origen De Los Monos

"El eslabón perdido", que probaría de modo innegable la teoría -que el hombre desciende del mono- jamás será encontrado por los paleontólogos, ya que no existe en modo alguno ese teórico eslabón..." siendo la verdad precisamente todo lo contrario. La razón del por qué los Ocultistas rechazan la teoría Darwiniana es porque el mono, dicho sea con verdad, y no el hombre, es un ejemplo especial y único. El pitecoide es una creación accidental, un desarrollo forzado, el resultado de un proceso no natural, un cruzamiento entre un ser o forma animal y el hombre. Los monos aparecieron millones de años después que el ser humano parlante. Así, pues, es muy importante tener presente que los "EGOS" (Almas) de los monos son entidades obligadas por su Karma a encarnar en formas animales, que son el resultado de la

bestialidad de los últimos hombres de la Tercera Raza o Lemúrica, y de los primeros de la Cuarta o Atlante. Esto fue producido por el cruce sexual degenerado de algunos Lemures con hembras peculiares del reino animal. Las innumerables tradiciones sobre los sátiros no son fábulas, sino que representan una raza extinguida de hombres-animales. Las "Evas hembras" animales fueron sus antecesores, y los "Machos Adanes" humanos sus antepasados; De aquí la alegoría Kabalística de Lilith o Lilatu, la primera esposa de Adán, a quién el Talmud describe como una mujer "encantadora", "con pelo largo y ondulado", "una hembra animal peluda de una forma ahora desconocida". De esta unión antinatural descendieron los monos actuales. Éstos son verdaderamente "hombres mudos"... He aquí cómo la Ciencia Oculta explica la ausencia de todo eslabón entre el mono y el hombre, y muestra al primero desarrollándose del último.

4º RAZA-RAÍZ "LA ATLANTE"

SITUACIÓN

ATLÁNTIDA, así llamamos al cuarto Continente. Sería la primera tierra histórica si se prestase más atención, de lo que se ha hecho hasta ahora a las tradiciones Antiguas. La famosa isla, llamada así por Platón, era sólo un fragmento de aquel gran Continente. A diferencia de las anteriores, existe una gran información relativa a la Cuarta Raza-Raíz o Atlántica, sobre la cual se conoce un libro, que es considerado como un texto clásico a este respecto, titulado "The Story of Atlantis and Lemuria", de W. Scott-Elliott. Esta obra contiene también cuatro mapas que cubren todos sus períodos. A grandes rasgos podemos decir que ocupaban la cuenca Atlántica, desde unos 50º de Latitud N. hasta unos pocos grados al Sur del Ecuador. Durante su existencia tuvieron lugar cuatro grandes catástrofes y

otras de menor importancia. En la Tercera Gran Catástrofe, la Atlántida se escindió en una Isla norteña llamada RUTA y otra sureña denominada DAITYA.

ESTRUCTURA

La apariencia de los primeros Atlantes era muy distinta de la actual. La estructura de los últimos Lemures, directos precursores de los Atlantes, era muy parecida a los primeros Atlantes. Sus ojos eran pequeños y parpadeantes; sus cabellos lacios y de sección circular; sus orejas se separaban mucho de la cabeza y nacían mucho más hacia atrás que en la actualidad. En conjunto su imagen queda reflejada con bastante aproximación en la iconografía Azteca y Maya. Todas estas condiciones fueron variando muy substancialmente, y al llegar a la 5ª subraza, la Semita, su apariencia externa era muy parecida a la de los Arios (nuestra actual raza). Afirmándose, por parte de algunos autores, que incluso ya en los últimos pertenecientes a la tercera subraza o Tolteca, se asemejaban al llamado "Hombre de Cromañón", que constituyó uno de los ejemplos más perfectos del ser humano en su aspecto físico. Descendientes de los Toltecas fueron los primeros pobladores de Egipto, que luego se fusionaron con una rama Aria procedente de la India.

REPRODUCCIÓN

Como ya dijimos anteriormente, a partir de la separación de los sexos originado en la segunda mitad de la Tercera Raza-Raíz o Lemur, el método para la propagación de la especie es idéntica en la Raza Atlante a como la conocemos hoy en día, mediante la unión sexual de los dos polos: hombre y mujer.

Comentarios y Acontecimientos:

Una vez fue destruido completamente el Continente Lemúrico, por sucesivos cataclismos de origen fundamentalmente volcánico, surgió en su lugar un nuevo Continente el denominado "ATLÁNTIDA". Como ya vimos en la Tercera Raza la intervención de los Espíritus Luciféricos precipitó una serie de acontecimientos, y cómo el hombre se vio prematuramente dotado de una Individualidad cuyo significado y verdadero valor ignoraba, y con la que no sabía cómo comportarse. Los sucesivos errores cometidos por falta de madurez y de criterios apropiados generaron una masa de Karma que forzó a posponer la entrada en vigor del nuevo impulso hasta la siguiente Época, la Aria, y aún en ella, el impulso CRÍSTICO, que debiera haber sido infundido durante la Época Atlante, no fue correctamente asimilado por una humanidad demasiado desviada por la influencia luciférica.

Los vehículos sutiles (cuerpos internos) de los Atlantes primitivos no eran concéntricos con el cuerpo físico, como en la actualidad. Su Tríada Espiritual, y su Alma, no se localizaban dentro del cuerpo; se hallaba parcialmente fuera, y por ello no se poseía un control tan estrecho como puede existir en el presente. La cabeza del Cuerpo Etérico se encontraba fuera del físico, situada bastante por encima. El punto negro que representa para el clarividente el asiento del Alma, entre las cejas, no coincidía con su contraparte etérica, de la misma forma sucede en los animales actuales. Como consecuencia de ese distanciamiento, su poder de percepción era mucho más preciso en los Planos internos que en el Físico, con su atmósfera neblinosa y pesada. Con el tiempo, la atmósfera fue aclarándose, al tiempo que esos puntos de conciencia se iban aproximando. El efecto era que el hombre perdía contacto con los Planos Internos y se centraban en el físico. En el último tercio de la Época Atlante, ambos puntos coincidieron, y se consiguió la

perfecta conciencia del Plano Físico, pero a costa de la pérdida de la percepción de los Planos más sutiles. En los comienzos de su Época, el Atlante no percibió con claridad los contornos de las cosas, pero captaba su forma etérica y Astral, e identificaba sus atributos de manera inequívoca. Con la pérdida de la percepción interna, todas esas posibilidades desaparecieron, lo que lo dejó en un estado de cierta indefensión.

A continuación daremos los nombres junto con algunos sucesos de las Siete Subrazas de esta Cuarta Raza-Raíz: 1.Ramoahals. 2.Tlavatlis. 3.Toltecas. 4.Turanios. 5.Semitas (Originales). 6.Akkadiana. 7.Mongólica.

Al principio apenas poseían una memoria recién establecida, como fruto de los últimos pasos de la evolución mental de los Lemures, que ya les habían permitido sentir y expresar algunos sentimientos artísticos y Espirituales Elevados, que les condujeron, como vimos, a realizar gigantescas construcciones de tipo religioso (que nunca utilizaron como viviendas) como la famosa y grandiosa "SAMBALLAH" erigida por los Lemures, y a tallar laboriosamente la superficie de algunas montañas. Por la vinculación de estos primeros Atlantes con las fuerzas de la naturaleza, los sonidos emitidos por ellos, al igual que sucedían con los Lemures, actuaban sobre las cosas o seres designados. Era un lenguaje dotado de un Poder auténtico. Capaz de ejercer un efecto CURATIVO, estimular el crecimiento de las plantas o domar un animal salvaje. En las sucesivas Subrazas esta capacidad fue disminuyendo, hasta llegar a disiparse por completo. La utilización que los Rmoahales daban al lenguaje era muy cuidadosa, y provista de un sentido Religioso, ya que ellos apreciaban el <u>Espíritu Divino LATENTE EN TODAS LAS FORMAS DE LA CREACIÓN.</u>

Más adelante comenzaron a tomar conciencia de sí mismos como entidades AUTÓNOMAS y SEPARADAS. Con ello vino la autoestima y el germen del orgullo personal. Los que habían desarrollado de forma más perfecta la memoria, y eran capaces de recordar experiencias pasadas, valorándolas y estableciendo comparaciones con el presente, fueron muy estimados, ya que en aquel tiempo no actuaba la Mente Concreta Razonadora y elaborada de criterios, juicios, y solucionadora de problemas. Las dificultades habían de afrontarse en base a experiencias similares del pasado. De esta forma, las propias acciones de estos adelantados se fueron registrando en la memoria de sus coetáneos, estableciéndose un rudimentario "Culto a la tradición". La memoria del grupo comenzó a establecer una conciencia de Unidad Grupal, que sería el precedente de la idea de PATRIA. En la tercera Subraza de los Atlantes. Crearon la MONARQUÍA hereditaria, y la primera forma de agrupación social, consistente en una forma de Estado Comunal. Los dirigentes más poderosos fueron sometidos al proceso de "INICIACIÓN" en el Sendero de ACELERACIÓN EVOLUTIVA, con objeto de dar a sus facultades un alcance más completo y servir así de pauta a sus congéneres. Con un desarrollo muy completo de la memoria, y con el establecimiento del culto a las personalidades relevantes, llegó un momento en el que aparecieron la ambición y el orgullo, basados en el poder personal y en las facultades que este pueblo poseía para operar sobre las fuerzas de la naturaleza.

La Cuarta Subraza de la Atlántida, fue la más degenerada. En ellos fructificaron las Primeras Semillas del MAL, ya apuntadas en las dos subrazas anteriores. Y así llegaron a entrar en contacto con las Entidades Representativas DEL MAL CÓSMICO, a los cuales brindaron su adoración los Sacerdotes de los Cultos NEGROS de la Atlántida, que fueron proliferando por

todo el Continente como una gigantesca INFECCIÓN MORAL:

"El temor a la MUERTE es una de las grandes anormalidades o distorsiones de la VERDAD DIVINA; DE LAS CUALES SON RESPONSABLES LOS SEÑORES DEL MAL CÓSMICO INICIAL. Cuando las primitivas épocas Atlantes surgieron del lugar donde habían sido confinados, y obligaron a que la GRAN LOGIA BLANCA se retirara temporalmente a niveles subjetivos, su primer gran acto distorsionador fue imponer el temor en los seres humanos, comenzando con el temor a la muerte. Desde ese momento los hombres han puesto el énfasis sobre la muerte y no sobre la VIDA, y cada día han sido dominados por el temor. Uno de los actos iniciales de CRISTO y de la Jerarquía, cuando reaparezcan nuevamente, será erradicar este temor particular, y confirmar en las mentes de los Pueblos la idea de que encarnar y tomar forma no es más que un proceso natural del Espíritu Divino que es el HOMBRE".

Los grandes PODERES otorgados a los Iniciados, algunos de los cuales pervirtieron su Sagrado Juramento a la Jerarquía Planetaria, unidos a las capacidades propias de la Raza Atlante original, marcaron un vertiginoso descenso de la integridad de aquel pueblo, empleándose cada vez más señaladamente para la corrupción, con finalidades extraordinariamente EGOÍSTAS y perversas, por parte de las clases más elevadas de la sociedad, sobre las más bajas y oprimidas.

Todas las aberraciones tuvieron en este oscuro período un completo desarrollo. Los sacrificios humanos fueron práctica generalizada, y los MAGOS-SACERDOTES consagraron sus esfuerzos a dotar la Vitalidad artificial a criaturas elementales, engendradas en base a sus más groseros deseos, con objeto de utilizarlos como elementos de culto frente a sus más incultos súbditos, que creían ver, en aquellas repulsivas entidades semimaterializadas, Dioses dignos de veneración, al menos por el temor que su repugnante

presencia les imponía. Toda clase de prodigios fenomenológicos eran llevados a cabo por aquellos Magos Negros, que podían controlar a los Devas menores y a los Espíritus de la Naturaleza. Así podían dotar de una falsa vida a las estatuas de piedra de sus monstruosos Dioses, que bajaban de sus pedestales para devorar a los seres humanos que se les ofrecían en cruentos sacrificios; o promovían una inteligencia artificial en algunos animales, dotándoles del habla para que actuasen como sus intermediarios frente al pueblo, y exigiesen dádivas para sus sueños y sangre para su propio alimento, contra la amenaza de despertar a los Dioses bestiales que les tenían aterrorizados. Todas esas iniquidades fueron consideradas por la Jerarquía Planetaria y los Grandes Preceptores de otros Planetas, y consideradas como gravemente peligrosas para el futuro desarrollo del hombre, por lo que fue decretada la completa destrucción de esta Raza profana. Tremendos terremotos hundieron así la mayor parte de la Atlántida bajo la superficie del mar, tras un gigantesco DILUVIO promovido por la condensación del vapor acuoso que integraba la atmósfera de ATLANTIS. Únicamente pequeñas extensiones meridionales del Continente quedaron a salvo, y allí se desarrollaron las sub-razas subsiguientes, a partir de algunos pocos sobrevivientes cuidadosamente seleccionados por la Jerarquía. "Este gran DILUVIO corresponde, concretamente a lo que la Biblia ha venido a llamar "El Gran Diluvio Universal", perteneciente a una raza anterior a la nuestra. Y Noé, siendo un gran iniciado y de gran pureza, representa al GUÍA encargado de salvar a aquellos que habían sido justos.

En los últimos restos de la Atlántida, denominados POSEIDONIS, que fue descrita por Platón, y con la atmósfera clara e iluminada por la Luz Solar, apareció la Quinta Subraza Atlante, destinada a ser el precedente de la próxima Raza, nuestra actual Raíz ARIA. La mente

empezó a utilizarse como refrendo de los deseos y rectora de las acciones. Antes de proceder a cumplir inmediatamente la apetencia experimentada, el hombre Semita sometía ese impulso a una consulta con su mente, para saber si esa acción era apropiada o podría causarle algún perjuicio. Sus motivaciones continuaban siendo básicamente egoístas, pero ahora se hallaba sometida a un control. Esa posibilidad de emplear la facultad razonadora y discernidora, supuso como contraparte, la pérdida del control de las Fuerzas de la Naturaleza, y la clarividencia lo que alivió al hombre de una tremenda responsabilidad por un poder que todavía no era capaz de utilizar correctamente.

Vemos pues cómo en la Época Polar, el hombre consiguió el cuerpo físico como instrumento de acción; en la Época Hiperbórea el cuerpo Etérico que le dio fuerzas vitales, capacidad de crecimiento y reproducción; en la Época Lemúrica el cuerpo Astral, le dio el incentivo para la acción y limitó el crecimiento; y así, en la Época Atlante, el hombre utilizó la mente (recibida a mediados de la Lemuria), para que sus acciones se guiaran, no por impulsos emocionales, sino por determinaciones conscientes y responsables de índole intelectual. Ahora bien, la naturaleza Astral (emocional) del Atlante era muy poderosa, y la capacidad reflexiva apenas incipiente, su interacción ocasionó una especie de compromiso favorable a la parte emocional, que se denominó “ASTUCIA”, es decir, la Sabiduría puesta al servicio del interés egoísta.

(A finales de la 7ª sub-raza se sitúa lo que la Ciencia llama el “HOMO SAPIENS” y el Neolítico).

Las Pirámides:

De los últimos Atlantes se pueden observar con bastante precisión como manejaban, asistidos por otros

seres de tipo extraterrestre, una desorbitada tecnología para su tiempo. Entre otros, las famosas Pirámides primitivas fueron resultado de dicha tecnología, ya que los primeros Faraones fueron las últimos Atlantes, de ahí el mito de que los Faraones eran Hijos del Sol, es decir del Espacio Exterior.

5ª RAZA-RAÍZ "LA ARIA"

Nota: No debemos confundir la palabra "ARIA" con la utilizada por los Nazis para designar un tipo determinado de hombre físico. Hitler, conocedor superficial de la tradición esotérica, se apropio de esta terminología, la palabra "ARIA", para justificar sus atrocidades. Luego entendamos que la palabra "ARIA" fue muy anterior a él. Cuando hablamos de la "RAZA ARIA" no se esta haciendo referencia a un tipo particular de anatomía física, sino a unas características interiores concretas de nuestra actual humanidad, la cual esta plenamente representada por todas las razas y etnias del mundo presente.

SITUACIÓN

La Quinta es nuestra Actual Raza, la "ARIA". De los pocos Semitas que permanecieron fieles a su Espíritu Guía y a su Manú, se originó esta Raza-Raíz que geográficamente tuvo su foco de dispersión en el Asia Central. El quinto Continente era América, pero como está situado en sus antípodas, los Ocultistas Indo-Arios mencionaron generalmente a Europa y al Asia Menor, casi contemporáneos de aquél, como el quinto. Si su enseñanza siguiese la aparición de los Continentes en su orden Geológico y Geográfico, entonces esta clasificación tendría que alterarse, pero como el orden sucesivo de los Continentes se hace que siga el orden de la EVOLUCIÓN de las RAZAS, desde la Primera a la Quinta (nuestra Raza actual), EUROPA tiene que llamarse El Quinto Gran Continente.

COMENTARIOS

Partiendo prácticamente de cero, los Arios se vieron en la necesidad de elaborar toda una Cultura. Desprovistos de sus anteriores facultades espirituales y de los Antiguos y avanzados recursos tecnológicos de la precedente Raza Atlante. Totalmente supeditados a un confinamiento en el Plano Físico, y desconectados de toda realidad más profunda. Por supuesto esta descripción es un tanto global y no puede aplicarse de la misma manera a todos los focos de los primitivos Arios. En el caso de los EGIPCIOS, por ejemplo, existió una suave transición entre la Cuarta Raza y la Quinta, y una gran parte de la Ciencia Espiritual, así como sus aplicaciones técnicas, sobrevivieron durante largos años. Pero este no fue el caso más común. La norma a partir de entonces fue el que los antiguos Guías Espirituales rehuyeran en lo posible la proximidad a los hombres, para dejarlos liberados a sus propias fuerzas y al libre ejercicio de su facultad intelectual y discernitoria. De esta forma comenzó su curso una nueva ETAPA de la humanidad. Ocasionalmente descendían entre ellos miembros de humanidades avanzadas de otros planetas, que les introducían en el conocimiento de algunas prácticas elementales pero necesarias para su desarrollo, tales como el uso y la producción del FUEGO, la manipulación de los Metales, o los principios de la Agricultura y la Ganadería.

Las Subrazas Que Componen La Raza Aria Son:

1ª) ARIOS INDIOS y uno de los Tipos del Antiguo Egipto.
2ª) ARIA SEMITA: Babilonio, Asirio, Caldea.
3ª) IRANIA: Persa, Greco, Latina.
4ª) CÉLTICA: Griegos, Romanos (Italia, Grecia, España, etc.)

5ª) TEUTÓNICA: Eslavos, Escandinavos, Holandeses, Alemanes, Ingleses.

(Actualmente estamos en la 5ª Subraza, fraguando la Sexta)

6ª) Se está desarrollando actualmente en el Sur de los EE.UU., y con el núcleo en California, y en Australia "AUSTRAL-Americana".
7ª) Será la Eslava, naciendo de Rusia y coincidiendo con los impulsos del Signo entrante de ACUARIO. Estará dotada de un alto desarrollo Espiritual. Esta civilización será corta, pero Brillante.

Después de varios milenios y al ir rehaciéndose la Humanidad del gran cataclismo de la Atlántida, un Sumo Sacerdote llamado "RAM O RAMA"; CONDUCTOR DE PUEBLOS y SABIDURÍA, tuvo que huir de las tierras celtas de los ((Finisterres)) europeos, por oponerse a los sacrificios humanos que las Sacerdotisas Druidas imponían en el matriarcado para aplacar a los Dioses. En esta huida hacia el Este llegó a la India y con la amalgama de otros restos de pueblos salvados de la repetida gran catástrofe, como los uighures de la Siberia, llegó a formar un pueblo unido bajo la forma de "TEOCRACIA", hoy perdida. La del hombre como parcela de dos Absolutos. La libertad y el Destino. Es el único modo de EQUILIBRIO que puede llevarnos a la FELICIDAD y a la PAZ. Mas si el hombre se arroga lo Absoluto de la Libertad, el Destino se 'Venga', de donde todo mal, dolor y sufrimiento. De este gran AVATAR cual lo era RAM, se deriva el Dios legendario de la India, RAMAKRISMA, y la epopeya del RAMAYANA y toda la Sabiduría de la Antigua India. Este conductor de la Humanidad fue también llamado MANÁS o MANÚ. Y muy posteriormente MINOS por los Griegos. Y MOISÉS por los Judíos.

En la Antigua India con sus siete RISHIS y todo el contenido Religioso nacido en ella, es la Primera Subraza de la Quinta Raza. Para los Hindúes de la antigua India, sólo el mundo ESPIRITUAL y Suprasensible era lo Real; en cambio, MAYA o Ilusión era lo Material. El contenido muy posterior de los VEDAS, libros impregnados de un elevado Conocimiento Espiritual no reflejan el aspecto original de las grandes Doctrinas elaboradas por aquellos Maestros de la más remota antigüedad. Esta antiquísima sabiduría había heredado algo de la COSMOCIDAD de la 4ª Madre-Patria perdida. Como hemos aludido en la última nota. Muy posteriormente viene lo que nos ha llegado escrito en SÁNSCRITO y que no es sino un débil eco de la India que más o menos conocemos hoy. Por otro lado, aquellos RISHIS saludaron y reverenciaron en VISHVAKARMAN, el precursor que habría de venir a salvar el mundo, el CRISTO. (Ver el majestuoso verso profético del 19 yarsht, en el Zend-Avesta).

Una segunda Sub-Raza sucede a aquélla y que es llamada la PERSIA PRIMITIVA. Los seres de esta subraza empezaron a no huir de lo material, alejándose por ello del Maya (realidad Ilusoria) el mundo hecho de materia, si bien pertenecía al Mal, los hombres podían transformarlo con ayuda de las Fuerzas Espirituales, incorporando el mundo sensible lo que recibían del SUPRA-SENSIBLE. Tal fue la gran tarea de este pueblo, cuyo centro irradiante era la Antigua Persia, pero también su tentación. De esta tentación fue salvado, gracias a una figura que dio una Nueva y Grandiosa forma al Devenir Humano. El hombre de esta excelsa figura sobrepasa el que después la historia le ha dado. Aunque este último siguió el mismo y cercano espíritu del legendario Gran Iniciado ZOROASTRO. También en el antiguo Egipto, un Gran Instructor, conocedor e Iniciado en los Misterios que había dejado Zoroastro, el legendario HERMES O DIOS THOT, antecesor del TRES

VECES SABIO <u>TRISMEGISTRO</u>, fue el portaestandarte de este pueblo. Su enseñanza consistía en saber armonizar, durante el paso por la vida, las facultades sensibles de los hombres con los PODERES ESPIRITUALES a las que aquéllas estaban subordinadas. De este modo, la reunión con OSIRIS, después de la muerte física, estaba asegurada.

Al final de esta gran cadena de MAESTROS y GUÍAS de la Humanidad, después de la Última Gran Catástrofe, y cuyos nombres más famosos fueron los de: RAMA, RAMAKRISNA, ZOROASTRO, BUDA, HERMES, MOISÉS, vino el último, que por sus circunstancias especiales habría de ser el <u>PRIMERO</u>, ya que todos los anteriores la habían anunciado, y aunque con nombres diferentes, insistimos que le predijeron. Esta predicción fue la bajada directa y única de una Entidad Superior a esta Tierra. Es decir, <u>DEL CRISTO</u> al bautizarle en el Jordán, después de haberse metamorfoseado el JESÚS de Nazaret. Este hecho Cósmico lo realiza, como mero ejecutor, aunque gran Iniciado, JUAN EL BAUTISTA, y luego el otro JUAN nos refiere al decir: ((<u>EL VERBO SE HIZO CARNE</u>)): Fundamental hecho que apenas aún ha sido desvelado por el Mundo, ni en su hondura por los Cristianos, ya que éstos no recibieron la revelación de toda la TRAMA ocurrida antes, precisamente para confluir en este Hecho. (Y decir con S. Agustín: “La religión que llamamos cristiana ya pre-existía en la antigüedad...”) Es la bajada directísima del PADRE, del UNO-TRINO o del Principio único que llega al Mundo en el momento preciso que necesita este Mundo materializando en paroxismo dualístico, una fuerza superior que le levante hacia una renovada ESPIRITUALIDAD de la que se había ido separando. Este Hecho grandioso y majestuoso en su TRANS-COSMICIDAD, marcó el final de la época greco-romana y el comienzo de la siguiente.

Nuestra actual 5ª Subraza nació alrededor del final del Imperio Romano y el comienzo del Cristianismo. Pero es en los siglo IV, V y VI, a partir del bautismo de Constantino, cuando la sociedad toma forma y cuerpo diferente a la anterior, en el modo de vivir y de comprender la vida. R. Steiner sitúa el avance de esta cultura desde los siglos citados antes, hasta el siglo XV en que tal civilización y cultura reemplazó la anterior greco-romana, tomando su savia del pensamiento de GRECIA desde los PRE-SOCRÁTICOS; de Roma el Derecho, con olvido del Deber jerarquizado y a cuya primacía debiera subordinarse aquél; y lo religioso del antiguo Testamento y del Nuevo apenas vivido.

6ª 7ª RAZA-RAÍZ

La SEXTA será la Raza denominada NUEVA ERA (Acuariana). No obstante, componentes de esta inmediata futura raza, están naciendo en todos los Países del mundo, introduciendo elementos totalmente nuevos en la constitución física, y especialmente psíquica, del Ser Humano. De la Sexta Subraza o Americana, aparecerá la última Raza, que UNIFICARÁ en sí las características de TODAS las Razas precedentes, y cuyo color será parecido al café claro. EN ESTA RAZA SE HARÁ REALIDAD "LA GRAN FRATERNIDAD BLANCA".

En resumen, las civilizaciones NACEN y MUEREN desarrollando esta o aquella cualidad; pero el sentido de todo ello es la REENCARNACIÓN. Van y vienen para proporcionarnos campos de EXPERIMENTACIÓN, que necesitamos vida tras vida. Para que, nosotros sus HIJOS, desempeñando bien y sinceramente nuestro respectivo papel, y podamos algún día SER COMO ÉL...

"Toda CIENCIA viene del DOLOR. El dolor busca siempre las CAUSAS de las cosas, mientras que el bienestar se inclina a estar quieto y a no volver la mirada hacia atrás. En el dolor

uno se hace cada vez más SENSIBLE; es el SUFRIMIENTO quien prepara y labra el terreno para el ALMA, y ese dolor que produce el arado al desgarrar el interior prepara todo FRUTO ESPIRITUAL”. Stephen Zweig

CRONOLOGÍA DE NUESTRO ORIGEN

-Desde el PRINCIPIO de la Evolución de nuestro SISTEMA SOLAR hasta nuestros días, han transcurrido aproximadamente...... 1.955.884.800 años.
-Los Reinos MINERAL, VEGETAL y ANIMAL, hasta el HUMANO ha requerido....... 300.000.000 años.

-El HOMBRE actúa con AUTOCONCIENCIA desde.... 18.618.800 años, esto empezó en la 1ª Raza Raíz o Lemur.

Capítulo. IX.

“EL SENDERO DEL DISCIPULADO”

“Pasos preliminares”

Existe una EVOLUCIÓN MECÁNICA que rige todos los procesos de la Naturaleza y, también existe una

EVOLUCIÓN CONSCIENTE que es regida por la Voluntad Personal. Existe un Camino, un Principio y un Fin. El fin es el Triunfo sobre una META, es la coronación de un esfuerzo, pero también es el Principio de una más plena ampliación de la Consciencia. Es, ante todo, imprescindible reconocer, que existe una **EVOLUCIÓN**, que no sólo afecta a lo que llamamos forma o materia sino que también repercute rotundamente sobre el Aspecto CONSCIENCIA o VIDA de las cosas. Nosotros como Seres Humanos nos encontramos en un punto determinado, en un escalón definido de la Maravillosa Escalera de la Evolución. A ese peldaño en que nos encontramos lo llamamos EL CUARTO REINO DE LA NATURALEZA o HUMANO. Y al igual que existen otros REINOS por debajo del nuestro, como pueden ser el animal, el vegetal y el mineral, también podemos encontrar por encima del nuestro otros REINOS o EVOLUCIONES que se expresan y tienen su existencia justamente aquí y ahora, en un GRADO inmediatamente superior al nuestro. A ese Estado de Materia más sutil y Consciencia inmediatamente Superior se le denomina **EL QUINTO REINO DE LA VIDA o REINO ESPIRITUAL.** Es precisamente a ese QUINTO REINO al que debemos aspirar y al cual van encaminados todos nuestros esfuerzos. EL QUINTO REINO DE LA VIDA se puede acceder directamente, sin necesidad de abandonar el Cuerpo Físico. De hecho son muchos ya, los que viven es ese estado de conciencia. Prácticamente Todos los Maestros e Iniciados de Grado Superior pertenecen, por derecho propio, a ese Magnífico Reino de Espiritualidad. A medida que esa Fuerza, ese Di-os Interior va surgiendo, es cuando por Ley de Vibración vamos penetrando en ese Maravilloso y Nuevo Reino de la Vida, el **QUINTO**.

Llegado a este punto de nuestros estudios es necesario, urgente si cabe, el decir bien alto que: ***SI EXISTE UN CAMINO*** que nos permite Trascender todas

nuestras Limitaciones y adquirir por derecho propio nuestra verdadera HERENCIA como Hijos de Dios..., este CAMINO se esconde detrás de todas las Religiones importantes del mundo, detrás de todas las Enseñanzas y Filosofías Antiguas, incluso detrás, detrás mismo, de todo Impulso Espiritual de cualquier raza y en cualquier tiempo... sin embargo, durante mucho tiempo ha sido una Ciencia Hermética, Oculta para la mayoría de las personas, esto en parte es debido a que no todo el mundo estaba preparado aún para ensayarlo, y ni tan siquiera para comprenderlo. Sin embargo, ahora, en nuestro actual estado evolutivo -hablando desde un punto de vista global, nos encontramos MENTALMENTE en gran medida preparados para poder acceder a desarrollar y descubrir el **SENDERO**. El CAMINO DE REALIZACIÓN algunos ya lo han recorrido, otros muchos lo estamos todavía recorriendo y, en un futuro inmediato, serán una gran mayoría de la humanidad los que lo recorran. Algún día entenderemos que para ello hemos nacido, y que tarde o temprano para ello hemos de vivir. Nunca mejor se ha dicho que EL MUNDO ES UNA ESCÚELA, donde venimos voluntariamente –aunque a veces creamos lo contrario-.

Primeramente, en este Capítulo, vamos a tratar de orientar e indicar cuales son los "**PASOS PRELIMINARES**", así como las Primeras Instrucciones necesarias para Hollar el "SENDERO". A la vez daremos material suficiente; conocimiento básicos para en-caminar, de una forma coherente, todos nuestros esfuerzos, disipando así, muchas dudas y falsos conceptos que sobre el Camino Espiritual teníamos. Como ya se ha dicho será una Instrucción Preliminar, por decirlo de alguna manera, la PRIMERA PARTE, ya que las Instrucciones más elevadas, así como el conocimiento sobre algunos sucesos TRANSCENDENTALES que

ocurren en las INICIACIONES SOLARES, serán desarrollados un poco más adelante.

"A medida que la Sabiduría Antigua descubre ante la mirada del investigador el sublime PLAN de la EVOLUCIÓN, surgen corazones que arden en irresistibles deseos de consagrarse a él. Todas las cosas de la vida pierden su sabor cuando se ha visto la Celestial Visión, y nada es ya posible sino entregarse de lleno y sin reservas a un IDEAL DE SERVICIO, Devoción o Renuncia. Los impulsos más nobles del hombre son las manifestaciones - en los niveles terrenales- de expansiones de conciencia de los dominios Celestiales; la visión de un Ideal lleva consigo la promesa de un logro. Porque dentro del hombre está EL CAMINO, LA VERDAD y LA VIDA; bastase despertar de su letargo para reconocer la LUZ que arde en su corazón**".**

PREG: Tanto en Oriente como en Occidente, se han preguntado, muchas y repetidas veces por qué ha de haber tantas dificultades en la EVOLUCIÓN, por qué tan evidentes fracasos en su obra, y por qué los hombres han de conducirse MAL antes de que se conduzcan BIEN, inclinándose mayormente a lo que los degrada que a lo que pudiera ennoblecerlos. ¿No les sería posible al Logos (Dios) de nuestro Universo, a sus Agentes los Devas (Ángeles) y a los Manús (Guías) que vienen a guiar nuestra infantil humanidad, trazar el Plan de suerte, que no hubiese semejantes fracasos en el transcurso de la evolución?. ¿No les fuera posible guiar de modo que el CAMINO fuese recto y seguido en vez de tan revuelto y tortuoso?

RESP: Aquí está la dificultad de la evolución humana, si se tiene en cuenta su objeto final. Fácil en verdad hubiera sido una Humanidad perfecta, dócil a la guía de sus alboreantes facultades por la Senda de lo que llamamos bien sin que jamás se extraviara por lo que llamamos Mal.

Pero ¿qué hubiera resultado de tan expedito cumplimiento?. Que el hombre fuera un AUTÓMATA movido por una Fuerza Externa que le forzaría a cumplir una Ley Ineludible. El mundo mineral está sujeto a una Ley Forzosa, pues las afinidades que ligan a los átomos obedecen a una imperativa compulsión. Pero según ascendemos en los Reinos de la naturaleza, observamos cada vez con mayor libertad en los seres, hasta que en el hombre vemos una espontánea energía, una LIBERTAD de elegir que realmente denota la incipiente manifestación de Dios en el hombre. La finalidad de la evolución no es hacer un AUTÓMATA que ciegamente siga el camino trazado ante sus pasos, sino hacer un reflejo del **LOGOS**, una poderosa colectividad de **SABIOS** y **PERFECTOS HOMBRES** que escojan lo óptimo porque al cabo lo conozcan y comprendan, al paso que rechacen lo pésimo, porque la experiencia les enseñe sus inconvenientes y la tristezas que ocasionan. Así es que, en el futuro Universo y entre los Grandes Seres que Guían el Universo actual, ha de haber una **unidad** de Voluntades Concertadas por el conocimiento y la elección que a todos mueva en un sólo propósito, y conocedores del conjunto, al saber que la Ley es buena, se identifiquen con ella, no por externa coacción, sino por interna aquiescencia.

Veamos ahora cómo se propusieron los **Grandes Instructores** que el hombre pudiese aprender por experiencia a escoger de su Libre Albedrío y voluntad el ideal que ante sus ojos le habían puesto y del que se desviaba; cómo trataron los Grandes Instructores de conducir a la imperfecta humanidad hacia el perfecto IDEAL expuesto desde un principio para la guía de la Raza y no alcanzado en evolución por la flaqueza y puerilidad de los hombres.... Al fin de alcanzar este IDEAL con el transcurso del tiempo, se les enseñó a las gentes el modo de llegar a la UNIÓN por el camino de la

ACCIÓN. A este procedimiento le llamamos **KARMA-YOGA**.

KARMA-YOGA

YOGA significa **UNIÓN** y **KARMA quiere decir ACCIÓN**. Esta es la modalidad de YOGA adecuada a los hombres del mundo, asediados por las actividades de la vida; y mediante estas actividades, en virtud de su DISCIPLINARIA influencia, se han de dar los primeros pasos hacia la UNIÓN. Así vemos que el KARMA-YOGA sirve para disciplinar a los hombres. Notemos el enlace que en nuestro caso tienen las palabras UNIÓN y ACCIÓN. Significa **que la ACCIÓN se ha de cumplir de manera que su resultado sea la UNIÓN**. Conviene recordar que precisamente la actividad, las acciones, los múltiples afanes y quehaceres, separan y distancian a unos hombres de otros. Por la tanto, parece poco menos que paradójico hablar de la UNIÓN por medio de la ACCIÓN, como si fuera posible unir valiéndose de lo que divide y separa.

Pondremos ahora dos ejemplos, los cuales mostrarán cómo el KARMA-YOGA puede servir para la enmienda de la conducta**:** Consideremos la PASIÓN DE LA IRA y examinemos cómo la TRASMUTA el KARMA-YOGA en virtud. La ira es una energía que surge del hombre y produce un efecto exterior e interior. En el hombre atrasado es una pasión que se manifiesta en variedad de formas brutales que, sin reparar en los medios, se debate contra todo cuanto se oponga al logro de sus deseos. En esta forma es una indisciplinada y destructiva energía natural, que forzosamente ha de subyugar y trascender quien anhele seguir los métodos del KARMA-YOGA. ¿Cómo dominar la pasión de la ira? Primeramente se ha de eliminar el elemento personal. Si recibimos un daño o somos víctima de alguna injusticia ¿qué hacer? ¿Cómo purificar nuestra humana debilidad

de la pasión iracunda ante quién nos agravia? Cualquier Instructor de KARMA-YOGA nos recordará, por ejemplo, que en el Decálogo del Manú figura como uno de los 10 mandamientos el perdón de las injurias. También nos recordará que el BUDDHA dijo: "**EL ODIO NUNCA CESARÁ POR EL ODIO, SINO POR EL AMOR**". Igualmente podemos tener en cuenta que el Instructor Cristiano Pablo se expresó en términos análogos al decir: "NO SEAS VENCIDO DE LO MALO; MAS VENCE CON EL BIEN AL MAL". (Rom. 12:12).

Esto es KARMA-YOGA, perdonar las injurias. **Devolver amor por odio**. Vencer el mal por el bien. De esta suerte eliminaremos el elemento personal y ya no sentiremos ira porque nos agravien. Cuando vemos que se comete una injusticia contra el débil, nos airamos contra el injuriador. Es una ira impersonal, más noble que la anterior, pero todavía es imperfecta y se ha de trasmutar en la superior cualidad de hacer justicia por IGUAL al fuerte y al débil. Por ambos se entristece y a los dos abarca en un mismo sentimiento de **AMOR** y **JUSTICIA**, porque el que agravia demuestra ser todavía más débil y necesitado de **COMPASIÓN**. Esta actitud de Justicia Superior nos purifica y acerca más a la Unión con nuestra Verdadera Realidad.

"Después llega la última etapa en que el amor depurado de egoísmo se funde por doquier. No sólo actúa en el círculo reducido del hogar, sino que en todo prójimo ve un necesitado de auxilio. El hombre así purificado ama impersonalmente, como cristo amó. El amor supremo, el amor dimanante del karma-yoga no pide nada en cambio de lo que da; no anhela gratitud ni reconocimiento**".**

¿Somos capaces de ayudar sin pedir, verdaderamente nada a cambio? ¿Acaso no es verdad que generalmente hipotecamos la ayuda, la realizamos esperando que algún día nos las devuelvan, o al menos

seamos muy agradecidos por ello?. Cuando así obramos estamos atados a la acción, a los resultados, no permanecemos libres, sino encadenados, apagados a nuestras obras, y por tal razón sufrimos. Cuanto mayor es el estado de impersonalidad en nuestros actos, mayor es el nivel de evolución alcanzado, tal es la importancia del Karma-Yoga. La IMPERSONALIDAD, la INOFENSIVIDAD y la INDIFERENCIA DIVINA a los instintos de la personalidad son los primeros PASOS hacia el **VERDADERO DISCIPULADO**, conduciéndole al encuentro del MAESTRO, hacia el recinto Interno del Templo, en cuyo lugar santísimo reside el MAESTRO de la Humanidad, el "CRISTO". Estos son los primeros pasos que se han de dar y el camino que se ha de recorrer. A pesar de vivir en el mundo y estar ligados por mundanos lazos, con actividades sociales y políticas, en el fondo de nuestro corazón anhelamos el verdadero YOGA, la verdadera UNIÓN con lo Eterno, con lo permanente, y no con la forma transitoria de la vida material, aunque la utilicemos sabiamente, y a través de ella nos Realicemos.

Recordemos cómo Shri KRISHNA señala las características del hombre que ha trascendido el ESPEJISMO y es capaz de beber el néctar de la Inmortalidad, de reconocer al Supremo y de unirse con ÉL. Y en este estado de conciencia Elevada, confiado mira todas las cosas de IGUAL manera, el barro de la tierra y la barra de oro, al amigo y al enemigo. Para todos es el mismo, porque ha trascendido la ILUSIÓN y ya no le alucina su acción. Tal es la META a que aspiramos. Mientras no se hayan dado estos primeros pasos, no es posible seguir; pero una vez dados, se descubre el comienzo del SAGRADO SENDERO ...

LAS ETAPAS DEL SENDERO

El SENDERO que conducen a la REALIZACIÓN ÍNTIMA DEL SER, y a la cual todos los hombres están destinados a hollar, tiene lógica y necesariamente, muchos GRADOS que podríamos agruparlos en TRES grandes divisiones**:**

1º) El período de Prueba, o el **SENDERO PROBATORIO**, antes de comprometerse a ninguna obligación, o de que se confieran INICIACIONES al Discípulo. **(** Las Iniciaciones se confieren en los planos superiores y no en el plano físico **).**

2º) El período de **DISCÍPULO COMPROMETIDO**, o sea, el del Sendero propiamente dicho, al final del cual el discípulo alcanza el ADAPTADO y se convierte en un verdadero CONOCEDOR e INICIADO.

3º) El período oficial en que el ADEPTO toma parte definida en el ***GOBIERNO DEL MUNDO***. La actuación en este período oficial queda fuera del alcance de la comprensión ordinaria.

EL SENDERO PROBATORIO

El Sendero Probatorio precede al de Iniciación o de Santidad, y señala el período de la vida del hombre en que se adhiere a las fuerzas de la evolución y trabaja en la construcción de su propio carácter. Entonces se ocupa de sí mismo, cultiva las aptitudes que le faltan y procura dominar su personalidad. Construye su cuerpo **causal**

con deliberado propósito, llenando los vacíos que puedan existir, y tratando de convertirlo en un adecuado receptáculo del principio Crístico. El Sendero Probatorio corresponde al último período de la gestación, a la formación del niño Cristo en el corazón. En la primera iniciación tan sólo indica su comienzo. Se ha establecido cierta estructuración de vida recta, de pensamiento y de conducta. Llamarnos carácter a esta forma, que ha de ser internamente vivificada y habitada. Tackeray ha descrito este proceso de edificación, con las siguientes palabras tan frecuentemente citadas:

“Siembra Un Pensamiento Y Cosecharás Una Acción; Siembra Una Acción , Y Cosecharás Un Hábito; Siembra Un Hábito Y Cosecharas Un Carácter; Siembra Un Carácter Y Cosecharás Tu Destino”.

El destino inmortal de cada uno de nosotros es alcanzar la conciencia del Yo superior y subsiguientemente la del Espíritu. Cuando la forma está dispuesta, cuando el templo de Salomón ha sido edificado en la cantera de la vida personal, entonces entra la vida del Espíritu Puro y la gloria del Señor cubre Su Templo. La forma o personalidad se hace vibrante. Tal es la diferencia entre la teoría y la práctica consubstancial de la teoría. Mientras se encuentra el hombre en el sendero Probatorio se le enseña principalmente a conocerse a sí mismo, a cerciorarse de sus debilidades y a corregirlas. Se le enseña a trabajar como auxiliar invisible al principio y generalmente se la mantiene durante varias vidas en esta clase de labor. Más adelante, a medida que progresa, se le puede encargar una obra más selecta. Se le enseñan los rudimentos de la Sabiduría Divina, y entra en los grados finales de la Cámara de la Instrucción. Lo conoce un Maestro quien lo confía al cuidado de su discípulo,

para que reciba definida instrucción o, si tanto promete, se encarga de él un Iniciado.

“ Un Camino Difícil, Pero Sublime ”

La más elevada etapa del hombre mundano consiste en efectuar la acción no tan sólo como un deber, sino como el GOZOSO sacrificio de entregar todo cuanto posee el hombre. Al llegar a esa etapa le es posible quebrantar los LAZOS DEL DESEO y Librarse del RENACIMIENTO, pues le mueve a renacer el deseo de los goces y acciones que puede disfrutar y cumplir en la Tierra. Todo lo que va en pos de algún ideal mundano que tiene por meta de su existencia algún objeto terrenal, está evidentemente ligado por el DESEO, y mientras desea algo que la tierra pueda darle habrá de volver a la tierra. Todo cuanto perteneciente a la transitoria vida física sea capaz de atraerlo, será también capaz de ligarlo, porque todo atractivo cautiva al alma y le empuja al lugar en donde le pueda satisfacer su deseo.

Todos las Escrituras Sagradas del mundo aluden al **DISCIPULADO**. Uno de los ideales de todas las almas de Alta Evolución que en este mundo externo anhelan unirse con la Divinidad, es encontrar un **MAESTRO** aleccionador de hombres. En todas las Escrituras está expresada esta idea. Todos los UPANISHADAS mencionan el GURÚ, a cuya búsqueda y hallazgo se convierte la atención del Aspirante a Discípulo. Trataremos ahora de las CUALIDADES que es necesario adquirir para entrar en el DISCIPULADO y lo que es preciso practicar antes de obtener éxito en el hallazgo del Maestro Interior. Expondremos lo que se ha de llevar a cabo en la vida cotidiana, aprovechada para el caso como una escuela en donde aprender las preliminares lecciones y capacitarse para ser dignos de tocar los pies de los GRANDES MAESTROS que le confieran el verdadero **RENACIMIENTO**, simbolizado en todas las

Religiones Esotéricas por una u otra ceremonia externa, no tan sagradas en sí misma como por lo que simboliza. En el Hinduismo vemos que la frase "**DOS VECES NACIDO**" significa que el hombre no sólo nació de sus padres carnales, sino que volvió a nacer al dar el Maestro nuevo nacimiento a su alma. También en la Religión Cristiana se habla del "**SEGUNDO NACIMIENTO**", evidentemente ese segundo nacimiento se realiza en vida, siendo una radical transformación del individuo.

El estudio de las civilizaciones antiguas, así como las historias herméticas de todos los tiempos, nos hablan de estas **INICIACIONES** del pasado y sabemos que todavía existen en el presente. Hay testimonios históricos de su realidad. En muchos templos de la India subsisten las criptas de las antiguas Iniciaciones, y aunque el vulgo profano ignora su situación, allí están accesibles todavía a quienes se muestran dignos de entrar en ellas. También Egipto tuvo sus criptas de iniciación, sobre algunas de las cuales se yerguen hoy robustas pirámides que las ocultan a la vista de las gentes.

Los insignes MAESTROS, instructores y filósofos de que nos habla la historia fueron INICIADOS muy superiores al ordinario nivel de la humanidad. Siempre existieron y todavía existen hoy estos Iniciados. ¿Cómo podría la muerte posar su descarnada mano en quienes vencieron a la vida y a la muerte y dominan toda inferior naturaleza? Trascendieron la evolución humana en el transcurso de pasados milenios, y unos proceden de nuestra misma humanidad y otros de humanidades anteriores a la nuestra. Algunos vinieron de otros planetas cuando la actual humanidad estaba todavía en la infancia; y otros surgieron cuando esta humanidad había recorrido suficientes etapas de evolución para producir de su seno INICIADOS que la auxiliasen. Su presencia en la historia fuera suficiente prueba de que siguen existiendo, aún sin el testimonio de año en año creciente

de cuantos los encuentran y los conocen y a Sus pies aprenden las lecciones. Porque en nuestros días hay quienes, uno tras otro, entran en el antiguo y estrecho sendero, sutilísimo "COMO EL FILO DE UNA NAVAJA" de afeitar, que conduce al Portal del Discipulado y capacita al hombre para recorrer EL ALTÍSIMO SENDERO DEL DISCIPULADO. Uno tras otro entran en él en nuestros días, y por consiguiente, pueden confirmar la verdad de las Antiguas Escrituras y recorrer el SENDERO etapa por etapa **.......**

"LOS MANDAMIENTOS Y LAS REGLAS"

Volviendo nuevamente, a la parte práctica, e intentando simplificar, si cabe, los PASOS PRELIMINARES que ha de dar el aspirante en el Sendero para su Aceleración Evolutiva. Vamos a desarrollar serenamente ciertos requisitos: **MANDAMIENTOS** y **REGLAS**, que correctamente ejercitados y puestos en práctica en nuestras vidas cotidianas, nos permitirá un gran avance espiritual, contribuyendo, no sólo a nuestra íntima **AUTORREALIZACIÓN** e **ILUMINACIÓN** personal, sino, además, y esto es verdaderamente importante, a producir un fuerte IMPULSO Evolutivo en la ayuda de la Raza Humana, acelerando y concretando "El Plan De Dios En La Tierra", "Divinizando La Materia, y Materializando El Espíritu". Los siguientes MANDAMIENTOS Y REGLAS son Universales e intemporales. Prevalecen en todas las épocas y son las premisas necesarias para la REALIZACIÓN. El aspirante hará bien en estudiarlas y practicarlas tenazmente. Los MANDAMIENTOS y las REGLAS son el primero y el segundo método consecutivo que utiliza la YOGA para su realización. Los métodos de la YOGA son OCHO. Y cuando éstos han sido correctamente practicados con constancia y tenacidad, y

se ha vencido la IMPUREZA, tiene lugar el esclarecimiento, que conduce a la Plena ILUMINACIÓN, (Libro 2º, aforismo 28. Patanjali).

LOS MANDAMIENTOS	**LAS REGLAS**
1..INOFENSIVIDAD	1.PURIFICACIÓN Interna y Externa
2..VERACIDAD	2. GOZO o ALEGRÍA
3. NO HURTAR	3.ARDIENTE ASPIRACIÓN
4. CONTINENCIA	4.LECTURA ESPIRITUAL
5. NO SER AVARO.	5.DEVOCIÓN A ISHVARA, ver a Dios en todo

***El Primer Mandamiento* "INOFENSIVIDAD"**, resume en realidad a los demás. Estos mandamientos son muy completos y abarcan la triple naturaleza (mental, astral y física). Cada mandamiento se puede aplicar a los Tres Cuerpos, aunque lógicamente cada uno de ellos afecta más a uno que a otro. Estudiemos ahora brevemente, pero con decisión, cada uno de estos mandamientos y reglas por separado**:**

1. INOFENSIVIDAD

Concierne a la energía que el individuo expresa por medio de sus TRES CUERPOS, no dañando ni hiriendo a nadie, ni de pensamiento, ni de sentimiento, ni de actos físicos.

Todos conocemos muy bien la excelente cualidad de la INOFENSIVIDAD; es algo que jamás podemos olvidar... CRISTO nos enseñó lo que es la inofensividad; BUDHA también nos lo enseñó. Todo Profeta y Escritura nos enseña esto mismo, y muchos de nosotros tiene ya la conciencia de que no se ha de ofender ni herir a otros seres. Todos los que practican el verdadero Ocultismo, tienen mucho cuidado sobre las formas sutiles de

practicar la inofensividad. A veces con una palabra; una manera de hablar, de mirar, criticando, subestimando a los que no siguen el camino espiritual, etc., ya que todo esto produce emanaciones nocivas hacia nosotros y hacia los demás. Podemos amar a los animales y a las plantas, pero no estaremos amando a los seres humanos si somos capaces de decir ciertas cosas que le hieren. Una vez dijo Buda: **"** Si eres maestro de esta VIRTUD estás ya en el Reino de Dios.**"**; entonces ya no necesitaremos los nueve preceptos restantes. Así de poderosa es la cualidad de la **INOFENSIVIDAD**.

Podemos ser muy amables y cariñosos con extranjeros y con amigos, pero a veces somos muy duros con los que están más próximos. ¿Por qué?..., porque con los próximos, con los que están más cerca de nosotros, estamos en nuestra naturaleza verdadera y con otros ponemos un humor diferente, y por cortesía social les sonreímos, pero por dentro no sonreímos. Mas nuestra naturaleza real se descubre cuando estamos en casa y cuando hablamos a nuestra mujer, a nuestro hijo, a nuestro hermano, padre o madre, o cuando hablamos a la gente del servicio, o al compañero de trabajo. A veces hablamos con todo amor al jefe y reverencia, más miles de dardos envenenados son lanzados contra él en nuestro pensamiento y corazón... Ésta no es la manera de practicar la INOFENSIVIDAD. Cuando un hombre vive completamente con esta virtud, la atmósfera a su alrededor está cargada de ESPÍRITU y AMOR. En los ASHRAM (aulas o centros de encuentro de los Maestros), los tigres y los ciervos viven en amistad; lo podemos imaginar, y ¿sabe por qué viven en amistad?: Porque el MAGNETISMO que el MAESTRO emana debido a Su Inefable INOFENSIVIDAD, se difunde a su alrededor y crea una gran amistad entro todos los seres y todos los reinos, éste es un hecho alquímico de un 100%. A veces cuando estamos muy inquietos y confusos, y sin razón

aparente, de golpe, nos sentimos muy apacibles y tranquilos..., entonces debemos entender que ésta es la presencia del Maestro y es su influencia ashrámica.

Frente A Quien Ha Perfeccionado La Inofensividad, Cesa Toda Enemistad.

2. VERACIDAD

La segunda virtud es la VERACIDAD, no sólo se refiere al hecho de no mentir dentro de la ética de relaciones humanas, sino también a la capacidad que se desprende del **PODER DEL VERBO** y el lenguaje. Esto se trata ampliamente en el libro "Luz en el Sendero" en el aforismo que dice: **"**Antes De Que La Voz Pueda Hablar En Presencia Del Maestro, Debe Haber Perdido El Poder De Herir**"**.

Existe UNA ÚNICA VERDAD, eso es cierto. Pero para el hombre que evoluciona existen muchos niveles de “verdad”. Y esto se debe al hecho de nuestras propias limitaciones, de nuestra limitada capacidad para conocer las verdaderas CAUSAS RAÍCES de todo fenómeno. La verdad varía entre nosotros. Por ejemplo: para los que discuten eternamente entre el ESPÍRITU y la MATERIA, nunca llegan a entenderse, porque ninguno es capaz de comprender la postura y la pequeña verdad del otro. También para los esoteristas y para los que siguen a un sólo Maestro y creen que es el mejor, caen irremediablemente en la misma trampa ilusoria. La virtud que hemos de practicar es la **COMPRENSIÓN, ya** que cada uno tiene su propia manera de entender la verdad. No debemos interferir en las creencias que tienen los demás, sino llevar a cabo nuestras propias transformaciones, y se producirá un cambio de la verdad en nosotros también.

Quien Se Perfecciona En Ser Veraz, Observa Inmediatamente La Eficacia De Sus Palabras Y Actos.

Este aforismo es la clave del trabajo del Mago y la base de la Gran Ciencia de los ***MANTRAMS*** o palabras de poder, que constituye el equipo de todo ADEPTO.

El ADEPTO, no sólo ve la verdad en todas las cosas, sino que comprende cómo hacer visible la verdad, ayudando así al proceso evolutivo del trabajo creador de Dios. Esto lo hace por medio de ciertas PALABRAS y ACCIONES. También debemos recordar que una de las peores enfermedades de nuestra actual civilización es la constante "Crítica" que vertimos hacia todo y hacia todos, siendo tan peligrosa en los planos internos como la polución contaminadora para el planeta.

3. NO HURTAR

El Discípulo es justo y preciso en todas sus cosas y no se apropia de lo que no le pertenece. Este amplio concepto abarca algo más que el mero hecho de apropiarse físicamente de las posesiones de otro. Debe recordarse que NO HURTAR se refiere no sólo a abstenerse de sustraer cosas tangibles y físicas, sino a no HURTAR en los Planos emocional y mental. El aspirante no sustrae nada ni reclama beneficios emocionales (tales como amor y favoritismos, antipatía u odio) ni los absorbe cuando no le pertenecen; repudia todo beneficio intelectual; no reclama una reputación injustificada; no asume el deber, el favor o la popularidad de otro; se adhiere estrictamente a lo que le pertenece. El mandato oriental es**: "**Que cada uno atienda su propio DHARMA**"** y cumpla su parte. "Ocúpate de tus cosas", es la forma occidental de enseñar la misma verdad y trasmitir el mandato de que no hemos de hurtar a otros la oportunidad de obrar correctamente, de estar a la altura de la responsabilidad y de cumplir con el deber. Ésta es

la verdadera ABSTENCIÓN DE HURTAR que hace al hombre cumplir perfectamente con sus propias obligaciones, cargar con sus responsabilidades y desempeñar sus deberes, lo cual evitará apropiarse de lo que pertenece a su hermano, en los Tres Mundos Del Esfuerzo Humano.

A veces robamos los pensamientos de los otros y los presentamos como si fueran nuestros, esto también es una forma sutil de hurto a niveles mentales. Es honesto e indica madurez espiritual atribuir las enseñanzas que hemos adquirido, a su verdadero autor o inventor. Si no se hace así, la VIRTUD DE LA VERDAD está ausente... de hecho ningún MAESTRO dice que la SABIDURÍA le pertenece. La Sabiduría existe siempre, la recibimos, la transmitimos, y cuando egoístamente la hacemos nuestra, respecto a su origen, nos convertimos en un ladrón mental. Cuando JESÚS devolvió la vista al ciego, la gente decía que era un Dios y él decía: "No, no, yo no he hecho nada, el Padre que está en el Cielo quiso Glorificar al Hijo y por eso dio la vista al ciego".

Cuando La Abstención De Hurtar Es Perfecta, El Yogui Puede Tener Cuanto Desea

Aquí tenemos la clave de la Gran Ley de OFERTA y DEMANDA. Cuando el aspirante ha aprendido a no desear nada para el yo separado o inferior, se le puede confiar LAS RIQUEZAS DEL UNIVERSO; Cuando nada exige para su naturaleza inferior ni reclama para el triple hombre físico, entonces le llega TODO CUANTO DESEA, sin pedirlo ni reclamarlo.

4. CONTINENCIA

La INCONTINENCIA se considera como DISIPACIÓN de la vitalidad o virilidad de la naturaleza animal. El poder de crear en el plano físico y de

perpetuar la especie, es la acción más elevada de que el hombre es capaz. La disipación de los poderes vitales y la incontinencia en la vida libertina, es el Gran PECADO contra el cuerpo físico. Indica que no se reconoce ni aprecia el acto procreador; <u>acusa incapacidad de resistir los deseos y placeres inferiores y la pérdida del propio autocontrol</u>. Los resultados hoy se manifiestan en la familia humana en la poca salud, en los hospitales colmados y en los hombres, mujeres y niños enfermizos, débiles y anémicos, que vemos por todas partes. Esto significa poca conservación de la energía, y las mismas palabras “disipación” y "hombres disipados" contienen la lección.

Esta virtud de la CONTINENCIA tiene que ver en gran medida con el control de la NATURALEZA ASTRAL DEL HOMBRE, es ausencia total de deseos, y rige la exteriorización de las tendencias hacia lo que no es el YO, cuya expresión en el plano físico es la relación entre los sexos. Esta cualidad es muy difícil de practicar, ya que en parte indica NO ABUSAR DEL SEXO: Si comes una comida a destiempo, no la puedes digerir bien: así también, si tienes relaciones sexuales a destiempo, las consecuencias son desastrosas en los dos niveles, internos y externos. El proceso del SEXO es un proceso de INVOLUCIÓN y el proceso del OCULTISMO es un proceso de EVOLUCIÓN. Si queremos evolucionar desde lo denso a lo sutil no podemos meternos en un proceso que da como resultado la involución. Si queremos subir a una montaña, no podemos ir hacia abajo. El sexo a destiempo y abusar de él es una verdadera atrocidad para el que pretende avanzar en el Sendero de la Maestría. Lo primero que el Discípulo debe hacer es aprender la verdadera naturaleza de la creación y conservar su energía. <u>**No se impone el celibato**</u>, ya que tampoco es deseable ni necesario, pero sí el **autocontrol**. El correcto

empleo del principio del sexo, de acuerdo a la ley vigente en el país, caracteriza al verdadero aspirante.

Aparte de la consideración de este tema, en relación con la conservación de la energía, hay otro punto de vista, desde el cual el aspirante encara el problema, y es la **TRANSMUTACIÓN** del principio vital (tal como se manifiesta a través del organismo físico) en su expresión dinámica, cuando lo hace por medio del órgano del SONIDO o de creación, es decir, mediante la palabra, o sea, el trabajo del verdadero MAGO. Existe, como bien saben todos los estudiantes esotéricos, una íntima relación entre los órganos de la procreación y el tercer centro mayor, el LARÍNGEO: Esto se manifiesta fisiológicamente en el cambio producido en la voz, en el período de la adolescencia. Mediante la verdadera conservación de la energía y la continencia, el yogui se convierte en un creador, en el plano mental, mediante la palabra y el sonido; así la energía que pudo ser disipada en la actividad del centro inferior (sexual) se concentra y transmuta en el Gran Trabajo Creador del Mago. Esto se lleva a cabo por la CONTINENCIA, el VIVIR PURO y el PENSAR LIMPIO, en vez de las perversiones de la verdad esotérica, como la magia sexual y las monstruosas perversiones sexuales practicadas por ciertas escuelas seudo ocultistas. Estas últimas están en el Sendero Oscuro, no entienden el proceso espiritual y no le conducen al Portal De La Iniciación.

Cuando Se Practica La Continencia, Se Adquiere Energía.

Es conveniente que el aspirante en el Sendero recuerde constantemente que: "***No Existe Circunstancia Alguna, Donde El Alma No Pueda Triunfar***". Cuando uno verdaderamente se propone vivir una vida espiritual, cualquier actividad humana, como podría ser las relaciones sexuales, puede realizarse PLENA y AMOROSAMENTE en todos los niveles y en

todos los planos, intentando que haya siempre primeramente una UNIÓN y FUSIÓN de Almas, dando por último término de esta unión, la sexualidad física. Primero se unen las Almas y después los cuerpos. Esto sería como un YOGA SEXUAL EQUILIBRADO, sin deseo animal, donde tampoco haría falta la disipación de la energía mediante el orgasmo consumado. El tema es verdaderamente muy complicado y se pueden cometer muchas malas interpretaciones. La solución a este problema tan sutil vendrá como resultado natural al acercarnos a la Luz del Alma, dirección constante del aspirante en el Sendero.

5. NO SER AVARO

No ser avaro concierne al pecado de la AVARICIA, que textualmente significa no hurtar en el plano de la MENTE y éste es muy poderoso ya que no sólo tiene su origen en el Cuerpo Emocional o Kámico (deseo), sino también en el Cuerpo Mental. Este mandamiento está comprendido en lo que San Pablo dice: "He aprendido a estar contento en cualquier estado en que me encuentre". Se debe alcanzar ese estado para poder aquietar la mente, de tal manera que puedan entrar las cosas del alma.

Debemos ser capaces de ver y disfrutar de todo lo que es hermoso sin tener EL INSTINTO DE POSEERLO. Si hay una rosa hermosa en un jardín, no nos contentamos con mirarla, la queremos arrancar y ponerla en un florero; esto es instinto posesivo. Porque, ¿qué derecho tenemos nosotros para arrancar las cosas de la Naturaleza?. A no ser que sea por hambre o un buen fin. Solemos acumular tantas cosas materiales... Por ejemplo, si vamos a una casa vemos una infinidad de cosas dentro de ella, tantas fotos, vasos, tantos espejos, cantidad de muebles... Acumulamos tantísimas cosas que no utilizamos y lo único que hacen es rellenar espacios,

como si hubiera una ley que dijera que los espacios hay que rellenarlos, o fuera malo tener espacios vacíos. CUANTAS MÁS COSAS POSEEMOS, MAS SOMOS POSEÍDOS POR ELLAS. ¿Sabéis cual es la mejor manera para hacer a una persona insegura e inestable?. Dándole un billón de euros, y a partir de ese momento estará alterado y preocupado por acumular y comprar cosas para toda su vida. Sin necesidad se alteraría por la llegada de tanta energía de golpe, porque es muy difícil controlarla, y cuanto más poseemos, más alterados estamos. Por eso los MAESTROS dicen: "**DAD**, porque dando os quedáis libres; recibiendo estáis condicionados". Por eso nos sugieren que demos; no porque dando nos volvemos grandes, sino porque dando nos quedamos LIBERADOS. Para eso debemos llevar a cabo las VIRTUDES.

Cuando La Abstención De La Avaricia Es Perfecta, Se Llega A La Comprensión De La Ley De Renacimiento, Y No Necesita Volver A Renacer.

Este aforismo imparte en forma inequívoca la gran enseñanza de que el espíritu encarna por el DESEO DE ADOPTAR DETERMINADA FORMA. Cuando no existe deseo, los tres mundos no pueden retener al YOGUI. El deseo, los diversos anhelos por las cosas, LAS EXPERIENCIAS o las ansias de vivir en la forma, constituyen la fragua donde forjamos nuestras cadenas.

En el ***Bhagavad Gita***, Krishna nos da una INSTRUCCIÓN más a la que llama **SRADDHA** en sánscrito, pero que vamos a explicar**:**

“**ES EL PROCESO DE VIVIR EN EL PRESENTE, EN EL AQUÍ Y AHORA**”. Es lo que Krishna practicó y enseñó. Esto es lo que hace la experiencia completa. Si estamos sentados aquí y empezamos a pensar en el pasado, de que el sábado pasado estábamos en Venecia y

que viajábamos en góndola, pensando así, o pensando que la semana que viene estaremos en Munich..., si nos proyectamos en el futuro o en el pasado, no viviremos en el presente **aquí y ahora** estemos donde estemos y aprovechando este momento para REALIZARNOS y SERVIR. Pero por razones un poco "misteriosas", el ser humano siempre vive en el pasado o en el futuro, y es un gran experto para no experimentar el presente. Hay árboles hermosos fuera en el jardín, y algunos de ellos tienen incluso 600 años. Nos sentamos a su sombra, y por lo general, no nos damos ni cuenta de su presencia, porque estando sentados a su lado pensamos en las cosas que tenemos que hacer cuando volvamos a casa, o pensamos en algo que sucedió ayer o anteayer y estamos ocupados en nuestra conversación, entonces todo se vuelve un bla, bla, bla..., que no para, y nos perdemos la EXPERIENCIA de ese maestro antiguo que lleva ya viviendo 600 años. ¡Es tan común en nosotros que nos perdamos el TESORO que está a nuestro lado!... De hecho, JESÚS dijo: "Pasas cada día al lado del tesoro y, sin embargo, no lo ves". Hay una mina de oro justo en nuestro alrededor y no nos damos cuenta. Los tesoros están siempre presentes en el MOMENTO y pueden ser experimentados si aprendemos a **VIVIR AQUÍ**. Cuando estamos bajo la sombra de esa encina, deberíamos sentir su presencia y poco a poco entrar en comunicación con ella, y disfrutar de esa comunión con ella, que es un gran ser. ¿Sabéis? Esa encina recibe el sol ardiente y nos da la brisa fresca, le tiramos una piedra y nos da un fruto. ¿Puede haber un Maestro mejor que un árbol?... ¿Se nos escapa el árbol cuando estamos a su lado?. Lo mismo nos pasa cuando oímos música. Pensando que es una de las mejores músicas que conocemos, encendemos la televisión o la radio y según empieza a sonar, empezamos a hablar: "que bueno el músico que ha compuesto esta música", pero no le doy la oportunidad de que la escuche

y si hablo todo el tiempo de la música, la música se me escapa. Los instrumentos producen música, pero no la escuchamos. De la misma manera todas las cosas que hacemos en la vida, las hacemos con bastante sequedad, porque no disfrutamos de estar allí. Supongamos que queremos ducharnos por la mañana y después sentimos la necesidad de salir urgentemente de la ducha..., así no podemos disfrutar de ella. Vamos luego a la mesa del desayuno y tenemos una prisa tremenda por acabar, o empezamos a hablar y hablar y no nos damos cuenta de lo que estamos comiendo. Somos especialistas en estar en otro lugar que no sea el presente; esa es la inversión de la que padecemos. Por eso Krishna dice**:** "Vive Aquí Y Ahora Y La Experiencia Será Completa".

Hay una gran diferencia, sino total, entre hacer las cosas mecánicamente o hacerlas CONSCIENTEMENTE con PLENA EXPECTACIÓN y a la vez con una actitud SERENA. Sólo la experiencia nos da la respuesta, y ésta merece la pena realizarla. En esa actitud viven los Maestros, y en esa actitud debemos vivir nosotros también si queremos alcanzar la MAESTRÍA. Esa es la CLAVE**:**

Vivir En El Presente Aquí Y Ahora, Plena, Expectante Y Serenamente. Esta Es La Premisa Esencial De "Atención" Del Agni Yoga.

ASPECTOS PRÁCTICOS DEL TRABAJO PSICOLÓGICO:

La Psicología Revolucionaria - personalidad e individualidad - y la doctrina de los "***yoes***" son aspectos fundamentales que hemos de estudiar y comprender. A medida que avanzamos en nuestros estudios, urge cada vez con más intensidad si cabe, la necesidad y el compromiso sincero de mejorar, profundizar y sentar las

adecuadas y necesarias bases para un ESENCIAL AUTO-CONOCIMIENTO íntegro del hombre.

Ciertamente, un hombre puede tener siete carreras universitarias, puede saberse de memoria el Quijote, puede haber viajado en una nave espacial a la Luna, o puede ser presidente o Monarca de algún Reino. Pero en verdad, si no se conoce a sí mismo, si no conoce una amplia parte de su verdadero Ser, seguro que no será más que un pobre leño flotando en el mar, a la deriva imprevisible de las olas, ya que cualquier estado psicológico nacido de su interior lo podrá vencer. Podrá ser el hombre más fuerte de la tierra y vencer en mil batallas, pero seguirá siendo tan sólo un pobre hombre porque no podrá vencer cualquiera de sus arrebatos de IRA, de GULA, de LUJURIA, de ENVIDIA o cualquier otro aspecto psicológico que en un momento dado puede surgir de su interior. Y es por ello que la verdadera fortaleza de un hombre se ha de medir siempre por lo que es en su INTERIOR y no por lo que aparentemente es. Dicen los Grandes Sabios, que la grandeza y fortaleza de un hombre viene dada por la capacidad que tenga de Gobernarse a sí mismo, y no por las fuerzas de sus puños. Ahora bien, ese gobierno de sí mismo nace necesariamente de dos fuentes**:** ***La primera, de conocer bien su propia naturaleza***, tanto humana como divina. ***Y la segunda, nacería, del propósito firme y sincero de trabajar sobre sí mismo*** para alcanzar el verdadero objetivo de su Ser. Estos dos requisitos son los que utilizan los Iniciados para evolucionar de una forma consciente y rápida, y es también su poder para servir y ayudar a sus hermanos.

Cada ser humano durante la trayectoria de su vida comete muchos errores, y es normal que los cometa debido a su condición imperfecta o humana. Cada error o imprudencia realizada, tiene normalmente como respuesta el sufrimiento o el dolor. Hay hombres que

durante toda su vida cometen los mismos e idénticos errores, y no cambian, aunque siempre sufran por ello idénticamente. ¿Cuál es la CAUSA del verdadero sufrimiento del hombre? ¿cuál es su gran problema?. El gran problema es que no conoce cuáles son las <u>causas</u> que producen sus errores, no sabe que hay **<u>fuerzas subjetivas</u>** que actúan dentro de él, no conoce la <u>raíz</u> de sus defectos, y en consecuencia no puede ni sabe como resolver victoriosamente su agonía. Es imprescindible que empecemos a ser <u>conscientes</u> de que dentro de nosotros existen instintos, fuerzas, entidades, falsos yoes, etc... que intentan desde las profundidades más subconscientes del hombre, apoderarse de nuestra vitalidad, de nuestra divinidad. Actuando en innumerables ocasiones a través de nuestros pensamientos, emociones y actos, es decir a través de la personalidad.

Existen dentro del hombre dos aspectos o Naturalezas bien diferentes entre sí. Estas dos naturalezas siguen sus propias líneas de evolución, no teniendo nada que ver una con la otra. **La primera** está programada para autoexpresarse dentro de su plan de INVOLUCIÓN hacia la materia, **y la segunda** trata precisamente de lo contrario, es decir, de SUBLIMAR la materia <u>materializando el ESPÍRITU</u>, transmutando así el "***<u>Plomo de la Personalidad en Oro del Espíritu</u>***", ésta es la verdadera ALQUIMIA. Y he aquí precisamente el arduo trabajo que nos espera. La naturaleza animal que existe en el hombre sigue un camino descendente, involutivo; y la otra ascendente, evolucionando hacia la fuente de donde emano, hacia Dios mismo que es su profundo Ser. Y en medio de estas dos fuerzas, en el centro de los pares de opuestos se encuentra para bien, aunque a veces parezca que para mal, el ser humano. Dentro de estas dos fuerzas, tiene que vivir el ser humano

y allí se encuentra realmente la CAUSA de todas sus CRISIS, tensiones, conflictos... etc.

Por desgracia vivimos en un mundo MECÁNICO que nos absorbe y obliga a que reaccionemos como autómatas, respondiendo ante cualquier hecho de una manera programada y preestablecida. Esta respuesta mecánica, al no estar siempre de acuerdo con nuestra íntima forma de pensar, nos produce conflicto. Y lo desagradable es que con el correr del tiempo ***embotellamos nuestra conciencia***, y habiendo establecido determinados patrones de conducta "social", respondemos hipnóticamente ante cualquier circunstancia anulando por completo el llamado "libre albedrío". Para salir de este laberinto en que nos encontramos y que incesantemente nos crea desarmonía con las Leyes Naturales -lo que se traduce como desarreglos funcionales o enfermedades físicas y psíquicas-, es que lo primero que debemos comprender y aceptar sin tardanza, es que la totalidad de los seres humanos que pueblan el planeta, se encuentran sumidos, en mayor o menor grado, **en un trance hipnótico**. Esta realidad nos mueve, a todo sincero discípulo, hacia un cambio total, a un DESPERTAR que nos permita actuar como verdaderos INDIVIDUOS.

Como norma fundamental, el ser humano suele consolarse pensando que todo lo que ocurre, en la mayoría de los casos nada tiene que ver con él, y que por lo general los culpables son los demás, inhibiéndose él mismo como CAUSA generadora de cualquier conflicto. Tenemos pues una gran habilidad para olvidar que la sociedad está compuesta por la suma de individuos y que por lo tanto parte de la culpa es nuestra. Ya que somos parte integrantes de esa sociedad que criticamos.

“Sería Pues Conveniente Que Comprendiéramos Que Si Queremos Cambiar Lo Que En El Mundo Vemos De

Desagradable, Debemos Empezar Por Cambiarnos A Nosotros Mismos, Y Dejar De Criticar Vorazmente”.

Este ser humano que tan brillantemente se comporta en una fiesta social, pierde toda su compostura o barniz de civilizado, tan costosamente adquirido, al unirse a la masa de gente en una manifestación o simplemente al hablar de su equipo favorito. Vivimos terriblemente engañados con nosotros mismos. La mayoría de nosotros pensamos que nos conocemos y que no hay nada dentro de nuestra psiquis o personalidad que desconozcamos.

Preguntémosle a cualquier persona, aún por muy ilustre que parezca ser, dónde se encuentra el generador de sus emociones, si conoce el lugar donde se localizan sus instintos más primitivos, que si es capaz de transformar serenamente un impulso de celos o de ira sin ningún problema antes de que éstos se apoderen de sus pensamientos y emociones. Preguntémosle también, donde exactamente está ubicada su conciencia, o simplemente en que parte de su cuerpo se encuentra su "**YO**". Si pensamos que nos conocemos a nosotros mismos, por qué no sabemos donde vamos o estamos cuando dormimos, es que acaso morimos como individuos, perdiendo el concepto del "yo", o es que tampoco sabemos nada de nuestro Ser y su manifestación. Preguntemos a cualquier persona sencilla o ilustre, si no ha sentido alguna vez o la experiencia interna de impulsos escondidos, como por ejemplo: un impulso sexual incontrolado, o de violencia asesina, o de malicia repentina, de ira, o de envidia, de critica malvada, o de abuso inmundo, etc., etc... claro que sí lo habrá experimentado. Aunque sea una persona magnífica o espiritual, dentro, en su interior más escondido, se encuentra la simiente de todos los demonios, de todos los defectos, y el reconocerlo es el primer paso hacia el

cambio. No es que esos impulsos perversos seamos nosotros verdaderamente, por supuesto que no, pero sí es verdad, y hay que reconocer, que están ahí y nos controlan en muchas ocasiones. Produciéndonos, tarde o temprano sufrimientos y dolor.

Cuantos de nosotros no ha sentido alguna vez, el arrepentimiento de hechos que no nos explicamos como hemos podido realizar. La mayoría de las personas hacen cosas en cualquier momento dado de su vida, que no son capaces de comprender por qué lo han hecho; un arrebato, una fuerza extraña, un impulso incontrolado tal vez, la cuestión es que fuimos arrastrados, empujados subjetivamente, perdiendo la total o parcial esencia de nuestro CENTRO como individuos y seres responsables, maduros e inteligentes. Está claro, pues, que esa momentánea ausencia de nuestra cordura fue debido a **otra fuerza** desplazadora, o mejor dicho, a "**Yoes**" múltiples que habitan en nuestro interior psíquico.

"El ser humano no sólo no se conoce, sino que además, y esto es lo verdaderamente grave, ignora que no se conoce ".

En ocasiones, amargados y cansados de sufrir, sentimos deseo de cambiar el sentido de nuestra vida, **¿** pero, cómo hacerlo **?**. Si no se conoce el procedimiento, se está metido en un callejón sin salida... Ayer, hoy y mañana. Siempre sucede lo mismo, se repiten los mismos errores y no logramos aprender las lecciones. Todo se repite en la vida, decimos, hacemos y lamentamos siempre lo mismo. Es una eterna y lamentable monotonía. **¿** Hasta cuándo esta aburrida repetición de dramas, comedias y tragedias **?**. Todo continuará, irremediablemente, mientras carguemos en nuestro interior los Elementos Indeseables de la IRA, CODICIA, LUJURIA, ENVIDIA, PEREZA, GULA, ODIO etc.,

<u>Recapacitemos por un momento</u>**.** Inspeccionemos y examinemos cuál es nuestro nivel moral, o mejor dicho, veamos ¿cuál es nuestro NIVEL de SER?. Mientras ese Nivel de Ser, que normalmente no suele ser mayor del 3%, no cambie radicalmente, abriéndose paso entre la mecanicidad de la vida, continuará la repetición de todas las mismas desdichas, desgracias e infortunios que nos acechan. <u>Debemos tener muy presente que, todas, absolutamente TODAS las circunstancias que se suceden FUERA de nosotros, en el escenario de este mundo, son REFLEJO de lo que INTERIORMENTE llevamos</u>.

"<u>Lo Exterior Es El Reflejo De Lo Interior</u>", ***y Todo Se Sucede En Ese Orden, De Dentro Hacia Fuera.***

Cuando uno cambia interiormente y este cambio es verdaderamente profundo, lo exterior, las circunstancias de la vida, también cambian, esto es lo que se llama Ley de AFINIDAD Universal. Por lo tanto, si queremos efectuar un cambio radical, lo primero que debemos indagar es el NIVEL DE SER en que nos encontramos. No será posible pasar a otro nivel superior si no nos acostumbramos <u>a sentir a nuestro Ser</u>, cuya voz o CONCIENCIA acostumbramos a ahogar en nuestro interior en aras del proceder mecánico y vulgar de la vida cotidiana. La **<u>AUTO-OBSERVACIÓN</u>** diaria es la clave, que deberá ejercitarse hasta convertirse en una costumbre consciente. De tal manera nos permitirá saber con precisión en qué Nivel de Ser nos encontramos, a la vez que nos permitirá abrir la puerta del **<u>Camino Vertical</u>**, por el que ascenderemos a superiores niveles de Conciencia o de Ser.

Lo primero que debemos tener claro y comprender sin, es que nos encontramos en un nivel de Ser determinado. Existen muchos niveles de SER... Cada uno es diferente a los demás. Podemos imaginarnos situados

sobre un peldaño de una larga escalera. Escalones abajo habrá gentes peores que nosotros, más brutos, más mecánicos; escalones arriba se encontrarán personas mejores, más espirituales que nosotros... En esta escalera vemos claramente que aunque todos los hombres en el fondo tenemos la misma Divinidad, cada cual la manifiesta en el respectivo grado que la tiene desarrollada, de una forma particular, diferente a los demás.

"Un Nivel De Ser Superior Está Inmediatamente Por Encima De Nosotros De Instante En Instante. No Está En Ningún Futuro Horizontal, Sino Aquí Y Ahora, Dentro De Nosotros Mismos, En El Camino Vertical".

La personalidad se desarrolla y desenvuelve en la Línea Horizontal de la vida. Nace y muere dentro del tiempo lineal. No es el Ser, evidentemente. Los niveles del Ser, el **SER** mismo, no es del tiempo. No tiene nada que ver con la Línea Horizontal de la vida, se encuentra dentro de nosotros mismos. Sería absurdo buscar nuestro propio Ser fuera de sí mismo. Queda pues bien claro que: Títulos, grados, ascensos, etc,... en el mundo físico exterior, en modo alguno revelan al SER ni le dan paso a un escalón superior en los niveles del Ser. El ser humano se encuentra de instante en instante, no importa la acción que realice, ante dos alternativas: una HORIZONTAL-MECÁNICA y la otra VERTICAL-CONSCIENTE.

Es posible transformar las reacciones mecánicas mediante la confrontación lógica de una mente serena, y unas emociones sosegadas por el sentido común. Lo normal para las gentes consiste en reaccionar mecánicamente ante las diversas circunstancias de la vida. Estas pobres gentes aunque no lo sepan, y siempre lo nieguen, son siempre pobres víctimas de las circunstancias. Cuando alguien las adula, sonríen. Cuando las humillan, sufren espantosamente. Insultan si

les insultan, hieren si les hieren. Nunca son libres. Sus semejantes tienen poder para llevarlos de la alegría a la tristeza, de la esperanza a la desesperación, y así siempre que quieran... de un estado a otro, como marionetas movidas por cualquiera. Indudablemente, aunque muchos lo nieguen, por desgracia es así. Sólo necesitamos observarnos internamente para constatarlo. Las personas que van por el Camino Horizontal, se parecen a los instrumentos musicales, donde cada uno de sus semejantes toca lo que les viene en gana, siendo ellos también víctimas fáciles de otros, y así sucesivamente. Ahora bien, quién aprende a transformar las reacciones mecánicas, de hecho se introduce en el Camino Vertical difícil y angosto del que nos hablaba el Maestro Jesús.

Lo que hace bello y adorable a todo niño recién nacido es su ESENCIA; ésta constituye es sí misma su verdadera realidad. El normal crecimiento de la ESENCIA en toda criatura, ciertamente es muy residual, incipiente. El cuerpo humano crece y se desarrolla de acuerdo con las leyes biológicas de la especie, sin embargo tales posibilidades resultan por sí mismas muy limitadas para la ESENCIA. Incuestionablemente, la ESENCIA sólo puede crecer por sí misma sin ayuda, en pequeñísimo grado. Necesita un despliegue consiente, un trabajo transformador y transmutador, que no tiene nada que ver con el tiempo, sino con la actitud interna hacia los diferentes acontecimientos de cada instante. El crecimiento de la Esencia es una tarea espiritual. El niño aprende más con el ejemplo que con el precepto. La forma equivocada de vivir de los padres o tutores, el ejemplo absurdo, y las actitudes degeneradas de los mayores dan a la PERSONALIDAD del niño ese tinte peculiar escéptico y a veces perverso de la época en que vivimos. Es difícil saber educar a un niño, ya que la mayoría de los padres tampoco han sido educados adecuadamente. Y de esta manera se crea un círculo

vicioso, donde incuestionablemente es el mismo padre el que debe ser educado, si quiere romper ese círculo mecánico. El conocimiento esotérico, enseña Una Nueva Educación.

La Doctrina De Los "Yoes"

Existe una observación importante y es aquella división del ser humano que llamamos el "***YO MISMO***", el "***SÍ MISMO***", es decir, a los **AGREGADOS PSICOLÓGICOS**, que son en definitiva, nuestros falsos YOES. Estos ***YOES***, que son legión, son aquellos elementos inhumanos que cargamos lamentablemente en nuestro interior. Son la viva personificación de todos nuestros DEFECTOS. Y desgraciadamente la ESENCIA se encuentra embotellada, enfrascada dentro de esos elementos. Estos ELEMENTOS NEGATIVOS son vidas menores que el hombre ha ido largamente cultivando, y que, sin saberlo, han ido, simbólicamente hablando, "acaparando todo su REINO". La creencia tan frecuentemente popular, que supone que dentro de nuestra psiquis hay únicamente un YO que actúa, es totalmente errónea. Nuestro verdadero YO o ESENCIA, permanece ahogado y silenciado por multitud de pequeños YOES negativos o agregados psicológicos, que deciden por nosotros. Es por ello que frecuentemente actuamos en forma descontrolada, equivocada. Hay veces que tras una actuación desafortunada sentimos arrepentimiento. Esto ocurre cuando nuestro **3%** de verdadero YO liberado vuelve a tomar el mando de nuestra personalidad. Si nos observamos detenidamente veremos cómo somos capaces de pasar de una escena de odio a otra de amor, y después a una de lujuria, para actuar seguidamente con ira, pereza, etc., y todo este vaivén de locura psicológica no ayuda en absoluto a la realización de nuestro Ser. Si nos observamos

detenidamente y sin apegos, podremos darnos cuenta que los estados por los que pasamos al cabo del día son sumamente variados. Es pues ciertamente lamentable que la ESENCIA se encuentre ahogada dentro de tanto agregado negativo.

A medida que todas estos "diablillos" se van reduciendo, la esencia además de manifestarse, crecerá y se desarrollará armónicamente, confiriéndonos íntima belleza de la que emanará felicidad perfecta y verdadero amor. ***Cuando morimos en sí mismos***, cuando disolvemos el "yoes psicológicos", gozamos de los preciosos sentidos y poderes del Alma. Con el fin de lograr la deseada evolución hemos de comprender plenamente, sin asomo de duda, que nuestro cuerpo humano es tan sólo un receptáculo de la esencia que vino de las ESTRELLAS, y que fue creado por la Divinidad. Igualmente debemos estar convencidos de que solamente trabajando sobre nosotros mismos y sacrificándonos por nuestros semejantes podremos regresar victoriosos al lugar de donde verdaderamente procedemos. Todos debemos esforzarnos por conocer los motivos que nos mantienen prisioneros dentro de nosotros mismos, y de nuestra equivocada forma de manifestarnos. Todos tenemos algo que nos amarga la vida y contra lo que debemos luchar. No es imprescindible continuar siendo desgraciados, por ello debemos luchar contra el "MOTIVO" que nos amarga la existencia, y este motivo nunca es externo, sino profundamente interno, encontrándose en la raíz de nuestro tronco psicológico. Los títulos, los honores y el dinero no nos dan la felicidad perfecta. Aquella que siempre perdura. Las tontas vanidades de la falsa personalidad nos vuelven torpes e incapaces para aceptar lo nuevo. Las personas embotelladas entre sus DOGMAS y creencias son gentes petrificadas por el recuerdo del ayer, están llenos de "tontos prejuicios" y son esclavos del "qué dirán". Si estas

gentes comprendieran el estado en que se encuentran interiormente, temblarían de horror, pero ellas piensan de sí lo mejor, se creen virtuosas, nobles, caritativas, y a través del tiempo van sumergiéndose en una ciénaga de difícil salida. La vida práctica como escuela es formidable, pero tomarla como un fin en sí misma es absurdo. Quienes toman la vida como hoy se vive diariamente, viviéndola de una forma mecánica, no lograrán nunca ningún avance espiritual. Cambiar es necesario, pero las gentes no saben cómo cambiar; sufren mucho, pero ni siquiera saben por qué sufren. Cuando pasamos revista a toda o a cualquier parte de nuestra vida, sólo nos fijamos en la parte EXTERNA de la misma, y esto es algo que para nada sirve en nuestro trabajo espiritual. Cualquier evento, nombre o fecha es tan sólo el aspecto EXTERNO de la película de la vida, pero falta el aspecto INTERNO. Necesitamos conocer el ESTADO DE CONSCIENCIA O ESTADO ANÍMICO QUE CORRESPONDE A CADA EVENTO. Entendamos por estado interior a las buenas o malas disposiciones, las preocupaciones, la depresión, la superstición, el temor, la misericordia, la auto-consideración, la sobreestimación de sí mismo, estados de felicidad, estados de gozo, etc. Los estados interiores pueden o no corresponder exactamente con los acontecimientos exteriores o ser originados por estos. **ESTADOS** y **EVENTOS** son diferentes y no siempre se corresponden con sus estados afines. El estado interior de un evento agradable podría o no corresponderse con el mismo, y lo mismo ocurre con un evento desagradable. ***Un ejemplo*:** “Puede que alguien aguarde con ansiedad la fiesta de bodas. Es un acontecimiento importante. Más podría suceder que se estuviese tan preocupado en el momento preciso de este evento que realmente no se encontrase en él ningún deleite, y que todo ello retornase árido y frío como un protocolo”. Debemos esforzarnos por saber donde

estamos situados en un momento dado. Tanto en relación con el estado anímico o estado íntimo de la consciencia, como en la naturaleza específica del acontecimiento exterior que nos está sucediendo. Esto es un trabajo profundamente psicológico y revelador.

“Combinar Estados Interiores Con Acontecimientos Exteriores En Forma Correcta Es Saber Vivir Inteligentemente. Cualquier Acontecimiento Inteligentemente Vivenciado Exige Su Correspondiente Estado Interior Específico”.

Si trabajamos seriamente sobre esos estados equivocados, comprobaremos como los sucesos desagradables de la vida ya no nos hieren tan fácilmente. Existen buenos y malos acontecimientos. Modificar eventos es posible; alterar resultados, modificar situaciones, está dentro del número de posibilidades. Sin embargo, existen situaciones que de verdad no pueden ser alteradas. Éstas deben aceptarse aunque sean dolorosas... Pero El Dolor Interior Desaparece Cuando No Nos Identificamos Con El Problema Que Se Ha Presentado. **El NO IDENTIFICARSE** es esencial**.** El NO IDENTIFICARSE, no quiere decir que debamos ignorar el problema, o abandonarlo dejándolo a un lado, no. Si fuera esto no evolucionaríamos en ningún sentido. Sino lo que se quiere significar, es que interiormente no nos altere, no nos embote la mente y actuemos a la desesperada, que el problema no nos origine alteraciones emocionales depresivas o cualquier otro desequilibrio de tipo psíquico (emoción-mente). Ser dueños de nuestro propio interior, de nuestras propias emociones, de nuestros propios pensamientos, es lo que sucede cuando no nos identificamos. Observamos serenamente la situación, el incidente, el problema, y actuamos desde ese estado de una forma ENÉRGICA, INTELIGENTE , EFICAZ o de la manera que veamos oportuno. Pero siempre, desde

nuestro CENTRO, desde nuestro "YO" Real, el Alma. Como vemos, la vida es una serie sucesiva de estados interiores. Una historia auténtica de nuestra vida estará formada por todos esos estados. Si revisamos nuestra propia existencia nos daremos cuenta que nuestras situaciones desagradables fueron provocadas en su mayor parte por esos estados. Llegamos pues a la conclusión de que la mejor arma que podemos usar en nuestra vida diaria es un Estado Psicológico Correcto.

¿Somos capaces de permanecer serenos ante quien nos está insultando?. ¿Somos capaces de permanecer serenos, sin gula, ante nuestro pastel favorito?. ¿Somos capaces de permanecer serenos ante una escena violenta?. ¿Somos capaces de permanecer serenos ante una mujer u hombre desnudo y muy atractivo?. ¿Somos capaces de permanecer serenos ante una derrota o victoria de nuestro equipo favorito?. ¿Acaso simplemente somos capaces de permanecer serenos, cuando creemos tener la razón y alguien nos asegura que estamos equivocados?. ¿Qué desordenes interiores tendríamos y cómo reaccionaríamos ante la infidelidad del ser amado?. ¿De verdad pensamos que tenemos algún control sobre estos aspectos de la vida, de verdad somos libres, o como estamos viendo, vivimos condicionados por nuestros diferentes y erróneos aspectos psicológicos?, ¡Reflexionemos seriamente sobre esto!. No olvidemos nunca que los cementerios, así como las cárceles están llenos de "sinceros equivocados", individuos aparentemente normales que en un determinado momento reaccionaron de una forma equivocada y absurda, aun en muchos casos incomprensible hasta para ellos mismos, y después pagaron, penosamente, sus acciones erróneas. NO nos IDENTIFIQUEMOS pues con ningún acontecimiento, recordemos que TODO ES PASAJERO, todo pasa. Aprendamos a ver la vida como una película ajena a nosotros y recibiremos los beneficios

de la VERDADERA ESENCIA DE LAS COSAS. “Sólo aquel que está fuera, puede permanecer adentro y sereno”, nuestra alma es la que está fuera, y cuando nos identificamos con ella y no con las circunstancias exteriores, es cuan verdaderamente comprendemos el significado de la Plenitud Espiritual, y también es cuando podremos actuar contundentemente sobre las circunstancias modificándolas hacia los intereses del Ser.

Los Yoes son Diablillos muy reales, y tienen su vida, podríamos decir, propia. No creamos que son aspectos abstractos o metafóricos de nuestra personalidad, sino que configuran una verdadera sociedad de formas mentales revoloteando continuamente en nuestro alrededor interno. Son inquilinos muy CONCRETOS y ACTIVOS. Alguno de estos "yoes" mas corrientes podrían ser por ejemplo: El yo de la gula, el de la envidia, el yo de la avaricia, el de la codicia, el yo lujurioso, el orgulloso, el vanidoso, el yo iracundo, el xenófobo, el de la tristeza, el malvado yo del odio, el masoquista, el perezoso, el melancólico, el yo suicida, el gran yo del egoísmo, el del rencor, el vengativo, el mentiroso, el yo traidor, el celoso, el posesivo, el yo criticón, el infiel, el impaciente, el yo fatalista, el soberbio, el caprichoso, los yoes que forman los complejos en todas sus variantes, el yo indiferente, el conformista, el poderoso yo del miedo y del temor, etc. Aunque hay una gran variedad de yoes, existen los que de alguna forma son los cabecillas o simientes, a éstos se les denomina los cabezas de legión o Generales. Un calculo aproximado del número de sus “soldados”, en una persona normal, vendrían a ser millares**.** Los Siete Principales son**:** El Yo de la "LUJURIA, El Yo de la "IRA", El Yo del "ORGULLO", El Yo de la "PEREZA", El Yo de la "CODICIA", El Yo de la "GULA", El Yo de la "ENVIDIA".

A pesar del conocimiento esotérico que nos enseña la multitud de rostros que muestra nuestra psiquis y,

donde la Doctrina de los Yoes toma cierta relevancia. No por ello debemos caer en el error simplista de justificar nuestras malas acciones y pensar que son los "yoes" y no nosotros los que tienen la verdadera "culpa". No, no, esto no es así. Sino que debemos madurar y reconocer todos nuestros fallos, clara y contundentemente, mostrando nuestra verdadera RESPONSABILIDAD. Ya que aunque los yoes no son aspectos de nuestro verdadero SER, si son creaciones o hijos de nuestra propia conducta. Luego somos los auténticos responsables de su existencia.

Donde existe LUZ puede sobrevenir la sombra. La luz es activa, vital, real como el Espíritu. En cuanto a la SOMBRA, es ausencia de luz, pasiva, muerta, irreal en sí misma. Dentro del hombre, en el interior de nuestro ser, existe una Gran Luz Divina que sustenta nuestra verdadera identidad, nuestro verdadero "YO". Pero la batalla entre la luz y las tinieblas ocultan esa hermosa REALIDAD. Los yoes, son como pequeñas sombras, creadas por algún obstáculo que impide que la luz llegue a ese lugar. Tampoco debemos olvidar, y esto es esencial, que **los defectos son virtudes mal enfocados**. Si un hombre tiene tal o cual defecto, quiere decir, que también posee tal o cual virtud correspondiente. "Dime los defectos que tienes y te dirá las virtudes que puedes desarrollar". Al igual que una moneda tiene dos caras, pero sigue siendo una moneda, también el hombre en cada cara de su existencia posee su contraparte de luz u oscuridad, virtud o defecto, dependiendo del grado de madurez espiritual. En nuestro Universo Interior estamos rodeados de esas pequeñas sombras, que nos dificultan la correcta visión. En los animales, no existe ese problema, porque no tienen todavía esa Luz para crear esas sombras. Ellos viven instintivamente, pertenecen a la naturaleza, y esos instintos son su grado de evolución. Sin embargo en el ser humano, esos instintos primitivos, impulsos y tendencias no son los que

deberían predominar, sino su naturaleza Superior, ¿Comprendéis el problema?...

Cuando los hombres tienen deseos inferiores, piensan que si los satisfacen, se benefician a sí mismos. Sin embargo esto no es así, en absoluto, sino que trabajan para otros, pero no se dan cuenta de ello hasta el final, cuando se sienten empobrecidos, debilitados y vacíos. Existen, en efecto, como venimos diciendo, criaturas, entidades invisibles que el hombre no conoce y que continuamente se alimentan a sus expensas. El día en que se da cuenta de ello, comprende que durante toda su vida ha trabajado para otros y no para sí mismo, es decir, para esta parte que debe continuamente enriquecerse, crecer y desarrollarse. Y, ¿Quiénes son esos "otros", a parte de los yoes ya mencionados? La verdad es que sería demasiado largo para explicarlo: ¡son tantas las entidades que tienen interés en "chuparnos", en alimentarse, en enriquecerse a expensas nuestras!. Generaciones enteras trabajaron para satisfacerlas y ahora tenemos una herencia, arrastramos con nosotros muchas de estas fuerzas, de estas criaturas que, sin que nosotros lo sepamos, se aprovechan de nuestro trabajo cuando creemos trabajar para nosotros mismos. Si pudiésemos tener una idea de esta revelación, esta luz, esta conciencia, renunciaríamos a trabajar para ellos... Pero a pesar de todas las fuerzas que actúan en contra del propósito del hombre interior, no debemos pensar por ello, que el "**MAL**" es más fuerte que el impulso evolutivo. El mal está limitado en espacio, pero también en el tiempo. Dios no le ha dado una duración eterna, en cambio el "**BIEN**" es ilimitado en el tiempo y en el espacio. Ésta es una diferencia que los hombres ignoran porque se imaginan que los poderes del BIEN y del MAL se EQUILIBRAN. NO en absoluto. Si queréis una conclusión más justa, aquí está: cuando nos elevamos hacia el polo positivo, entramos en el espacio y en el

tiempo ilimitados, en el infinito y en la ETERNIDAD; y esta inmensidad es Dios. Sólo Dios es ilimitado, todo el resto está limitado. No hay, pues, igualdad de fuerzas entre el CIELO y el INFIERNO, es imposible: el mal (o el diablo) no puede compararse con el bien. Entonces, ¿qué conclusión podemos sacar de todo esto desde el punto de vista moral? Que todos los que han escogido el camino descendente de la personalidad, de las flaquezas y de los desórdenes, han escogido la destrucción y la "muerte". Poco a poco desesperan porque están tan atados, tan atascados en el fondo del cono invertido, que ya no pueden moverse ni respirar. Mientras que, por el contrario, en la dirección opuesta, en el de la **ESPIRITUALIDAD**, uno se hace cada vez más grande, cada vez más vasto. Los seres verdaderamente inteligentes escogen esta dirección, ya que subiendo encuentran espacio, libertad y cantidad de soluciones que les evitan tropezar y destrozarse; viven en la alegría, en la felicidad, en la paz y en la poesía. Mientras que los que se dirigen hacia abajo se sienten cada vez más limitados y acaban por pelear y exterminarse para tener un poco de espacio vital.

En verdad, poco podemos hacer para evolucionar, si no sabemos que es lo que sucede en nuestro interior, en nuestro **MICROCOSMOS**. Sería como tratar de llevar a buen puerto un barco, sin conocer los mandos... Nada serio podríamos hacer, si no conociéramos bien nuestra propia "MÁQUINA", nuestros cuerpos, nuestras herramientas que utilizamos para vivir y expresarnos en este mundo. Y ¿cómo podemos llegar a este AUTO-CONOCIMIENTO?, sólo a través de una CLAVE básica: la **AUTO-OBSERVACIÓN** seria y rigurosa de uno mismo, tanto INTERNA como EXTERNA. Ésta es la verdadera LLAVE que abre las "puertas del Misterio" y es la antorcha que arroja **LUZ** sobre nuestra auténtica "REALIDAD". Esta cuestión del mí mismo, lo que yo soy,

eso que piensa, siente y actúa, es algo que debemos AUTO-EXPLORAR para conocernos profundamente. Existen por doquier muy lindas teorías que atraen y fascinan; empero de nada servirá todo eso si no nos conociésemos a sí mismos. Es fascinante estudiar astronomía o distraerse un poco leyendo obras serias, sin embargo resulta irónico convertirse en un erudito y no saber nada sobre sí mismo, sobre el yo soy, sobre la humana personalidad que poseemos...Cada cual es muy libre de pensar lo que quiera y la razón subjetiva del ser humano da para todo, lo mismo puede hacer de una pulga un caballo que de un caballo una pulga; son muchos los intelectuales que viven jugando con el "racionalismo" ¿y después de todo qué?. Ser erudito no significa ser sabio. Los "ignorantes ilustrados" abundan como la mala hierba y no solamente no saben sino que además ni siquiera saben que no saben. Entiéndase por ignorantes ilustrados los sabihondos que creen que saben y ni siquiera se conocen a sí mismos ¿acaso eso no es lo primero y verdaderamente fundamental?. Los demás conocimientos están muy bien y son necesarios, pero lo primero es lo primero, sin el **AUTO-CONOCIMIENTO** qué sucede... obsérvese a la humanidad actual**.**

Como Eliminar Los "Falsos Yoes"

Ante todo es importante recordar que cuando hablamos de los "**YOES**", nos estamos refiriendo a esos elementos indeseables, y que forman en su conjunto aquello que llamamos simbólicamente "La Bestia Dentro Del Hombre". todos tenemos ese animal en nuestro interior aunque nos pese, porque durante mucho tiempo, vida tras vida lo hemos ido alimentando; inconscientemente, pero alimentándolo en definitiva, con nuestra propia energía vital, a través de nuestros PENSAMIENTOS, EMOCIONES y ACTOS. Estos han ido engordando y esclavizándonos más y más. Pero una vez

hemos tocado fundo, y madurado espiritualmente, ésta realidad es demasiado evidente para poder seguir siendo ignorada, y entonces surge con fuerza renovada el impulso sincero y firme de DESPERTAR y LIBERARNOS del Espejismo al cual hemos estado sujeto durante tanto tiempo. A través de la COMPRENSIÓN, siempre a través de ella, el hombre podrá decididamente emprender el camino de regreso y restituir en el TEMPLO INTERIOR al verdadero Rey, el verdadero SER, el verdadero HIJO DE DIOS... Es interesante constatar que sobre este trabajo hay en numerosos cuentos, leyendas, mitos, historias arcaicas, etc., que muestran, para aquel que sabe ver, la tremenda lucha que se ha de generar para podernos liberar de los MONSTRUOS INTERIORES. Podemos referirnos, por ejemplo, a la lucha entre S. Jorge y el Dragón, a las numerosas pruebas con "monstruos" que tuvo que superar el Discípulo HERCULES. A las epopeyas ... terribles de Ulises, a los cuentos donde el PRÍNCIPE LUCHADOR salva a su bella PRINCESA, luchando a muerte con Dragones y Animales antinaturales, etc, etc,. Todo esto y mucho más es sólo una mera representación pictórica de aquello que se había de realizar INTERNAMENTE. Y todavía sigue siendo tan necesario como en antaño. El trabajo siempre es el mismo, aunque se disfrace de muchas maneras.

Aunque pueda parecer lo contrario, es en esta civilización tan superficial, y no en la cueva de una montaña, donde podemos sorprendentemente dar UN GRAN SALTO EVOLUTIVO. Tenemos las circunstancias, hechos, problemas, tensiones, encuentros, sucesos, etc., necesarios para poder EVOLUCIONAR abundantemente y obtener los mejores resultados. Ciertamente la vida de hoy en día es un maravilloso Gimnasio para el Alma evolucionante. En cada día, para el que sepa aprovecharlo, tenemos las EXPERIENCIAS suficientes para poder ir transformándonos con seguridad. Las

tensiones, los problemas, las circunstancias adversas, los conflictos, nuestros propios errores y defectos, etc., son para el ALMA, PESAS necesarias para su desarrollo muscular. Sólo a través de las "**CRISIS**" el Alma puede demostrar su verdadero **PODER** sobre cualquier circunstancia, y cuanto más veces se manifiesta, más dominio va teniendo sobre su naturaleza inferior o Personalidad. Para poder trabajar eficazmente sobre nuestra propia AUTO-REALIZACIÓN, es necesario conocer algunos Aspectos Prácticos sobre el Trabajo Psicológico, de manera que podamos encauzar correctamente las ENERGÍAS que nos envuelven y rodean. Todavía sin embargo, nos faltan bastantes datos esenciales para prepararnos completamente, pero a medida que vayamos profundizando y desarrollando los siguientes temas, este vacío lógico y comprensible, se irá llenando de SABIDURÍA necesaria para evolucionar.

*Hay un adagio ocultista que dice***:**

"Cuanto Peores Las Condiciones De La Vida, Mejores Son Los Frutos Del Trabajo, Siempre, Claro Está, Que Se Recuerde El Trabajo...".

Hay, de momento, varios puntos necesarios que debemos tener presente para emprender nuestro Trabajo Psicológico, estos son**:**

- No podemos trabajar sobre nuestra NATURALEZA-INFERIOR, sin haber antes comprendido en su justa CAUSA, la necesidad de una verdadera TRANSFORMACIÓN. Ya que todo trabajo fuera de esta intención sería una pérdida de tiempo y esfuerzo.

- Una vez comprendido lo anterior, urge la necesidad de Contactar con las Fuerzas e Influencias SUPERIORES de nuestra Naturaleza-Espiritual. Y armarnos convenientemente con: Amor, Luz Y Buena Voluntad.

- Hay que INVOCAR incesantemente a nuestro Maestro Interior y a aquellas Fuerzas benéficas, para que se Manifiesten Y Habiten en nosotros, y que Éstas puedan, a través de la Personalidad, expresarse Plenamente en todos nuestros quehaceres de la Vida cotidiana.

- No se puede eliminar un DEFECTO sin haber antes estimulado su CUALIDAD o VIRTUD contraria. Esta es una Ley de Compensación. Para eliminar algo negativo debemos sustituirlo por algo Positivo. Esto nos lleva a la conclusión, que no debemos luchar locamente contra un "Yo-defecto", sino que una vez que lo hayamos observado, COMPRENDIDO y encontrado la RAÍZ o CAUSA que lo originó, y conociendo también por qué parte de nuestra personalidad actúa. Entonces nos proponemos sinceramente desarrollar la parte contraria, por ejemplo: el odio en Amor, la pereza en Voluntad, el egoísmo en Servicio al prójimo, etc.

Capítulo. X.

ANATOMIA OCULTA

“<u>Los Chakras, Centros De Energía Y Otras Potencias</u>”

El tema que vamos a tratar a continuación es profundamente interesante e importante, pero debido a su gran complejidad y extensión sólo estudiaremos algunos de sus aspectos más significativos, que, sin embargo, formarán un importante bagaje de conocimientos que el estudiante agradecerá. Quizás al principio muchos de los datos que expondremos no se comprendan adecuadamente, pero no importa, sigan adelante, y si perseveran en el estudio y en la práctica espiritual todo resultará más comprensible. La verdad es que cada CAPÍTULO tiene varios niveles de COMPRENSIÓN, y lo que hoy es obtuso mañana resultará lúcido como un día de sol.

<u>Prácticamente todas las relaciones del hombre con el mundo están ligadas a los **CINCO SENTIDOS**</u>: vista, gusto, olfato, tacto y oído. Estos cinco sentidos informan a la MENTE de todo aquello de que son capaces de percibir, y ésta, la MENTE, actúa como agente receptiva y coherente de esas informaciones, para que después pueda producir una respuesta, esta respuesta puede ser mas o menos inteligente. Sin embargo, es interesante llamar la atención sobre el hecho que durante miles de años el hombre se ha ejercitado en multiplicar y amplificar sus SENSACIONES y PERCEPCIONES a través del uso de sus Cinco Limitados Sentidos Físicos, y a este juego sobre el teclado de los cinco sentidos, el hombre le llama cultura y civilización. Éste, por desgracia, es un concepto un tanto pobre teniendo en cuenta el <u>verdadero Potencial del hombre</u>. **Los cinco sentidos físicos, pertenecen al plano físico y jamás explorarán más allá de este plano**. Todos hemos experimentado alguna

vez otros estados de percepción; Estados de amplitud de consciencia, impresión de plenitud, grandeza, inmensidad, anhelos intensos de espiritualidad y estadios de AMOR que sobrepasan cualquier explicación, etc. Estas percepciones internas, sobrepasan cualquier registro de los sentidos ordinarios, ¡verdad!. Sin contar algunas otras percepciones que por lo normal se les llama intuiciones, flashes, premoniciones, corazonadas y otras series de experiencias que pertenecen al reino de lo llamado paranormal. Observemos a los seres humanos; tienen la posibilidad de ver, de saborear, de tocar, de comprarlo todo y, sin embargo, siempre les falta algo... ¿Por qué? Porque no saben que para alcanzar la **PLENITUD**, para descubrir sensaciones de una intensidad y de una riqueza verdaderamente excepcionales, se necesita ir más allá de los cinco sentidos. En este campo los orientales son capaces de tener experiencias absolutamente inimaginables para los occidentales **(**aunque hoy en día hay las mismas posibilidades tanto para los orientales como para los occidentales, aunque los primeros han tenido una mayor libertad de experimentación en el pasado).

Hay que conseguir que los seres humanos comprendan que el impulso de acumular y ampliar sus sensaciones físicas les reportará grandes decepciones, debido a que estas sensaciones son LIMITADAS en tiempo y espacio. ¿Por qué? Porque cada órgano está especializado, cumple con una función determinada y no producen otras sensaciones que las que corresponden a su propia naturaleza física. Para experimentar nuevas sensaciones y amplitudes de estados, hay que dirigirse a **otros órganos internos y más sutiles**, que también poseemos. Éstos ya sí pertenecen a nuestra ANATOMÍA OCULTA o esotérica, y permanece oculto, porque la ciencia oficial todavía no las puede investigar en sus laboratorios y con sus instrumentos ordinarios. Sin

embargo, debemos de saber, que no por ello se desconoce esta ANATOMIA, nada más lejos de ello, todo lo contrario. Ha sido estudiada, investigada y desarrollada en profundidad por innumerables Maestros, Iniciados, Discípulos e investigadores psíquicos de todos los tiempos.

Donde más se ha investigado, o mejor dicho, donde más se ha escrito sobre el tema ha sido en ORIENTE, aunque de un modo a veces un poco simbólico. Ellos, ciertos grupos orientales tenían todo un conocimiento científico de estos **CENTROS** y **POTENCIAS** Internas que rodean al hombre, lo ínter-penetran y hacen de él lo que es. Hojeando sólo un poco sobre esas culturas, encontramos sorprendentes conocimientos y ciencias casi incomprensibles para aquellos tiempos. Por ejemplo si estudiamos un poco lo que la ***ACUPUNTURA*** desarrolla, vislumbramos una idea general de la maravillosa ciencia de aquellos pueblos. La acupuntura, que ya es reconocida oficialmente por la medicina, muestra mejor que ninguna otra ciencia descubierta, la **CONTRAPARTE ENERGÉTICA** u **OCULTA** del ser humano. Ya que ésta no trabaja o cura sobre la parte física, sino sobre otro cuerpo aún más sutil llamado CUERPO ETÉRICO, que a todos nos rodea y, que ya hemos estudiado en conferencias anteriores. Dios ha depositado en el alma humana grandes posibilidades, pero una vida demasiado orientada hacia el exterior impide su desarrollo. Para los hombres que se esfuerzan en vivir una vida puramente fenoménica o material, sus cinco sentidos devoran toda la energía PSÍQUICA y ya no queda nada para el Plano espiritual. La diferencia que hay entre la satisfacción material y el GOZO y PLENITUD espirituales, es la misma que la distancia que existe entre nuestros ojos y el suelo de la tierra y la de nuestros ojos y el espacio infinito. Esa es la cuantitativa y cualitativa diferencia. Hasta que el ser humano no conozca y haya desarrollado los **ÓRGANOS**

INTERNOS que pueden ponerle en contacto con las Regiones y Entidades más elevadas, puede afirmarse que no sabrá gran cosa, y que su desarrollo como Alma evolucionante no habrá tocado su plenitud.

Existen dos formas de conocimiento: el INTELECTUAL y el ESPIRITUAL. Si se puede desarrollar ambos, es mucho mejor, ya que las dos se complementan y forman un cuadro completo de REALIZACIÓN. Primero se produce la necesidad de saber, inherente en todo ser humano; después, en segundo puesto se adquiere el conocimiento, es decir, el estudio sobre el tema requerido; en tercer lugar, si se quiere alcanzar una verdadera comprensión el conocimiento teórico se pone en práctica, a prueba en nuestras propias vidas, esto da como resultado la EXPERIENCIA. Pero todos sabemos, que no todas las experiencias son correctamente asimiladas; sólo una comprensión clara, una inteligencia amorosa puede convertir la experiencia en **SABIDURÍA**, y para esto hace falta la Espiritualidad. Éste sería el quinto punto, ya que la SABIDURÍA es el resultado de la unión entre la INTELIGENCIA y el AMOR.

EL CUERPO E T É R I C O

Casi todos desconocen aquel grado de materia, todavía física, aunque invisible, a la cual los Ocultistas llamamos ETÉREA. Esta parte invisible del cuerpo físico es de suma importancia para nosotros, porque es el vehículo por el cual fluyen las CORRIENTES VITALES que mantienen vivo al cuerpo, y sirven de puente para transferir las ondulaciones del PENSAMIENTO y la EMOCIÓN desde el Cuerpo Astral al Cuerpo Físico denso. Sin tal puente intermedio no podría el ALMA utilizar las células de su cerebro. El clarividente lo ve como una distinta masa de neblina gris violeta débilmente luminosa, que interpenetra la parte densa del cuerpo físico y se extiende un poco más allá de éste. El cuerpo

etérico es la parte más densa del AURA humana. La ciencia física moderna afirma que todo cambio corporal, ya sea en los músculos, en las células o en los nervios, está acompañada por una acción **ELÉCTRICA**, y esto es probablemente la verdad hasta en los cambios químicos que constantemente tienen lugar en el cuerpo físico. **Donde quiera que ocurra la acción eléctrica, el ÉTER tiene, necesariamente que estar presente**; de modo, que la presencia de la corriente implica la del éter, que compenetra a todo y a todo envuelve; ninguna partícula de materia física se encuentra en contacto con otra, sino que cada una flota en una atmósfera de éter. No estaría de más recordar que el PLANO FÍSICO está compuesto de 7 subplanos, y que de esos 7 subplanos o estados de la materia tres se conocen como: sólido, líquido y gaseoso. El DOBLE ETÉREO o CUERPO ETÉRICO, como quiera llamársele, está compuesto de los 4 restantes estados de la materia, es decir, del: etérico, superetérico, subatómico y estado atómico. Y es un DUPLICADO EXACTO del cuerpo físico.

También es imprescindible notar que, EL CUERPO ETÉRICO es también el **vehículo de Prana**. Como Shri Shankaracharya nos ha enseñado: el PRANA es el aliento de vida, es también la energía activa del yo. Esta parte invisible del cuerpo físico es el VEHÍCULO mediante el cual fluyen las CORRIENTES DE PRANA o la vitalidad que conserva al cuerpo con vida, como ya habíamos dicho.

¿ QUÉ ES P R A N A?

A fin de que el cuerpo físico pueda vivir, requiere alimento para su nutrición; aire para su respiración y vitalidad para su absorción. La vitalidad es, esencialmente, una fuerza; pero cuando se reviste de materia aparece como un elemento existente en todos las planos de la naturaleza. La vitalidad es una fuerza que

originalmente viene del SOL y cada cosa y cada persona, como el pez en el océano de agua, se hayan sumergidas en un océano de aquella vida, denominada "JIVA", o el principio vital solar. Cada cual se apropia de esa vitalidad, llamada por ello PRANA, el principio vital humano, o la fuerza vital. No tiene color, aunque es intensamente LUMINOSA y activa, puesto que procede del Sol; y no puede ser directamente útil al cuerpo para su asimilación, a menos de ser absorbida a través de un **CENTRO ETÉRICO** situado en la contraparte etérica del BAZO. La función fisiológica del BAZO, como saben, es la de formar los glóbulos rojos de la sangre. No es pues de extrañar que el CENTRO ETÉRICO de la vitalidad que proviene del Sol, en forma de pequeñas esferas luminosas esté situado justamente sobre él. La atmósfera terrestre se halla en todo tiempo llena de esta fuerza, llamada PRANA. El PRANA no puede separarse del vehículo físico y su doble etéreo durante la vida. **Sintetizando** podríamos decir que: **PRANA** en sánscrito significa "***ENERGÍA ABSOLUTA***" la fuerza vital. Se sabe que con cada RESPIRACIÓN de una persona fluye el PRANA hacia nuestro interior. Al convertirse en Maestro del PRANAYAMA (Respiración energética), la Ciencia de la Respiración, uno puede sumergirse en la fuerza vital y aprender entonces a controlar su "SISTEMA SUTIL DE ENERGÍA", de manera que pueda TRANSMUTAR energía en cualquier vibración que requiera. Esta fuerza vital actúa como una COLA CÓSMICA. Se difunde desde el TODO, fluyendo hacia cada Dimensión, llenando todo el espacio disponible, conectando todo en los cuatro niveles. Es la FUERZA PRIMORDIAL, que es la fuente de todas las Fuerzas del Universo; transmite el pensamiento a través del ÉTER y, sin embargo ¡no es pensamiento!. No es materia, pero a causa del él "PRANA" existe en todas sus variaciones. Todo lo que "Es" brota del PRANA de la manera en que se transmuta en diferentes vibraciones.

Con todo, el PRANA no es CONCIENCIA, es simplemente la energía absoluta que mantiene a todo funcionando, el combustible de la vida. La RESPIRACIÓN es la que lleva el PRANA en su forma más concentrada a través del SISTEMA SUTIL o Cuerpo Etérico de una persona y por medio de una adecuada respiración podemos incrementar nuestro nivel de energía (nivel de PRANA) y luego usar éste como usaríamos la electricidad para cualquier propósito útil.

LOS " **NADIS** " o CONDUCTOS SUTILES de ENERGÍA.

Cuando decimos que la ENERGÍA PRÁNICA se mueve y circula por todo el cuerpo entero, es obvio que nos estamos refiriendo, sin lugar a dudas, a un SISTEMA ORDENADO, ORGANIZADO y SABIO de CONDUCTOS sutilísimos, creados de materia etérica, por donde la energía se mueve. Estos conductos o **NADIS**, son los encargados de TRANSMITITR y LLEVAR la energía a todos los puntos del cuerpo físico, produciendo SALUD o enfermedad dependiendo de su limpieza, y crea también las condiciones necesarias para el DESPERTAR de todas las facultades o PODERES del Hombre Desarrollado. Los **NADIS** vienen a ser una contraparte sutil de la **RED** del Sistema Nervioso, pero sin que se confunda con ella. El PRANA no actúa directamente sobre el cuerpo material, sino que discurre a través de esta tupidísima red de canales NÁDICOS. Se trata, pues, de una infinidad (algunos los cuantifican alrededor de 72.000 mil nadis) de conductos que ocupan el volumen -hablando en términos de analogía física- de dicho cuerpo sutil o etérico. En el siguiente dibujo podemos observar esta sutilísima disposición de canales etéricos. Se trata de una reproducción esquemática, según el grabado clásico, de la RED de NADIS que constituyen el armazón del **“**PRANAMAYA KOSHA**”** y por donde circula la energía PRÁNICA. Existen algunos NADIS gruesos, como los

nervios físicos, las venas y las arterias y que conjuntamente van en paralelo. Pero no todos los NADIS adoptan una forma física, ni tienen un carácter visible, por lo tanto, es imposible localizarlos, observarlos o seguir el camino que recorren por medios físicos. **Los NADIS sutiles son de dos tipos: 1º)** "Pranavaha Nadis" Conductos de la fuerza Pránica. **2º)** "Manovaha Nadis" Conductos de la fuerza MENTAL. Los meridianos sobre los que trabajan en la ACUPUNTURA equivalen a los NADIS del pranavaha o nadis pránicos.

Los Tres Conductos Capitales

Dentro del tema sobre los NADIS y ampliado nuestra visión sobre los **CONDUCTOS SUTILES** del hombre, hay que reconocer y recalcar, la gran importancia, que para los estudios y prácticas Ocultistas, tienen los tres siguientes NADIS**:** EL **SUSHUMNA**, El **IDA** y El **PINGALA**. Ya que estos forman la Mística y Esencial TRINIDAD ENERGÉTICA del Hombre. Para comprender mejor estas afirmaciones y la importancia básica de estos CONDUCTOS ESPECIALES, vamos a estudiarlos brevemente en particular**:**

EL CANAL " SUSHUMNA"

Este NADI CENTRAL es el más importante de todos. Ocupa, una posición CENTRAL y pasa a través de toda la columna vertebral. Nace en un CENTRO ENERGÉTICO o **CHAKRA** situado en la base de la espina dorsal denominado "MULADHARA". El canal SUSHUMNA asciende por el cuerpo cruzando el paladar en la base del cráneo y uniéndose finalmente a otro CENTRO ENERGÉTICO o CHAKRA llamado "**SAHASRARA**" o "***Loto de mil Pétalos***" en la parte superior del cráneo. Por lo



general para el hombre común este CANAL está prácticamente sin utilizar y, es para los que se ocupan del Trabajo Ocultista, un propósito el hacer circular por él la energía **KUNDALINI**, la fuerza más poderosa de la vida. Esta energía KUNDALÍNICA o "***Serpentina***" cuando logra ascender por el canal SUSHUMNA, abre tras sus pasos, grado a grado TODOS LOS CHAKRAS que están conectados por este NADI CENTRAL. De esta manera, el hombre se convierte en DIOS, ya que al ascender el FUEGO KUNDALINI por el canal central quema toda impureza y limitación que pudiera haber en el hombre produciéndose la total liberación. Ésta es sin duda la meta de muchos YOGUIS.

EL CANAL "IDA"

Este NADI llamado IDA, es el canal IZQUIERDO, portador de corrientes **LUNARES**. Es de naturaleza femenina y almacén de la energía maternal que produce la vida. La parte IZQUIERDA se describe en los TANTRAS como de naturaleza magnética, femenina, visual y emocional. En la práctica del PRANAYAMA (respiraciones energéticas) casi siempre se inicia tapándose la ventana derecha de la nariz y respirando por la ventana izquierda. Esto excita al NADI IDA, pues se origina en el testículo izquierdo y termina en la ventana izquierda de la nariz. Por este canal así como por el siguiente suele circular la energía en el hombre común, pero no armoniosamente. Del correcto equilibrio de los NADIS IDA y PINGALA se produce la verdadera salud; física, mental y espiritual.

EL CANAL " PINGALA"

PINGALA es el canal DERECHO, portador de las corrientes **SOLARES**, es de naturaleza masculina, y reserva de energías destructivas. La DERECHA es de naturaleza eléctrica, masculina, verbal y racional.

En el libro ***La Vida Oculta en la Masonería***, dice C.W Leadbeater respecto al uso masónico de estas energías: "Del plan de la Masonería forma parte el estímulo de la actividad de las fuerzas etéreas en el cuerpo humano, a fin de apresurar la evolución. Este estímulo se aplica en el momento en que el Venerable Maestro crea, recibe y constituye al candidato. En el primer grado afecta al **ida** o aspectos femenino de la energía, con lo que facilita al candidato el dominio de las pasiones y emociones. En el segundo grado afecta al **pingala** o aspecto masculino y lo robustece a fin de facilitar el dominio de la mente. En el tercer grado se despierta la energía central, el **sushumna**, y abre camino a la influencia superior del espíritu".

LOS C H A K R A S

Cuando un hombre comienza a agudizar sus sentidos de modo que puede percibir algo más de lo que los otros perciben, se despliega ante él un nuevo y fascinador mundo, y los CHAKRAS son de las primeras cosas de dicho mundo que llaman la atención. La palabra "**CHAKRA**" es sánscrito, y significa RUEDA o LOTOS, aludiendo en ambos términos respectivamente a su forma REDONDA y a su representación mediante el símbolo de una FLOR DE LOTO. Estos CHAKRAS existen en todo ser humano, aunque son CENTROS Ocultos, es decir, no visibles ni materiales, ya que pertenecen al CUERPO SUTIL o ETÉRICO. Los CHAKRAS se corresponden con los diversos grados de la manifestación en el MACROCOSMOS, y con los diferentes niveles de la personalidad humana, que al fin no son sino una reproducción en pequeño, **MICROCOSMOS**, de los grandes niveles de la manifestación Cósmica. Los **CHAKRAS** son **CENTROS PSÍQUICOS** del cuerpo que están en actividad en todo momento, tanto si tenemos

conciencia de ellos como si no. La ENERGÍA recorre los **CHAKRAS** produciendo diferentes estados psíquicos. La ciencia biológica moderna explica esto como los cambios químicos producidos por las GLÁNDULAS ENDOCRINAS, glándulas sin conductos cuyas secreciones se mezclan con la corriente sanguínea del cuerpo de modo directo e instantáneo.

Los CHAKRAS o CENTROS de FUERZA son también puntos de conexión o enlace por los cuales fluye la energía de uno a otro vehículo o cuerpo del hombre. Esto quiere decir que existen CHAKRAS no sólo en el cuerpo etérico, sino también en el astral y mental. Teniendo todos una interrelación necesaria. Quienquiera que posea un ligero grado de clarividencia los puede ver fácilmente en el doble etéreo, en cuya superficie aparecen en forma de depresiones semejantes a PLATILLOS o VÓRTICES, y cuando ya del todo están activos por el grado de espiritualidad alcanzado, aumentan de tamaño, más de cinco centímetros, y se les puede ver como refulgentes y coruscantes torbellinos a manera de diminutos soles. A veces hablamos de estos CENTROS cual si toscamente se correspondieran con determinados órganos físicos; pero en realidad están en la superficie del doble etéreo que se proyecta ligeramente más allá del cuerpo denso. Aunque los NADIS no deben ser identificados con los nervios, tampoco los CHAKRAS hay que señalarlos como centros nerviosos o glándulas endocrinas, como hay autores que tratan de hacerlo, guardan no obstante una correspondencia con esas partes del organismo, pudiendo observarse entre ellos un paralelismo del que más adelante hablaremos, e incluso una mutua influencia.

Todas estas RUEDAS o CHAKRAS giran incesantemente, y por el cubo o boca abierta de cada una de ellas fluye de continuo la energía del mundo superior, la manifestación de la corriente vital dimanante del

SEGUNDO ASPECTO DEL LOGOS SOLAR, a la que llamamos energía PRIMARIA, de naturaleza séxtuple, aunque en particular predomino de una de ellas según el CHAKRA. Sin este influjo de energía no existiría el cuerpo físico. La función de los CHAKRAS es la de centros donde puede ACUMULARSE energía o PRANA, teniendo capacidad para TRANSFORMARLA y DISTRIBUIRLAS a través de los NADIS hacia la totalidad del ser humano. Por lo tanto, los CENTROS o CHAKRAS actúan en todo ser humano, aunque en las personas poco evolucionadas es tardo su movimiento, el estrictamente necesario para formar el vórtice adecuado al influjo de energía. En el hombre bastante evolucionado refulgen y palpitan con vívida luz, de suerte que por ellos pasa muchísima mayor cantidad de energía, y el individuo obtiene por resultado el acrecentamiento de sus POTENCIAS y FACULTADES SUPERIORES.

Existen numerosos de estos CENTROS o CHAKRAS por todo el cuerpo, sin embargo de entre ellos hay que destacar, por su basta importancia, a SIETE. Cada uno de estos 7 CHAKRAS principales, tiene su propia singularidad, ya sea en color, ubicación, forma y división, símbolos, facultades o poderes que otorga, etc. Aquí nos ocuparemos de cada uno de ellos y descifraremos, aunque sólo sea básicamente y en esencia, sus posibilidades y relaciones.

LOS 7 CHAKRAS

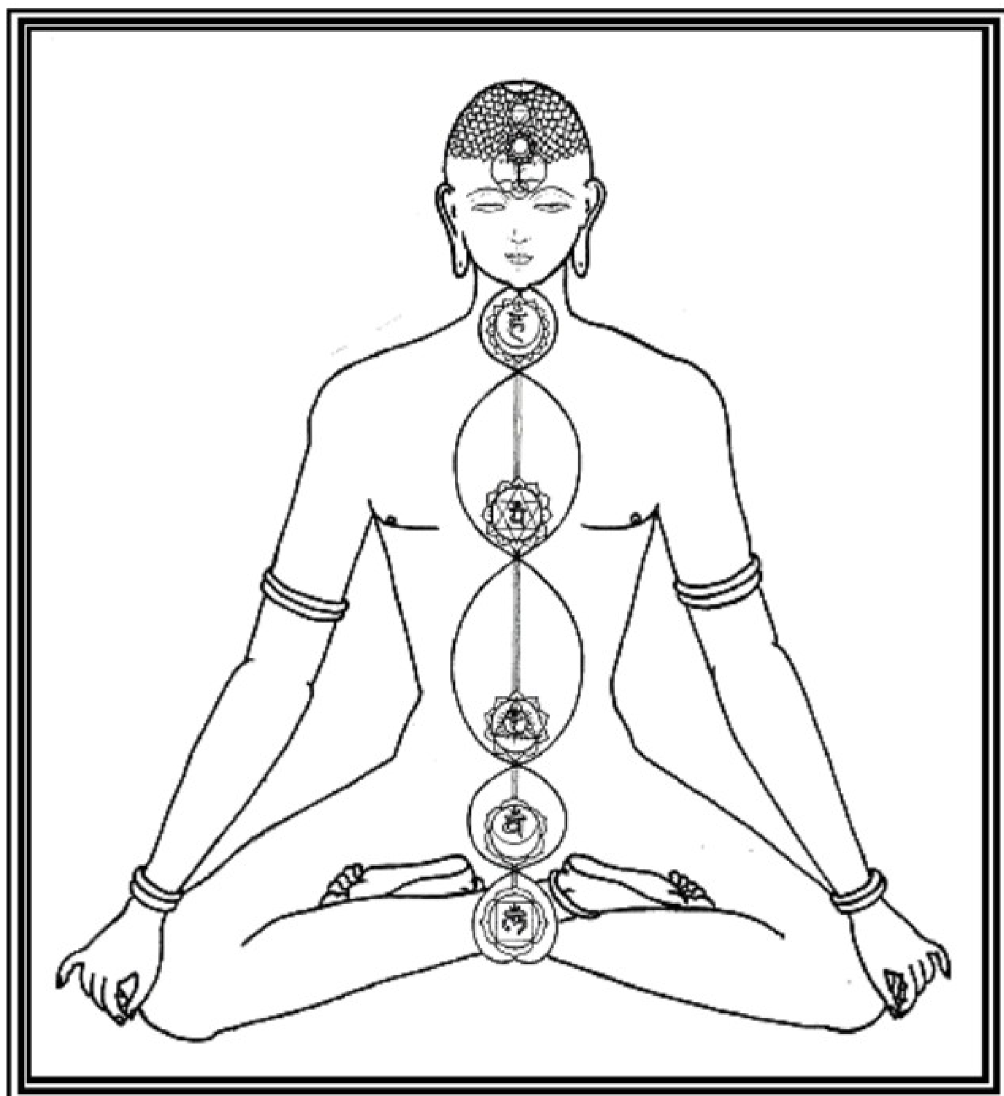
(Nombre Oriental) *(Nombre Occidental)*

1. MULADHARA. . . . . El Centro BÁSICO.
2. SVADHISTHANA. . El Centro SACRO.
3. MANIPURA. . . . . . . El Centro del PLEXO SOLAR.
4. ANAHATA. . . . . El Centro CARDIACO.
5. VISHUDDHA. . . . . . EL Centro LARÍNGEO.

6. AJNA. . . . . El Centro Entre las CEJAS.
7. SAHASRARA. . . . . . . El Centro CORONARIO.

La literatura TÁNTRICA acostumbra a representar gráficamente a cada **CHAKRA** por medio de un dibujo simbólico pero bastante significativo, en el que figuran muchos ELEMENTOS que le caracterizan. La descripción de los textos clásicos hacen de cada CHAKRA toda una amplia representación que no sólo obedece a ilustrar los estados de CONCIENCIA que se llegan a conseguir con la práctica del trabajo Ocultista, sino que, además, de este modo, nos proporcionan toda una serie de datos sobre los CHAKRAS que son sobradamente abundantes para poder trazar con ellos los rasgos característicos que tipifican el NIVEL DE CONCIENCIA PSICOLÓGICA que corresponde a cada CHAKRA. Y esta descripción no es sólo válida para el hombre realizado, sino también en la persona normal y corriente, que no ha practicado ningún trabajo Yóguico, pues los NADIS y los CHAKRAS son elementos activos que existen en el CUERPO ETÉRICO de todo hombre, aunque esté con frecuencia muy lejos del PLENO DESARROLLO que podrían y deberían alcanzar.

LOS CHAKRAS



DESCRIPCIÓN DE CADA CHAKRA:

1º- Chakra **"Muladhara"** o Centro **Básico**.

Muladhara quiere decir: MULA**=**RAÍZ, y ADHARA**=**SOPORTE. Significado del nombre del Chakra: FUNDACIÓN.
Localización: Está situado sobre el Plexo pélvico, región entre el ano y los genitales; en la base de la columna vertebral. Correspondiendo a las primeras tres vértebras.
Número De Pétalos: Cuatro.
COLOR Del CHAKRA: Es de un intenso color Rojo-Anaranjado cuando está activo.
Estados, Facultades O Poderes Que Producen Su Activación: "El arte de viajar a través del espacio"; discernimiento espiritual; talentos de palabra, poesía, habilidad y organización. "Señor de la palabra y Rey de los hombres, y un ADEPTO en todas clases de estudios. Queda para siempre libre de toda enfermedad y su interno espíritu vive lleno de gozo". Dominio sobre el elemento tierra.
Otros Datos: Dentro de este CHAKRA permanece contenida la energía llamada ***KUNDALINI*** (de la que hablaremos más adelante) enroscada con tres vueltas y media sobre sí misma, como una serpiente, y cerrando con su cabeza la entrada al NADI central Sushumna. También parten de este Chakra los otros dos nadis principales: IDA y PINGALA. Normalmente, un niño de entre 1 y 7 años actúa siguiendo las motivaciones del "primer Chakra". La tierra es captada como una ciencia nueva. El niño debe enraizarse y establecer las leyes de su mundo, aprendiendo a regular sus pautas de alimentación, bebida y sueño como la conducta apropiada necesaria para asegurar su identidad en el mundo. El niño pequeño debe estar centrado en sí mismo y preocuparse mucho por su supervivencia física. El

problema principal del niño o del adulto que actúan según las motivaciones del PRIMER CHAKRA es la conducta violenta basada en la INSEGURIDAD. Una persona con miedo puede golpear ciega e insensatamente, como un animal acorralado, por lo que piensa es una pérdida de la inseguridad básica. La persona dominada por este Chakra MALADHARA generalmente duerme entre 10 y 12 horas todas las noches, boca abajo. Este Chakra abarca los planos de la GÉNESIS, la ilusión, la cólera, la codicia, el engaño, la avaricia y la sensualidad. Estos aspectos del primer Chakra son fundamentales para la existencia humana. El deseo de más experiencia e información actúa como fuerza motivadora, un ímpetu básico para el desarrollo del individuo. Este Chakra "fundacional" está en la raíz de todo crecimiento y conciencia de la DIVINIDAD del Hombre.

2. CHAKRA **"SVADHISTHANA"** o CENTRO **SACRO**.

Svadhisthana quiere decir: "Soporte del Soplo de vida", o "Lugar en donde mora el Ser"
Localización: El tallo de este centro tiene su origen entre las 4ª y 5ª vértebras lumbares, sobre el Plexo hipogástrico; genitales.
Número De Petalos: Seis.
COLOR DEL CHAKRA: Está relacionado con la fuerza vital y desprende todos los colores del sol: rojo, naranja, amarillo, azul, verde, y violeta.
Estados, Facultades O Poderes Que Producen Su Activación: El dominio sobre lo más grandes enemigos del Yogui: sus pasiones y su egoísmo.Dominio también sobre el elemento AGUA (apas), en todas sus variantes.
Otros Datos: El niño empieza a contactar físicamente con su familia y amigos. Aumenta su imaginación. La sensualidad entra en la relación mientras evoluciona a una conciencia nueva del cuerpo físico. El deseo de

sensaciones físicas y fantasías mentales pueden ser un problema para la persona a este nivel. La gravedad fluye hacia bajo atrayendo el agua, y así el segundo chakra puede tener sobre la PSIQUE un efecto de remolino descendente. El Chakra Svadhisthana abarca el plano Astral, así como los planos del entretenimiento, la fantasía, la nulidad, los celos, la piedad, la envidia y el gozo. El Plano Astral es el espacio existente entre el Cielo y la Tierra.

El Centro SACRO o Chakra SVADHISTHANA, es el conocido CENTRO "HARA" (Japonés). Posiblemente a veces hemos podido ver que ciertos sadus, ciertos yoguis de la India, tienen la zona del vientre muy desarrollada, a pesar que apenas comen. Y la mayoría de las estatuas representan a BUDA y a otros Sabios con el vientre prominente. ¿Por qué? En el caso de los Iniciados, un vientre prominente o muy desarrollado es índice de poderío, de fuerza y denota reservas espirituales acumuladas gracias a ejercicios de respiración. Porque los ejercicios de respiración prolongados desarrollan esta parte del cuerpo en la que se almacena los elementos que permiten la curación y disuelven todas las partículas nocivas. El vientre prominente puede ser el resultado del materialismo del hombre o bien de su espiritualidad. Si su cara muestra que no piensa más que en comer, beber y dormir, evidentemente su corpulencia es un mal signo: revela un ser grosero, materialista y sensual (desde un punto de vista simbólico, claro está) pero si da muestras de pureza, clarividencia e inteligencia, su vientre prueba que tiene reservas y que pueden transformar estas reservas y utilizarlas para curar a los demás, realizando muchas cosas que el débil, el delgado, nunca podrá realizar porque no tiene recursos. Observar a los Japoneses. Algunos tienen un vientre enorme, y al mismo tiempo una gran flexibilidad, una gran fuerza y una gran inteligencia. Esto es debido a que han trabajado para

desarrollar lo que llaman el **CENTRO HARA**. Este centro corresponde al **Chakra Sacro** Hindú, y está situado a 4 centímetros debajo del ombligo. HARA significa "VIENTRE" en japonés, y de ahí proviene la expresión de "hacerse el HARA-KIRI", es decir, suicidarse abriéndose el vientre, dejando que la fuerza o energía vital se vacíe. Para los Sabios japoneses, el HARA es el centro de la vida, del equilibrio, el centro universal, y cuando el hombre, al concentrarse sobre él consigue desarrollarlo, se convierte en un ser infatigable, invencible. Todos los que han trabajado el Centro HARA se distinguen en la vida por un equilibrio extraordinario. Este centro es popularmente utilizado en las Artes Marciales Orientales, como en el Karate, Aikido o Kung Fu, para sacar o desarrollar, lo que ellos denominan LA ENERGÍA INTERNA, el KI para el japonés, y el CHI para el chino.

Sin embargo a pesar de lo que muchos seudo-ocultistas digan, ese CENTRO no debe despertarse directamente ni trabajar sobre él concretamente, porque es muy peligroso despertarlo sin haber antes limpiado y purificado muy bien los deseos y tendencias inferiores. Éste se activará desde arriba, desde el espíritu, automáticamente cuando el hombre esté preparado y nunca antes.

“El Hombre Alineado Con La Voluntad Divina Tiene Poder Para Despertar Y Activar Todos Los Centros Y Potencias Latentes En El Ser Humano, Y Es Desde Ese Nivel Cuando Se Producen Todas Las Riquezas Y Tesoros Para El Hombre”.

No intentando despertar las facultades o poderes ocultos a través del deseo y de la concentración sostenida sobre los Centros Inferiores. Como dijo el Cristo: “Buscad primero el Reino de Dios sobre todas las cosas, y todo lo demás vendrá como añadidura”. Así pues, no busquemos

primero la añadidura y después el Reino Espiritual, es un desastroso error. Porque si antes no hemos establecido en nuestro interior una cierta limpieza y un cierto discernimiento y estabilidad superior, las poderosas fuerzas internas circulantes nos pueden arrastrar hacia la demencia y hasta la enfermedad. Busquemos pues primero, la Presencia de nuestra Alma Divina.

3. CHAKRA **"MANIPURA"** EL Centro DEL **PLEXO SOLAR**.

Manipura quiere decir: MANI=joya, PURA=ciudad. También "La ciudad de las Gemas".
Localización: El tallo de este centro tiene su origen entre la 2ª y la 3ª vértebra lumbares. En el Plexo Solar; Plexo hepigástrico, zona del ombligo.
Número De Pétalos: Diez.
Color Del Chakra: Divisiones alternativas de ROJAS y VERDES.
Estados, Facultades O Poderes Que Producen Su Activación: El dolor y la enfermedad quedan destruidos, todos los deseos se realizan. El tiempo queda vencido y el Yogui puede penetrar en los cuerpos de los demás. Obtiene el poder de hacer oro u otras materias preciosas. Conoce las plantas medicinales y puede también descubrir los tesoros. El Centro Manipura es un gran CENTRO EMISOR y RECEPTOR de impresiones, por lo cual a su alta sensibilidad, especialmente astral, puede percibir por ejemplo las emociones así como los pensamientos de los demás. Telepatía inferior.
Otros Datos: La motivación de la energía de este Chakra impulsa a la persona a desarrollar su ego, su identidad con el mundo. El equilibrio del Chakra es el servicio desinteresado; es decir, servir sin deseo de recompensa. La práctica de la claridad clarificará el propio camino de acción, o Karma. Este chakra es el que

domina en la gente sencilla, en el pueblo, que se define por su sentimentalismo de sentido agradable: ganas de ser útil, de prestar un apoyo, de ayudar de un modo casi maternal. Este mismo sentimiento puede adoptar formas negativas y, entonces, produce una tendencia al melodrama y a las reacciones histéricas y egoístas, rasgos estos, del psiquismo infantil, lo que solemos llamar persona no madura, aunque por otro lado sobresalga, no sólo intelectualmente, sino incluso por sus sentimientos nobles y generosos.

Importancia del Plexo Solar: El Plexo Solar dirige todas las funciones del cuerpo físico; de él depende la respiración, la eliminación, la nutrición, el crecimiento, la circulación, el sistema nervioso... A través del Plexo Solar el hombre se comunica realmente con el Universo, porque el Plexo Solar está unido a todo el Cosmos. Por lo tanto es un Centro muy interesante para nosotros y debemos evitar todo aquello que lo pueda contraer, porque gobierna a su vez la contracción de los vasos sanguíneos y de los diferentes canales del organismo, y cuando la sangre o los demás líquidos circulan mal, se forman depósitos que, con el tiempo, acaban por producir toda clase de molestias.

Como Reforzar El Plexo Solar: Lo que más perturba al Plexo Solar y, como consecuencia, a los órganos internos: el hígado, los riñones, el estómago, etc., son el miedo, la cólera, los temores, la duda, el amor desordenado, los pensamientos y sentimientos caóticos; y puesto que el Plexo Solar es un depósito de fuerzas, la consecuencia de este desorden es una DESMAGNETIZACIÓN total. Pero aunque el Plexo Solar se puede vaciar, también se puede llenar, y esto es lo que debe aprender el Aspirante: Las salidas de Sol, el abrazar a un árbol, el escuchar el agua de una cascada o una fuente mediante una actitud serena y atenta. También introduciendo los pies en agua caliente

y visualizando la energía fluir hacia el Plexo Solar, es muy regenerador.

El CEREBRO y el Plexo Solar: El Plexo Solar es un Cerebro INVERTIDO: En el cerebro la materia gris está afuera y la materia blanca dentro, mientras que en el Plexo Solar la materia gris está dentro y la materia blanca fuera. El Plexo Solar ha creado el cerebro y lo alimenta, lo mantiene, es decir, lo ENERGETÍZA, le da fuerzas, y cuando deja de hacerlo el hombre se duerme, se embrutece, o le duela la cabeza y no puede reflexionar. En realidad, el cerebro no está separado del Plexo Solar, pero es muy raro que alguien sepa como hacer subir las energías desde el Plexo Solar hasta el Cerebro. El cerebro es dinámico, activo, pero se fatiga enseguida si no está sostenido por las energías del Plexo Solar. Por ello, antes de hacer un esfuerzo intelectual, antes de meditar, de concentrarnos, es conveniente actuar sobre nuestro Plexo Solar, aunque sólo sea brevemente, alineándolo con la intención espiritual de nuestro inmediato trabajo. Démosle masajes, por ejemplo, en sentido contrario a las agujas del un reloj... Después de algunos minutos sentiremos que nuestro pensamiento se libera, y que nos podemos poner a trabajar.

4. CHAKRA **"ANAHATA"** o CENTRO **CARDIACO**.

Anahata quiere decir: "El no golpeado" o "Sonido Místico".
Localización: El tallo de este Chakra, tiene su origen entre la 4ª y 5ª vértebras dorsales. Sobre el Plexo Cardiaco. Corazón.
Número De Petalos: Doce.
Aspectos: Conseguir el EQUILIBRIO entre los tres Chakras que hay por encima del corazón y los tres que hay por debajo.
COLOR DEL CHAKRA: Color de Oro.

<u>Estados, Facultades O Poderes Que Producen Su Activación</u>: "Meditando en este Chakra el yogui se hace capaz de controlar sus sentidos. Todos sus deseos son cumplidos. Puede hacerse invisible a voluntad. "Permanece en estado de FELICIDAD". En el espíritu del investigador nace un Saber sin igual. Ve el pasado el presente y el futuro. Tiene el poder de oír a distancia y de ver las cosas sutiles y alejadas. Puede a voluntad viajar por el espacio. Desarrolla intensamente la capacidad de la INTUICIÓN. Y es capaz de desdoblarse astralmente a voluntad.

<u>Otros Datos</u>: De los 21 a los 28 años, uno vibra con el Chakra Anahata. Se toma conciencia del Karma, de los actos de la propia vida. La fe es la fuerza motivadora cuando uno se esfuerza por conseguir EQUILIBRIO en todos los niveles. El Chakra Anahata o CENTRO CARDIACO abarca las buenas tendencias y los planos de la Santidad, el equilibrio y la fragancia. Es la fuente de LUZ y AMOR, no sólo del amor humano sino del amor ágape, el Amor Divino, al cual el Nuevo Testamento tan poéticamente describe como "<u>río de agua viviente"</u>. También es importante añadir que el PRINCIPIO CRÍSTICO (Cristo Interno) se encuentra oculto en el Corazón del Discípulo, y es allí a donde ha de buscar al "verdadero hijo de Dios" y la sagrada "***Joya en el Loto***".

Sin entrar en nuevas y más extensas relaciones, sí hay que hacer constar que el número CUATRO, dentro de un universo SEPTENARIO como el nuestro, ocupará siempre el **<u>CENTRO MÍSTICO de la evolución</u>** y marcará la ruta de ascenso hacia nuevas formas superiores de vida. De ahí la importancia que actualmente se le asigna al CORAZÓN humano en el devenir de esta Cuarta Ronda de Mundos dentro de la cual nuestro Planeta ocupa el cuarto lugar. Uno de los más grandes axiomas esotéricos dice**:** "<u>SÓLO A TRAVÉS DEL AMOR PODRÁ SER SALVADO Y REDIMIDO EL</u>

HOMBRE". Este es un profundo y veraz axioma ocultista, y tiene por supuesto una estrecha relación con el desarrollo del CENTRO CENTRAL o Cardíaco como es fácil de suponer. En el corazón se esconde el HILO DE VIDA o Cordón Plateado que nos une con el AMOR DIVINO y la Fuerza Divina del Creador.

5. CHAKRA **"VISHUDDHA"** o CENTRO **LARÍNGEO**.

Vishuddha quiere decir: "Gran PUREZA".
Localización: El tallo de este Chakra se sitúa u origina entre la 6ª y la 7ª vértebras cervicales; en el Plexo de la carótida;
Número De Pétalos: Dieciséis.
COLOR DEL CHAKRA: Azul-Verde.
Estados, Facultades O Poderes Que Producen Su Activación: La memoria, el ingenio presto, la intuición y la improvisación. Revelaciones a través de los sueños (lectura de los sueños). La meditación en el espacio hueco del área de la garganta produce calma, serenidad, pureza, una voz melodiosa, el control de la lengua y de los mantrams; la capacidad de componer poesía. Además le vuelve a uno juvenil, radiante y un buen Maestro de las ciencias espirituales. E1 que se concentra siempre en ese centro se convierte en sabio en el Conocimiento Sagrado y Príncipe entre los Yoguis. Quién entra en Vishuddha se convierte en el dueño de todo su ser. Aquí todos los ELEMENTOS (Tattwas) se disuelven en el AKASHA (Éter) puro y auto-luminoso. Quién desarrolló este Centro Magnético obtiene el Poder de la CLARIAUDIENCIA, el poder de oír a distancia, el poder de oír la "Música de las Esferas" y a las criaturas que viven en las dimensiones superiores.
Otros Datos: El Chakra Vishuddha gobierna entre los 28 y 35 años. Este Centro se encuentra en la parte detrás del cuello, empezando justo debajo de la médula oblonga y extendiéndose por debajo hacia la parte frontal de la

garganta, justo debajo de la nuez. Este CHAKRA es muy importante, porque es el CENTRO de la expresión humana; permite que cada entidad se comunique CREATIVAMENTE con el mundo exterior. TRANSMITE EL PROPÓSITO DEL ALMA. Su exteriorización física es la Glándula tiroides, que guarda el equilibrio del cuerpo al controlar el nivel de metabolismo y crecimiento humano. El Planeta dominante, como hemos visto ya, es JÚPITER, que en sánscrito se llama GURÚ, el que imparte el CONOCIMIENTO. Quién entra en el Plano del Chakra Vishuddha busca el conocimiento, el camino que conduce al verdadero nacimiento del hombre al estado Divino. Todos los elementos se transmutan en su esencia refinada, su manifestación más pura. Cuando así sucede, el ser se establece en la CONCIENCIA PURA. Una persona se vuelve "CHITTA", libre de los grilletes del mundo y dueño de su ser total. El Chakra Laríngeo encarna el "Chit", o Conciencia Cósmica. Estamos en la QUINTA RAZA-RAÍZ y ésa es una razón suficiente para comprender el por qué de la Gran Importancia del Control Mental (RAJA-YOGA), y la incidencia energética a nivel humano y planetario que le corresponde al CHAKRA LARÍNGEO por ser el quinto.

6. CHAKRA **"AJNA" o** CENTRO **ENTRE LAS CEJAS.**

Ajna quiere decir: MANDO, autoridad, poder ilimitado.
Localización: En el entrecejo. Plexo medular; glándula pituitaria.
Elemento: Mente
Números De Pétalos: Simbólicamente 2, pero estos 2 están divididos en 48 Pétalos cada uno, así que hacen un total de 48+48=96 Pétalos.
Color Del Chakra: Rosado amarillento y azul púrpura.
Estados, Facultades O Poderes Que Producen Su Activación: Aquí reside la raíz de todas las potencias de la naturaleza más sutiles. *“* Meditando sobre dicho

centro se consigue una visión de la Verdad Suprema, y se adquieren los poderes yóguicos. El yogui se libera de todos los "samakaras" de virtud y pecado y, finalmente, alcanza el atma-jñaña, el más alto conocimiento**".** Se despierta el poder de la CLARIVIDENCIA SUPERIOR.

Otros Datos: Cuando una persona entra en el Chakra AJNA, la luz forma un aura alrededor de su cabeza. El Discípulo al despertar este centro de "Mando" tiene bajo total control la respiración y la mente. Ida, Pingala y Sushumna se reúnen en el Chakra Ajna. Estos tres "ríos" se encuentran en TRIVENI, la sede principal de la conciencia. Los dos ojos físicos ven o perciben el pasado y el presente, mientras que el OJO AJNA se le revela el futuro. En el Centro Ajna, el propio yogui se convierte en una manifestación Divina. Encarna todos los elementos en su esencia o forma más pura. Todos los cambios interiores y exteriores dejan de ser un problema. La Mente alcanza un estado de conciencia cósmica indiferencial. **CESA TODA DUALIDAD**. En este nivel termina el peligro de los retrocesos; no hay inversión espiritual, pues mientras está en su cuerpo físico se halla en estado constante de conciencia no dual. Es capaz de comprender el significado cósmico y también es capaz de generar escrituras.

El Discípulo ha de intensificar su atención hacia ese punto elevado de la cabeza, ha de intentar permanecer allí en su puesto de MANDO sobre la personalidad. De hecho se nos enseña que el Alma reside allí, en el Chakra Ajna, así como el Espíritu se encuentra en el último o CENTRO CORONARIO. El Alma en su aspecto vida se encuentra en el Centro del Corazón, pero en su aspecto superior o de Conciencia se ubica en el entrecejo. En las Meditaciones Ocultistas trazamos una línea de energía desde el Centro Ajna hasta un punto situado más allá de la cabeza, logrando así una comunicación, un puente o ANTAKARANA que nos

comunique cerebralmente con el Alma Divina o Ángel Solar. Permanecer constantemente, en la vida diaria, sobre ese CENTRO nos ayuda a TRANSMUTAR las energías inferiores, así como a construir un centro de gravedad superior, donde nuestra conciencia no desciende y se identifica con otros aspectos de la naturaleza inferior.

7. CHAKRA **"SAHASRARA"** o CENTRO **CORONARIO.**

Sahasrara quiere decir: "lugar donde se habita sin apoyo".
Localización: En la cúspide de la cabeza o parte superior del cráneo (región superior posterior). Relación con la Glándula PINEAL.
Número De Pétalos: 972.
Color Del Chakra: Todos los matices. En conjunto predomina el violado.
Correspondencias Psicológicas: Se corresponde con la INTUICIÓN superior. Se corresponde también con la energía de primer rayo o VOLUNTAD espiritual. Con el mundo transcendente, divino.
Estados, Facultades O Poderes Que Producen Su Activación: Se adquiere la POLIVIDENCIA o poder supremo. El hombre se convierte en Divinidad, inmortal y radiante. En este centro el hombre-divino se asemeja a su Creador y adquiere el beneplácito para colaborar en su Obra Cósmica.
Otros Datos: Este Chakra Supremo tiene en su interior, en el mismo centro, otro CHAKRA menor de color blanco observándose en su centro de oro 12 Pétalos. Es por decirlo de alguna manera el corazón de la cabeza, ya que Místicamente está relacionado con el Chakra Cardiaco o del corazón.

“Encima del paladar se halla el divino Loto de los Mil Pétalos. Este Loto, que da la LIBERACIÓN, se encuentra fuera del cuerpo, considerado como un Universo. Es denominado "Kailasa", el Monte del Placer donde reside el Señor Supremo. Es sin-matriz, indestructible. Nada puede aumentarlo ni disminuirlo”. Allí, en el lugar llamado Kailasa, reside el CISNE (símbolo del discernimiento supremo). El investigador que fija su mente en el **LOTO DE MIL PÉTALOS** ve desaparecer todos sus sufrimientos. Liberado de la muerte, se convierte en inmortal. Es allí, en el Chakra Coronario donde se disuelve la Energía enroscada (KUNDALINI). conocida también como MATRIZ (Kula). Entonces, la creación cuatro veces replegada en sí misma se reabsorbe en la Suprema REALIDAD. Es el último Chakra en despertar y por lo tanto se corresponde con el nivel más elevado de la perfección espiritual. En este Chakra se alcanza la verdadera UNIÓN, la VERDAD y el ÉXTAXIS más elevado. Cuando uno se encuentra en ese nivel se convierte en Su SER REAL, y el Espíritu se manifiesta totalmente en el hombre a través de sus cu-erpos inferiores o PERSONALIDAD. Hay que señalar que el SAHASRARA no pertenece ya al nivel físico del cuerpo, sino que se refiere solamente al plano trascendental. Por esa razón con frecuencia en algunos textos se omite y hablan tan sólo de los seis Chakras por debajo del él.”

El Centro AJNA representa el aspecto femenino en la cabeza, mientras que el Centro Coronario personifica la parte masculina o de Voluntad. El Centro Ajna es utilizado por el Coronario como ventana por la cual ve y se exterioriza en el Plano Físico. Cuando uno llega a este nivel de evolución, en el cual el último chakra ha sido actualizado el hombre entonces alcanza la **AUTORREALIZACIÓN** y se convierte en un Maestro de Sabiduría, y logra si lo desea invertir el Chakra Coronario en sí mismo y difundir su elevada energía como un SOL

CENTRAL derramando AMOR y GENEROSIDAD hacia todo el mundo como un Redentor.

LA ENERGÍA "K U N D A L I N I"

El término KUNDALINI procede de la palabra sánscrita "KUNDAL", que significa enroscar. Se compara a una serpiente que en reposo y durmiendo está enroscada. Por medio de la FUERZA KUNDALINI actúan todas las criaturas. En los distintos cuerpos yace dormida la misma energía, como un centro estático alrededor del cual giran todas las formas de la existencia. En el mundo fenoménico hay siempre un PODER dentro y detrás de cada actividad, como un fondo estático y vital. Esta poderosa energía está ubicada en el ser humano en la base de la columna vertebral en el CHAKRA BÁSICO o Muladhara, simbólicamente, enroscada con TRES vueltas y MEDÍA sobre sí misma, como una Serpiente, y cerrando con su cabeza la entrada al Nadi Central SUSHUMNA.

La Fuerza KUNDALINI dormita en la base de la médula espinal y es **la Madre que ha creado el Universo**, **la fuerza femenina de Dios**, ***"LA FUERZA FUERTE DE TODAS LAS FUERZAS",*** como la llama *Hermes Trismegistro*. Una vez despierta, puede dirigirse hacia arriba o hacia abajo. Si se dirige hacia arriba, el ser experimenta un inimaginable crecimiento espiritual. Si se dirige hacia abajo, puede tener consecuencias muy lamentables. Aquél que sin ser PURO y DUEÑO DE SÍ MISMO despierta la Fuerza KUNDALINICA, se convierte en presa de una pasión sexual desenfrenada que lo arrastra hacia el abismo a una velocidad vertiginosa. Por esta razón se le aconseja a los Discípulos que no intenten despertar a KUNDALINI antes de haber trabajado afanosamente en la limpieza, pureza y la humildad necesaria para resistirla. Ya que esta fuerza, la más poderosa de todas, puede destruir y crear al mismo

tiempo. En realidad, KUNDALINI puede ser despertado a diferentes niveles**;** podemos despertarlo 7 veces porque duerme 7 sueños, y está oculto bajo 7 capas de materia sutil. En cierta manera es fácil despertar a KUNDALINI, pero lo más difícil y justamente lo esencial es saber dónde y cómo dirigirlo. La dirección que tome KUNDALINI no depende de la voluntad del hombre, sino de sus cualidades y virtudes. Cuando la Serpiente ígnea, despierta, se lanza hacia el lugar donde puede encontrar alimento. Si es la parte inferior la que ofrece alimento, allá se dirige, y entonces todo ha terminado; es un pozo sin fondo, un verdadero abismo. Mientras que si es la parte superior la que le atrae, se dirige hacia arriba y el hombre alcanza la **UNIÓN MÍSTICA CON DIOS**.

En el Génesis se dice que Adán y Eva vivían en el jardín del Edén donde, entre diferentes clases de árboles, crecían el ÁRBOL DE LA VIDA y el ÁRBOL DE LA CIENCIA DEL BIEN Y DEL MAL. Pero he aquí que la serpiente consiguió persuadir a Eva (que a su vez, persuadió a Adán) de que comiera el fruto prohibido... y ya sabemos lo que ocurrió. Pues bien, este Árbol de la Ciencia del Bien y del Mal es, en realidad, el sistema de **chakras** situados a lo largo de la columna vertebral, y la serpiente, enrollada sobre sí misma en la parte baja del árbol, es la KUNDALINI. La serpiente habló a Eva y le dijo: **"**Si comes de los frutos de este árbol **-**es decir, si despiertas los CHAKRAS**-** serás como Dios, tendrás la OMNISCIENCIA, la CLARIVIDENCIA, el poder absoluto**"**. Evidentemente en ese momento Eva fue tentada y Adán también. Sin embargo, era PREMATURO, no estaban preparados para soportar el PODER de las Fuerzas que entraron en acción. Tenían que haber continuado comiendo de los frutos del Árbol de la Vida, es decir, extrayendo las energías del CENTRO DEL PLEXO SOLAR que está en relación con todo el cosmos. Ya que gracias a estas energías no conocían la fatiga, los sufrimientos ni la

muerte. Sí, el Árbol de la Vida es el PLEXO SOLAR, mientras que el otro árbol, el Árbol de la Ciencia del Bien y del Mal, es la COLUMNA VERTEBRAL por donde circula la KUNDALINI una vez despierta. Adán y Eva tuvieron demasiada prisa por comer sus frutos. Hubiesen debido esperar a que Dios se los ofreciera, llegado el momento, en que estuvieran preparados espiritualmente; LIMPIOS y PUROS.

Existe la costumbre milenaria de quemar incienso u otras substancias olorosas en los Templos y en las Iglesias. El humo que se eleva en espiral del incensario es un símbolo de las ascensión de KUNDALINI a través de los Chakras. El incensario con la brasa representa el CHAKRA MULADHRA y el humo representa la serpiente de Fuego, la Serpiente Ígnea de nuestros Mágicos Poderes. Este símbolo del incensario muestra que hay que echar ciertas sustancias al fuego, alimentándolo para que la fuerza empiece a elevarse. Al mantener la tradición de quemar incienso en las Iglesias, el cristianismo ha conservado unos ritos que le han sido transmitidos desde un pasado muy lejano, a pesar de que su sentido se haya perdido. Si lanzamos una mirada sobre otras tradiciones espirituales de otros tiempos, encontramos irremediablemente en todas las civilizaciones una alusión a la "**SERPIENTE SAGRADA**". El mismo Jesús jamás hubiera aconsejado a sus discípulo que se mostraran tan sabios como la Serpiente, si ésta hubiera sido un símbolo del Demonio; ni tampoco los OFITAS, los Sabios Gnósticos Egipcios de la "FRATERNIDAD DE LA SERPIENTE", hubieran reverenciado a una culebra viva en sus ceremonias como emblema de SABIDURÍA, la Divina SOPHIA. De hecho a los faraones que la despertaban, simbólicamente cuando aludían a ellos, los representaban con dos serpientes en la cabeza, por ejemplo a TUTANKAMON; también tenemos a la "SERPIENTE EMPLUMADA" de los

AZTECAS, la Serpiente emplumada era la energía KUNDALINI cuando vuela, o asciende hasta la cabeza del Iniciado, esa Víbora Divina según ellos devoraba al Alma y al Espíritu en llamas ígneas; las culturas Hindúes y del Tíbet reflejan este mismo símbolo como el aspecto SHIVA de la Trinidad Hindú. La palabra KUNDALINI deriva de ellos; Este mismo PODER DIVINO de la Serpiente la encontramos en la Biblia en el Antiguo Testamento, cuando MOISES quiso persuadir al Faraón de que dejara libre al pueblo Judío; y como prueba del poder de Dios, lanzó la Vara (símbolo de la columna vertebral) y ésta se convirtió en Serpiente por el Poder de Dios, y por cierto, esta Serpiente devoró a las demás; también en la Tradición Griega, por ejemplo, aparece bajo la forma del CADUCEO DE HERMES, con las dos serpientes entrelazadas alrededor de una varilla central. Las dos pequeñas serpientes son IDA y PINGALA, las dos corrientes que rodean el canal SUSHUMNA, siendo éste representado por la varilla central; hasta hoy en día persiste este símbolo como logotipo de las Farmacias. La serpiente que rodea una copa es un símbolo profundamente Místico. Y hacen bien en tenerla porque es la SERPIENTE LA QUE CURA TODAS LAS ENFERMEDADES.

La ENERGÍA KUNDALINI una vez actualizada y elevada por la columna vertebral hasta la cabeza, es la responsable de ACTIVAR y DESPERTAR plenamente todos los CHAKRAS del cuerpo. Pueden antes activarse, pero será sólo parcialmente. La energía KUNDALINI es la que tiene el PODER de quemar y purificar toda sustancia grosera del hombre. Pero..., ¿Qué es exactamente KUNDALINI? Kundalini es el FUEGO PROMOTOR de la Vida Física del planeta, es el PODER ÍGNEO que arde de las entrañas mismas de la NATURALEZA Planetaria y en el centro de todo Ser y cosa creada, es el talismán Sagrado mediante el cual el LOGOS SOLAR PUEDE

HALLAR CONTINUIDAD de Vida y de Conciencia en nuestro Planeta y expresar aquel aspecto creador de su naturaleza espiritual, definido corrientemente en los estudios esotéricos y Místicos como:

- ***El Espíritu Santo***...... Para Los Cristianos.
- ***Isis***............................ Para Los Egipcios.
- ***Shiva***........................ Para Los Hindúes.
- ***Inteligencia o Actividad Del 3º Logos***......... Para Los Ocultistas.

Existe un grave error, que generalmente cometen los que son muy Místicos, y es el pensar que la energía Kundalini es una entidad, y tiene su propia inteligencia. Ellos justifican su trabajo Tántrico diciendo que la Madre Kundalini sólo se despierta y asciende cuando Ella cree que es el momento justo, y que nada malo puede ocurrir, porque estará protegido por Esa Divina Diosa. Sin embargo, esto no es real. La energía Kundalini es una Potencia y NO un Ser, y quien la intenta despertar "personalmente" corre un grave peligro, mucho más real que lo que uno podría imaginar. La alusión directa al FUEGO de KUNDALINI, como ejecutor de la voluntad de la MÓNADA o ESPÍRITU del hombre, nos ilustra sobre un punto generalmente pasado por alto aún en los altos estudios sobre el YOGA, y es que la evolución de un "CHAKRA" irradiando una especie particular de energía MONÁDICA, determina la invocación Mística del fuego del KUNDALINI, la Fuerza Madre de la Naturaleza, por el desarrollo natural de este centro, llegando así a la conclusión, no sólo desde un ángulo puramente esotérico, sino también por la evolución de un razonamiento lógico, de que el proceso de EXPANSIÓN DEL FUEGO no se halla solamente en la cualidad mística y ascendente de KUNDALINI. Hay que tener en cuenta, principalmente, que el proceso de desarrollo de los CHAKRAS "Puntos de

especial interés meditativo para el ÁNGEL SOLAR en un momento dado", los cuales en la línea de su particular evolución invitan al FUEGO DORMIDO DE LA MATERIA para que despierte de su profundo letargo y ascienda en forma de serpiente Ígnea a lo largo de la columna vertebral, haciendo vibrar el contenido del Canal SUSHUMNA. Ha de ser comprendido pues que no es el FUEGO en sí el elemento que desarrolla los CHAKRAS, sino que son los propios CHAKRAS, vitalizados y purificados mental y espiritualmente por el ***Observador Silencioso*** de nuestra vida, la MÓNADA ESPIRITUAL por medio del ÁNGEL SOLAR, desde el CENTRO MAYOR de la cabeza, los que realizan el proceso de ascensión de KUNDALINI en busca del Fuego de MANAS. Esto nos lleva a la compresión de que no es el esfuerzo mental del Alma Humana la que debe invocar la FUERZA del KUNDALINI ni su FUEGO ÍGNEO, sino que es el ALMA DIVINA enlace del ESPÍRITU la que realiza el Trabajo del Despertar y Ascensión de la misma. Existen algunas escuelas esotéricas o yóguicas por todo el mundo, que se empeñan en DESPERTAR concretamente esta PODEROSA ENERGÍA. El TANTRISMO oriental o culto a lo FEMENINO, la MAGIA SEXUAL y otras formas similares de prácticas, están verdaderamente fuera, de todo sincero acercamiento espiritual. A ningún Discípulo de la FRATERNIDAD BLANCA se les aconsejan tales prácticas inferiores, ya que además de ser muy peligrosas, se pierde el verdadero sentido del propósito espiritual, y lamentablemente muchos sinceros aspirantes se convierten en presa de su propia vanidad, algunos de ellos degenerando, aún sin saberlo, en la magia negra, donde se persigue sobre todas las cosas unos PODERES egoístas. Ha habido casos muy concretos y raros, donde la Energía Kundalini o una pequeña parte de ella ha despertado por medios accidentales, como puede ser por algún golpe o algo similar. En tal caso la KUNDALINI se

lanza y trata de subir bruscamente por el centro de la columna vertebral en vez de seguir un orden espiral (como sucedería con el Iniciado) y el hombre puede sufrir más de una contrariedad física y psíquica. Esos casos tan raros, pero reales de combustión espontánea, donde el cuerpo es inflamado o combustionado espontáneamente, es una pequeña muestra accidental de esta poderosa ENERGÍA que llamamos KUNDALINI. Ciertamente, mejor para el aspirante, que no juegue con fuego. Y como el tema tiene muchas vertientes, sería conveniente agregar aquí otro mal entendido que existe sobre la denominada "Magia Sexual" que a tantos nublan sus mentes. Reflexionemos brevemente sobre la implicación espiritual del "SEXO" esotéricamente entendido:

"El SEXO es en realidad sólo la relación de la naturaleza inferior con el YO superior; Luego es elevado a la luz del día, a fin de que el hombre pueda alcanzar la COMPLETA UNIÓN CON LA DIVINIDAD. El hombre descubre que el SEXO (que hasta entonces ha sido una función puramente física, realizada a veces bajo el impulso del amor) es elevado a su correcto plano como el "MATRIMONIO-DIVINO", realizado y consumado en los niveles de la percepción del ALMA. Esta gran verdad subyace en la historia sórdida de la expresión del SEXO, la MAGIA SEXUAL y las distorsiones de la moderna MAGIA TÁNTRICA. La humanidad ha aminorado el simbolismo y sus pensamientos han envilecido al SEXO hasta convertirlo en una función animal, y no fue elevado al Reino del Misterio Simbólico. Los hombres han tratado de obtener, por medio de la expresión física, la fusión y la armonía internas que anhelan, y esto no se puede hacer. El SEXO sólo es el símbolo de una DUALIDAD INTERNA que debe ser Transcendida y llevada a la UNIDAD. No se trasciende por medios o Rituales físicos -como suponen algunas escuelas esotéricas-, sino que es una trascendencia en la CONCIENCIA**".** El Alma es el aspecto

masculino con respecto a la Personalidad, que es a su vez el aspecto femenino. Cuando el Alma a “Tomado” a la Personalidad, y se infunda a través de ella, la Personalidad es investida por la presencia de Luz y el Amor Divinos del Alma, es entonces cuando se consume el Sagrado y Místico Matrimonio Microcósmico. De esa Elevada Unión nace inexorablemente el “Verdadero Hombre Solar”. Y es la relación sexual más elevada que el ser humano pueda concebir”.

El KUNDALINI puede despertarse por varios métodos, pero esto debe hacerse solamente bajo la dirección de un MAESTRO o Instructor competente, siendo responsable el MAESTRO, ante la FRATERNIDAD, por el entrenamiento del candidato; no es probable que dirige este despertar sino hasta que el candidato, por su propio esfuerzo, haya destruido las TRES PRIMERAS ataduras del Sendero, de manera que no esté ya en peligro de ser atraído por las cosas sensuales o materiales. Entonces, su "NACIDO DEL CIELO", íntimamente unido o en armonía con el Manas Superior, puede seguir siendo dueño de la TRIPLE CASA de la PERSONALIDAD, y cuando la energía de KUNDALINI quede libre en el cuerpo, será probable que corra en canales PUROS DE SERVICIO hacia el YO SUPERIOR. Por esto, el despertar de KUNDALINI ocurrirá comúnmente cerca ya de la **TERCERA INICIACIÓN**.

LAS TRASFERENCIAS DE LOS CENTROS:

Antes de nada, podríamos dividir los CENTROS del hombre en DOS GRUPOS bien definidos, éstos son**:** Los que están por debajo del diafragma, y los que están arriba de él. Veamos**: 1º.** ***Los Tres CENTROS abajo del Diafragma o inferiores***. **a)** El Centro Básico. **b)** El Centro Sacro. **c)** El Centro Del Plexo Solar. **2º.** ***Los Cuatro CENTROS -arriba del Diafragma- o superiores.***. **a)** El Centro Cardíaco. **b)** El Centro

Laríngeo. **c)** El Centro Ajna. **d)** y El Centro Coronario. Los TRES CENTROS situados por debajo del diafragma son actualmente los más POTENTES en la humanidad común, y también los de mayor "vitalidad"; éstos requieren ser REORIENTADOS, REORGANIZADOS y llevados de un estado activo a otro pasivo. Esto se logra **REORIENTANDO las energías, TRANSFIRIENDO a los Cuatro Superiores la energía positiva de los Tres Centros Inferiores**. En forma similar, los Cuatro CENTROS arriba del diafragma deben ser DESPERTADOS y conducidos de un estado negativo-pasivo a otro positivo-activo. Esto se logra TRANSFIRIENDO LAS ENERGÍAS del siguiente modo**:**

A) Del Centro De La Base De La Columna Al Centro Coronario.
B) Del Centro Sacro Al Centro Laríngeo.
C) Del Centro Del Plexo Solar Al Centro Cardíaco.

Esta **TRANSFERENCIA** se logra mediante el despertar del CENTRO CORONARIO a través de una actividad espiritual voluntariosa. El primer efecto se produce mediante la formación del carácter, y la purificación de los cuerpos, a medida que el ALMA los utiliza en los tres mundos. El segundo es el resultado de la MEDITACIÓN y el desarrollo del propósito organizado, impuesto por la voluntad en la vida diaria. La formación del carácter, la pureza de vida, las reacciones emotivas controladas y el correcto pensar, son puerilidades conocidas en todos los sistemas religiosos, las cuales han perdido valor debido a que nos hemos familiarizado con ellas. No es fácil recordar que a medida que vivimos con PUREZA y RECTITUD, estamos en realidad trabajando con FUERZAS, subyugando energías para nuestras necesidades, subordinando las vidas elementales a los requisitos de la existencia espiritual y poniendo en actividad un MECANISMO y estructura vital, que hasta ahora sólo había permanecido en estado latente y pasivo.

<u>Las TRES TRANSFERENCIAS son:</u>

1ª) ***<u>Transferencia</u>***: Cuando las energías latentes en la base de la columna vertebral son conducidas a la cabeza y llevadas (a través del plexo solar, lugar de distribución de energías y la médula oblongada) al CENTRO entre las cejas "AJNA" entonces la personalidad, el aspecto materia, alcanza su apoteosis y la Virgen María -en el sentido individual, analogía finita de una realidad infinita- es "<u>conducida al cielo</u>" para sentarse allí al lado de su HIJO, el CRISTO ÍNTIMO, el ALMA.

2ª) ***<u>Transferencia</u>***: Cuando las energías del CENTRO SACRO, enfocadas hasta ahora en el trabajo de creación y generación física, y por lo tanto origen del interés y la vida sexual, son SUBLIMADAS, REORIENTAS y ASCENDIDAS al CENTRO LARÍNGEO, entonces el aspirante se convierte en una fuerza CONSCIENTE y CREADORA en los Mundos Superiores; traspasa el "velo", y empieza a crear el canon de las cosas que, oportunamente, traerá el "NUEVO CIELO" y la NUEVA TIERRA.

3ª) ***<u>Transferencia</u>***: Cuando las energías del PLEXO SOLAR -hasta ahora expresión de la potente naturaleza de deseos, que nutre la vida emocional de la personalidad- son también TRANSMUTADAS y REORIENTADAS y después conducidas al CENTRO CARDÍACO, sé obtiene como resultado la <u>COMPRESIÓN DE LA CONCIENCIA</u>, el <u>AMOR y el PROPÓSITO Grupales</u>, que hacen del aspirante un <u>Servidor de la Humanidad</u> y un asociado de los Hermanos Mayores de la Raza.

<u>Otros Centros o Chakras Menores</u>

El Cuerpo Etérico está compuesto totalmente de LÍNEAS DE FUERZA y de puntos donde esas líneas se **Cruzan**, formando al cruzarse Centros De Energía. De

esta manera se forman CINCO ZONAS a lo largo de la columna vertebral y DOS en la Cabeza. Así aparecen los *Centros Mayores* (ya estudiados) y un vasto número de *Centros Menores* que están situados en muchos lugares en el cuerpo humano. La forma en que aparecen estos **CENTROS** (mayores y menores) al cruzarse las Líneas de energía sobre un mismo punto son las siguientes**: 1º)** Donde las Líneas se cruzan **21** vez, se hallará un Centro Mayor, de los cuales hay SIETE, que ya hemos estudiado. **2º)** Donde se cruzan **14** veces, aparecen los Centros Menores, de los cuales hay 21 de relativa importancia, y 49 aún más pequeños. **3º)** Donde se cruzan **7** veces, tenemos Centros Diminutos, de los cuales hay centenares. Quizás sería de interés para el estudiante conocer dónde se hallan, al menos, los **21 Centros Menores**. Estos pueden ser localizados en los siguientes lugares: Dos de ellos Delante De Los Oídos, donde se unen los huesos de la mandíbula. Otros dos están exactamente Encima De Los Senos. Uno donde Se Unen Los Huesos Pectorales, cerca de la glándula tiroides, Éste, juntamente con los Centros de los Senos, forma Un Triángulo De Fuerza. Uno en Cada Palma De La Mano. Uno en Cada Planta De Los Pies. Uno Detrás De Cada Ojo. Dos también Conectados A Las Gónadas. Uno Cerca Del Hígado. Uno Vinculado Al Estómago, por lo tanto relacionado con el Plexo Solar. Dos Vinculados Al Bazo. Éstos forman en realidad UN CENTRO, formado por los dos superpuestos. Uno Detrás De Cada Rodilla. Un poderoso Centro está estrechamente relacionado con el Nervio Vago. Éste es muy potente y está considerado por algunas escuelas ocultistas como un Centro Mayor; no se halla en la columna vertebral, sino cerca de la glándula timo. Otro Cerca Del Plexo Solar, y relaciona a éste con el Centro Básico, formando así un TRIÁNGULO con el Centro Sacro, el Centro Plexo Solar y el Centro Básico. ***Aparte de estos CENTROS MENORES ya***

***mencionadas tenemos también*:** Un Centro o Chakra Menor situado justo en el centro del "Loto de mil Pétalos" Centro Coronario. Este centro menor tiene 12 Pétalos de intenso color blanco y dorado. Teniendo a su vez una íntima relación con el Centro Cardíaco. **Podría decirse que es el CORAZÓN en la Cabeza** Un Centro Menor situado un poco por debajo del Chakra Cardíaco de 8 Pétalos. Este CENTRO es un pequeño corazón espiritual donde se medita (por algunos yoguis) sobre la LUZ o sobre la Amada Divinidad. El Maestro Interno suele utilizar este CENTRO para hacer contacto con el discípulo.

Los 5 Centros O Chakras Planetarios:

No es de extrañar, a esta altura de nuestros estudios, que comprendamos que al igual que el ser humano posee ciertos Centros de energías, también el Planeta Tierra como una Entidad Mayor posee también sus CENTROS o **CHAKRAS PLANETARIOS,** por los cuales circulan FUERZAS de muy diversas cualidades. Existen en la actualidad, **CINCO** Grandes **PUERTAS o CENTROS PLANETARIOS** expresándose por medio de Cinco Entradas Planetarias situadas en las siguientes zonas**:**

1.) **En Ginebra**. - El Continente Europeo.
2.) **En Londres**. - La Comunidad Británica De Naciones.
3.) **En Nueva York**. - El Continente Americano.
4.) **En Darjeeling**. - Asia Central Y Occidental.
5.) **En Tokio**. - El Lejano Oriente.

Actualmente, estos CINCO CENTROS están siendo vitalizados en forma anormal y deliberada. La energía que fluye de ellos está afectando profundamente al mundo y constituyendo una gran esperanza para el futuro, pero a veces, produciendo efectos destructores y desastrosos en lo que se refiere al aspecto material. Hay

Dos Centros todavía para completar los 7 en la vida planetaria que están relativamente pasivos, en lo que atañe a cualquier efecto mundial. **(**El Maestro Tibetano señala que algún día se descubrirá: Uno dentro del Continente Africano y, mucho después otro será descubierto en la región de AUSTRALIA. Sin embargo, ahora sólo nos conciernen los 5 CENTROS de esta Quinta Raza Raíz.

“Ya sea para el hombre o para el Cosmos los Chakras representan las puertas sagradas por donde la Divinidad Inmanente y Trascendente puede asomarse y irradiar Su Divina Gracia hacia todos los Planos del Universo”

Capítulo. XI.

LA CIENCIA DE LA MEDITACIÓN

"La Construcción del Antakarana"

El amplio interés que el tema de la MEDITACIÓN ha despertado en la actualidad, evidencia UNA NECESIDAD MUNDIAL que exige clara comprensión. Cuando descubrimos una tendencia popular hacia cualquier dirección UNILATERAL constante, podemos con certeza deducir que de ello surgirá algo que la raza necesita en su marcha hacia delante. Lamentablemente la MEDITACIÓN es considerada por quienes la definen superficialmente como un "modo de orar". Sin embargo, se puede demostrar que en la correcta comprensión del proceso de la MEDITACIÓN, y en su acertada adaptación a las necesidades de nuestra civilización moderna, se encontrará la solución de nuestras dificultades PEDAGÓGICAS y el método por el cual será posible llegar a la comprobación de la existencia del **ALMA**.

En general la MEDITACIÓN es un hábito poco frecuente en el hombre. De vez en cuando, cuando se encuentra en dificultades y tiene problemas que resolver, o cuando sufre, entonces, por lo general, el hombre se CONCENTRA y REFLEXIONA porque necesita encontrar

una solución. Pero a esto todavía no se le puede llamar MEDITACIÓN; se trata tan sólo de una reacción instintiva natural frente al peligro o a la desgracia. Sí, en estos momentos, instintivamente, el hombre, que necesita de un refugio, se recoge en sí mismo, e incluso puede ser que empiece a REZAR, dirigiéndose a un Ser al que había descuidado, porque hasta entonces todo marchaba bien. Así pues, ahora se vuelve hacia este SER, le busca, porque recuerda que, cuando era niño, sus padres le habían dicho que era TODOPODEROSO, OMNISCIENTE y AMOROSO; se dirige a ÉL para pedirle ayuda y socorro con la mayor humildad, con un sentimiento poderosísimo. Sí, pero para eso tienen que darse circunstancias excepcionales: un peligro, una guerra, una enfermedad, la muerte... En la vida corriente, cuando están tranquilos y dichosos, los hombres no tienen ningunas ganas de REZAR o de MEDITAR, y no consideran en absoluto este ejercicio como necesario e indispensable; ni siquiera ven su utilidad. Cuando todo va bien piensan que no tienen por qué perder el tiempo en las regiones vagas y nebulosas de la MEDITACIÓN. Pero cuando sobrevienen las desgracias, cuando arrecian las grandes dificultades, cuando se dan cuanta de que nada de lo que es concreto y material puede ayudarles, entonces buscan internamente un apoyo, un socorro, una protección en las REGIONES CELESTIALES: Eso está bien, pero hubieran encontrado más fácilmente este apoyo si no hubiesen esperado el advenimiento de circunstancias excepcionales para recurrir al CIELO, si hubiesen aprendido a hacer de la MEDITACIÓN una práctica cotidiana.

Naturalmente, no hay que hacerse muchas ilusiones, porque es muy difícil meditar. Mientras estemos comprometidos en ocupaciones prosaicas o sumergidos en las pasiones, no podemos meditar. HAY QUE TRATAR DE LIBERARSE INTERIORMENTE PARA

PODER PROYECTAR EL PENSAMIENTO HASTA LO ETERNO. Hay algunos individuos que meditan durante años, pero perdían el tiempo o incluso se desequilibraban, porque NO SABÍAN, o no querían saber, que para MEDITAR hay que cumplir ciertos requisitos. Mientras no seamos libres interiormente, no podemos meditar. Pero, ¡cuántos especulan, roban, beben, o se acuestan con cualquiera, y después... ((MEDITAN)) !No!, así no es posible meditar, porque estas personas retienen el pensamiento en las Regiones Inferiores, y la naturaleza de estas actividades no lo permiten. Sabemos que la MEDITACIÓN se está poniendo de moda, pero esto es un dato que a veces puede ser preocupante, porque únicamente vemos a uno cuantos pobres desgraciados que se están aventurando en un terreno que no conocen. ¿Cómo queremos MEDITAR si no tenemos un IDEAL ELEVADO que nos libere de nuestros caprichos, desenfrenos, veleidades, deseos, y nos conduzca hasta el Cielo? No podemos MEDITAR si no hemos vencido ciertas debilidades, si no hemos comprendido determinadas VERDADES; y no sólo no podemos, sino que aún es peligroso intentarlo.

Algunos cierran los ojos o adoptan determinadas posturas, pero, ¿qué suceden interiormente? ¿Dónde están? Sólo Dios lo sabe. Si entramos en su cabeza para ver lo que pasa, veremos que los pobres ¡están durmiendo! En eso consiste la meditación profunda... Por lo demás, actualmente, ¡se han llegado a realizar demostraciones públicas de meditación! Eso es ridículo. ¿Qué meditación puede realizarse ante un público? En realidad, sí es posible hacerlo; pero hay que estar muy avanzado, muy liberado para ser capaz de meditar en cualquier lugar y en cualquier momento, puesto que el ESPÍRITU está continuamente conectado con el Mundo Divino. Pero tener ese AMOR para con el Mundo Divino presupone una evolución excepcional, y éste no es el caso

de los que hacen estas demostraciones de meditación. La MEDITACIÓN no es un ejercicio tan sencillo como se imagina la gente, hay que estar muy avanzado para meditar y, sobre todo, hay que tener un AMOR formidable para con el Mundo Divino. De ser así, sin que nos tengamos que esforzar, nuestro pensamiento ya está CONCENTRADO, y aunque no queramos, MEDITAMOS; nuestro pensamiento está tan liberado que puede hacer su trabajo independientemente de nosotros.

Algunos dicen: **"**Desde hace años trato de meditar, pero mi cerebro se bloquea y no consigo nada.**"** ¿Por qué? Porque no han comprendido que cada momento de su vida no está aislado, sino que está conectado con todos los momentos que le preceden, con lo que se llama el pasado. No han comprendido que su pasado les entorpece, les estorba, y como quieren meditar a pesar de todo, ***FUERZAN SU CEREBRO***, y entonces éste se ***BLOQUEA***. No hay nada que hacer... No se les ha ocurrido decirse: "Quiero meditar, así que debo preparar mi cerebro y mi organismo; debo ponerlo todo a punto para tener la posibilidad de trabajar correctamente." Supongamos que hayamos discutido con alguien. A la mañana siguiente, cuando queremos MEDITAR, este recuerdo nos persigue, y no dejamos de pensar: "¡Ah! Me ha dicho esto o aquello... si le encuentro, ¡va a pasar un mal rato!" Y éste es el tema alrededor del cual va a girar la meditación. ¡Un barullo un caos!. En vez de elevarse hasta las Regiones Divinas, cada cual remueve todo lo que ha vivido en el pasado, y éste pasa una y otra vez... un verdadero cortijo de rostros y de acontecimientos que se van presentando, con lo cual resulta imposible salirse del atolladero. La misma historia se repite durante años, y así, evidentemente, no se obtienen resultados positivos. El hombre puede llegar a ser todopoderoso, pero únicamente si sabe un cierto número de cosas y, en particular, **que cada momento de la existencia está**

conectado con los que le preceden. Esto es lo que quería decir JESÚS cuando aconsejaba no preocuparse por el mañana. Sí, porque si ordenáis vuestra vida hoy, el mañana os encontrará libres: podréis disponer de vosotros cuando queráis y concentrar vuestro pensamiento en el tema que deseéis, porque lo habréis arreglado todo el día anterior. Mientras que si no habéis arreglado nada, al día siguiente os encontráis con obstáculos, debéis afanaros a diestra y siniestra para remediar las lagunas y los errores del pasado y no sois libres para trabajar en el presente ni para crear el futuro.

Debemos, pues, prepararnos de antemano, y cuando seamos libres en nuestro cuerpo, en nuestros pensamientos y en nuestros sentimientos, cuando hayamos escapado, por fin, de esta prisión que es la vida cotidiana, empezaremos a elevarnos internamente: Sentiremos que existe una nueva vida, vasta, amplia, profunda; y nos sentiremos tan dilatados, tan extasiados, que nos elevaremos hasta otra Región... Una Región que, en realidad, está DENTRO DE NOSOTROS: **sí, esta Vida Divina FLUYE dentro de nosotros**. Y entonces, por fin, llegamos a vivir, por un momento, la verdadera vida. Así es como el Mundo Divino empieza a despertarse en nosotros, y luego ya no podemos olvidarlo; tenemos la certeza de que el Alma es una REALIDAD, de que el Mundo Divino existe y de que está poblado por innumerables criaturas. ¿Por qué esta certeza? Porque habremos logrado desencadenar unas fuerzas todavía desconocidas, unas fuerzas mucho más poderosas y benéficas, mientras que antes estábamos atrapados en un engranaje de fuerzas hostiles que nos carcomían hasta aniquilarnos.

“ Esto Es Lo Que Los Iniciados Saben Y Nos Han Enseñado Siempre. La Meditación Es Una Cuestión Psicológica, Filosófica, Espiritual, Un Acto Cósmico De La Mayor Importancia. Y Una Vez Que El Discípulo Ha Paladeado El Sabor De Este Mundo Superior,

Su Convicción Se Refuerza Y Siente Que Sus Facultades Empiezan A Obedecerle”.

Diferencia Básica Entre La **"Oración"** ***y la*** **"Meditación".**

Será útil establecer con claridad la meta definitiva que persigue el hombre culto cuando empieza a practicar la meditación y diferenciar entre la meditación y lo que el cristiano llama plegaria. Es esencial tener una idea clara de estos puntos, si queremos progresar en forma práctica, pues la tarea del investigador es ardua; necesita algo más que un entusiasmo pasajero y un esfuerzo momentáneo, para dominar esta ciencia y aplicar eficazmente su técnica. Vamos a considerar primeramente el último de los dos puntos mencionados y compararemos los métodos de la plegaria y de la meditación. La **oración** puede describirse, quizás, con los versos de *J. Montgomery*:

“ Plegaria es el sincero deseo del alma, expresado o inexpresado, el movimiento del fuego oculto, que se estremece en el pecho.”

Expone la idea del deseo y del requerimiento; la fuente del deseo es el corazón. Pero debe tenerse en cuenta que el deseo del corazón puede ser la adquisición de algo que la personalidad ambiciona, o las posesiones trascendentales y celestiales que el alma anhela. Sea lo que fuere, la idea básica es demandar lo que se desea, y así entra el factor anticipación, y también algo se adquiere finalmente, si la fe del peticionante es suficientemente intensa.

La **meditación** difiere de la oración en que es, ante todo una orientación de la mente, orientación que produce comprensión y reconocimiento, y se convierte en conocimiento formulado. Existe una gran confusión en la

mayoría de las personas sobre esta diferencia. *Bianco de Siena* hablaba realmente de meditación, cuando dijo**:**

"¿Qué es la oración, sino la elevación de la mente directamente a Dios?".

Las personas polarizadas en su naturaleza de deseos, siendo predominantemente de tendencia mística, demandan lo que necesitan, se esfuerzan por adquirir en la plegaria virtudes largo tiempo anheladas; ruegan a la Deidad que los escuche y mitigue sus dificultades; interceden por sus seres queridos y quienes los rodean; importunan a los cielos por las posesiones materiales o espirituales, que consideran esenciales para su felicidad. Aspiran y ansían cualidades, circunstancias y factores condicionantes, que simplifiquen sus vidas o los liberen, para alcanzar lo que creen ser la libertad para una mayor utilidad; agonizan orando, para obtener alivio en sus enfermedades y padecimientos, y tratan de que Dios responda a su demanda mediante alguna revelación. Pero este pedir, demandar y esperar, son las principales características de la oración, predominando el deseo e implicando el corazón. La naturaleza emocional y la parte sensoria del hombre busca lo que necesita, y el campo de las necesidades es grande y real; el acercamiento se hace por medio del corazón.

La meditación lleva el trabajo hasta el reino mental; el deseo cede su lugar al trabajo práctico de preparación para el conocimiento divino, de manera que el hombre que inició su larga carrera y experiencias de la vida con el deseo como cualidad básica, y alcanzó el estado de adoración de la Realidad divina tenuemente percibida, **pasa ahora del mundo místico al del intelecto**, al de la razón y de la eventual comprensión.

El hombre que ha llegado a identificarse con el CORAZÓN de la Divinidad es un Verdadero MÍSTICO, este grado dentro de la evolución del ser humano es un

estadio INTERMEDIO. Si desea seguir evolucionando, inevitablemente, ha de convertirse en OCULTISTA o CONOCEDOR y, no solamente identificarse con el Corazón Divino, sino también como lo hace el OCULTISTA con la MENTE DEL CREADOR y participar conscientemente en Su Obra. Sin embargo, hay que decir que nadie puede alcanzar el grado de Ocultista a no ser que haya superado y sintetizado en su interior el estadio del Místico. Los dos se expresan de la siguiente manera**:**

- EL MÍSTICO está polarizado en su naturaleza Emocional Superior (corazón).

- EL OCULTISTA se polariza en la CABEZA y utiliza el Corazón de la MENTE.

- EL MÍSTICO utiliza la ORACIÓN para su desenvolvimiento, mientras que el OCULTISTA utiliza la MEDITACIÓN CREADORA con el propósito de ser un SERVIDOR eficaz en manos de Dios.

- EL MÍSTICO puede alcanzar cierto grado de INICIACIÓN, pero a no ser que se transmute en OCULTISTA no podrá llegar a ser un MAESTRO DE SABIDURÍA, ya que éste utiliza tanto el corazón como la mente integrada.

LA MEDITACIÓN EN LA “ *NUEVA ERA* ”

La meditación de la Nueva Era es una flecha que vuela hacia el Cosmos. En el pasado, la meditación era adoración, deseo, aspiración y devoción. En la Nueva Era, será pensamiento, síntesis, alegría, bienaventuranza, trabajo y sacrificio, planteando la cuestión a la luz de nuestra más alta tensión intelectual y extrayendo la respuesta, la solución de nuestras necesidades, de las profundidades de nuestra Alma.

El tema de nuestra meditación no será personal sino global, un tema que pertenezca a toda la humanidad, o incluso a todos los reinos del globo, y cada cuestión personal nuestra será considerada desde el punto de vista de la necesidad global, de la respuesta global. En el pasado, éramos egoístas. Alzábamos muros entre hombre y hombre, entre nación y nación, entre raza y raza. Creábamos contaminación en nuestros mundos físico, emocional y mental. En la Nueva Era estamos obligados a eliminar estos muros y esta contaminación en el sendero de nuestra supervivencia y liberación.

En la historia de la humanidad, sólo ahora sentimos el hecho de que el hombre, los grupos, las naciones no son islas sino células del enorme cuerpo de la humanidad, y que es condición de la humanidad que decida el destino de cada célula. He aquí por qué en la Nueva Era, las almas de la nueva Era meditarán sobre cuestiones universales, sobre problemas universales, para eliminar si es posible la miseria que nos acarreáramos. A veces, la gente piensa que los de la nueva Era son los jóvenes, o los niños del mundo, porque presumen que cada nueva era produce su propia cosecha. Esto no es así. En el pasado, tuvimos gente que estaba 3000 años delante de nosotros en su pensar. **Ser de la Nueva Era nada tiene que ver con la edad de una persona sino con la actitud mental y la comprensión**. Ser joven no significa que usted pertenezca a la Nueva Era. No es la edad del cuerpo la que decide el tipo, sino la consciencia. Si la conciencia actúa en armonía con el Plan; si su vida en conjunto refleja su conciencia; si usted piensa y actúa en términos de una sola humanidad, de un solo mundo; Si usted siente que no pertenece a sí mismo sino a la humanidad; si usted desarrolla y extiende sus facultades intelectuales y a ello iguala sus cualidades del corazón, su amor y compasión por la vida como un todo; si usted trata de transfigurar su personalidad a través del recto vivir,

del recto sentir, del recto pensar y del recto discriminar; si usted ahorra su tiempo, su energía y su dinero para consagrarlos al bienestar de la humanidad; si usted disipa el temor, el odio, los celos y el crimen a través de su propia vida y sus propios pensamientos; si usted construye puentes entre hombre y hombre, entre nación y nación, y piensa en el bien supremo para la humanidad; si usted expande su horizonte hacia el Cosmos, y ahonda su humildad a la luz del Cosmos; si usted está agradecido a la Existencia como un todo, y puede entender a las flores, a los árboles, a los pájaros, a los seres humanos en su amor... entonces usted es un hombre de la Nueva Era, un hijo de la Nueva Era, y está en el Sendero hacia el Cosmos. **Usted es una antorcha llameante que conduce a la humanidad de la oscuridad a la luz, de lo irreal a lo real, de la muerte a la inmortalidad, del caos a la belleza.**

Existe un llamado, un llamado en pos de más luz, de más amor y de más belleza. Quienes oyen este llamado, y responden, entran en el sendero del esfuerzo, en el sendero del servicio, y en el sendero de la alegría. El sendero de la meditación es el sendero del esfuerzo, del servicio y de la alegría. Este gran llamado es el llamado de nuestra esencia más recóndita. Es un llamado de liberación, de libertad, de remisión. El fuego creador que está dentro de nosotros quiere dominar a sus vehículos, conducirlos hacia la transfiguración, de modo que su gloria brille en el mundo como gran belleza, como gran amor y alegría, y luego extienda su belleza, su amor y alegría hacia toda la humanidad, hacia todo el sistema solar... hacia el Cosmos, a través de una vida de sacrificio y servicio.

Todos los que respondieron a este llamado se convirtieron en fuentes de belleza, amor y alegría. Lo mejor que tenemos en nuestra cultura es el regalo de

tales hombres. Ellos se convirtieron en un "**sendero por el cual el hombre puede triunfar**". Sus visiones supremas están aún vivas en el gran espacio materno como formaciones magnéticas y radiactivas, como grandes ideas, como grandes formas-de-pensamiento. En cualquier tiempo en que el hombre eleve su conciencia a través de la meditación y se sintonice con estas grandes visiones, empieza a impresionar su cerebro, creando grandes bellezas y visiones similares para el gran avance y empeño hacia la perfección. Detrás de este llamado está también la totalidad del Plan de los grandes Iluminados. Quienes están en el Sendero de la evolución cósmica como ardientes pilares de luz, como doradas puertas de la libertad.

Es la Voz del corazón del Sol místico, que llama a Sus chispas dispersas para que vuelvan a Casa ".

La meditación es una de las ciencias máximas que pueden salvar a nuestro planeta de la destrucción total y convertirlo en una estación de la hermosura a través de la cual el hombre puede tomar contacto con la hermosura del Cosmos. Es la ciencia de la manipulación de la energía, de acuerdo con la Voluntad de la Vida Cósmica. Los pensamientos reales son formulaciones de esta Voluntad, en el hombre, en el planeta, en el sistema solar y más allá. Son de naturaleza eléctrica, y tienen un efecto tremendo sobre los elementos y los reinos de nuestro globo. Sólo a través del USO CORRECTO de las potentes energías de la mente podremos impedir la destrucción total y entrar en la puerta de la Nueva Era.

La meditación, en la Nueva Era, será un trabajo para revelar las leyes de la supervivencia para toda la humanidad, para crear un mundo en el que el hombre florezca hasta su más alta potencialidad. En el pasado, la meditación se efectuaba para la salvación personal, para la satisfacción personal. En la Nueva Era, es para toda la

humanidad, para todos los reinos. La meditación en la Nueva Era es pensamiento creador a través de la luz de la **intuición** y de **conformidad con el Plan Divino**. En la Nueva Era, la meditación implicará no sólo los esfuerzos místicos de la humanidad, sino que también implicará los campos político, educativo, filosófico, artístico, científico, religioso y económico; creará armonía dentro y entre todos estos campos bajo el ritmo del Plan Divino, de la Voluntad Divina. Así, la meditación será no sólo ganar discriminación, tomar contacto con grandes poderes, tener inspiración y alegría, sino también hacerlos bajar a la vida práctica, transformar nuestra vida en todos los niveles, curando las heridas de la humanidad, construyendo puentes y revelando la unidad, la síntesis detrás de toda creación.

"La Finalidad De La Meditación Es Aniquilar Los Obstáculos En El Sendero De Esta Expansión, Y Volvernos Más Conscientes De Nuestras Relaciones Cósmicas Y De Nuestro Destino Cósmico".

La meditación nos introduce en la libertad, y en vez de ser esclavos de nuestros puntos de vista y deseos egocéntricos, nos convertimos en parte o incluso en uno solo con el punto de vista cósmico. Así ayudamos a poner fin a la miseria de todas las civilizaciones anteriores, civilizaciones que brotaron de las lágrimas, del sufrimiento, del dolor y de la sangre humanos.

La meditación es un proceso de florecimiento interior, un proceso de carga de nuestros vehículos con energía espiritual. Esta energía regenera nuestro cuerpo, limpia el vehículo emocional, y purifica nuestra mente, y como resultado nuestro cuerpo físico aparece más joven y se vuelve radiactivo, nuestro corazón entra en la paz, y nuestra mente se agudiza y vuelve más inclusiva. Es un hecho que las emociones negativas desgastan nuestro cuerpo y que las preocupaciones, el pensamiento

separativo y egoísta nublan nuestras mentes. La meditación libera luz sobre estos tres niveles y empezamos a regenerar nuestros vehículos e irradiar vitalidad, paz y serenidad. La meditación nos capacita más en nuestros deberes y trabajos diarios, porque acrecienta nuestro recto juicio, agudiza nuestro poder de observación, aumenta nuestro control sobre el cuerpo, apresura nuestras acciones y las vuelve más precisas.

El Peligro De Las Fórmulas Equivocadas.

Existe por doquier toda una gran variedad de ejercicios, fórmulas y meditaciones que aunque en apariencia prometen favorables beneficios en realidad entorpecen mucho al aspirante en el Sendero, y es por ello y a la gran complejidad del tema, que se ha de saber, reconocer y distinguir entre el grano y la paja (esotéricamente hablando). Lo que puede ser bueno para uno, no precisamente lo es para otro. Hay factores de cultura, de constitución y de grado de evolución que condicionan a la hora de ejercitarse en cualquier práctica. Hace falta, verdaderamente, una **CULTURA ESOTÉRICA** para que vayamos poco a poco comprendiendo cuales son nuestras principales necesidades. Y en la medida en que vayamos avanzando y, comprendiendo los cuatro pilares básicos de la evolución espiritual, todo lo demás se desenvolverá naturalmente. A continuación vamos a dar algunos CONSEJOS o sugerencias que deberemos tener presentes a la hora de enfrentar algunas prácticas ocultistas. Estos consejos están destinados a algunas fórmulas que no son convenientes y que deberíamos evitar para el correcto desarrollo en el avance espiritual. Algunas de estas fórmulas que deberíamos evitar son:

A- Debemos evitar todos los ejercicios que nos hagan mentalmente pasivos, como podrían ser la MEDIUNIDAD, o el intentar afanosamente dejar la mente vacía o en blanco. De esta manera imprudente de obrar matamos la mente y el hombre ya no puede ser utilizado por su Alma para realizarse. Debemos aprender a controlar la mente e incluso subyugarla pero ordenadamente y de una forma positiva. Se ha de **orientar** correctamente a la mente, como a un río, pero nunca detenerla.

B- Debemos evitar las prácticas de meditaciones que estimulen directamente los CENTROS o CHAKRAS inferiores, ya que es muy peligroso e incluso anormal. Todo verdadero Ocultista se ocupa de los CENTROS situados desde el cardíaco hacia arriba, y muy especialmente del Chakra Ajna (entrecejo).

C- Cualquier ejercicio que intente despertar algún "poder oculto" también debe ser encarecidamente evitado. Los PODERES latentes del hombre superior son activados plenamente por el Alma cuando el hombre está preparado. Primero busquemos el Reino de Dios y todo lo demás se nos dará por añadidura.

D- Olvidémonos plenamente la idea equivocada de DESPERTAR a la Energía KUNDALINI por nuestra propia voluntad. Esa tremenda FUERZA se actualizará en la medida en que el hombre sea capaz de actuar como transmisor del propósito divino, ya que el verdadero Ocultista nada tiene que ver con Ella, por muy atractiva que ésta se presente para los estudiantes ansiosos de experimentar

E- Evitemos trabajar con la MAGIA INFERIOR, como pueden ser Invocaciones o llamamientos a entidades de escasa evolución como los ELEMENTALES de la NATURALEZA. (El Mago Blanco se ocupa de Entidades que se encuentran precisamente en un Escalón más

elevado que estos *ELEMENTALES*, como son los "DEVAS o ÁNGELES).

F- Debemos evitar todas aquellas seudo-meditaciones que sólo traten de estimular nuestro cuerpo emocional, por muy placentero que sea. La meditación es una Ciencia de encuentro con el Alma, para que ésta pueda expresarse a través del cerebro físico, y no para quedarnos “embobados” en las nubes de emoción suprema.

El Poder Del Pensamiento

En su Libro "***LA CIENCIA DE LA MEDITACIÓN***", *H. Saraydarian* en la introducción, nos expone un ejemplo de su propia historia personal al mostrarnos un maravilloso acontecimiento que tuvo lugar en su juventud, y que expresa magistralmente de lo que es capaz el poder del pensamiento. Él describe lo siguiente**:**

“... Recuerdo que siendo yo niño, mi padre me llevó a una cueva que se extendía bajo tierra cerca de una milla. Mi padre blandía una gran antorcha y yo le seguía con cuidado, al tiempo que miraba las grandes sombras en las paredes y escuchaba los ecos de nuestras palabras.

Al final, nos detuvimos junto a algunas rocas. Mi padre me mostró una con forma de lengua, de unos dos pies de espesor, que se proyectaba desde una capa horizontal de la roca, en la caverna. También me mostró en lo alto una roca que parecía un dedo, de la que caían gotas rítmicamente. Después que vi estas rocas, me dijo: "Tengo una pregunta para ti. Viste la gota que cae del techo, ¿pero viste de dónde venía?" Me miró, y sostuvo en alto la antorcha para verme mejor. Advertí que las gotas estaban cayendo sobre la roca y la atravesaban. Era curioso porque la roca era muy gruesa. Me arrastré bajo la roca para ver qué sucedía. Vi que tenía una perforación de una pulgada de diámetro y que las gotas atravesaban directamente un orificio que parecía un tubo y caían en el piso. -¿Sabes cómo ocurrió? No. -¡ Piensa! -Las gotas percutieron la roca durante siglos y la

perforaron. ¡Sí! Te traje para que vieras este hecho y aprendieras una lección. Un pensamiento concentrado en cualquier dirección, si es continuo puede hacer cosas que parecen imposibles.

Cuando acabábamos de salir de la cueva, mi padre me miró de nuevo en los ojos y me dijo: -El poder del pensamiento y el secreto de cómo pensar, éstas son las llaves para todas las cerraduras. No lo olvides. Lo más débil es una gota, pero puede perforar una roca. Entonces saltó sobre su caballo y me alzó frente a él. Estábamos atravesando las altas montañas hacía la sinfonía del ocaso".

El verdadero DISCÍPULO es un ser convencido de que el PENSAMIENTO es una realidad y de que todos los poderes están en el pensamiento. Sabiéndolo, incluso en las circunstancias más desfavorables de la vida en las que los demás se sienten desdichados, engañados, el discípulo puede actuar mediante el **PENSAMIENTO**; nunca pierde el tiempo y nadie puede limitarle: es libre, y por encima de todo, es un CREADOR de su Destino. Los que no están acostumbrados a trabajar con su MENTE se lamentan continuamente de que les falta algo, de que están oprimidos, atados; siempre encuentran un motivo para sentirse desgraciados y es que no se han dado cuenta de que DIOS ha dado al ser humano todas las POSIBILIDADES, pero sólo en el campo MENTAL: El día en que sepan aprovecharse de todas las circunstancias de la vida para mantenerse en las ALTURAS, gracias al PENSAMIENTO, lo dominarán todo. Ésa es una CLAVE FUNDAMENTAL, y la MEDITACIÓN se encarga de desarrollar armoniosamente dicho potencial.

Que Hace La Meditación

La meditación es el resultado inevitable del proceso de evolución, del impulso hacia la perfección. Un ser humano no puede vivir y crecer sin respirar. La respiración es vida para el cuerpo. La meditación es un

género de respiración, y es imposible vivir el Sendero del discipulado y de la iniciación sin la meditación. Cuando el hombre promedio entra en el **Sendero** siente un gran impulso, un gran ímpetu para meditar; la bellota humana siente en sí las fuerzas de la naturaleza y quiere destruir todas las limitaciones, volverse liberada, y encontrar su camino hacia la luz, el amor y el poder del mundo interior. **-** Los aspirantes degeneran y mueren espiritualmente sin meditación apropiada, pero florecen e irradian más vida cuando meditan. La meditación es la respuesta a un llamado interior, al llamado del futuro. Algún gran imán libera y evoca en ti la luz oculta y te convoca, una etapa tras otra, hasta que encuentras dentro de ti al primer gran imán, tu Alma.

Se nos dice que el Ángel Solar o "Alma Divina" dentro de nosotros está en meditación continua y que su meditación se dirige dentro de ambos mundos: el mundo objetivo y el mundo subjetivo, o el mundo de la personalidad y el mundo del espíritu. El Alma se empeña en penetrar en los misterios de la Mónada "espíritu" y, entre tanto, de llamar hacia arriba al peregrino que puede haber perdido su Sendero en el laberinto físico, emocional y mental. **-** Cuando se responde al llamado del Alma, el ser humano en evolución empieza a ponderar, a reflexionar, a aspirar y a meditar. Primero, su meditación es muy corta, pero gradualmente se torna cada vez más larga, ***hasta que toda la vida se convierta en un modo de meditación***.

La Meditación Es El Proceso Del Despertar A La Realidad Del Habitante Interior. Es La Ciencia De Entrar En Contacto Con El Pensador Interior.

Efectos Concretos y Globales De La Meditación:

- **A través de la meditación, la mente y su contraparte física, el cerebro, son puestos bajo el control del Hombre Interior**. Así, la meditación crea armonía y comunicación en los tres vehículos del hombre. Actúan como una sola unidad, bajo el comando de la inspiración interior.

- ***La meditación revela la síntesis*** que yace detrás de la aparente incoherencia de la forma. Una vez que se revela esto, el hombre se convierte en un sanador en todos los niveles de la personalidad. Irradia energía curativa, amor, sabiduría y vida. Esta síntesis se revela cuando las nubes y nieblas de sus hechizos e ilusiones han desaparecido, y se establece una comunicación verdadera entre los vehículos y la fuente de la síntesis. Tal comunicación es el secreto de todas las curas.

- ***La Meditación Purifica El Espacio***. El espacio está lleno de *formas-de-pensamientos* que vagan entre la luz y la oscuridad, el amor y el odio, la belleza y la fealdad. En nuestra atmósfera no sólo tenemos niebla, bruma, polvo, smog y nubes de varias clases, sino también oscurecedoras acumulaciones proyectadas por cerebros extraviados que envenenan la atmósfera y condicionan las mentes de las personas y de sus relaciones. Estas formas-de-pensamientos, como una epidemia, esparcen su influencia en cualquier tiempo, en cualquier lugar, si encuentran las condiciones apropiadas y los mecanismos apropiados de expresión. Estas formas-de-pensamiento están, en su mayoría, construidas con sustancia mental de bajo nivel y son la fuente de muchas ilusiones.

- ***La Meditación Conduce Al Servicio***. Y una vida de servicio abre los propios centros etéricos y convierte a uno en un hombre de poder, luz y amor. Hay una falsa técnica o medio que se usa para abrir los centros etéricos. Usa géneros especiales de meditación, drogas, ejercicios respiratorios y mantrams que estimulan

mecánicamente los centros etéricos. El hombre empieza a tener experiencias inusuales, oye voces, ve Visiones, siente diferentes sensaciones en su cuerpo, etc., pero eventualmente pierde su salud, su cordura y cae en un modo de vida miserable. **El mejor método para abrir los centros es una Vida de dedicado servicio**, que es el resultado de la meditación. El hombre empieza a servir cuando entra en contacto con su Alma. La meditación es la ciencia a través de la cual el hombre eventualmente entra en contacto con el Señor Interior y se vuelve radiactivo. Esta radiactividad se expresa como servicio. Cuando la vida de servicio continúa y las cualidades del Alma se expresan así, los centros empiezan a abrirse y desarrollarse e inundar el mecanismo con energías poderosas.

- ***La Meditación Construye Puentes Y Tiende Líneas De Comunicación Entre Varios Puntos***. A través de la meditación se empieza a construir una estación transmisora y receptora en la mente superior. Se toma de arriba y se da abajo. Pueden recibirse impresiones de la propia Alma, del propio Maestro, de la Jerarquía, e incluso del *"Centro donde se conoce la Voluntad de Dios".* Entonces, uno transmite gran amor, gran armonía, gran belleza y comprensión hacia el mundo de los hombres.

LOS PELIGROS DE LA MEDITACIÓN

"Una vida limpia, una mente abierta, un corazón puro, un intelecto ávido, una percepción espiritual sin velos, una hermandad hacia el propio condiscípulo; una presteza para dar y recibir consejo e instrucción... una voluntaria obediencia a los mandatos de la Verdad... un valeroso sufrimiento de la injusticia personal, una valiente declaración de principios, una brava defensa de quienes son injustamente atacados, y un ojo constante sobre el

ideal del progreso y la perfección humanas que la ciencia secreta describe; estas son las escaleras doradas por cuyos escalones el estudiante puede ascender al Templo de la Sabiduría Divina." ***H.P. Blavasky.***

1. El Maestro Tibetano, hablando sobre los peligros de la meditación, dice**: "**La meditación es peligrosa e improvechosa para el hombre que entra en ella sin la base del buen carácter y de la vida limpia. Entonces, la meditación se convierte sólo en un medio para introducir energías que sólo sirven para estimular los aspectos indeseables de su vida, tal como la fertilización de un jardín lleno de hierbas producirá una cosecha estupenda de éstas, y de ese modo destruirá a las flores débiles y minúsculas. La meditación es peligrosa cuando hay un motivo equivocado, como un deseo de crecimiento personal y de poderes espirituales, pues produce, bajo estas condiciones, sólo un fortalecimiento de las sombras en el valle de la ilusión y aporta el pleno crecimiento de la serpiente del orgullo, que acecha en el valle del deseo egoísta. La meditación es peligrosa donde falta el deseo de servir. El **servicio** es otra palabra a utilizar por la fuerza del alma para bien del grupo. Donde falta este impulso, la energía puede derramarse dentro de los cuerpos, pero a falta de uso y al no hallar salida, tenderá a sobreestimular a los centros, y producirá condiciones desastrosas al neófito. La **asimilación** y la **eliminación** son leyes de la vida del alma al igual que de la vida física, y cuando esta ley simple se descuida sobrevienen consecuencias graves tan inevitablemente como en el cuerpo físico.**"**

2. **Los peligros del astralismo**. Este es el peligro en que caen muchos aspirantes bienintencionados. Debido a falta de **alineación** y a bajos desarrollos psíquicos pasados, el aspirante, en el tiempo de la meditación, se desliza dentro del mundo astral y a través

de sus sentidos astrales oye, toca, ve, gusta y huele en el mundo astral, según su inclinación. El mundo astral es una esfera de fuerzas que actúan y construyen formas sobre los "prototipos" de los deseos. El alcance de los deseos nuestros y del mundo es ilimitado. Pueden mezclarse con sombras positivas y negativas, egoístas y desinteresadas, con amor y odio, con belleza y fealdad, con miedo y valentía. El mundo astral es un mundo turbulento de movimiento, color, forma, gusto y olor, y quienquiera caiga en esa esfera de fuerzas y formas ilusorias y no se libre de aquélla, pierde su cordura y salud. En los misterios egipcios, el mundo astral era simbolizado por un río oscuro, y el alma del difunto era protegida en una barca y dirigida al otro mundo, sin permitirle caer en las ilusiones del mundo astral. El mismo misterio se repite en la historia de Ulises y en El Libro Tibetano de los Muertos, e incluso en el libro décimo de La República, de Platón.

El plano astral no es un principio; es creado por nuestros deseos y hechizos. Cuando nuestros hechizos y deseos astrales desaparecen, no poseemos más cuerpos astrales y no somos influidos por el mundo astral. Cuando el cuerpo astral se purifica de todos los hechizos, se convierte en una extensión del plano **Búdico** y sirve como un vehículo puro de sensibilidad. Ningún hombre puede trabajar en cualquier plano sutil si en su consciencia física no desarrolló su consciencia hasta un grado que conscientemente pueda hacer funcionar en ese plano mientras está en la encarnación física. El Maestro Tibetano dice**:** "Cuando la mente se desarrolla indebidamente y cesa de unirse a lo superior y a lo inferior, forma una esfera propia. Este es el máximo desastre que puede alcanzar una unidad humana".

3. El peligro de dejar la Mente en Blanco. La meta de la meditación no es crear una mente dormida sino

crear una mente purificada, extremadamente bien organizada, sensitiva y bien entrenada de modo que un hombre pueda usarla como un faro y como un transmisor de impresiones superiores al mundo de los hombres. La mente no deberá ser puesta en inactividad o en blanco. Esto lleva a una inhibición de las ondas o formas del pensamiento que circulan en la atmósfera mental. Se congelan, por así decirlo, y se corta del cerebro el fluido circulante de energía vital. Esto causa gran fatiga, que se expresa en debilitamiento de la memoria y de una vida creadora. **La mente no se controla a través de la inhibición sino mediante la transmutación y la transformación**. A través de la meditación correcta, el contenido de la atmósfera mental se sublima y atraviesa un proceso en fusión en el que las viejas formas cambian en sustancia energética que se usará para construir formas más avanzadas que sirven a ideas mayores, pensamientos mayores y metas mayores.

Aquietar la mente en la meditación no significa tirar de las riendas del caballo (las actividades mentales), y hacerlas quedarse quietas. Por el contrario, aquietar la mente significa elevar su vibración tan alto que ninguna corriente de pensamiento inferior o impresiones emocionales y físicas la alcance; pero sólo las ideas, impresiones y *formas-de-pensamientos* de orden altísimo son registradas por ella, debido a su extrema polarización hacia los mundos superiores.

4. Los peligros del bajo psiquismo. Algunas personas usan la meditación para desarrollar poderes psíquicos. Este es uno de los máximos peligros. Los verdaderos poderes psíquicos son el resultado natural de la iluminación, de la expansión de consciencia, de mayor conocimiento, y de una vida de servicio dedicado.

Los maestros ocultistas nos aconsejan no jugar con los centros etéricos usando ejercicios respiratorios,

entonando mantrams, o concentrándonos en el fuego de Kundalini para elevarla por la columna vertebral al intentar desarrollar poderes psíquicos. Hay dos clases de psiquismo, el inferior y el superior. El psiquismo inferior es el resultado de un alma humana en desarrollo que está llena de maya, de hechizo y de ilusión. ¡No es una señal de espiritualidad!. El psiquismo inferior entra en la existencia usualmente cuando el alma humana en evolución se expresa a través de la parte inferior del centro del plexo solar, que está conectada inmediatamente con el mundo astral.

El psiquismo superior es el poder del **Ángel Solar**. La meta del alma humana es desarrollarse hasta un grado tal que se funda con el Ángel Solar a través de un matrimonio místico. Los pasos que conducen a este matrimonio comprenden la ciencia de la meditación. Antes que el alma pueda comprender y recordar, deberá unirse con el **Orador Silencioso**, "tal como la forma a la que se amolda la arcilla primero se une con la mente del alfarero". Cuando procede la fusión del alma humana con la luz interior, el psiquismo inferior desaparece y empieza el psiquismo superior.

LA MEDITACIÓN EN GRUPO

La meditación individual deberá conducir eventualmente a la meditación en grupo. El grupo deberá estar compuesto sólo por aquellos que realmente se esforzaron en realizar la meditación individual y que tuvieron un buen éxito real. La meditación en grupo es un proceso de formación de un canal unido para recibir luz, amor y poder, y para irradiarlo hacia todos los niveles en los que se hallan los miembros del grupo. La meditación en grupo y el servicio en grupo son como una sinfonía; es el resultado más fino de muchos instrumentos, puestos a tono y armonizados entre sí en la conciencia de grupo. En

la meditación en grupo, el fuego del corazón palpita, irradia y abraza los corazones de los miembros del grupo, y crea un centro subjetivo del corazón que es un centro real de amor verdadero. El amor verdadero, un amor que realmente emana del centro del corazón del grupo, se experimenta sólo en la meditación en grupo y en el servicio en grupo.

La meditación en grupo acrecienta tremendamente nuestra luz individual y nuestro poder de voluntad. Uno puede alcanzar algún grado de iluminación a través de la meditación individual, pero es imposible invocar el amor verdadero y la energía de la voluntad sin la meditación en grupo y el servicio en grupo. Las energías superiores podrán tocarse, liberarse y compartirse seguramente, y usarse constructivamente en la formación en grupo. La meditación en grupo puede ajustar y reparar muchos mecanismos individuales que estaban deformados o dañados. La máxima protección en el Sendero es el aura de grupo, la radiación de grupo. Y este aura y esta radiación son creadas solamente a través de la meditación en grupo y el servicio en grupo. Los pequeños son atrapados en un gran poder de aspiración. Su fe y visión se fortalecen. Su voluntad de servir se ahonda y su sentido de la realidad se aclara a través de la meditación unificada en grupo. En la meditación en grupo se degusta el sentido de unidad, se experimenta el sentido de hermandad. La meditación en grupo crea un pozo de energía, amor y luz, y los miembros del grupo podrán sacar de aquél su propia necesidad en cualquier condición, en cualquier tiempo.

La meditación en grupo nos ayuda también a controlar y corregir nuestros motivos de meditación. La mayoría de nosotros realiza la meditación para nuestro propio progreso, para nuestra propia liberación, para el aumento de nuestra propia luz, amor y poder, en principio no está mal, pero hay que subir en la espiral de

la evolución. **-** La meditación en grupo elimina esta actitud egoísta de nuestras mentes, y vemos lentamente que hay sólo una meta para la meditación: **servir a la humanidad en la luz de la Jerarquía Espiritual** y cargarse con el poder de la voluntad divina

NOTA: "En la actual era de Acuario ciertamente urge si cabe, la formación de grupos de MEDITACIÓN GRUPAL DE SERVICIO, es realmente importante y necesario. Es, posiblemente, el mejor Trabajo de REDENCIÓN MUNDIAL, y a la vez, la forma de evolución personal más rápida conocida." Sencilla en su apariencia, pero profundamente eficaz....

La MEDITACIÓN es un estado en el que el esfuerzo desaparece y queda sólo la EXISTENCIA, la experimentación continua de la EXISTENCIA DEL SER.

Capítulo. XII.

EL PODER DEL VERBO

"Los Mantrams"

> ***(("...En El Principio Era El "Verbo", Y El Verbo Era Con Dios, Y El Verbo Era Dios, y sin él nada de lo que existe pudiera haberse hecho...")))***
>
> *Evang. S.Juan*

En principio debemos recordar que todo movimiento es coesencial al ***SONIDO***. Donde quiera que exista el movimiento, existe el ***SONIDO***. Si bien el oído humano sólo logra percibir un limitado número de vibraciones sonoras, por encima y por debajo de estas vibraciones existen otras ondas que no se alcanzan a percibir. Todos los átomos, al girar alrededor

de sus centros nucleares producen ciertos sonidos, imperceptibles para el hombre, e incluso el FUEGO, el AIRE, el AGUA, y la TIERRA tienen sus notas sonoras particulares. Llegamos pues a la conclusión de que todo lo existente, ya sea una flor, una montaña o un río, tienen una nota peculiar que los caracteriza, y el conjunto de todos los sonidos que se producen en el Globo planetario viene a dar UNA NOTA DE SÍNTESIS en el coro del espacio infinito. Cada mundo tiene su NOTA CLAVE y el conjunto de todas las Notas Claves del Infinito forman la llamada por PITAGORAS "MÚSICA DE LAS ESFERAS".

El silencio es la fuente del sonido. El sonido surge del silencio. El silencio es eterno y permanente. El sonido es intermitente y temporal. El sonido surge del éter, que es un aspecto del Akasha. El sonido es la característica del Akasha. El Akasha es otro nombre que se da para referirnos al memorándum o marco naciente del sonido, del que surge el sonido. El sonido creado mediante el Akasha conduce a la revitalización de los cuatro elementos en el marco del quinto, que es el Akasha. La Creación es el resultado de los fenómenos del sonido. Los sonidos, al ser pronunciados rítmicamente, generan energía por medio de la reestructuración del entorno existente. El ser humano se da cuenta de que la música es un servicio que produce alegría. La música no es sino una composición Rítmica de sonidos. El sonido puede crear. El sonido puede construir y puede también destruir. Los Atlantes sabían cómo utilizar el sonido para mover bloques de piedra e incluso montículos. El sonido generado por el éter produce vibraciones en la luz, creando así los colores. El sonido y el color juntos crean las formas. De este modo el sonido es el responsable del color y de la forma. De ahí la importancia que tiene y la necesidad que tenemos de practicarlo de la manera adecuada.

El uso adecuado del sonido exige un uso correcto de la palabra. A menos que la palabra sea bien entendida y bien empleada, la práctica del sonido no puede tan siquiera ser apreciada. La palabra representa el detalle del sonido. El lenguaje contiene grupos de frases. La frase contiene grupos de palabras. La palabra está formada por grupos de sílabas. Las sílabas están formadas por letras que representan el sonido. Las sílabas a su vez están compuestas de consonantes y vocales. Las vocales son la vida del sonido y las consonantes son los vehículos de estos sonidos de vida. Así es como ha de conocerse primero la relación entre la palabra y el sonido. Cada vez que hablamos usamos muchos sonidos. ¿Es necesario utilizar tantos sonidos?, ¿Es absolutamente necesario hablar, a menos que no sea algo esencial?. Los sonidos en forma de **sonidos-semilla** son muy poderosos cuando se comprende bien su trascendencia. Nosotros, cuando hablamos utilizamos los sonidos indistintamente, porque no conocemos su sistema de valor. Es como un salvaje que utiliza el papel moneda como papel higiénico. Para quienes conocen el papel moneda, éste es un símbolo de poder adquisitivo, pero para quienes no lo saben es como cualquier otro trozo de papel. Esa es la diferencia entre el que conoce el sonido y la palabra y el ignorante.

Como pequeña introducción diremos que un **MANTRAM** es una energía mística dentro de una estructura de sonido. Todo ***mantram*** encierra en sus vibraciones un determinado poder. Por medio de la concentración y repetición se libera su energía y ésta toma forma. Cada **Mantram** está construido a partir de una combinación de sonidos derivados de las letras del alfabeto ***sánscrito*** o "Lengua de los Dioses".

La Importancia Esotérica De La Pureza De Palabra

Toda **idea** que tenemos en la **mente** tiene su contraparte en una **palabra**; ***"la palabra y el pensamiento son inseparables"***. La parte externa de una y misma cosa es lo que llamamos palabra, y la parte interna es lo que llamamos pensamiento. Ningún hombre por medio del análisis puede separar el pensamiento de la palabra.

Desde que el hombre existe han existido palabras y lenguaje. ¿Cuál es la conexión entre la idea y la palabra?. Aunque vemos que siempre debe haber una palabra con un pensamiento, no es necesario que el mismo pensamiento requiera la misma palabra. El pensamiento puede ser el mismo en veinte diferentes países, sin embargo, el lenguaje de ellos es diferente. El habla es la facilidad para expresar las opiniones y los pensamientos propios. Es un medio valioso que se le ha dado sólo a los seres humanos. Por eso uno tiene que aprender a usarlo apropiadamente.

El propósito del lenguaje es revestir el pensamiento y ponerlo a disposición de los demás. Cuando hablamos, evocamos un pensamiento y le damos vida, haciendo audible lo que está oculto dentro de nosotros. El lenguaje revela, y el correcto lenguaje puede crear una forma que encierra un propósito benéfico, así como el lenguaje incorrecto puede crear una forma que tenga un objetivo maligno. Sin darnos cuenta, hablamos incesantemente día tras día; empleamos palabras; multiplicamos sonidos, y nos rodeamos de mundos, de formas creadas por nosotros mismos**. Por lo tanto es esencial pensar antes de hablar**, y recordar el precepto "Antes de hablar, se debe adquirir conocimiento".

La Responsabilidad En La "**PALABRA**"

Durante estos Temas hemos estudiado la pureza en el plano físico, en el plano astral y en el plano mental.

Ahora quisiéramos hablaros de la pureza en la palabra, pero primero contaremos una historia sobre el profeta Mahoma**:**

“.......Mahoma era muy sabio. Pero no estaba como Jesús dispuesto a poner la mejilla derecha si le golpeaban en la mejilla izquierda; más bien se parecía a Moisés, sacaba la espada con facilidad. Cuentan que un día se acercó un hombre a Mahoma y le dijo**:** «Soy muy desgraciado, no sé cómo reparar la falta que he cometido contra uno de mis amigos. Le he acusado injustamente, le he calumniado, y ahora no sé cómo reparar el mal que he hecho». Mahoma le escuchó atentamente y le respondió: «Esto es lo que debes hacer: ve, coloca una pluma delante de todas las casas de la ciudad y vuelve a verme mañana». El hombre hizo lo que Mahoma le había dicho; colocó una pluma delante de cada una de las casas de la ciudad y al día siguiente volvió a verle de nuevo. «Está bien, dijo Mahoma, ve ahora a buscar las plumas y tráelas aquí». Unas horas después volvió el hombre «¡Ni una pluma¡» No he encontrado ni una sola pluma. Entonces Mahoma dijo: «Lo mismo sucede con las palabras: una vez dichas, ya no pueden ser recuperadas; se fueron volando». Y el hombre se fue muy triste**”**...

Nos gustaría ahora prolongar esta conversación. Supongamos que viene alguien a vernos para preguntarnos cómo puede reparar unas acusaciones, unas murmuraciones o unos insultos. Le podríamos contar la misma historia, pero le añadiríamos algo muy importante. Le diríamos: **«**Tienes que hablar de nuevo de esta persona, pero para decir todo lo contrario, es decir, hablarás de sus cualidades, de sus virtudes, de sus buenas intenciones. Como siempre hay algo bueno en cada criatura, lo buscarás y lo encontrarás. Y de esta forma, ¿repararé mi falta? **No**, esto no es posible porque las palabras pronunciadas ya han provocado destrozos en

las regiones invisibles, y hasta en las visibles, pero así crearás algo diferente que contrarrestará un poco tus anteriores palabras. Y cuando llegue el momento en que el karma te obligue a pagar muy poco tiempo después, llegarán también las consecuencias de las buenas palabras que pronunciaste, y recibirás consuelo».

¿Que es una palabra? Es un cohete que recorre los mundos, que desencadena fuerzas, que excita a ciertas entidades, y que provoca efectos irreparables. Sí, en realidad, los efectos son irreparables. Evidentemente si pudiésemos ponerles remedio de inmediato antes de que produjesen consecuencias, no se producirían daños, pero cuanto más tiempo pasa, más destrozos producen estas palabras. «Si, pero ya reparé puesto que dije todo lo contrario. Por estas buenas palabras serás recompensado, pero por las malas palabras deberás pagar, es decir, serás castigado.» Y esto, muchos de nosotros no lo sabemos. Creemos que todo se puede reparar. No, mis queridos hermanos y hermanas, porque el bien y el mal que hacemos se dirige a dos regiones diferentes, a dos estratos diferentes. Las capas se superponen y no pueden recuperar las palabras que han sido lanzadas porque se encuentran ya en otras capas terrestres o supraterrestres. El tiempo es, pues, un factor formidable. Suponed que hayáis dado la orden de cortar la cabeza de alguien y que los que deben ejecutar vuestras órdenes ya se han puesto en camino... ¿Qué podemos hacer para reparar cuando ya ha caído la cabeza? ¿Acaso la pegaremos de nuevo? Una vez dada una orden, ¿qué puede hacerse? **Dar una contraorden**, es decir, enviar a otros mensajeros, a otros servidores para que impidan la ejecución. Pero si ha transcurrido demasiado tiempo ya no podéis reparar. Por eso dijo Jesús: «Antes de que el sol se ponga, ve a reconciliarte con tus hermanos». Esto significa que se debe reparar inmediatamente el mal que se ha hecho a los demás. Pero

el sol que se pone simboliza también el final de la vida, la muerte. No hay que esperar, pues, a estar en el otro mundo para pensar en reparar los crímenes o las transgresiones que se han cometido porque la justicia, es decir, el karma, entra en acción y se tiene que pagar hasta el último céntimo. La mayoría de los humanos no saben cómo actúa la ley del karma: dejan hervir sus sentimientos, dicen cualquier cosa, pero un buen día el karma llama a su puerta y dice: «¡Venga! ¡Ahora, a pagar!» Hay que reparar, pues, de inmediato, sin esperar el día siguiente, porque la palabra se va volando; se trata de una fuerza, de un poder, de un poder que recorre el espacio y actúa.

Debemos saber, no obstante que existe un poder más activo aún que la palabra: el **pensamiento**; y si nos ponemos a trabajar inmediatamente con el pensamiento, podemos paliar nuestras palabras. Es difícil, desde luego, porque el pensamiento y la palabra pertenecen a dos regiones diferentes. La palabra pertenece al plano físico, es una vibración, un desplazamiento, de aire; mientras que el pensamiento pertenece ya al plano etérico. Pero si queremos poner remedio a las consecuencias de nuestras palabras, podemos concentrarnos y pedir a los servidores del mundo invisible que impidan que el mal se produzca. De esta manera no repararemos totalmente pero evitaremos lo peor. Debemos ser muy rápidos y nuestro pensamiento debe ser muy intenso, de lo contrario la orden de ejecución será decapitada (simbólicamente hablando).

Algunos se imaginan que basta con excusarse por el mal que han hecho. No, hay que reparar los daños; sólo así nos liberamos. Decir: «Lo siento mucho, perdóneme...», no es suficiente. Cuando nos hacen un regalo, damos las gracias; pero la palabra gracias no equivale a lo que habéis recibido. De igual forma la palabra perdón no puede reparar el mal que hayamos

hecho. Si hemos incendiado la casa de alguien, no basta con que vayamos a excusarnos; debemos construirle una nueva casa; sólo entonces seremos perdonados. Diremos: «Pero, ¿y si la persona que he perjudicado me perdona? **No**, el asunto no se arregla tan fácilmente, porque la ley y la persona no son la misma cosa; la **ley** no nos perdona sino que nos persigue hasta que hayamos reparado, (la ley del Karma es una medicina que nos despierta en nuestros errores para perfeccionarnos). Evidentemente el que perdona da pruebas de nobleza, de generosidad, y se desprende, se libera de los tormentos que le mantenían en las regiones inferiores. Mientras que el que no perdona sufre, permanece fijo en la imagen de la persona que le ha hecho daño, piensa continuamente en ella, está maniatado, no avanza. Si Jesús dijo que hay que perdonar a los enemigos, fue para que el hombre se liberase de los pensamientos negativos y de los rencores que le consumen. **Sí**, se trata de una ley extraordinaria. Pero cuando perdonamos a alguien, no por eso queda el asunto totalmente zanjado. El perdón libera al que fue maltratado, perjudicado o calumniado, pero no libera al que cometió la falta. Para liberarse el culpable debe reparar.

Diremos: «Pero, ¿qué relación existe entre la palabra y la pureza?» Las palabras que vienen del alma y del espíritu están inspiradas por todo lo más desinteresado y bello que hay. Son de una gran pureza, puesto que despiertan algo divino en el hombre y no lo destruyen jamás. Con la palabra podemos limpiar, lavar y purificar a los seres. Como un torrente, como un río que fluye, la palabra puede lavarlo y purificarlo todo. Pero si cambiamos la naturaleza de la palabra, podemos ensuciarlo todo. Hay, por tanto, que meditar a menudo sobre este tema y buscar aquellas palabras con las que se pueda limpiar y purificar el corazón de los humanos. Sí, ¿cómo se puede purificar a los que tienen apetitos y

deseos groseros? La palabra es capaz de hacerlo, pero tiene que venir de muy arriba. Pero los hombres nunca han pensado que la palabra puede ensuciar o purificar a los seres, y aunque alguien se lo diga, no lo creerán.

La pureza de la mirada, de la palabra, del gesto, de los sentimientos, del pensamiento, de la intención, hacen que el hombre sea casi una divinidad. Sólo que para este trabajo gigantesco no hay muchos candidatos, porque la gente no se da cuenta de su importancia. Únicamente los Iniciados buscan verdaderamente la pureza, porque saben que si no la buscan, si no la viven intensamente, no llegarán a nada. No es la opinión pública la que cuenta para ellos. Un Iniciado quiere ser puro ante el Cielo; para eso trabaja día y noche y no le importa la opinión que los demás tengan de él. ¿Qué puede hacer la opinión pública? Si un hombre es impuro, aunque ésta lo crea puro, no puede purificarlo; y si es puro, aunque le calumnie, no puede ensuciarle.

Un relato curioso:

" Un día Ramakrisna estaba en casa de un amigo, haciendo lo que más le gustaba hacer: hablar de Dios. Entre el grupo que le escuchaba había un hombre muy educado que se consideraba un intelectual; Mientras escuchaba a aquel flaco hombrecito que no poseía ninguna educación académica y que ni siquiera sabía leer, su ego (refiriéndome al orgullo de la naturaleza inferior), empezó a hincharse. Creía que su educación moderna le había ¡liberado! De las antiguas tradiciones religiosas de la India que mantenían encadenado al pueblo con dogmas y rituales. Para demostrar su refinamiento, empezó a conversar con Ramakrisna de un modo que -pensaba- demostraría sus propios conocimientos y la ignorancia del santo.

Cuando Ramakrisna empezó a hablar a propósito de la meditación sobre el nombre de Dios o sobre uno de los muchos ***mantrams***, o nombres existentes para la divinidad en la cultura India, el hombre empezó a discutir con él. Sacó a relucir toda clase de trucos verbales e base de lógica y razonamiento. ¡Él pondría en evidencia a este loco ignorante y mostraría la ridiculez del uso de los **mantrams**!. Ramakrisna contuvo sus palabras durante un rato y, luego cuando el hombre hizo una pausa en su discurso, le gritó **¡"Cállate, idiota"!.**

Esta imprevisible respuesta dejó completamente estupefacto el pseudo-intelectual, ya que nunca hubiera esperado tal reacción de aquel santo tranquilo y gentil. El hombre quedó sin habla. Empezó a respirar con dificultad y se sentó, reprimiendo a duras penas su ira. Le habían humillado ante toda aquella gente a quien había querido impresionar.

Ramakrisna continuó dirigiéndose a los demás, mientras el hombre estaba a punto de estallar. Luego, al cabo de un rato, se volvió hacia él y le dijo: " Le ruego que me perdone, señor. No vea esto como un ataque personal, sino más bien como una lección para todos los presentes. Considere el estado en que se encuentra ahora: su corazón late con rapidez, la sangre corre a toda velocidad por sus venas. Está irritado, jadeante, y todo a causa de una **PALABRA**. Reflexione sobre esto, y luego considere le que puede suceder si se repite a sí mismo el nombre de Dios ".

Las **palabras** y los **sonidos** tienen poder de afectarnos profundamente. Hemos experimentado muchas veces que los diferentes sonidos, o músicas, alteran nuestro estado de animo, emoción y

pensamientos; a veces, dependiendo de la canción, pasamos de la alegría a la nostalgia, del movimiento incontrolado de un Rok al romanticismo de una balada. Y todo esto sin control alguno. Ciertamente la música, la letra, los sonidos y el ritmo, pueden hacer en nuestro interior lo que quieran..... Sabemos, también, que una palabra de insulto que atente contra nuestra persona, como: idiota, estúpido, feo, cabezón etc, etc. (por no nombrar otras de índole más agresivas), producen en nuestro Microcosmos un desequilibrio, una alteración nada deseable para nuestro objetivo espiritual. También debemos diferenciar y conocer, que las mismas palabras entonadas de diferente manera producen efectos, también diferentes. El **TONO** es fundamental, junto a la **intención** con que se pronuncia.

No en vano una de las premisas esenciales en el Sendero Espiritual, sin la cual nada verdaderamente importante se puede realizar nos dice que**:**

"Antes Que La Voz Pueda Hablar En Presencia De Los Maestros, Tiene Que Haber Perdido El Aguijón Para Herir"

La palabra mágica:

"Aprended a hablar con amor y dulzura, no sólo a los seres humanos sino también a los animales, a las flores, a los pájaros, a los árboles, a toda la naturaleza, pues es una costumbre divina. El que sabe pronunciar palabras que inspiran, que vivifican, posee una varita mágica en su boca, y nunca pronuncia estas palabras en vano porque siempre, en la naturaleza, uno de los cuatro elementos, la tierra, el agua, el aire o el fuego, están ahí, atentos, esperando el momento de realizar todo lo que hemos expresado. Puede ocurrir que la realización se produzca muy lejos de aquél que ha proporcionado los

gérmenes, pero sabed que siempre se produce. Así como el viento transporta las semillas y las siembra muy lejos, también nuestras buenas palabras vuelan y producen lejos de nuestros ojos resultados magníficos. Si aprendemos a dominar nuestros pensamientos y vuestros sentimientos, a ponernos en un estado de armonía, de pureza, de luz, nuestra palabra producirá ondas que actuarán benéficamente sobre toda la naturaleza".

Existen dos categorías de Magos: los que practican la magia con la ayuda de un instrumento, y los que la practican únicamente por el Poder del VERBO. Estos últimos están evolucionados porque su instrumento mágico es la boca, el Verbo. No está separada de ellos, no los abandona, mientras que los otros se ven obligados a tener una "*varita*" en las manos, y la "*varita*" siempre es algo externo a ellos. El Caduceo es el atributo de Mercurio, dios de la Magia, y Mercurio rige a un tiempo la boca, la palabra y las manos. Pero este poder del Verbo el hombre puede reencontrarlo, a condición de comenzar un trabajo de TRANSFORMACIÓN INTERIOR. Este trabajo que ha sido enseñado siempre en la Iniciación, empieza con el dominio de los pensamientos y los sentimientos. Porque si las personas hablan sin darse demasiada cuenta de lo que dicen y del por qué lo dicen, es a causa de que no controlan ni sus pensamientos ni sus emociones. Y además lo saben, pero creen que no tiene importancia. Pues SÍ, SÍ TIENEN IMPORTANCIA, Y MUCHA...

LOS MANTRAMS

INTRODUCCIÓN

Un **MANTRAM** es una energía mística dentro de una estructura de sonido. Todo ***mantram*** encierra en sus vibraciones un determinado poder. Por medio de la concentración y repetición se libera su energía y ésta toma forma. Cada Mantram está construido a partir de una combinación de número de "**sílaba-semilla**", que combinados sabiamente, producen resultados extraordinarios en todos los campos Macro y Microcósmicos. Se ha dicho que "el principal agente por el cual gira fenoménicamente la rueda de la naturaleza, es el **SONIDO**", porque el sonido o **palabra original** pone en vibración la materia de la cual están hechas todas las formas, e inicia esa actividad que caracteriza hasta los átomos de la sustancia.

El significado literal de la palabra mantram consta de dos partes o sílabas:

MAN = Mente "pensar".
TRA = Control "proteger o liberar".

Permítaseme agregar que el **sonido** es verdaderamente potente, más de lo que el hombre pudiera imaginar, sólo cuando el Discípulo ha aprendido a subordinar los ***sonidos menores*** de los cuerpos de la personalidad inferior, y a medida que se reduzca el caudal de palabras habladas, cultivándose el **SILENCIO**, se sentirá el poder de la Palabra en el mundo físico. Únicamente cuando las innumerables voces de la naturaleza inferior sean silenciadas, se sentirá la Presencia de la "VOZ que habla en el Silencio". Sólo cuando se desvanezca el ruido de muchas aguas en el reajuste de las emociones, se oirá la clara nota del DIOS de las Aguas.

MANTRAM YOGA

El significado esotérico de mantram Yoga podría traducirse concretamente como **"el poder de la voluntad y del sonido actuando sobre los agentes dévicos"**. Un Mantram, de la clase que sea, es siempre un Sonido, una orden directa lanzada a los éteres afectando un determinado tipo de ***devas***, los cuales responden al mismo y lo traducen en acción concreta y definida. Hay que tener en cuenta que el Mantram es, ante todo, una **Invocación**, y que la respuesta a esta invocación será siempre en orden a la calidad de la misma. Extremando el significado del tema podríamos decir que "***hablar***" es "***invocar***", desde el ángulo esotérico, y que se le recomienda muy especialmente al aspirante espiritual que hable poco y piense correctamente, pues hablar y pensar mucho implica cargar los ***éteres*** con una serie de sonidos que convertidos en colores, atraen multitud de elementos dévicos, los cuales se introducen en el aura etérica y precipitan determinados hechos.

Mantra Yoga. Esta es la ciencia del sonido, la ciencia de cómo usar el sonido para afectar a la materia, al cuerpo, a las emociones y a la mente, y para controlar las energías de la naturaleza. El principio fundamental del Mantra Yoga es que toda la existencia tangible e intangible está sólo constituida por diferentes géneros de vibraciones. Toda la existencia es una condensación de energías. El hombre puede controlar toda la existencia, si se le da la clave de la vibración correcta para manipular la materia, controlar las energías y crear las formas. El hombre puede ir más allá de esto y, a través del uso de los mantrams, expandir su consciencia y volverse sensible a las impresiones cósmicas y divinas, y dirigirlas a otras existencias a través de la ciencia del Mantra Yoga. Los grandes Guías o grandes iniciados, usando esta ciencia del sonido, formulaban palabras, frases y versos sagrados para fomentar la expansión de la consciencia de la raza, y

para darle un arma poderosa a usar para la evolución del hombre. Estas palabras, frases o versos sagrados son intraducibles, porque están formados según la ciencia de la vibración, y un leve cambio de pronunciación los hace inútiles. Deben entonarse del modo apropiado, con el tono, el ritmo y el movimiento correctos del cuerpo.

Algunos ecos de estos mantrams se hallan en los **Vedas** conocidos, en el **budismo**, después en los ***Salmos***, en el **Nuevo Testamento**, en el **Corán**, y en los escritos de los padres de la primitiva iglesia cristiana. En las iglesias cristianas, el Mantra Yoga presentándose como salmos e invocación. Especialmente en las iglesias católica romana, rusa y arménia hay modos poderosísimos de ***salmos***, si no se hacen mecánicamente. El Rosario y el Tesbeeh se usan llevando la cuenta del salmo rítmico. El uso primordial de estos mantrams era acrecentar el poder del culto y de la adoración mediante la liberación de la belleza interior latente en el hombre, haciéndole más aspiracional, extendiéndole hacia lo supremo y, entretanto, sensibilizándole más hacia las energías liberadas. El **mantram-Yoga** es un ejercicio universal que empezó a actuar desde el momento mismo en que el ser humano, en el inicio de las primeras Razas, empezó a emitir sonidos, guturales al principio, organizados más adelante, hasta convertirse en un definido lenguaje. Hay que pensar pues que los primeros sonidos emitidos, como expresión de una naturaleza primitiva, no podían invocar ni atraer elementos dévicos (angélicos) de elevada jerarquía, sino grupos de entidades elementarias (el aspecto más inferior de los devas) que utilizaban dichos sonidos para crear las condiciones normales, naturales y armónicas que precisaban aquellas primitivas sociedades humanas. Tengamos en cuenta también que nuestro Universo con todo su contenido es el resultado de un Sonido, del poder de un **Mántram**, de una Palabra o Verbo emitido por la

gloriosa Entidad que llamamos Logos o Dios. Esos Devas cósmicos se hacen eco de este Poder o de este Verbo y lo descomponen en una indescriptible gama de sonidos menores y a través de las infinitas jerarquías dévicas a sus órdenes van creando con la materia vital o "sustancia de creación" coexistente en el éter del espacio, todas las formas que constituyen el Universo. Desde tal punto de vista puede ser afirmado que cada ser, cada cosa y cada átomo de substancia de no importa qué procedencia, desde lo más exaltado a lo más humilde, constituyen una escalera misteriosa de Sonidos que se extiende desde el Verbo solar AUM - "Hágase la Luz" hasta la pequeña vocecita o sonido que emite el más insignificante electrón dentro de un átomo. En todo caso, esta escala de sonidos viene regida por una inmensa Jerarquía dévica que utiliza su poder para crear aspectos objetivos como un árbol, una roca o una nube, o subjetivos, como una característica psicológica humana o un ambiente social. Los Guías de la raza desarrollaron gradualmente esta ciencia, la Ciencia de los Mantrams, y a través de ésta labraron piedras, construyeron enormes templos, refinaron el oro y otros metales. Derritieron enormes montañas de nieve. Controlaron poblaciones. Invocaron el fuego y la lluvia, limpiaron las epidemias y trasladaron continentes.

El ***Mantra Yoga*** fue la madre de la música sacra, a través de la cual los Guías de la raza construyeron puentes entre la humanidad y otros reinos subjetivos. Edades después, algunos de estos mantrams fueron dados a quienes estaban purificados física y emocionalmente, a quienes estaban llenos de aspiración y amor, y a quienes estaban bien adelantados en el Sendero de la Iniciación. Ellos notaron que si un hombre no estaba purificado física y emocionalmente y no tenía buenos motivos en su corazón, podía ser peligrosísimo usando el ***Mantra Yoga***, puesto que éste saca energías ardientes

de la naturaleza, que pueden sobre estimular a los centros inferiores y colocarle en un torbellino de energías sobre los cuales no tiene control alguno.

Se nos dice que hay muchos tipos de mantrams usados para diferentes fines, por ejemplo:

a) Mantrams para desarrollar o abrir los centros etéricos.
b) Mantrams que liberan las energías superiores de los planos superiores del hombre y expanden su consciencia.
c) Mantrams que sacan energía de los centros planetario, solar y cósmico.
d) Mantrams que evocan al verdadero Yo Interno.
e) Mantrams para invocar la protección de los ángeles.
f) Mantrams para usar en la curación y la limpieza y para magnetizar el suelo.
g) Mantrams para protección respecto de las fuerzas oscuras.

Cuando un mantram se pronuncia correctamente:

1º. ***PROTEGE.*** **-** *2º.* ***GUÍA.*** **-** *3º.* ***ILUMINA.***

Cada mantram tiene su propia potencia de sonido, su propósito, su símbolo, su procedimiento y su dimensión temporal. Hay varios mantrams que la tradición ha consagrado como muy útiles y eficaces, especialmente cuando uno no tiene posibilidad de seguir en su trabajo interior las directrices dadas por un auténtico Maestro. Citemos algunos de ellos aunque sólo sea a título de curiosidad**:**

- OM
- OM NA MA SI VA YA
- OM NA MO NA RA YA NA YA
- SO´HAM
- OM MANI PADME HUM

***GAYATRI*:** **OM BHUR BHUVA SUVAHA**
OM TAT SAVITUR VARENYAM
BHARGO DEVASYA DHIMAHI
DHIYO YONAH PRACHODAYAT

(El Gayatri es uno de los mantrams más antiguos y sagrados que existen)

En Occidente el pronunciar unas frases en sánscrito nos parecerá por lo menos extraño y muy alejado de nuestros hábitos culturales, a pesar de la indudable resonancia, honda y agradable, que la musicalidad del sánscrito pueda despertar en nuestro interior.

Esta práctica, aunque también suene extraña a nuestras costumbres, es excelente por sus resultados. La constante repetición de un mantram se convierte en un automatismo que absorbe poco a poco el vagabundeo habitual de la mente, de modo que al silenciar voluntariamente la frase o mantram se produce un verdadero silencio mental. Por otra parte, el repetir sin cesar una frase que encierra la afirmación de la cualidad fundamental que queremos desarrollar, condiciona profundamente la mentalidad de modo que facilita la actualización de la cualidad o estado que la frase representa. Se afirma en la India, y lo demuestra la experiencia de varios yoguis famosos, que esta sola práctica es suficiente, si se ejecuta con la debida perseverancia, para alcanzar los más altos estados de realización espiritual. En Oriente se considera que el

mantram por excelencia lo constituye la sílaba **AUM***,* que se pronuncia **OM***.* Se la considera la palabra sagrada, el ***Pranava****.*

INTRODUCCIÓN AL MANTRAM SAGRADO " **OM** "

"**AUM**" "**OM**", ES LA PALABRA DE GLORIA; significa "EL VERBO HECHO CARNE", y la manifestación del segundo aspecto de la divinidad (el aspecto AMOR) en el plano de la materia. Este resplandeciente surgimiento ante el mundo de los hijos de la rectitud, se alcanza mediante una vida, dedicada al propósito Divino. Los estudiantes deben recordar que existen TRES PALABRAS o Sonidos Básicos, en manifestación, en lo que concierne al reino humano, y son**:**

1º. **LA PALABRA O NOTA DE LA NATURALEZA**. Es la palabra o sonido de todas las formas que existen en la sustancia del plano físico, que comúnmente, como se sabe, lo emite la Nota "**FA**". El Ocultista Blanco nada tiene que ver con esta nota, porque su trabajo no consiste en acrecentar lo tangible, sino en manifestar lo subjetivo o intangible. Es la palabra del Tercer Aspecto; el aspecto Brahama o espíritu Santo (inteligencia-activa).

2º. LA PALABRA SAGRADA. Es la palabra de Gloria, AUM "OM". Es el Pranava, el Sonido de la Vida Consciente misma, cuando es exhalada a todas las formas. Es la palabra del Segundo Aspecto o AMOR-SABIDURÍA, y así como la Palabra de la Naturaleza, al ser emitida correctamente, provee a las formas destinadas a revelar el ALMA o segundo aspecto, también Pranava, cuando se expresa correctamente pone de manifiesto al PADRE o ESPÍRITU, por medio del Alma. Es la

Palabra de los HIJOS DE DIOS ENCARNADOS, y un Gran Misterio de Misterios, que será revelado en la medida en que el discípulo agudice su grado de intuición.

3º. LA PALABRA PERDIDA. La Masonería ha preservado el concepto de esta palabra perdida. Es la Palabra del Primer Aspecto, el aspecto ESPÍRITU o VOLUNTAD; sólo el Iniciado de tercer grado puede realmente comenzar la búsqueda de esta Palabra poderosa, pues sólo puede encontrarla el alma libre. Esta Palabra está vinculada a las iniciaciones superiores, por lo cual no tiene objeto que la consideremos más.

OM es la Palabra Sagrada, es una de las palabras más antiguas. Hace cinco mil años, y probablemente mucho más, era utilizada por los antiguos místicos y sacerdotes sumerios como un sonido secreto. Cuando las tribus Indo-Arias se trasladaron hacia el este, estableciéndose en la india Septentrional, trajeron consigo la preciada y sagrada sílaba "OM". En las más antiguas escrituras hindúes "OM" siempre ha ocupado un lugar prominente. Casi todos los Mantrams e himnos comienzan y terminan con OM. Esta sílaba se utiliza también como Mantram, siendo considerado el más poderoso de todos. Todavía existen en la India incontables leyendas que aseguran que si una persona pronuncia el OM con la nota vibratoria adecuada y con perfecta concentración, puede alcanzar todos los "SIDDHIS" o poderes, que le permitirá realizar todo tipo de milagros. Así como en grado perfecto, permite el ALINEAMIENTO, CONTACTO y FUSIÓN con nuestra Alma Divina o Ángel Solar, lo cual es la verdadera meta para el aspirante en el sendero ocultista.

- El OM es la Nota de la LIBERACIÓN; de la liberación de la prisión de las formas, del maya, de los

hechizos e ilusión y de la influencia de la triple personalidad, que fue creada por el **AUM**, como creación necesaria para la evolución del Alma a través de las formas o materia. Es sólo en el Reino Humano donde el OM se siente y eventualmente se oye. El OM permite que la PERSONALIDAD y el ALMA empiecen a fundirse entre sí, y el hombre trabaja bajo la guía consciente del ALMA. El **OM** se usa para la liberación, para el desapego, para la elevación y para espiritualizarse. Le transporta al mundo amorfo, a la expansión de su conciencia y la enfoca progresivamente en los Planos Superiores. Es un mantram necesario, potentísimo y debe ser entonado por el aspirante en su marcha hacia la perfección.

Otros aspectos sobre el **AUM** y el **OM**:

A = Sonido sagrado comunicado a ***SHIVA***, el que da forma al aspecto VOLUNTAD o ESPIRITU. Es la palabra por la que actúa Dios Padre.

U = Comunicado a ***VISHNU***, Dios HIJO. Es el constructor de la forma y proporciona el cuerpo que ha de ocupar el espíritu, posibilitando la encarnación Divina.

M = Comunicado a ***BRAHAMA***, que en su obra de proporcionar energía enlaza en Inteligencia Activa, el espíritu y la forma, al YO y el NO-YO.

Al entonar el **OM** en realidad estamos liberando las notas verdaderas de cada ÁTOMO en les tres planos, y sincronizándolas con la nota del ALMA. Este es el Gran Proceso de adaptación a la nota interior, y el Gran Proceso de TRANSMUTACIÓN y TRANSFIGURACIÓN. **-** El **OM** no sólo unifica y alinea con el YO SUPERIOR, sino que crea una sinfonía de colores que atrae la atención de los ***DEVAS*** o Ángeles en las esferas. Estos seres le transfieren más bendiciones y paz y causan la expansión de la CONCIENCIA. Así mismo

cuando su nota se estabiliza, y halla su clave verdadera, su MAESTRO vuelve su mirada sobre él y gradualmente se le permite que entre en sus clases Sagradas en los Planos Sutiles.

EFECTOS PROVOCADOS POR EL TRABAJO EN **"OM"**

Ahora nos dedicaremos a resumir, esquemáticamente, lo que sucede en cada uno de los TRES CUERPOS, cuando entonamos el mantram **OM** desde el centro de la conciencia, desde el ALMA, como debe hacerse. **"... Entone la Palabra Sagrada tres veces exhalándola suavemente, la primera vez, afectará al vehículo mental; más fuerte la segunda vez, estabilizará el vehículo emocional; y aun más grave la tercera vez, actuará sobre el vehículo físico**. El efecto sobre cada uno de los tres cuerpos es triple, y consistirán en**:**

En Los Niveles Mentales:

A. Establecer contacto con el centro de la cabeza, haciéndolo vibrar. Aquietar la mente inferior.

B. Vincularse con el EGO (ALMA) en mayor o menor grado, pero siempre, en cierta medida, por medio del átomo permanente.

C. Expulsar las partículas de materia grosera y construir otras más refinadas.

En Los Niveles Emocionales:

A. Estabilizar definitivamente el cuerpo emocional, mediante el átomo permanente, haciendo contacto con el centro del corazón, activándolo.

B. Expulsar la materia grosera, tornando más incoloro el cuerpo emocional o de deseos, para que sea un

reflector más exacto de lo superior.

C. Producir un súbito efluvio de sentimientos, desde los niveles atómicos del plano emocional al INTUICIONAL mediante el canal atómico, que existe entre ambos, el cual ascenderá y clarificará el canal.

En Los Niveles Físicos:

A. Aquí el efecto es muy similar y se siente principalmente en el cuerpo etérico, estimulando la afluencia divina.

B. Se extiende más allá de la periferia del cuerpo y crea una envoltura protectora. Rechaza los factores inarmónicos que extienden su influencia al medio ambiente.

(Hay, por supuesto, un sin fin más de efectos primarios y secundarios que se producen al entonar el **OM** adecuadamente. Sin embargo, lo anteriormente expuesto será suficiente, por el momento, para encarar o justificar su uso en las prácticas de meditación ocultistas, que deberá realizar el estudiante sincero).

FORMAS DE PRONUNCIACIÓN. Hay tres formas de pronunciación: En viva VOZ, SUSURRADA y MENTALMENTE. De las tres la más poderosa es la Mental o silenciosa. Aunque se entonará de acuerdo al propósito y lugar.

Usted tiene también la nota del Ángel Solar, con el que tratará de sincronizar sus notas. En realidad, la Palabra Perdida es el alma humana. El hombre debe tratar de encontrar su nota verdadera y entonar el **OM** sobre esa nota. Una vez que halle su nota verdadera, podrá entonarla hacia sus mundos físico, emocional y mental, causando en ellos una gran

purificación, refinamiento y transfiguración. No es fácil encontrar la nota del Ángel Solar; se nos dice que éste es uno de los secretos de las iniciaciones. Cuando el tiempo esté maduro y cuando sus tres cuerpos estén alineados y hayan entrado en un nivel alto de purificación, entonces su Ángel Solar le da la clave. Esto puede ocurrir en una de sus meditaciones, o en uno de sus contactos superiores en los niveles sutiles. Se nos dice que nuestro Ángel **Solar** está en meditación profunda desde nuestro nacimiento hasta nuestra muerte, e incluso después. La meditación, para el Ángel Solar, significa absorber el Plan divino, digerirlo e irradiarlo hacia los tres mundos de la experiencia humana, tan lejos como el alma humana pueda registrarlo y ejecutarlo. El Ángel Solar es una parte de la Jerarquía Espiritual. Tiene su propio sendero de desarrollo y servicio en el Plan divino y en el Propósito divino. Aparte de sus deberes hacia el alma humana, tiene su propia evolución, en su propio plano de la existencia. **-** La meditación es muy importante para un ser humano, porque a través de la meditación él se recoge y entra en el cargo de la radiación del Solar. Esto le eleva más, le despierta más, y le ayuda a desidentificarse de los encantamientos de los tres mundos inferiores.

ASPECTOS ESOTÉRICOS MÁS PROFUNDOS

Como es sabido, la investigación esotérica estudia los fenómenos de la Vida en cualquier plano o nivel de la Naturaleza, desde sus causas iniciales o fuentes más elevadas de producción, es decir, a partir de la Voluntad del Creador; de ahí que todos los fenómenos biológicos, geológicos, psíquicos, etcétera, concurrentes en la vida expresiva del planeta, son estudiados a partir de sus aspectos universales hasta hacerlos converger en la vida particular o individual, cerrando así el ciclo misterioso de la Creación en lo que al ser humano se refiere.

Recurriendo esotéricamente a los significativos textos de los antiquísimos libros sagrados de las grandes religiones de la humanidad, cunas de la verdadera sabiduría, hallamos estas curiosas y al propio tiempo trascendentales afirmaciones con respecto a la Creación del Universo, que es una expresión total de la Magia suprema del Creador. En unos himnos ***védicos*** de la más lejana antigüedad se halla escrito: "*El Supremo RISHI habló y llenó de mundos el Universo*". Otros viejísimos poemas orientales expresan la idea mágica de la Creación de la siguiente manera: "El Triple Canto del Gran Señor el **AUM** y la Cuádruple respuesta del Espacio produjeron todas las Formas del Universo". En ambas afirmaciones como ustedes podían observar se menciona aquello que en el más puro tecnicismo podríamos definir como **el Poder de la Palabra** o la Gracia Infinita del **Verbo**. Siguiendo con la analogía podríamos decir que el triple Canto **AUM** tiene su adecuada réplica en el Mandato bíblico "HÁGASE LA LUZ" con respecto a la Creación del Universo. Partiendo de esta conocida frase bíblica podríamos imaginar que la Cuádruple Respuesta del Espacio a la cual hacen referencia los poemas orientales podrían tener su relación con la fórmula sacramental del Evangelio HÁGASE SEÑOR TU VOLUNTAD, que entonces adoptaría un sentido creador o mágico y no solamente místico tal como hasta aquí fue considerada con referencia a la Vida de Cristo.

Este aspecto mágico de la Naturaleza no ha sido quizás todavía interpretado en términos de "***Creación de Formas***", sino que fue explicado siempre de acuerdo con las tradiciones y supersticiones del pasado que les asignaron a los "**espíritus de la Naturaleza**" -técnicamente descritos en nuestros estudios esotéricos como "Ángeles o Devas"- un carácter misterioso y oculto, solamente al alcance de los sabios alquimistas o al de aquellos raros conocedores de las leyes que rigen la

Naturaleza a quienes con mayor o con menor acierto les fue adjudicado el nombre de ***MAGOS***, es decir, de "intérpretes de la Ley y Hacedores de su Justicia", tal como rezan antiquísimos poemas místicos. Pero, esta afirmación de "Hacedores de su Justicia", es sólo un aspecto unilateral dentro del concepto de la MAGIA, habida cuenta de que existen dos interpretaciones totalmente distintas de la misma: la TEURGIA, o Magia Blanca, y la GOECIA, su expresión incorrecta o Magia Negra. La MAGIA, como sistema de Creación tiene un solo sentido: la substanciación de las ideas y su conversión en formas, pero en su aspecto intencional tiene una doble motivación, la expresión correcta y adecuada de acuerdo con las sagradas leyes de la fraternidad, que expresan el verdadero sentido de la evolución, y la inadecuada e incorrecta que depende de la desvirtualización del principio de fraternidad y obedece a aquellos extraños y desconocidos móviles subyacentes en la vida íntima de la Naturaleza, que degeneran en el principio de egoísmo que crea todo posible centro de conflictividad en el Universo, en el planeta y en el hombre... Ocultamente se nos habla de la existencia de un "**Mal Cósmico**", sabiamente organizado, que al parecer produce las semillas de todas las posibles perturbaciones en el orden universal y planetario y determina lo que podríamos calificar de "un mal karma en la vida de la Naturaleza" o en la del ambiente social humano.

El conocido axioma esotérico "**La Energía sigue al Pensamiento**" tiene que ver con el dinamismo de la acción dévica la cual representa en su totalidad la Actividad Creadora de la Divinidad, místicamente el Espíritu Santo el aspecto MADRE de la Creación, Sustentadora de todas las Formas del Universo. La Magia Suprema del Universo tiene como finalidad crear vehículos de Materia para la intencionalidad del Espíritu Creador. Esta

Intencionalidad y la forma de representarla en Espacio y Tiempo toman esotéricamente los conocidos símbolos del **VERBO** y del **CALIZ**, expresando el Verbo la Palabra de la Divinidad, llena de Voluntad de SER, y siendo el Cáliz el Universo físico que ha de contenerla. Esotéricamente a esta Voluntad o Intencionalidad Divina se la define como "**La PALABRA ORIGINAL**", descompuesta en dos sonidos básicos, representativos de la dualidad ESPIRITU-MATERIA, que esotéricamente conocemos como el doble Sonido **O.M**, el cual convertido en Idea creadora da origen al axioma oculto anteriormente señalado, "La Energía sigue al Pensamiento", siendo el triple Sonido **A.U.M.** la base sobre la cual se apoya la estructura material de la evolución, aportando cada uno de tales sonidos, alguno de los principios fundamentales mediante los cuales el Espíritu Divino podrá manifestarse.

La Magia suprema del ser humano, el destino de su vida y su sendero de proyección cósmica se extiende conscientemente a través de aquel sutilísimo "***hilo de luz***" destilado de la mente del discípulo en proceso de integración espiritual llamado esotéricamente "**Antakarana**", y va del Centro Ajna al Centro Coronario, es decir, desde el intelecto a la intuición. En el centro intelectual, o mente concreta, se inicia el gran recorrido y la gran transmutación creadora que ha de convertir el **A.U.M.** en el **O.M.** De ahí la importancia que se le asigna ocultamente al centro del entrecejo en orden al desarrollo de la Magia organizada que opera a través de cada uno de los centros de conciencia, haciendo resonar su particular nota invocativa e irradiando el magnetismo especial que a cada uno de tales centros corresponde, para "**dinamizar**" el espacio con el tipo definido de éter que ha de substanciar, concretar u objetivizar las requeridas formas etéricas, psíquicas o mentales cuya elaboración o construcción constituyen el secreto mismo

de la Magia. Sin embargo, sólo cuando el intelecto o la mente individual concreta ha profundizado mucho en el orden oculto y es capaz de controlar conscientemente sus reacciones psicológicas más íntimas, lo cual es un signo evidente de que ha construido un gran tramo del luminoso "***puente de luz***" del **Antakarana** que va de la mente inferior a la superior, puede penetrar algunos de aquellos secretos o misterios que ocultamente definimos como "**Magia organizada**".

Capítulo: XIII.

"LA GRAN FRATERNIDAD BLANCA"

" La Jerarquía Espiritual y los Maestros de Sabiduría "

A medida que avanzamos en nuestros estudios, vamos siendo cada vez más conscientes, de la enorme importancia que tiene, respecto a la Obra de la Creación, y en concreto a lo que llamamos "EVOLUCIÓN PLANETARIA", un correcto desenvolvimiento de FUERZAS, que coherente e inteligentemente dispuestas, **IMPULSAN**, **ORGANIZAN** y **CREAN** armoniosamente todas y cada una de las FORMAS y VIDAS que viven, se desarrollan y tienen su Ser dentro de nuestro Planeta. Cada átomo, cada célula, cada hoja minúscula, cada flor, está construido sobre **un esquema vivo**, sobre un campo de vida y finalidad en el que tienen su existencia y meta. El Planeta y el Sistema Solar tienen también un ***ESQUEMA***, que es su campo electromagnético, y sirve

como la estructura energética, como el PLAN y la finalidad del Planeta o sistema solar. Vemos que con una simple mirada a nuestro Sistema Solar (armónicamente dispuesto), y en concreto a nuestro Planeta Tierra, cuán magníficas y complejas son las ESTRUCTURAS MOLECULARES que son las que van configurando, como si de un Colosal Arquitecto se tratara, de todos y cada uno de los Reinos que componen la vida en nuestro Planeta, y a la vez todas y cada una de las innumerables ***FORMAS*** y ***VIDAS*** que en cada Reino, consecuentemente, se manifiestan y evolucionan.

Es casi absurdo pensar, después de haber observado los Mundos Atómicos y Moleculares, que todo ese despliegue y derroche de INGENIERÍA UNIVERSAL, con sus Fuerzas, Energías, Movimientos y Leyes reguladoras, inteligentemente dispuestas, no tengan un "PROPÓSITO DEFINIDO", un pasado, un presente y un futuro esperado que obedezcan a un **ARQUETIPO** definido de Creación. A ese Propósito se le llama PLAN y, consecuentemente como todo Plan debe tener necesariamente un Excelso Inventor y unos colaboradores que ejecuten su línea de trabajo, para lograr el propósito definido. Para un INICIADO de cierto Grado, es relativamente sencillo observar como innumerables JERARQUÍAS, Entidades o Vidas mayores y menores, invisibles para el hombre común, van realizando el "***IDEAL***", el "***PLAN***", a través de un trabajo ordenado y definido, en el cual, aún sin saberlo, la HUMANIDAD misma está participando. Pensar que esa poderosísima fuerza SUBJETIVA de EVOLUCIÓN se haya fraguado en el crisol del azar y la casualidad, es verdaderamente un atentado directo a la INTELIGENCIA DIVINA. Nada, ni el más mínimo movimiento de una hoja, se escapa a la mirada observante de AQUÉL que se encuentra detrás, desde el principio de los tiempos, de todos los acontecimientos planetarios.

Toda esta Fuerza Subjetiva que impele a la evolución continua, queda resumida, en lo que expone tan bellamente H.P.Blavaski, cuando dice, en su monumental Obra ***"La Doctrina Secreta***"**:**

" *Todo el orden de la naturaleza revela una marcha progresiva hacia una vida superior*. Hay un designio en la acción de las fuerzas aparentemente más ciegas. Todo el proceso de la evolución, con sus adaptaciones interminables, es una prueba de esto. Las Leyes inmutables que escardan a las especies más débiles y endebles, para dar cabida a las fuertes y que asegure la "supervivencia de los más aptos", aunque tan crueles en su acción inmediata, todas trabajan rumbo al gran fin. El hecho mismo de que efectivamente ocurran adaptaciones, de que los más aptos sobrevivan efectivamente en la lucha por la existencia, demuestra que lo que se llama "naturaleza inconsciente" es en realidad un agregado de fuerzas, manipulado por SERES SEMI-INTELIGENTES, guiados por Altos Espíritus Planetarios, cuyo agregado colectivo forma el Verbum Manifestado Del Logos Inmanifestado, y constituye a un mismo tiempo la MENTE DEL UNIVERSO y su LEY INMUTABLE.**"**

La humanidad misma como otros Reinos, tiene una parte de este gran **MODELO**, y desempeña un gran papel en el cumplimiento de la finalidad evolutiva del sistema Solar. La humanidad sirve como estación transmisora entre los tres reinos inferiores y los reinos superiores. Este Gran MODELO, como se dijo, no es estático sino que siempre sigue una evolución constante, porque la Gran Vida del sistema solar está evolucionando. Y debido a este progreso y empeño, todo el modelo está sujeto a cambio. Los cuerpos energéticos de todas las formas vivas están sujetos a un cambio gradual. De manera que el reino vegetal con todas sus especies, y el reino animal, con sus partes, están sujetos al cambio, al mejoramiento a paso firme rumbo a la **PERFECCIÓN**.

La Humanidad no es una excepción. La humanidad es uno de los eslabones importantes de la cadena viva, y debido a eso el cuerpo energético, el PATRÓN de su cuerpo, está sujeto a cambio también. **-** Ahora bien, este cambio puede producirse con lentitud, inconscientemente, mediante un progreso natural. Pero si un planeta no responde adecuadamente, al grado de progreso del SISTEMA SOLAR, entonces la vida planetaria da ***PASOS URGENTES*** para fomentar el progreso del planeta y restaurar su desarrollo rítmico y armonioso dentro del esquema del sistema solar en conjunto. El cuerpo de la Vida Solar es el SOL visible, a través del cual ÉL irradia vida a cada átomo del sistema solar. Los planetas son sus centros. ÉL tiene una Gran Finalidad para todos los planetas de Su sistema. Esa finalidad es Su VOLUNTAD, el "FUTURO" que, como gran imán, crea el MODELO SOLAR hacia el cuál son atraídos todos los reinos en todos los niveles.

--- Observemos que sucede con cualquier **SEMILLA**. Pongamos como ejemplo a una semilla de Arbusto. Esa semilla es muy pequeña, incluso más pequeña que el hueso de una aceituna. Sin embargo, en su núcleo atómico, en sus niveles moleculares, se encuentra inscrito magníficamente, con toda precisión, el MODELO, el DISEÑO propio y característico de todo lo que llegará a ser, de todo lo que ha sido y será. Nuestro Planeta, también es una SEMILLA CÓSMICA, o mejor diríamos, SOLAR, ya que de Ella salió y es la que la mantiene, no solamente en el plano físico, sino también en el espiritual, como poco a poco iremos descubriendo. En esta Gran Semilla en que vivimos, también nosotros somos pequeñas semillas que llevamos inscrito nuestro pasado y nuestro Futuro, nuestro MODELO SOLAR como hombres Solares que llegaremos a ser algún día.**---**

En las enseñanzas esotéricas reconocemos un "PROPÓSITO" y un *Plan Divino* para toda la creación. Y al

igual que en nuestra sociedad civilizada existen Leyes, normas, gobiernos que las crean y agentes que las llevan a su cumplimiento lo mejor que pueden, así también en los mundos invisibles, en los planos internos de la vida, en su contraparte subjetiva, existen toda una basta gama de Leyes Divinas, así como de **Jerarquías** que las dirigen y sus grandes legiones de entidades mayores y menores que las materializan, en todos los planos y niveles de la existencia. Son los ARQUITECTOS y AYUDANTES del LOGOS, del CREADOR DIVINO.

Aunque el tema de la Jerarquía Oculta del Planeta es de tan profunda importancia e interés para el hombre corriente, su "significado" real no será nunca entendida hasta que los hombres reconozcan tres cosas relacionadas con ello**:**

1) Que la Jerarquía de los Seres Espirituales representan una SÍNTESIS de fuerzas o energías conscientemente manipuladas para el adelanto de la evolución planetaria. Esto se hará más claro a medida que avancemos.

2) Que estas fuerzas, manifestadas en nuestro planetario esquema por medio de esas Excelsas Personalidades que componen la JERARQUÍA, la enlazan a ella y a cuanto contiene, con la superior Jerarquía llamada SOLAR. Nuestra Jerarquía es una miniatura de la superior síntesis de aquellas Entidades conscientes de sí mismas, que manipulan, dominan y se manifiestan por medio del SOL y de los SIETE Planetas Sagrados, así como por los demás planetas mayores y menores que componen nuestro Sistema Solar.

3) Que esta Jerarquía de fuerzas tiene cuatro prominentes líneas de acción**:**

a) Desarrollar la AUTOCONCIENCIA entodos

los seres.

b) Desarrollar la consciencia en los tres reinos inferiores.

c) Transmitir la Voluntad del LOGOS PLANETARIO.

d) Dar un ejemplo a la humanidad.

¿ QUÉ ES LA JERARQUÍA ? (definición sintética).

Cada globo o Planeta dentro del sistema solar, tiene un ESTADO MAYOR de Ministros y de otros poderosos OFICIALES del LOGOS SOLAR que llevan a cabo SU PLAN, y constituyen la ***JERARQUÍA OCULTA*** o el gobierno interno de aquel planeta. De igual manera nuestro mundo se halla bajo la guía de un GOBIERNO ESPIRITUAL definido, que procede de los Planos Superiores, invisibles para los ojos físicos; y existente más allá y detrás de todo acontecimiento físico. Una poderosa JERARQUÍA de orden graduado en cuyas manos está EL Gobierno Interno Del Mundo. Son los miembros de la oculta Jerarquía, quienes guían toda la evolución, administran las Leyes de la Naturaleza y dirigen los asuntos del mundo. Se hallan en orden graduado, rigiendo, enseñando y guiando al mundo, teniendo cada rango sus múltiples deberes y cumpliéndolos en perfecta armonía, Son *LOS GUARDIANES DE NUESTRA HUMANIDAD*, son los verdaderos Regentes de hombres y de mundos; siendo apenas, sombras o símbolos suyos los Reyes, los Guías e instructores terrenales.

Ellos mueven en el tablero de la vida el juego de la EVOLUCIÓN, siendo su finalidad **REDIMIR** a la Humanidad, de la ignorancia a la Sabiduría, de las tinieblas a la luz, de la muerte a la inmortalidad. A veces son llamados los "LOS GUARDIANES DEL MUNDO", porque el mundo está dividido en áreas, cada una de las

cuales se halla bajo el cuidado de uno o varios miembros de la Jerarquía, pertenecientes todos Ellos al Quinto Reino de la Naturaleza, al Espiritual.

Estos grandes Seres constituyen el CENTRO de aquella GRAN FRATERNIDAD que llamamos **JERARQUÍA BLANCA DEL PLANETA**, o ***HERMANDAD BLANCA***. Su misión es clara y definida: Acelerar el proceso de Evolución del Plante Tierra.

EL SEÑOR DEL MUNDO "SANAT KUMARA"

El Logos Planetario de nuestra tierra, tomó cuerpo físico-etérico y en la forma de SANAT KUMARA, El Anciano De Los Días o el Señor Del Mundo, y desde entonces ha permanecido siempre con nosotros. Por la extrema pureza de su índole y porque desde el punto de vista humano es relativamente impecable, y por lo tanto incapaz de responder a algo del plano físico denso, no pudo adoptar un cuerpo físico como el nuestro, y actua en Su **cuerpo etéreo**. Es el mayor de los AVATARES o Seres advinientes, puesto que es un reflejo directo de la Magna Entidad que vive, alienta y actúa a través de todas las evoluciones de este planeta, manteniéndolo todo dentro de su AURA o esfera magnética de influencia. En ÉL vivimos, nos movemos y tenemos nuestro ser, y nadie puede trascender el radio de su aura.

Dentro de Su Conciencia, se registra toda cosa que sucede en los SIETE PLANOS de nuestro Globo. Puesto que Su poderosa AURA interpenetra y rodea toda la tierra, Él se da cuenta de todo lo que acontece dentro de aquella Aura y no hay acción oculta alguna que pase desapercibida para ÉL. Sin la aprobación del "REY" (el Único Iniciador) nadie puede ser iniciado dentro de la Gran Fraternidad Blanca, y Su estrella es la que brilla en asentimiento sobre la cabeza de Adepto iniciador.

ÉL conserva en Su mente todo el PLAN de la evolución en cierto elevado nivel del cual nada

conocemos; Él es la Fuerza que impele toda la máquina mundial; la personificación de la VOLUNTAD DIVINA en este planeta; y cuando aquí, en las Vidas de los hombres, se manifiestan la fuerza, el valor, la decisión, la perseverancia y todas las características semejantes, son reflejos de ÉL. En sus manos está el PODER de las destrucciones Cíclicas, pues Él puede manejar directamente las fuerzas cósmicas que se hallan fuera de nuestra cadena de mundos. Su labor se halla conectada probablemente con la humanidad en masa, más bien que con los individuos; pero cuando ÉL influencia alguna sola persona su influencia actúa mediante el ATMA y no a través del Ego. Cuando hablamos de Dios, nuestro padre celestial, nos estamos refiriendo a él.

Llegado a cierto punto de progreso de un aspirante en el sendero, se le presenta formalmente al SEÑOR DEL MUNDO, y quienes los han visto así cara a cara hablan de ÉL como de un ***JOVEN DE HERMOSA APARIENCIA***, digno, benigno, allende toda descripción y, sin embargo, con un aire de MAJESTAD omnisciente e inescrutable, produciendo tal sentido de irresistible poder, que muchos se ven imposibilitados de sostener Su mirada y tienen que velar su faz con respetuoso pavor.

La tradición Hindú le llama **SANAT KUMARA**, "La Juventud Eternamente Virginal"; pues su cuerpo, si bien físico, no nació de mujer, sino que fue hecho con el poder de KRIYASHAKTI, o sea, poder de la voluntad; jamás envejece y su apariencia no es la de un Hombre, sino la de un "JOVEN DE DIECISÉIS PRIMAVERAS". Alrededor se hallan los CUATRO grandes DEVARAJAS o Regentes de los elementos, quienes ajustan los Karmas de los hombres; y ministros suyos son los Grandes DEVAS y Ángeles listos a efectuar Sus mandatos. A veces al hablar de estas Grandes Entidades, pueden surgir algunas lagunas de incomprensión, lógicas sin duda, y es la que por ejemplo puede existir, substancialmente, entre El

Gran Ser que llamamos EL LOGOS PLANETARIO o DIOS DE NUESTRA TIERRA, y ese otro formidable Ser Venusiano, vinculado con ÉL estrechamente, que llamamos SANAT KUMARA**.**

EL CUARTEL GENERAL (**SHAMBALA**)

Cuando estos Grandes Seres descendieron a la Tierra y formaron originariamente LA JERARQUÍA OCULTA DEL PLANETA, su "morada" fue ubicada y todavía lo está, en cierto lugar del desierto del GOBI, en aquellos tiempos, en la Raza Lemur, hace 18'5 millones de años, no era, como hoy en día un desierto, sino un maravilloso jardín, profundamente verde y florido. Este CENTRO poderosamente MAGNÉTICO y DINÁMICO es conocido por diversos nombres, entre ellos y el más familiar se le ha denominado esotéricamente como **SHAMBALA** "Morada de los Dioses". En los Purunas hindúes hablan de sus más elevados huéspedes, los KUMARAS ("Los Cuatro "El UNO y los TRES"), como de seres que viven en un Oasis en el desierto de Gobi, en la mística Ciudad de los Cíclopes, SHAMBALA, la cual se menciona a menudo como la ***ISLA BLANCA o SAGRADA***, en recuerdo del tiempo cuando fue una Isla en el Mar de Asia Central; y que es parte del Asia Central; muy cuidadosamente resguardada de toda intrusión, pero aún existente.

LOS MAESTROS DE SABIDURÍA

Se nos dice que los grandes Maestros que forman la Jerarquía real del planeta son más de sesenta y seis. Están desparramados por todo el mundo y enfocados en varios planos, pero en estrecha comunión entre sí en el nivel búdhico. Enseñando a la humanidad sobre el **Plan** de la Jerarquía. **La Jerarquía es el cuartel central del Plan** y de los **Maestros** que una edad tras otra

emergieron de ese ***Centro***. Como los salvadores de la humanidad, Ellos trataron de enseñar el Sendero que conduce al cumplimiento de la Finalidad Divina de este planeta. Esencialmente, todos Ellos enseñan lo mismo en las diversas formas de religión, arte, educación y ciencia. Así tratan de revelarnos esa parte del Plan que es nuestro próximo paso en el Sendero de la evolución.

¿Qué Es Un Maestro De Sabiduría? :

Hay Hombres Perfectos, llamados Adeptos con la Divinidad ya desarrollada en Ellos, seres humanos que han completado Su evolución humana sin tener ya nada que aprender por lo que hace a la experiencia humana en nuestra cadena de mundos; que han alcanzado lo que los Cristianos llaman "**Salvación**", y lo que los Hindúes y Budhistas llaman "**Liberación**"; y habiendo hollado el sendero ordinario de los hombres, han escalado las alturas del más escarpado Sendero que lleva hasta el estado **superhumano**. Ellos han hollado ya la senda que nosotros tenemos que recorrer aún, y han alcanzado su punto supremo habiendo pasado de **Iniciación** a **Iniciación** ampliando Su Conciencia, hasta conocer no tan sólo éste, sino todos los cinco mundos inclusive el Nirvana. Nuestra idea del Adeptado implica un concepto de la evolución que significa **una expansión gradual de la conciencia** incorporada en cada una de las formas constantemente mejoradas, y en el ápice de tan prolongada evolución se halla el **Adepto** personificando en Sí mismo los más altos grados de desarrollo intelectual, moral y espiritual, posibles al hombre. La ***Luz-Una-Eterna*** existe en todos nosotros; Pero el Adepto ha clarificado ya su cristal y aprendido a manifestar aquella luz. Ha aprendido ya todas las lecciones de la humanidad y adquirido todas las experiencias que el mundo le puede suministrar. Más allá de esto la evolución es ***super-humana***.

Unos cuantos de estos grandes Adeptos, si bien libres de la rueda de nacimientos y muerte, toman voluntariamente el fardo de la carne y viven en cuerpos físicos en la tierra para ayudar a los hombres; y aceptan discípulos que, abandonándolo todo, desean evolucionar más rápidamente que la masa de sus semejantes a fin de servir a la humanidad de una manera inegoista. A estos Adeptos les denominamos "**Los Maestros**".

Un Maestro es un hombre divinizado, un Hermano Mayor que comparte nuestra misma humanidad, pero superior a nosotros por la grandeza de Su evolución. Un Maestro debe usar cuerpo físico y según su nombre lo implica, tener discípulos, - o mejor dicho, aprendices- hombres menos adelantados, que desean hollar el sendero que los conducirá por un camino más corto hacia la cima de la evolución humana. Muchos otros Adeptos que han alcanzado este nivel, no usan ya cuerpos humanos sino tan sólo cuerpos espirituales, y han dejado el contacto con esta tierra, en tanto que otros permanecen aún en este nivel pero se ocupan de otras líneas de servicio al Mundo.

Un Maestro es preciso que lo sepamos, está hecho como todos los demás hombres, tiene los mismos órganos que le hacen sentir las mismas necesidades y los mismos deseos. Y si le cortáis un pedazo de carne, veremos que su sangre mana, y de color rojo, como la de todo el mundo. La diferencia está en que la conciencia de un Maestro es mucho más vasta que la de la mayoría de los humanos. Tiene un ideal, unos puntos de vista superiores, y, sobre todo, **ha llegado a un perfecto dominio de sí mismo**. Evidentemente, para eso hace falta mucho tiempo y un trabajo gigantesco: por eso nadie puede llegar a ser Maestro en una sola encarnación.

Reconoceremos a un verdadero Maestro por su altruismo. Cada Maestro viene a la tierra para manifestar una cualidad, de forma predominante: hay, pues,

Maestros de Sabiduría, Maestros de amor, o de fuerza, o de pureza... Pero Todos los verdaderos grandes Maestros tienen obligatoriamente una cualidad en común: **el altruismo**. **-** **¡** Existen tantos impostores y charlatanes dispuestos a aprovecharse de la ingenuidad de los humanos**!** No han leído más que algunos libros de ciencias ocultas, a menudo escritos por ignorantes, y he aquí que se presentan por todas partes como grandes Maestros. No debemos negar que estas personas puedan tener ciertos poderes - cualquiera que se ejercite puede obtenerlos - pero la cuestión es saber cómo los emplean y con qué fin.

Datos Personales Sobre Algunos Grandes Maestros

Abordaremos este tema, tocando tan sólo algunos aspectos muy concretos sobre un número muy reducido de Maestros. ELLOS están diseminados por toda la humanidad realizando una labor imprescindible. Algunos de ELLOS conocidos por algunos grupos esotéricos determinados y otros realizando su trabajo en el más absoluto anonimato, a todos ellos nuestro más venerable agradecimiento.

EL SEÑOR MAITREYA (EL CRISTO)

Es conocido en Occidente como **EL CRISTO** histórico, por los Orientales como el **BODHISATVA** y **MAITREYA**, para los Mahometanos como el **IMAN MADJI**, y es el **MESÍAS** esperado para los Judíos, siendo el verdadero **AVATAR** de la reciente estrenada ERA DE ACUARIO.

EL SEÑOR MAITREYA o El **CRISTO** personifica y encarna en sí mismo, mejor que ningún otro ser en este planeta, el SEGUNDO GRAN ASPECTO DE LA DIVINIDAD, **EL AMOR DE DIOS**, en su más plena dimensión. Es el Gran Señor de AMOR y COMPASIÓN, el

Príncipe de la PAZ, así como su predecesor, el BUDA, fue el Señor de SABIDURÍA. Es nuestro hermano mayor más elevado, habiendo pasado por todas las pruebas y dificultades terrenales. Es el INSTRUCTOR DEL MUNDO, el MAESTRO DE MAESTROS e INSTRUCTOR DE ÁNGELES. , estándole encargada la guía de los destinos espirituales de los hombres, despertando en ellos el verdadero sentido interior de su SER, como hijo de Dios y Divinidad misma.

El SEÑOR MAITREYA ha aparecido en diversas ocasiones a través de la historia como, por ejemplo: SHRI KRISHNA; unos 3.000 años a. C., y luego más tarde como el Niño KRÍSHNA de los Gopis, que apareció en Braja unos 500 años a.C. Luego 500 años más tarde volvió a aparecer a través de su bienamado Discípulo JESÚS (de Nazaret) el cual preparó, al igual que los dos personajes anteriormente aludidos, su CUERPO, para que a una edad determinada pudiera ser, voluntariamente cedido al CRISTO para Su OBRA y ejemplo dentro del Plan Divino.

Ahondando un poco más en este importante suceso, y sobre todo en el malentendido, que existe sobre la relación del **MAESTRO JESÚS** y el **CRISTO**, vamos a dilucidarlo un poco más**:**

El Discípulo **Jesús**, que ahora es el Maestro **Jesús**, nació en Palestina como un Iniciado de ***tercer grado***. Las cinco iniciaciones mayores que conducen a la liberación tienen su representación simbólica en la vida de Jesús. Eso es de lo que en realidad trata el relato del Evangelio. Es una historia muy antigua, que ha sido presentada a la humanidad una y otra vez, en diferentes formas, desde mucho antes de la época de Jesús. El fue, y sigue siendo, un Discípulo del Cristo, e hizo el gran sacrificio de ceder Su cuerpo para que fuera usado por el Cristo. Mediante el oculto proceso del “Adumbramiento”, el Cristo, Maitreya, tomó posesión del cuerpo de Jesús y trabajó a través de Él desde el Bautismo en adelante. En Su

siguiente encarnación, como **Apolonio de Tiana**, Jesús se hizo Maestro.

En la tradición esotérica el Cristo no es el nombre de un individuo, sino el de un **cargo** en la Jerarquía. El que desempeña ese cargo en el presente, el Señor Maitreya, lo ha desempeñado durante 2,600 años y se manifestó en Palestina a través de Su Discípulo Jesús, a través del método oculto de adumbrar, siendo éste el método más frecuente que se emplea para la manifestación de los Avatares. Él no ha abandonado nunca el mundo, mas durante 2000 años ha esperado y ha planificado este futuro que se aproxima, entrenando a Sus Discípulos y preparándose Él para la tremenda tarea que Le espera. **Él ha hecho saber que, esta vez, vendrá El mismo**.

En la encarnación del Bodisattva como Krishna, Su gran característica fue siempre el Amor; igualmente en Su aparición en Palestina, el Amor fue de nuevo el eje central de Su enseñanza, pues dijo: "**Os doy este nuevo Mandamiento, que os améis los unos a los otros como yo os he amado**". Su más inmediato Discípulo, San Juan, insistió muy fuertemente sobre esta misma idea cuando dijo: "**Aquel que no ama, no conoce a Dios, pues Dios es Amor**".

El CRISTO está en el CENTRO DE LA JERARQUÍA, siendo, simbólicamente hablando, EL CORAZÓN JERÁRQUICO, y Representante directo de SANAT KUMARA el Señor del Mundo. Su **reaparición física** en el mundo de hoy, es INMINENTE, junto a un notable número de MAESTROS un nuevo impulso podrá ser dado. Pero esta vez no vendrá o se manifestará a través de algún Discípulo, como lo venía haciendo hasta ahora, sino que él mismo se dará a conocer tal y cual es. De tal

manera, que la Nueva Era podrá ser inaugurada llena de un GLORIOSO acontecer.

EL SEÑOR GÁUTAMA - EL BUDA -

El actual **BUDA** es él Señor Gautama que tuvo su último nacimiento en La India hace unos dos mil quinientos años, terminando en aquella encarnación Su serie de Vidas como Bodhisattva y sucediendo al anterior Buddha Kasyapa como cabeza del Segundo Rayo en la Jerarquía Oculta de nuestro Globo. Durante un período mundial aparecen siete Buddhas: en sucesión, uno para cada Raza-Raíz, y cada uno a su turno se hace cargo de la labor especial del segundo Rayo para todo el mundo, dedicándose Él mismo a aquella parte de ella que radica en los mundos superiores; mientras confía a Su Asistente y Representante, el Bodhisattva, el oficio de Instructor del Mundo para los planos inferiores.

Nuestro **Buda** actual fue el primero de nuestra Humanidad que alcanzó tan estupenda altura, pues los previos Buddhas habían sido producto de otras evoluciones. Se necesitó un esfuerzo muy especial de Su parte para prepararse para este elevado puesto, un esfuerzo tan estupendo que los Budistas hablan de Él constantemente como del *Mahabhinishkrámana*, el Gran Sacrificio. Hace muchos miles de años surgió la necesidad de que uno de los Adeptos llegase a ser el Instructor del Mundo, de la Cuarta Raza-Raíz, pues había llegado el tiempo en que la Humanidad debería suministrar por sí misma tal Instructor o avanzar sin ayuda; pero se nos dice que ninguno había alcanzado por completo el nivel requerido para asumir tal tremenda responsabilidad; las primicias de nuestra humanidad, en aquel período, eran dos Hermanos que habían alcanzado igual desarrollo oculto; uno Aquel a quien hoy llamamos el Señor Gautama Buddha y el otro nuestro actual Instructor del Mundo, El Señor Maitreya, por Su Gran

Amor hacia la humanidad, el señor Gautama se ofreció inmediatamente a capacitarse a Sí Mismo para verificar cualquier esfuerzo adicional que pudiera requerirse a fin de alcanzar el desarrollo suficiente; y vida tras vida practicó las **virtudes** especiales demostrando cada Vida alguna gran cualidad ya lograda.

Después de su designación como Bodhisattva, vino Él muchas veces como un Gran Instructor Espiritual y encarnó bajo diferentes nombres durante un período que se extiende por cientos de miles de años. Se conoce muy poco de Su labor en la Cuarta Raza-Raíz, pero vino varias veces a las Sub-Razas de la Quinta, o sea, la Raza-Raíz Aria, usando cada vez un Símbolo algo diferente, pero que implicaba siempre la misma verdad fundamental.

Y así, cuando después de haber enseñado por unos cuarenta y cinco años de su Vida, proclamando "***las Cuatro Nobles Verdades, el Noble Octuple Sendero y la Triple-Gema***", y reuniendo alrededor de Sí a todos los que en vidas anteriores habían sido sus Discípulos, Gautama Buddha abandonó esta tierra en el año de 543 A.C., transfiriendo su oficio de Instructor del Mundo a Su Amado Hermano el Señor Maitreya, que había avanzado al lado de Él durante muchas edades, al Gran Ser que es el Actual Instructor del Mundo, a quien se venera en toda La India bajo el nombre de Krishna y a quien la Cristiandad llama el Cristo.

EL MAESTRO M. "MORYA"

Posee un gran número de discípulos europeos y americanos. Su cuerpo físico actual posee la personalidad de príncipe Rajput, muy influyente en la alta política de la India en los últimos años de la dominación inglesa. En un futuro próximo ocupará el cargo de Manú de la Sexta Raza Raíz. Es el Chohán o administrador de las energías del Primer Rayo y, por lo tanto, lleva a cabo los planes del Manú actual. Actúa inspirando a los estadistas.

Manejando las fuerzas que producen las condiciones necesarias para la evolución racial. También influye en los altos ejecutivos en cada Nación. Y trabaja con tres grandes grupos de Ángeles que se ocupan, entre otras cosas, de mantener las formas mentales creadas originalmente por los Espíritus Guías (Arcángeles) de las Razas.

El Maestro **Moryá**, que es el lugarteniente y sucesor ya designado del señor Vaivasvata Manú, y el futuro Manú de la Sexta Raza-Raíz, fue quién, con el Maestro Kuthumi, fundó la Sociedad Teosófica mediante H. P. Blavatsky y H.S. Olcott, discípulos ambos del Maestro Morya. Casi siempre ha sido Él un Gobernante en Sus anteriores vidas y actualmente usa un cuerpo hindú y vive en el Tíbet cerca de Shigatse a corta distancia de la casa de Su hermano, el Maestro Kuthumi. Por nacimiento es Él un Rey Rajput, usa oscura barba dividida en dos partes, pelo obscuro, casi negro cayendo sobre Sus hombros, y ojos oscuros y penetrantes, llenos de poder. Su estatura es de un metro ochenta y cinco centímetros, y se conduce como militar, hablando en frases, cortas y claras como si estuviera acostumbrado a ser instantáneamente obedecido.

En la presencia del Maestro Morya, que es un representante del Primer Rayo, al nivel de la iniciación Chohan, se experimenta un sentimiento de poder y de fuerza incontrastable, pues de Él emana una dignidad enérgica e imperiosa que compele a la más profunda reverencia.

EL MAESTRO K. H. (KUTHUMI)

El Maestro K. H. (Kuthumi). -Muy a menudo ha sido Sacerdote o Instructor en vidas anteriores; fue el Sacerdote Egipcio Sarthon, el Supremo Sacerdote de un Templo en Agadé, Asia Menor, unos 1530 años A. C.; fue el gran Filósofo Pitágoras, como 600 años A.C., fue el

Flamen (Sacerdote) del Templo de Júpiter en Roma, durante el Reinado de Tiberio; también fue Nagarjuna, el Instructor Budhita, alrededor del año 170 de nuestra era. El Maestro Kuthumi usa el cuerpo de un Brahamana Kashmir, y es de complexión tan clara, como la del Inglés ordinario. También Él usa cabello flotante, y Sus ojos son azules, llenos de gozo y de amor. Su pelo y su barba son castaños y cuando reflejan la luz del sol fulguran con destellos dorados. Es algo difícil describir su rostro, pues Su expresión cambia siempre a medida que El sonríe; la nariz es finamente cincelada, los ojos son grandes y de un maravilloso azul mediterráneo. Los Maestros Morya y Kut Humi ocupan casas en los lados opuestos de una estrecha hondonada, cerca de Shigatse en el Tíbet, cuyas vertientes están cubiertas de pinos, corriendo un pequeño arroyuelo en el fondo. Hay veredas que descienden de Sus casas y se encuentran en el fondo, en donde existe un pequeño puente. Cerca del puente, una estrecha abertura conduce a un sistema de vastos salones subterráneos que constituyen un museo oculto cuyos contenidos parecen ser una especie de ilustración de todo el proceso de la evolución; y del cual el Maestro Kuthumi es el guardián, en representación de la Gran Fraternidad Blanca.

La unión de un discípulo con Su Maestro es más íntima que cualquier lazo imaginable en la tierra; más íntima aún porque a un nivel superior existe la unión entre el Maestro Kuthumi y Su Instructor, el Maestro Dhruva, quién a Su vez fue discípulo del Señor Maitreya durante el tiempo en que éste tomó discípulos a Su cargo. De ahí que el Maestro Kuthumi, también llegó a ser Uno con el Señor Maitreya y como en Su nivel la unidad es todavía más perfecta, el Maestro Kuthumí es Uno con el Bodisattva en un modo maravilloso. El es el ayudante y el designado Sucesor del Instructor del Mundo, justamente como el Maestro Morya es el Ayudante yel designado

Sucesor del Señor Vaivásvata Manú. En la persona del Maestro Kuthumi, así como en la de Su Jefe, el señor Maitreya, la influencia especialmente notable es la radiación de Su omniabarcante Amor. Siendo representante del Segundo Rayo, actualmente en el nivel de la Iniciación Chohán, sucederá de aquí a muchos siglos al gran Señor en Su elevado oficio, y asumiendo el cetro de Instructor del Mundo, llegará a ser el ***Bodisattva*** de la Sexta Raza.Raíz.

El Maestro Kut Humi es también muy conocido en Occidente, y tiene muchos discípulos en todas partes. Es oriundo de Cachemira, aunque su familia actual procede de la India. Es también un Iniciado de alto grado, y está en el segundo rayo o de la Sabiduría. **-** Actualmente, el Maestro M., el Maestro K. H. y el Maestro Jesús están interesadísimos en la obra de unificar, hasta donde quepa, el pensamiento oriental y el occidental, de modo que las grandes religiones orientales, con el último desarrollo alcanzado por la fe cristiana, en todas sus ramificaciones, puedan beneficiarse mutuamente.

De este modo, se espera que nazca eventualmente la gran Iglesia universal.

EL MAESTRO JESÚS

El Maestro Jesús, que es el punto focal de la energía que fluye por medio de las varias Iglesias cristianas, vive actualmente en cuerpo sirio, y habita en cierto lugar de la Tierra Santa. Viaja mucho, y pasa largo tiempo en diversas partes de Europa. Actúa especialmente con las masas, más bien que con los individuos aislados, aunque haya reunido a su alrededor un numeroso grupo de discípulos. Está en el sexto rayo, el de la devoción o del idealismo abstracto, y sus discípulos se distinguen con frecuencia por el entusiasmo

y Devoción que manifestaron los mártires en los tiempos cristianos.

Tiene figura un tanto marcial, que evoca la idea de disciplina y de ser un hombre de voluntad férrea y de gran dominio. Es alto y delgado, con rostro largo y fino, pelo negro, tez pálida y penetrantes ojos azules. Su labor es en este momento de gran responsabilidad, pues ha de resolver el problema de orientar el pensamiento del occidente para conducirlo desde su presente estado de intranquilidad a las pacíficas aguas de la certidumbre y del conocimiento, preparando el camino, en Europa y América, para el advenimiento eventual del Instructor del Mundo. Es bien conocido en la narración bíblica, donde primero aparece como Joshua, hijo de Nun; luego en tiempo de Esdras, como Jeshua, que pasa la tercera Iniciación; según se relata en el libro de Zacarías, como Joshua; y en la narración del Evangelio, se le conoce por dos grandes sacrificios: aquel en que entregó Su cuerpo para que **Cristo** lo utilizase; y el de la magna renuncia, característico de la cuarta Iniciación. En la forma de Apolonio de Tyana, pasó la quinta Iniciación, y llegó a ser Maestro de Sabiduría. Desde entonces permaneció y actuó en la Iglesia Cristiana, alimentando el germen de la verdadera vida espiritual, entre los miembros de todas las sectas y divisiones, y neutralizando en lo posible los errores y equivocaciones de clérigos y teólogos.

Es de un modo particular, el Gran Guía, el General y el Sabio poder ejecutivo que coopera estrechamente con Cristo y mucho le ayuda, actuando como Su intermediario cuando es posible. Nadie conoce tan sabiamente como Él los problemas de Occidente; nadie está tan estrechamente en contacto con quienes apoyan lo mejor de las enseñanzas y nadie conoce tan bien la necesidad del momento presente. Algunos eminentes prelados de las Iglesias Anglicana y Católica son sabios agentes suyos.

EL MAESTRO **D. K.** (DJWAL KHUL)

En anteriores encarnaciones fue el filósofo Kleineas, discípulo de Pitágoras, en Grecia. También el instructor budista Aryasanga, en el año 600 d. C. El Maestro Djwál Khul, o Maestro D.K., como se le llama con frecuencia, es otro Adepto del segundo rayo, del Amor-Sabiduría. Es el último Adepto que recibió la Iniciación, pues recibió la quinta en 1875 (este dato puede, posiblemente, haber cambiado), y ocupa el mismo cuerpo en que la recibió, mientras que la mayoría de los otros Maestros la recibieron mientras ocupaban anteriores vehículos. Su cuerpo no es joven, y es tibetano. Es devoto del Maestro K. H., y mora en una casita no muy lejos de la de este Maestro. Por Su voluntad en servir y hacer cuanto convenga, se le llama ***"el Mensajero de los Maestros"***. Es profundamente culto y sabe más sobre los **rayos** y las Jerarquías planetarias del sistema solar que ningún otro Maestro. Actúa con los que se dedican a la curación y coopera, desconocido e invisible, con los que buscan la verdad en los grandes laboratorios del mundo, con todos los que se proponen curar definidamente y aliviar al mundo, y con los grandes movimientos filantrópicos, tales como la Cruz Roja. Se interesa por los diversos discípulos de varios Maestros, que pueden aprovecharse de Su instrucción, y en los diez años últimos, y posiblemente muchos más, ha auxiliado tanto al Maestro Morya como al Maestro K. H.

A Él se deben las partes relativas a estos temas de las más grandes obras esotéricas contemporáneas, desde la "**Doctrina Secreta**" de H. P. Blavasky, hasta el "Tratado sobre Fuego Cósmico" de Alice. A. Bailey. **-** Trabaja con Devas etéreos sanadores. También actúa como preceptor de prácticamente todos los discípulos que se hallan en etapa de aprendizaje.

EL MAESTRO R. (RAKOCZY)

El Maestro que se ocupa especialmente del futuro desarrollo y los asuntos raciales de Europa y del despliegue mental en América y Australia, es el **Maestro Rakoczi**. Es húngaro, y tiene Su morada en los Cárpatos, habiendo sido en un momento dado una figura muy conocida en la Corte húngara. Se pueden encontrar referencias suyas en antiguos libros históricos, y se ocuparon mucho de Él públicamente cuando fue el **CONDE DE SAINT-GERMAIN.**

Anteriores encarnaciones suyas fueron la del legendario Hiram, primer puntal de la Masonería, en los tiempos de Salomón; San Albano de Verulam, en Inglaterra, en el siglo cuarto. El Neoplatónico Proclo, en Constantinopla, en el año 411. Roger Bacon, monje franciscano, en 1211. Cristian Rosenkreutz en 1375, caballero cruzado fundador de la Orden Rosacruz. El cabecilla revolucionario húngaro Hunjandi Janos en 1425. El monje Roberto, en la Europa meridional, en el 1500. Francis Bacon, hijo bastardo de la Reina Isabel de Inglaterra, autor de las obras de Shakespeare, en el 1561. El Príncipe Iván Rakoczy, en Transilvania, en el 1700. El Conde de Saint-Germain y Barón de Hompesch, último de los caballeros de Malta. **-** Es hombre de corta estatura, delgado, con barba negra puntiaguda y finos cabellos negros. No toma a su cargo tantos discípulos como los Maestros antes mencionados. Actualmente dirige a la mayoría de los discípulos del tercer rayo en Occidente, en compañía del Maestro Hilarión. Está en el séptimo rayo, el del ceremonial u orden mágico, y actúa mayormente por medio del ritual y ceremonial esotéricos, con vital interés por los efectos, hasta aquí no reconocidos, del ceremonial masónico, del de las diversas fraternidades y de todas las Iglesias.

PREGUNTA: Si los Maestros tienen tanta Sabiduría y tan grandes Poderes Espirituales, **¿**Por qué permiten las conquistas, la humillación, el crimen y la miseria en el mundo**?**

RESPUESTA: Ya se explicó que los Maestros son de muchas Razas, que Ellos tratan de ayudar al progreso de los hombres de todas las razas más bien espiritual que materialmente. Por otra parte, **Ellos Mismos son obedientes a la Ley y no pueden interponerse** en el Karma de las Naciones. Ayudan a quienes están dispuestos a recibir ayuda, mediante sugestiones, advertencias o estímulos, pero no pueden tomar en Sus Manos el destino de personas o naciones. Además las razas tienen que desarrollarse no para ser muñecos accionados por cuerdas que tiren los Maestros, sino para ser entidades seguras de sí mismas, por las lecciones de la experiencia, conforme a leyes kármicas y a la libertad de elección que es una alboreante manifestación del Dios en su interior.

EL NUEVO GRUPO DE SERVIDORES DEL MUNDO (N.G.S.N)

El llamado Nuevo Grupo de Servidores del Mundo (**N.G.S.M**), es un GRUPO SUBJETIVO, pero totalmente presente, dentro de todas las esferas humanas. No tienen todavía, estructura objetiva, ni organización definida, ni se conocen entre sí, pero forman parte, aún sin saberlo por muchos de ellos, del AURA PERIFÉRICA de la Jerarquía Espiritual del planeta.

La componen HOMBRES y MUJERES de todas las partes del Mundo, perteneciendo indistintamente a cualquier: raza, color, religión, status social, ideología, etc. Teniendo todos ellos un punto en COMÚN, un objetivo claro: **SERVIR AL MUNDO**, SER ÚTILES a sus Hermanos y ENDEREZAR AL MUNDO. Movilizado desde

su interior en pro de la Justicia, de la Fraternidad, y fomentando con su ejemplo y actividad diaria a las **RECTAS RELACIONES HUMANAS**. Pueden ser políticos, economistas, religiosos, científicos, deportistas, fontaneros, cocineros, amas de casa, o de cualquier condición humana. Ellos, el **N.G.S.M**, son verdaderamente la "***SAL DE LA TIERRA", "LA LEVADURA DEL MUNDO***". Y cada uno dentro de su propia esfera de influencia, pequeña o grande, se manifiestan cálidamente, introduciendo con su ejemplo ALTRUISTA, las "PEPITAS DE ORO" de la NUEVA ERA, en los corazones y mentes de los hombres.

En los Mundos Internos se los pueden ver como LLAMAS ENCENDIDAS, que brillan e iluminan el entorno humano. Los Maestros de la Gran Fraternidad Blanca los conocen y animan energéticamente. Forman verdaderamente, un GRAN CENTRO donde el **PLAN** y **PROPÓSITOS** divinos pueden REALIZARSE, formando un POTENTE CANAL de vinculación Jerárquica, y es precisamente a través de ellos, donde las nuevas energías entrantes pueden ser canalizadas y transformadas en "**AGUA DE VIDA**", derramándose, como una bendición, por todo el mundo y a todos los Reinos.

Muchos de nosotros pertenecemos ya a ese **GRUPO**, y son muchos los que continuamente van engrosando las filas. El único requisito básico que se exige es QUERER SERVIR AL MUNDO, y pensar en términos de UNIDAD e INCLUSIVIDAD, fomentando las RECTAS RELACIONES HUMANAS, siendo coherentes en sus obras y ALTRUISTAS en nuestras vidas. **-** Algunos de este GRUPO del **N.G.S.M**, son ya conscientes de su afiliación, siendo algunos Iniciados y Discípulos aceptados, otros muchos son aspirantes espirituales, y otra gran mayoría pertenecen a organizaciones no gubernamentales que trabajan en pro los derechos humanos. Este Gran Grupo será el que LEVANTE los

PILARES de la NUEVA ERA, y a través de ellos se podrá realizar el PLAN DE DIOS EN LA TIERRA.

LA EXTERIORIZACIÓN DE LA JERARQUÍA

-La Reaparición De Cristo Y Los Maestros De Sabiduría-

El resurgimiento de la Jerarquía

En este momento, cuando alborea la Era de Acuario, los Maestros de la Jerarquía se preparan para el retorno por primera vez en incontables miles de años, al mundo cotidiano, para inaugurar la nueva era de Síntesis y Fraternidad. Encabezados por Su gran líder, el Maestro de los Maestros, el Instructor del Mundo, Aquél que conocemos en occidente como el Cristo. ***Los Maestros de la Jerarquía esotérica caminarán abiertamente entre nosotros y nos conducirán a la experiencia acuariana***. Se hallan ahora a la expectativa de que tomemos, de nuestra libre voluntad, los primeros pasos requeridos en dirección a la unidad, la cooperación y la fusión. Entonces emergerán Ellos con el Cristo a Su Cabeza, y Su Presencia en el mundo será un hecho establecido.

Lamentablemente, hay todavía quienes piensan que el FIN DEL MUNDO se acerca. Son personas catastrofistas, y no hacen más que CONTAMINAR la Atmósfera AÚRICA del Planeta con sus turbios pensamientos y apocalípticas visiones. Tengamos compasión por los que así piensan, porque nada más lejos de ello está por venir. Naturalmente que el planeta y la humanidad deberán afrontar algunos cambios, pero el verdadero Holocausto ya ha pasado, no hay más que mirar hacia el pasado para comprender las terribles

injusticias que se han realizado, hermanos contra hermanos. Hoy en día tenemos la PROMESA, la Gloriosa Promesa de la REAPARICIÓN DE CRISTO Y LOS MAESTROS DE SABIDURÍA con lo que un Nuevo AMANECER se ACERCA, lleno de esperanza y alegría.

La Decisión Del CRISTO

Hay tres festivales espirituales que se celebran cada año por la Jerarquía. Está el festival de la Pascua, durante el plenilunio de **Aries**, normalmente en abril; el festival de Wesak, del Buda, durante el plenilunio en **Tauro**, en mayo: y el festival del Cristo como Representante de la Humanidad durante el plenilunio de **Géminis** en junio. En este festival en junio de 1945, el Instructor del Mundo, Aquél que llamamos **el Cristo, anunció Su intención de retornar al mundo**, si la humanidad, de su propia y libre voluntad, empezaba a tomaba medidas para poner su casa en orden. Y cuando las mentes de los hombres se estuviesen encaminando en estas direcciones, **Él retornaría**, de seguro, tan pronto como fuese posible. Hay indicios positivos que este momento ya ha llegado.

Las gentes tienen ideas diferentes acerca de cómo ha de regresar el Cristo. Algunos Lo ven regresar en un resplandor de gloria en los últimos días del mundo, cuando éste se esté acabando (por qué Él debe venir entonces, no lo sé). Un Avatar viene al final de cada era: es un evento cíclico. La venida de un Instructor ha tenido lugar siempre que la humanidad ha alcanzado cierto nivel en su evolución, siempre que ha necesitado alguna dirección espiritual nueva, una nueva energía, el bosquejo de un nuevo camino que la conduzca a una nueva y más alta experiencia de sí misma y de su significado y propósito. Cada vez que ha habido un cambio cíclico de una era a otra, cada vez que una civilización se ha cristalizado y desintegrado, abriendo

paso a una nueva manifestación, un Instructor ha aparecido, siempre del mismo lugar de origen, la Jerarquía. Los conocemos históricamente como ***Hércules***, ***Hermes***, ***Mithra***, ***Rama***, ***Vyasa***, ***Sankaracharya***, ***Krishna***, ***Buda***, así como el ***Cristo***. Ha habido mayores y menores. Pero en cada período de la historia, cuando la necesidad era mayor, cuando la humanidad necesitaba estímulo, un Instructor de uno u otro nivel ha surgido para mostrarle el camino a la humanidad.

De acuerdo con esta Ley, al final de la Era de Piscis, en esta fase de transición entre las Eras de Piscis y Acuario, un Instructor ha venido. Él es el Instructor del Mundo, el Dirigente de la Jerarquía, el Maestro de todos los Maestros, «el Maestro asimismo de ángeles y de hombres», como decía san Pablo. Es Su regreso al mundo, a la cabeza de Sus Discípulos, los Maestros de la Sabiduría, lo que ahora está ocurriendo. Nada menos que eso está sucediendo ahora en nuestro planeta; y es, si ustedes pueden creerlo, un privilegio estar en encarnación en estos tiempos trascendentales de la historia humana, un tiempo que no tiene precedentes. Muchos Instructores han venido al mundo antes y eso ha sido trascendental. Pero nunca antes, desde la época Atlántica, ha estado presente el Instructor del Mundo, digamos que “de una forma completa y personal”. Quienes buscan, encuentran; y a quienes llaman les es abierta la puerta; ante los que golpean con el martillo de las cuatro cualidades, la puerta se abre de par en par para que ellos puedan encontrar el Sendero.

Capítulo. XIV.

“EL MISTERIO DE LA INICIACIONES”

“**Las Expansiones De Conciencia En El Sendero Del Discipulado**

El tema de las INICIACIONES siempre ha despertado un especial interés entre los estudiantes y curiosos esotéricos de todos los tiempos. No en vano es un tema profundamente MISTERIOSO y DIFÍCIL de tratar, siendo su alcance inmenso en todos y cada uno de sus aspectos. **“**Muchos se figuran que la iniciación es un paso adelante que han de dar por sí mismos. Creen que el Iniciado es un hombre que por su propio esfuerzo ha ascendido a gran altura y ha llegado a ser una excelsa individualidad en comparación del hombre mundano. Así es en efecto; pero se comprenderá mejor la cuestión si se la considera desde un más alto punto de vista. La importancia de la iniciación no consiste en exaltar a un individuo, sino en que este se identifica, simbólicamente hablando, con **“la Excelsa Orden de la Comunión de los Santos”**, como hermosamente la llama la Iglesia cristiana, aunque muy pocos se fijan en el verdadero significado de estas palabras.**”**

Comprenderemos mejor la profunda realidad subyacente en la iniciación, después de haber considerado la organización de la Jerarquía oculta y la obra de los Maestros como hemos hecho anteriormente. El candidato llega a ser algo superior a un hombre personal, porque se convierte en unidad de una formidable energía.

Muchas son las definiciones y explicaciones que pueden encontrarse en cuanto a su alcance, los pasos preparatorios, la obra que ha de hacerse entre las iniciaciones, su resultado y efectos. Ante todo, es evidente para el más superficial estudiante, que la magnitud del asunto es tal, que a fin de tratarlo

adecuadamente, sería preciso describirlo desde el punto de vista de un iniciado. En caso contrario, todo cuando se diga podrá ser razonable, lógico, interesante, sugestivo, pero no definitivo.

La palabra Iniciación***,*** deriva de dos palabras latinas; ***in*** en, ***iré*** ir; es por lo tanto, el **comienzo** o entrada en algo. Representa, en su más amplio sentido, la entrada en la vida espiritual, o en una nueva etapa de la misma vida. Es el primer paso y los pasos sucesivos en el sendero de Santidad. Literalmente, por lo tanto, el que recibe la primera iniciación da el primer paso en el reino espiritual, saliendo del reino definidamente humano, para entrar en el superhumano. Así como pasó del reino animal al humano en la individualización, así entra en la vida del espíritu, y por vez primera tiene derecho a que se le llame **"**hombre espiritual**"**, en el significado técnico del término. Entra en la quinta etapa, o sea, en la final de nuestra quíntuple evolución. Habiendo tanteado el camino a través de la Cámara de la Ignorancia durante muchas edades, y habiendo pasado por el aprendizaje de la Cámara de la Instrucción, ahora entra en la Cámara de la Sabiduría, en la Universidad. Cuando haya cursado en esta Escuela, recibirá el grado de Maestro de Compasión, o Maestro de Sabiduría.

"Una iniciación es una expansión de conciencia, un medio de abrir la mente y el corazón al reconocimiento de lo que ya existe en la realidad. Como proceso viviente, la iniciación es experimentada por todas las formas de vida, grandes y pequeñas, desde lo universal hasta lo particular. El proceso de iniciación en nuestro sistema solar está basado sobre un patrón que se duplica y refleja dentro del conjunto, y a lo largo de sus muchas partes. Las diversas y distintas formas de vida incluidas en un organismo completo, llevan a cabo una función vital que, en relación con todas las otras partes, contribuyen al omnicircundante plan de la evolución."

Vemos pues, que es en la ESCUELA DE LA VIDA donde todo resulta transformado y transmutado, de un elemento inferior a otro superior, de uno simple a otro más complejo, y es en la vida del ser humano donde tiene lugar LA GRAN TRANSFORMACIÓN, y el Alma tras muchas edades, cargada de SABIDURÍA, emprende el Vuelo hacia el ESPÍRITU, hacia el PADRE, el cual Fue, Será y Es siempre su verdadero Ser.

La Sabiduría es la ciencia del Espíritu, así como **el conocimiento es la ciencia de la materia**. El Conocimiento es separativo y objetivo, mientras que la Sabiduría es sintética y subjetiva. El Conocimiento separa y la Sabiduría une. El Conocimiento diferencia y la Sabiduría entre-funde. Si se medita sobre estas palabras, se comprenderá que la verdadera **UNIÓN** reside en la comprensión de que la vida mayor siempre incluye a la menor, y que cada expansión de conciencia acerca más al hombre a esa UNICIDAD.

SIMBOLOGÍA CRISTIANA DE LAS INICIACIONES

La vida del Cristo no es solamente una narración histórica sino también la historia del desenvolvimiento del espíritu humano a través de los portales de las Iniciaciones. Aquel en quien ya nació el Cristo, el niño-Cristo, el nuevo Iniciado, se denomina en todo el mundo invisible la **"criatura"** nacida a la nueva vida del espíritu; y la expansión de conciencia que alcanza consiste en que se ha abierto para él el gran mundo espiritual en donde toda verdad es conocida por intuición y no por razonamiento, llegando el conocimiento a ser intuitivo en vez de racional. A causa de haber nacido en ese nuevo mundo del espíritu se le llama "**el dos-veces-nacido**"; nacido ciertamente sobre la tierra muchas veces, pero nacido siempre en la vida de la materia; nacido ahora en la vida del espíritu que será ya por siempre la suya; y así

también la Primera Grande Iniciación se denomina "**el segundo nacimiento**", el "**nacimiento del Espíritu**". Por eso la Primera Iniciación se simboliza entre los Cristianos por el nacimiento del Cristo cuando la Estrella de Oriente se posa sobre el infante; la Segunda por el **Bautizo** cuando el Espíritu desciende sobre Él y reside en él para siempre; la Tercera por la **Transfiguración** sobre la montaña, cuando la deidad interna brilla a su través; la Cuarta Iniciación está indicada por el sufrimiento en el Huerto de Gethsemaní, por la **Crucifixión;** y la quinta la **Resurrección** del Cristo; es la Iniciación del Maestro, del Hombre Perfeccionado que ha alcanzado la estatura de la plenitud del Cristo, el Salvador de los hombres.

Con propiedad se simboliza la Primera Iniciación en el Drama-Misterio por el nacimiento del Cristo porque en esa etapa surge dentro del hombre un gran cambio y un nuevo poder, bien expresado por la idea de "**nacimiento**". En la Segunda hay un maravilloso influjo de fuerza del Iniciador al Candidato, que se tipifica por el **Bautizo** en el Jordán, o mejor por el bautizo del cual habló Él, el del Espíritu Santo y del Fuego; pues el poder de la Tercera Persona de la Santísima Trinidad es el que se vierte en aquel momento, descendiendo en lo que, inadecuadamente, podría describirse como torrente de fuego, una flamígera oleada de viviente luz. La Tercera Iniciación se tipifica en el simbolismo Cristiano por la **Transfiguración** del Cristo. Se trasladó Él a una alejada y alta montaña y se transfiguró ante sus discípulos: "Brilló Su Faz como el Sol y Sus vestiduras eran blancas como la nieve, de tal suerte que ninguna otra blancura podría superarlas en la tierra". Esta descripción sugiere el Augoeides, el hombre glorificado, y es una pintura descriptiva de lo que sucede en esta Iniciación, pues justamente así como la Segunda Gran Iniciación tiene que ver principalmente con el aceleramiento evolutivo del

cuerpo mental inferior, así se desarrolla especialmente el cuerpo causal en esta etapa. El ego queda en más íntimo contacto con la Mónada y se transfigura así con toda verdad. Aún la personalidad es afectada por aquel maravilloso influjo. El yo superior y el yo inferior devengo uno a la Primera Iniciación y aquella unidad jamás se pierde, pero el desarrollo del Yo superior que ahora tiene lugar nunca puede ser reflejado en los inferiores mundos de forma, si bien los dos son uno en la mayor medida posible.

Este es el antiguo sendero denominado el "***Reino de los Cielos***" o ***bien "Reino de Dios***"; llamado también "el camino de la Cruz"; , y la cruz es símbolo de vida, de la vida triunfante sobre la muerte, del Espíritu triunfante sobre la materia. No hay diferencia en lo del Sendero ya fuere en Oriente o en Occidente, pues tan sólo, una enseñanza oculta existe y una sola Gran Logia Blanca. Los Guardianes de los tesoros espirituales de nuestra raza solamente reconocen, cualidades, y abren la **Gran Puerta**, según la antigua costumbre, para permitir al hombre que camine por el antiguo y estrecho Sendero. Quienes buscan, encuentran; y a quienes llaman les es abierta la puerta.

Así, pues, tenemos CINCO Grandes INICIACIONES por las cuales a de pasar el discípulo antes de alcanzar la meta humana más elevada, LA MAESTRÍA. Estas **5** Iniciaciones son conocidas por los Cristianos como**:**

1. **El Nacimiento en Belén**, del cual Cristo dijo a Nicodemo: "el que no naciere de nuevo no puede ver el reino de Dios".

2. **El Bautismo en el Jordán**. Éste es el bautismo a que se refería Juan, el Bautista, agregando que el Bautismo del Espíritu Santo y del fuego debía sernos administrado por Cristo.

3. **La Transfiguración**. Allí por primera vez se

manifiesta la perfección, y se le comunica a los discípulos la divina posibilidad de tal perfección. Surge el mandato: "Sed vosotros perfectos, como vuestro Padre que está en los cielos es perfecto".

4. **La Crucifixión**. En Oriente se la designa como la Gran Renunciación, con su lección del sacrificio y su llamamiento a la muerte de la naturaleza inferior. "Cada día muero", decía el apóstol, porque sólo en la práctica de sobrellevar la muerte de cada día puede enfrentarse y resistirse a la Muerte final.

5. **La Resurrección y Ascensión**, el triunfo final que capacita al iniciado cuando enuncia y sabe el significado de las palabras: "¿Dónde está, oh muerte, tu aguijón?, ¿Dónde, oh sepulcro, tu victoria? ".

Tales son los cinco grandes y dramáticos acontecimientos de los misterios. Tales son las iniciaciones por las que todos los hombres deberán pasar algún día. La humanidad se encuentra hoy en el sendero de probación. El camino de la purificación es hollado por las masas, y estamos en proceso de purificarnos del mal y del materialismo. Cuando se haya completado este proceso, muchos estarán preparados para recibir la primera de las Grandes Iniciaciones y pasar por el **Nuevo Nacimiento**. Los discípulos del mundo se están preparando para la segunda iniciación, el Bautismo, y para esto debe purificarse la naturaleza emocional de deseos y dedicarla a la vida del alma. Los iniciados del mundo enfrentan la iniciación de la Transfiguración o la tercera. El control de la mente y la correcta orientación hacia el alma, con la completa transmutación de la personalidad integrada, es lo que les espera.

Se dicen muchas tonterías hoy respeto a la **iniciación**, y en el mundo hay muchas personas que pretenden ser iniciados. Olvidan que ningún iniciado hace

tal proclamación o habla de sí mismo. Quienes proclaman ser iniciados lo niegan al proclamarlo. A los discípulos e iniciados se les enseña a ser incluyentes en sus pensamientos y no separatistas en sus actitudes. Nunca se apartan del resto de la humanidad, afirmando su condición, poniéndose automáticamente sobre un pedestal. Tampoco los requisitos, como se establece en muchos libros esotéricos, son tan sencillos como los presentan. Por su lectura podría creerse que mientras el aspirante logra cierta tolerancia, bondad, devoción, simpatía, idealismo, paciencia, perseverancia, ha llenado los requisitos principales. Estas cosas en realidad son las esencialidades primordiales, pero a esas cualidades debe añadirse una comprensión inteligente y un desarrollo mental que lleve a una sensata e inteligente colaboración con los planes destinados a la humanidad. **Lo que se requiere es el equilibrio de la cabeza y del corazón.**

Antes de profundizar más, vamos a recapitular rápidamente cuales eran los PASOS o ETAPAS, propiamente dichas, que ha de llevar al ASPIRANTE hasta el PORTAL de la INICIACIÓN. Estas ETAPAS son CINCO, y ya se consideraron más ampliamente en una conferencia anterior titulada "EL SENDERO DEL DISCIPULADO (pasos preliminares)".

1º) **Tenemos al hombre de IDEALES**, donde muestra en su vida un propósito firme y positivo de seguir ciertos PRINCIPIOS éticos y nobles. Esto es un indicio claro de evolución humana.

2º) **Tenemos al DISCÍPULO en PROBACIÓN**, en el cual, como hemos explicado ya, el aspirante voluntariamente trabaja afanosamente para desarrollar su Naturaleza Superior y, subyugar la Inferior. Es la ETAPA en que el Maestro de su Grupo interno lo pone a

PRUEBA en su vida y observa sus reacciones y su adelanto.

3º) **Tenemos al DISCÍPULO ACEPTADO**, tras haber pasado satisfactoriamente todas las pruebas impuestas, el Maestro lo reconoce y lo ACEPTA. Cuando un Maestro ACEPTA a un aspirante como Discípulo en prueba, lo hace con el designio de presentarlo para su INICIACIÓN en la misma vida.

4º) **Tenemos al "HIJO DEL MAESTRO".** Un lazo más estrecho se establece entre Maestro y discípulo en esta etapa. Las esperanzas o sueños del discípulo empiezan a reflejar la maravillosa vida de que el Maestro goza entre Sus iguales; y lentamente va convirtiéndose en célula de Su viviente organismo.

5º) **Tenemos al INICIADO**. La presentación del discípulo por su Maestro a la Gran Fraternidad Blanca para su INICIACIÓN coincide generalmente con la Etapa del "Hijo del Maestro". En este estadio acontecen unos acontecimientos **EXTRAORDINARIOS**, donde el discípulo adquiere mayor poder y una más amplia Visión del Plan de Dios, pudiendo trabajar para el Servicio con una mayor eficacia.

El progreso humano es lento pero constante; por consiguiente, el número de Hombres Perfectos va en aumento y la posibilidad de alcanzar Su nivel se halla al alcance de todos los que estén deseosos de llevar a cabo el estupendo esfuerzo requerido. En tiempos normales los aspirantes necesitarían muchos nacimientos antes de lograr el Adeptado, pero ahora es posible para ellos acelerar su progreso en aquel Sendero, condensar en pocas vidas la evolución que de otra manera tomaría muchos miles de años. Tal preparación requiere un gran control de sí, esfuerzos determinados año tras año, y a menudo con exiguo resultado externamente mostrado

como progreso definido; puesto que ello implica el entrenamiento de los cuerpos superiores mucho más que el del físico, y el mejoramiento de lo superior no siempre se manifiesta muy visiblemente en el plano físico.

¿Qué Ocurre Cuando Un Hombre Toma En Serio El Camino De Aceleración Evolutiva? Si realmente va en serio, se pone a prueba a un discípulo en respuesta a una solicitud hecha por él a los Guardianes de la Humanidad para que le den oportunidades de un progreso más rápido que el normal para la humanidad ordinaria. Su karma individual tiene que ser reajustado al mismo tiempo, librándolo de aquellos tipos de karma que pudieren limitar su futura utilidad y dándole mayores oportunidades para un conocimiento más amplio y un servicio más efectivo. Si es continuo en su propósito inicial, y a pesar de las muchas dificultades sigue afanosamente en su empeño, captará rápidamente la atención del **MAESTRO** y Éste lo pondrá a prueba, aún a pesar de que el aspirante sea inconsciente de ello. **-** Cuando un Maestro toma a un aspirante como discípulo a prueba, es con la esperanza de presentarlo para Iniciación en esa vida. Pero de que el Maestro haya sencillamente respondido a su aspiración, no se sigue que el discípulo tendrá éxito; Se le ha dado la oportunidad por haberla ganado él como derecho kármico; pero lo que él haga de tal oportunidad, depende exclusivamente de él mismo. Empero, lo más probable es que triunfe si toma el asunto a lo serio y trabaja intensamente en servicio del mundo.

PREGUNTA.- ¿Cómo se inicia, pues, a un discípulo y cómo llega a ser miembro de la ***Gran Fraternidad Blanca***?

RESPUESTA.- Cuando después de una estrecha identificación de la conciencia del discípulo con la suya

propia, el Maestro está satisfecho de é1 (lo que usualmente coincide con el principio o el fin de la etapa de "hijo") lo presenta Él ante la Fraternidad para la solemne ceremonia de la Primera Iniciación. La candidatura es propuesta y secundada por dos de los más altos miembros de la Fraternidad (del rango de Adeptos) siendo uno de Ellos su propio Maestro. La presentación es hecha en primera instancia al Maháchohan, quien designa entonces a uno de los Maestros para que actúe como **Hierofante-Iniciador**. Ya sea en el Salón de Iniciación o en cualquier otro lugar designado, el Candidato es entonces iniciado formalmente, durante una augusta ceremonia, por el Hierofante-Iniciador, quien, en el nombre del Único Iniciador, recibe del candidato el voto de rigor y pone en su mano la nueva clave de conocimiento que ha de usar en el nivel ya alcanzado.

Relato de una iniciación.

Por C.W. Leadbeater

Es la narración de una **Primera Iniciación** conferida a un candidato en la noche del 27 de mayo de 1915**:**

"...En este caso el Señor Maitreya fue el Iniciador y, por consiguiente, la ceremonia se efectuó en Su jardín. Cuando el Maestro Morya o el Maestro Kuthumi ejecutan el ritual, generalmente se lleva a cabo en el antiguo Templo-gruta cuya entrada está cabe el puente, sobre el arroyo entre Sus casas. Hubo una gran congregación de Adeptos, estando presente todos Aquellos cuyos nombres nos son familiares. El glorioso jardín estaba en todo su esplendor. Los arbustos del rododendrón eran una ascua de floración carmesí y la fragancia del aire estaba saturada del perfume de las tempranas rosas. El Señor Maitreya se sentó en Su acostumbrado sitial de mármol que circunda el gran árbol frente a Su casa; y los Maestros se agruparon a Sí Mismos en un semicírculo desde Su derecha hacia Su izquierda, en

asientos que para Ellos fueron colocados en la terraza de césped sobre la cual se eleva el asiento de mármol por un par de escalones. Pero el Señor Vaivasvata Manú y el Maháchohan tomaron también asiento en el banco de mármol, uno a cada lado de los brazos del trono tallado, especialmente elevado, que mira exactamente al Sur y que se llama el Trono de Dakshinamurti..."

Lo que acontece al discípulo es verdaderamente una "**Iniciación**", esto es, un principiar. Es el comienzo de una nueva forma de existencia en la cual la personalidad va siendo más y más firmemente un mero reflejo del ego y el ego mismo comienza a atraer los poderes de la Mónada. El alma del hombre es realmente aquella parte superior de sí que es la Mónada; pero desde el momento en que ésta hizo para sí un cuerpo causal, del alma grupo animal, al momento de la individualización, "la chispa pende de la Llama por el más tenue hilo de Fohat". El ego, si bien ligado así a la Mónada, no había tenido hasta el momento de la Iniciación ningún medio de comunicación con aquel aspecto más elevado de sí mismo. Pero en la Iniciación, al llamado del Hierofante, desciende la Mónada hasta el cuerpo causal para tomar el voto de rigor, para obligarse a dedicar toda su vida y toda su fuerza, de allí en adelante a promover la obra de la evolución, a olvidarse de sí en lo absoluto por el bien del mundo. A hacer su vida todo amor así como Dios es Todo Amor, y a guardar secreto sobre aquellas cosas que se le ordene mantener secretas. Desde aquel momento, "el más fino hilo de Fohat" deviene un manojo de hilos y el ego, en vez de pender meramente como una "chispa", llega a ser como el fondo de un embudo que procede de la Mónada y que trae vida y luz y fuerza al candidato.

Después de su Iniciación, el candidato es transferido al plano **Búdico** por su Maestro, o por un discípulo mayor, para que aprenda a funcionar allí en su

vehículo búdico. Y aquí acontece ahora lo que antes no había acontecido. Cada noche, cuando el discípulo se aleje de su cuerpo para trabajar en el astral o en el mental, deja tras de sí en el lecho su cuerpo físico, o éste y el astral (uno u otros según fuere el caso) para ocuparlos de nuevo cuando regrese a ellos. Ahora, al dejar el plano mental superior y pasar al búdico, deja por supuesto su cuerpo causal; pero este cuerpo causal, en vez de permanecer con los cuerpos físico, astral y mental, se desvanece. Cuando el discípulo, desde su vehículo búdico mira hacia el plano mental superior no ve allí cuerpo causal alguno que lo represente. El Cristo dijo**:** "Aquél que pierda su vida por Mí, la habrá encontrado". Como el Cristo representa el principio búdico, estas palabras significan: **"**Aquél que por mi causa (por el desarrollo Crístico dentro de sí) abandone su cuerpo causal en el cual ha vivido, por tanto tiempo, se encontrará a sí mismo**"**, **"**encontrará la Vida más verdadera, más grande y más elevada**"**.

Se necesita cierto valor para hacerlo así. La primera vez que un hombre se halla por completo en el vehículo Búdico y encuentra que se desvaneció su cuerpo causal del cual había dependido por millares de años, se llena de espanto; y, sin embargo, así es el procedimiento. Debe él perder su vida por causa del Cristo si quiere encontrarla por toda le eternidad. Es cierto que cuando el iniciado-discípulo regresa de su cuerpo Búdico se encuentra a sí mismo otra vez en un cuerpo causal; pero no es el cuerpo causal que ha usado por millones de años desde el día de su individualización, sino un cuerpo causal copia de aquella antiquísima "casa" suya. Con su primera experiencia búdica comprende el Iniciado que él no es el ego sino algo más trascendental, y conoce asimismo -no tan sólo cree a base de fe- la **Unidad** de todo lo que vive; Cómo las vidas de todos los hombres,

sus dolores así como sus alegrías, sus fracasos así como sus éxitos, son inseparables de su vida.

Para alcanzar el nivel de la Primera Gran Iniciación deberá un hombre dominar su cuerpo por medio de su alma; deberá arreglárselas de manera que todos sus sentimientos estén en armonía con el sentimiento superior. Cuando llegue el Segundo de los Grandes Pasos, se repite el mismo proceso en una etapa ulterior y la mente del hombre, no tan sólo sus sentimientos, ha de ponerse a tono con la mente de su Maestro. Por supuesto está todavía en nivel infinitamente inferior a ella, pues él es hombre tan solo, y muy frágil y humano, en tanto que el Maestro se eleva sobre la humanidad como un Superhombre; con todo, los pensamientos del discípulo deberán ir a lo largo de la línea de los pensamientos de su Maestro. Así como el hombre que está comenzando a hollar el Sendero dice: "¿qué habría hecho el Maestro en estas circunstancias? Yo haré lo mismo", así el hombre que ha pasado la segunda etapa debe vigilar su pensamiento a cada instante y decirse: "¿qué habría pensado el Maestro en un caso como éste? ¿Cómo se le habría presentado a Él esta cosa?.

Hay cinco de estas Iniciaciones (de estos ceremoniales en el Sendero que lleva a la Perfección) siendo la quinta la de Adepto o Maestro. En la Primera Gran Iniciación acaece la unión definitiva del ego y de la personalidad del candidato. Tiene él que pasar por las Segunda, Tercera y Cuarta Iniciaciones antes de llegar al Adeptado, que es la Quinta; pero cuando obtiene aquella Quinta une él la Mónada y el ego, justamente como antes había unido el ego y la personalidad; de tal suerte que cuando ha logrado él la unión del Yo superior con el yo inferior, cuando ya no exista su personalidad sino como una expresión del ego, tiene él que empezar de nuevo, por así decirlo, el mismo proceso y hacer de aquel ego

una expresión de la Mónada antes de alcanzar el Adeptado que viene a señalar su partida del reino humano y su entrada en el ***superhumano***.

LAS INICIACIONES

A continuación desarrollaremos el tema de las INICIACIONES en sí. Aunque hemos de advertir que sólo los INICIADOS saben y comprenden su verdadero significado y alcance. Trataremos aquí, pues, de dar simplemente un bosquejo básico y general que nos aportará una valiosa información sobre estos maravillosos acontecimientos.

Estudiaremos cada una de las **CINCO INICIACIONES MAYORES** que componen el cuadro completo de REALIZACIÓN planetaria, con la cual el ser humano está relacionado, abordando serenamente algunos aspectos más significativos de cada una en particular. Estas Cinco Iniciaciones Mayores son los siguientes**:**

La **PRIMERA** Iniciación .... **EL NACIMIENTO**
La **SEGUNDA** Iniciación................ **EL BAUTISMO**
La **TERCERA** Iniciación................ **LA TRANSFIGURACIÓN**
La **CUARTA** Iniciación.................. **LA CRUCIFIXIÓN**
La **QUINTA** Iniciación................... **LA RESURRECCIÓN**

La Primera Iniciación Mayor

"EL NACIMIENTO"

En la primera Iniciación, el dominio del Ego sobre el cuerpo físico debe haber alcanzado un alto grado de realización. Han de vencerse «los pecados de la carne», como dice la fraseología cristiana. La gula, la embriaguez y el libertinaje, ya no deben dominar. El elemental físico

ya no encuentra obedecidas sus exigencias; el dominio ha de ser completo, desvanecido el atractivo. Debe haberse logrado una actitud general de la obediencia al Ego, y debe ser fuerte la buena voluntad de obedecer. El canal entre lo superior y lo inferior se ensancha, y la sumisión de la carne es prácticamente automática.

El que no todos los iniciados alcancen esta norma, puede provenir de varias causas; pero la nota que pulsen, debe estar sintonizada con la rectitud; el evidente reconocimiento de sus propias limitaciones será sincero y público, y notoria su lucha para adaptarse al modelo superior, aún cuando no hayan llegado a la perfección. **-**

"En la primera gran Iniciación, el Cristo nace en el discípulo. Entonces percibe por primera vez *en sí mismo* la afluencia del Amor divino y experimenta el maravilloso cambio que lo hace sentirse uno con todo lo que vive. Éste es el ***“*** **Segundo Nacimiento** ”, del que se regocijan todos los seres celestiales, porque nace en el “Reino de los Cielos”, como uno de los ***“pequeños”***, como un “infante”, nombres que se aplican a los nuevos Iniciados. Tal es el significado de las palabras de Jesús, que sugieren que un hombre debe convertirse en un niño para entrar en el Reino."

Puede sugerirse que en la primera Iniciación, en la que nace Cristo, ***el Centro del Corazón*** es el único usualmente vitalizado, a fin de conseguir un dominio más efectivo del vehículo astral, y de prestar mayores servicios a la humanidad. Después de esta Iniciación se le enseña principalmente al iniciado, lo que concierne al plano astral. Ha de estabilizar su vehículo emotivo, y aprender a operar en el plano astral con la misma soltura y familiaridad que en el plano físico. Entra en contacto con los devas astrales; aprende a dominar a los elementales del astral; Ha de actuar fácilmente en los subplanos inferiores; y se acrecienta el valor y calidad de

su labor en el plano físico. Pasa en esta Iniciación, desde la Sala de la Instrucción a la de la Sabiduría. En este momento, se le da especial importancia al desarrollo astral, aunque su facultad mental progresa constantemente. **-** En esta Iniciación, la REVELACIÓN DE LA PRESENCIA le coloca al Iniciado ante el Tercer Aspecto o inferior del Alma, la Inteligencia Activa. Se enfrenta con el **Ángel Solar** que le fue confiado como custodio desde el momento de su individualización operativa en la Lemuria; y reconoce sin lugar a dudas que esa entidad, que es manifestación de la Inteligencia, es su compañero eterno a través de las Épocas, conforme a cuya imagen el Alma se modela encarnación tras encarnación.

" Un sin número de hombres darán el primer paso hacia el desarrollo de la conciencia Crística y pasarán así por la Primera Iniciación. A menudo **(**podría muy bien decir generalmente**)**, esto tiene lugar sin la comprensión consciente del cerebro físico, esto quiere decir que muchos de nosotros, es posible que ya seamos iniciados de Primer Grado aún sin saberlo. Esta Primera Iniciación es, y siempre ha sido, una Iniciación masiva, aunque sea individualmente registrada y anotada.**"** Muchas vidas pueden transcurrir entre la primera y la segunda Iniciación. Un largo período de encarnaciones transcurre antes de que completado el dominio del cuerpo astral, esté dispuesto el iniciado para el próximo paso. La analogía está interesantemente expuesta en el Nuevo Testamento, en la vida del iniciado Jesús. Pasaron muchos años entre el Nacimiento y el Bautismo; pero en tres años dio los tres pasos restantes. Una vez pasada la segunda Iniciación, el progreso es rápido, y la tercera y la cuarta seguirán probablemente en la misma vida, o en la siguiente.

Comentario Sobre La Entrada En La CORRIENTE

***Narración esotérica*:**

Este momento, poco antes de recibir la PRIMERA INICIACIÓN, es de imponderable maravillosidad en la vida espiritual del candidato, según no hace mucho tiempo manifestó el Maestro KUTHUMI al aceptar a un discípulo, diciéndole**:**

“Ahora que has alcanzado la inmediata meta de tus aspiraciones, te exhorto a que te fijes en los muchos mayores requisitos de la próxima etapa, para la cual has de prepararte y es «**la entrada en la corriente**», o lo que los cristianos llaman «**salvación**». Este ideal será el punto saliente en la larga línea de tus existencias terrenas, la culminación de setecientas vidas. Hace siglos te individualizaste en el reino humano. En un porvenir que, según espero, no será remoto, saldrás del reino humano por la puerta del adeptado y entrarás en el superhumano. Entre estos dos extremos no hay puesto de mayor importancia que la iniciación hacia la cual debes dirigir desde ahora tus pensamientos. No sólo serás así para siempre **salvo** sino que ingresarás en la sempiterna Fraternidad auxiliadora del mundo. Piensa en el sumo cuidado con que has de prepararte para tan prodigioso acontecimiento. Quisiera que te representaras de continuo su gloria y hermosura a fin de que vivieses en la luz de su ideal. Joven es tu cuerpo para tan formidable esfuerzo, pero se te depara una espléndida oportunidad y deseo y espero que completamente la aproveches.**”**

Al iniciar a un ego éste entra a formar parte de la más compacta corporación del mundo y se une al dilatado océano de conciencia de la Gran Fraternidad Blanca. Durante largo tiempo no podrá el nuevo iniciado comprender cuanto esta unión entraña, y ha de penetrar mucho más adentro del santuario antes de que se dé cuenta de lo estrecho del lazo y de la magnitud de la conciencia del Rey, de la cual participan hasta cierto

punto los hermanos. Todo esto es incomprensible e inexplicable en el mundo profano, pues su metafísica y sutilidad transcienden la eficacia del lenguaje; y, sin embargo, es una gloriosa realidad hasta el extremo de que quien lo empieza a vislumbrar, le parece ilusorio lo demás. Una vez realizados los oportunos esfuerzos y disciplinas, e integrados ciertos mecanismos internos, el candidato ya está preparado para recibir la PRIMERA INICIACIÓN. Y tras una Magna y formidable ceremonia en los planos sutiles, El Iniciador manifiesta al candidato que por haber entrado en la ***corriente*** está ya para siempre en **salvo**, aunque todavía arriesga demorar considerablemente su adelanto si cede a cualquiera de las tentaciones que le han de asediar en el sendero. La frase **«ser salvo para siempre»** se toma en el sentido de significar la certeza de pasar adelante en el actual período de evolución, y no quedar rezagados el «día del Juicio», en el promedio de la quinta ronda, cuando Cristo, que habrá entonces descendido a la materia, declare quiénes pueden y quiénes no alcanzar la meta de evolución señalada a la presente cadena planetaria, dependiendo esta decisión del adelanto evolutivo de cada individuo. No hay condenación eterna. Es sencillamente, como dice Cristo, condenación eoniana. Habrá quienes no puedan seguir adelante en el actual período de evolución, pero sí podrán en el próximo período, de la propia suerte que un alumno suspenso en un curso de estudios puede seguir adelante y aún colocarse a la cabeza de la clase al repetir el curso el año siguiente.

No se figure el candidato que por haber entrado en la corriente está ya exento de pruebas, luchas y dificultades. Por el contrario, habrán de ser todavía más intensos sus esfuerzos aunque dispondrá de mayor fortaleza para realizarlos. Su poder será mucho mayor que antes, pero también lo será su responsabilidad. Ha de considerar que no es él, como separado ser, quien ha subido un peldaño

que lo coloca sobre sus prójimos, sino que más bien debe alegrarse de que por su medio se vaya realizando algún tanto la humanidad, libertándose en la misma proporción de sus cadenas y enalteciendo mucho más su conciencia. ***Siempre le acompaña la bendición de la Fraternidad, pero descenderá sobre él en la misma medida en que la derrame sobre los demás, porque tal es la eterna ley.***

La Segunda Iniciación Mayor

" EL BAUTISMO "

La Primera Iniciación se ha realizado. CRISTO ha nacido en Belén (en el corazón del Iniciado). El Alma ha alcanzado su expresión externa, y ahora con esta alma, el iniciado individual va hacia la grandeza.

El Iniciado que ha dado el primer gran paso debe ahora ACENTUAR la PURIFICACIÓN de la naturaleza inferior, esencial para el prefacio de la SEGUNDA INICIACIÓN. El BAUTISMO de Juan el Apóstol, fue el símbolo de esta **purificación**. La segunda Iniciación constituye la ***crisis*** en el dominio del cuerpo astral. Así como en la primera Iniciación se manifiesta el dominio del cuerpo físico denso, así en la segunda se manifiesta análogamente el dominio del astral. El sacrificio y la muerte del deseo han sido la finalidad del esfuerzo. El Ego dominó al deseo, y sólo se anhela lo bueno para la colectividad y estar en armonía con la voluntad del Ego y del Maestro. El elemental astral queda sometido, se limpia y purifica el cuerpo emocional y decae rápidamente la naturaleza inferior. En este momento, el Ego apresa con renovada energía los dos vehículos inferiores, y los somete a su voluntad. La aspiración y deseo de servir, amar y progresar llegan a ser tan intensos, que usualmente se nota rápido desarrollo. Esto nos explica que frecuentemente aunque no de un modo

invariable, siguen una a otra en una sola vida la segunda y tercera iniciación. En el actual período de la historia del mundo se ha dado tal estímulo a la evolución, que las almas anhelosas, al sentir la angustiosa y perentoria necesidad de los humanos, lo sacrifican todo a fin de satisfacer esa necesidad.

Así como en la Primera iniciación, generalmente, es dinamizado el CHAKRA CARDÍACO, en la Segunda suele dinamizarse el CENTRO LARÍNGEO, lo cual supone una mayor actividad que ocasionalmente puede expresarse por medio de la palabra hablada o escrita. El candidato que ha recibido la primera iniciación está ya definitivamente en el sendero que conduce al adeptado y ha transpuesto el portal del camino que del conocimiento humano lleva al superhumano. Mirando desde abajo este sendero, causa sorpresa que el candidato no esté ya exhausto después del trabajo que le costó llegar a la primera iniciación y que no retroceda descorazonado al ver las ingentes alturas que ante sus pasos se yerguen en el siempre ascendente sendero. Mas ha bebido en la fuente de la vida y «su fortaleza vale por la de diez, porque su corazón es puro» y el esplendor de la humanidad ideal que descubre con siempre creciente limpidez tiene para él un inspirador atractivo que no admite comparación con ningún interés ni estímulo material.

La **SEGUNDA INICIACIÓN** da por resultado un notable desenvolvimiento y expansión del CUERPO MENTAL

El período subsiguiente a la segunda iniciación es para el iniciado el más peligroso de todos los del sendero, aunque mientras no se alcanza la quinta iniciación, siempre hay riesgo de retroceder o de errabundear durante algunas encarnaciones. Pero especialmente en

dicho período se descubre si hay tal o cual flaqueza en el carácter del iniciado. Debiera ser imposible el retroceso para quien tan excelsa altura alcanza; y, sin embargo, la experiencia nos enseña que por desgracia así ha sucedido algunas veces. En casi todos los casos, el peligro está en la ***soberbia***. Si el carácter del iniciado tiene la más leve mancha de soberbia está en riesgo de caída. Lo que en el mundo físico llamamos inteligencia no es más que un sencillo reflejo de la verdadera inteligencia; y no obstante hay en el mundo físico quien se engríe de su inteligencia y de su intuición. Por lo tanto, cuando un hombre adquiere siquiera la vislumbre de lo que su inteligencia será en el porvenir, le amenaza un grave riesgo, y sufrirá terriblemente si por ello se ensombrece. Tan sólo una incesante y creciente vigilancia le capacitará para traspasar con éxito feliz este período, por lo que debe esforzarse constantemente en borrar toda huella de orgullo, egoísmo y prejuicio.

Antes de la próxima Iniciación, la Tercera, se debe sumergir el punto de vista personal en las necesidades del conjunto de la humanidad, lo que implica el dominio de la mente concreta. Tras la Segunda Iniciación, el Iniciado aprende el control de su vehículo Mental, se capacita para manejar esta materia, y aprende la construcción de pensamientos creadores.

La Tercera Iniciación Mayor

"LA TRANSFIGURACIÓN"

La Tercera Iniciación está representada en el simbolismo cristiano por la **Transfiguración** de **Cristo** en el monte Tabor ante sus discípulos. Se transfiguró de modo que «su rostro brillaba como el sol y sus vestidos eran blancos como la luz, tan sumamente blancos como la nieve, hasta el punto de que ningún batanero de la tierra fuera capaz de darles mayor blancura». Esta descripción

sugiere el concepto del **Augoeides**, el hombre glorioso, y pinta exactamente lo que sucede en la tercera iniciación, porque así como la segunda concierne principalmente al desenvolvimiento del cuerpo mental, la tercera se relaciona con el del causal. El ego se pone en más íntimo contacto con la mónada y en verdad así se transfigura. Aún la misma personalidad recibe la influencia de esta maravillosa efusión.

En la Tercera Iniciación llamada, toda la personalidad se sumerge completamente en la suprema Luz. Después de esta Iniciación la Mónada guía definidamente al Ego, infiltrando crecientemente Su vida divina en el predispuesto y purificado canal. Después de la segunda Iniciación asciende de nivel la enseñanza. El iniciado aprende a dominar el vehículo mental; aduce la capacidad de operar con la materia mental y aprende las leyes de construcción del pensamiento creador. Actúa libremente en los cuatro subplanos inferiores del plano mental; y antes de la tercera Iniciación debe dominar consciente o inconscientemente los cuatro subplanos inferiores, de los tres mundos. Profundiza su conocimiento del microcosmos y domina teórica y prácticamente en gran medida las leyes de su propia naturaleza.

De nuevo se señala una visión del porvenir. El iniciado está dispuesto en todo momento a reconocer a los demás miembros de la Gran Logia Blanca, estimular sus facultades psíquicas y la vitalización de **los centros de la cabeza.** Hasta pasada esta iniciación no es necesario ni aconsejable desarrollar las facultades sintéticas de clariaudiencia y clarividencia. La finalidad de todo desarrollo es el despertamiento de la intuición espiritual; y una vez lograda, cuando el cuerpo físico es puro, el cuerpo astral estable y firme, y está dominado el cuerpo mental, entonces el iniciado puede manejar y usar sabiamente las facultades psíquicas en auxilio de la raza,

y, además, es ya capaz de crear y vitalizar claras y bien definidas formas de pensamiento, pulsando en ellas el espíritu de servicio sin sujeción al deseo ni a la mente inferior. Estas formas de pensamiento no serán (como las creadas por la generalidad de los hombres) formas sin cohesión, relación ni unión, sino que alcanzarán un alto grado sintético. Ardua e incesante ha de ser la obra, antes de que esto pueda hacerse, pero una vez estabilizada y purificada la naturaleza de deseos, es más fácil el dominio del cuerpo mental.

Pero cuando el iniciado realiza mayor progreso y ha traspuesto dos iniciaciones ocurre un cambio. El Señor del Mundo, el Anciano de los Días, el inefable Regente confiere la tercera Iniciación. ¿Por qué es esto posible? Porque el cuerpo físico, plenamente consagrado, ya puede soportar con seguridad las vibraciones de los otros dos cuerpos, cuando vuelvan a su refugio a causa de la presencia del Rey; porque el astral purificado y el mental dominado ya pueden presentarse con seguridad ante el Rey. Cuando ya purificados y dominados pueden mantenerse a pie firme, y por vez primera vibran ***conscientemente*** ante el rayo de la mónada, entonces se permite y logra la capacidad de ver y oír; Y la facultad de leer y de comprender los anales puede emplearse con seguridad, puesto que al mayor conocimiento acompaña mayor poder. El corazón es ya suficientemente puro y amoroso y el intelecto lo bastante estable para resistir la tensión *de conocer.*

Apuntes:

- Desde un punto de vista JERÁRQUICO la TERCERA INICIACIÓN, es considerada como la PRIMERA verdaderamente importante. Ya que es la que vincula estrechamente al hombre, hasta ahora inferior, con su aspecto más elevado o "YO DIVINO", el ESPÍRITU del hombre.

- A nota de introducción CÓSMICA, consideremos que nuestro ESQUEMA PLANETARIO está unido internamente a otros Esquemas y Sistemas Planetarios, siendo el SISTEMA DE **SIRIO** un punto vinculante en el Sendero que eligen algunos MAESTROS de nuestra Humanidad para seguir evolucionando y sirviendo. Es precisamente en este ESQUEMA DE SIRIO, donde nuestra TERCERA GRAN INICIACIÓN es su PRIMERA.

- También recordaremos, que es en la TERCERA INICIACIÓN donde tiene lugar de una forma natural la ASCENSIÓN DE LA ENERGÍA **KUNDALÍNICA**, o Fuego Serpentino situada en la base de la espina dorsal. Hasta entonces su prematuro despertar puede, y de hecho ocasiona a menudo, muchos trastornos en el ser humano. Cuando los instintos están dominados, las emociones subyugadas y el vehículo mental integrado con el ALMA, es entonces cuando el CANAL está preparado, y el FUEGO ÍGNEO puede circular por él, purificando y potenciando al hombre de una forma natural y rítmica.

Toda posibilidad de cólera o de odio *(Patigha).* En esta etapa se encontrará dispuesto él a auxiliar a algún enemigo tan espontáneamente como a un amigo, y será para él tan gozoso ayudar a un adversario como a su más caro pariente. En la alegoría Evangélica, vemos cómo había terminado toda repulsión para el Cristo cuando "a la mujer que era pecadora" le permitió acercarse a Él, lavar Sus pies con sus lágrimas, enjugarlos con su cabellera. El discípulo aprende en esta etapa a elevarse sobre toda atracción y toda repulsión.

La Cuarta Iniciación Mayor

"LA RENUNCIACIÓN y LA CRUCIFIXIÓN"

En la terminología budista se llama ***arhar*** que ha recibido la cuarta iniciación, y significa el capaz, el bene-

mérito, el venerable, el perfecto. Los Induistas le llaman el ***paramahamsa****,* el que está más allá del ***hamsa****.* Los libros orientales encomian muchísimo al iniciado de la cuarta porque conocen que se halla en altísimo nivel. **-** En la simbología cristiana la cuarta iniciación está representada por las angustias sufridas en el huerto de Getsemaní, la crucifixión. La cuarta iniciación difiere de las demás en su extraño doble aspecto de **sufrimiento** y **victoria**. Las tres primeras iniciaciones están respectivamente simbolizadas en el cristianismo por el Nacimiento, el Bautismo y la Transfiguración, mas para simbolizar la **cuarta** fueron necesarios varios sucesos. La Crucifixión con todos los sufrimientos que la precedieron sirvió para simbolizar el aspecto aflictivo, mientras que el aspecto gozoso está representado por la Resurrección y el triunfo sobre la muerte. En esta etapa siempre hay sufrimiento físico, astral y mental, ludibrio de las gentes, hostilidad del mundo y aparente fracaso, pero también hay siempre en los planos superiores, el esplendente triunfo desconocido para el mundo exterior. La especial índole del sufrimiento que aflige al candidato en esta cuarta iniciación elimina cuantos residuos kármicos puedan interponerse todavía en su camino, y la paciencia y alegría con que lo soporte contribuirán valiosamente a fortalecerle el carácter y ayudarle a determinar su grado de utilidad en la obra que le aguarda. El antiguo proverbio que dice **"*no hay corona sin cruz*"** puede interpretarse en el sentido de que sin el descenso del hombre a la materia, sin atarse a ella como a una cruz, sería imposible para él resucitar y recibir la corona de gloria.

Desde esta cuarta etapa es consciente el arhat en el plano búdico aunque actúe en el físico, y al dejar este último durante el sueño o el éxtasis, se transfiere su conciencia a la inefable gloria del plano nirvánico.

Entre la Tercera y Cuarta Iniciaciones, existe **El Golfo del Silencio**; durante el cual el iniciado se siente sólo, suspendido en el vacío, sin nada en la tierra en qué confiar, sin nada en el cielo a qué aclamar, y aún con la visión de lo supremo enturbiada y apocada, según se simboliza por la Agonía en el Huerto. Siguiendo adelante, a través de las etapas de la Pasión, se ve a sí mismo traicionado, negado, rechazado, sostenido sobre la cruz de la agonía para que todos los hombres se burlen de él y lo desprecien; escucha la censura de sus enemigos: "Salvó a otros y Él mismo no pudo salvarse", prorrumpe en aquel grito desgarrador del corazón: "Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?" Sé encuentra a sí mismo en aquella completa soledad para siempre, y al perder al Dios fuera de Él, lo encuentra finalmente dentro de sí. **-** Entonces se cumple la Cuarta Iniciación (la crucifixión y la resurrección del Cristo) Ya es quien ha llegado a ser el Cristo crucificado y, por consiguiente, el auxiliador del mundo. Para él, la soledad terminó por completo porque ha encontrado la Vida Una y la conoce para siempre. Llegó a ser, de acuerdo con la fraseología Hindú, el *"Pararnahansa",* "aquel que está más allá del Yo y Él", donde ya no existe ni aún la distinción entre "'Yo" y "Él", sino donde únicamente existe el "**Uno**"; y, de acuerdo con la nomenclatura Budista, el "**Arhat**", el Venerable, el Perfecto, el Digno, sin ninguna otra encarnación obligatoria para él. En lo sucesivo su conciencia del plano Búdico subsiste mientras permanece aún en el cuerpo físico y cuando abandona ese cuerpo durante el sueño o trance, pasa instantáneamente a la inenarrable gloria del plano Nirvánico.

La Iniciación de la Crucifixión tiene un rasgo instructivo sobresaliente, conservado para nosotros en el nombre dado frecuentemente a la cuarta iniciación**:** **La Gran Renunciación**. Una enorme experiencia es concedida al iniciado en este momento; comprende

(porque ve y sabe) que el ***antakarana*** ha sido exitosamente completado y que allí hay una línea directa de energía desde la Tríada espiritual hasta su mente y cerebro, vía el antakarana. Esto pone en el primer plano de su conciencia, el reconocimiento repentino y asombroso de que el alma misma, el cuerpo egóico en su propio nivel, y lo que durante edades ha sido la supuesta fuente de su existencia, su guía y mentor, ya no es necesario; como personalidad fusionada con el alma tiene ahora relación directa con la **Mónada el Espíritu**. Se siente despojado e inclinado a exclamar como lo hizo el Maestro Jesús ¿"Dios mío, Dios mío, por qué me has abandonado?" Pero hace la renunciación necesaria y el cuerpo causal, el cuerpo del alma, es abandonado y desaparece. Ésta es la renunciación culminante y el máximo gesto de edades de pequeñas renunciaciones; la renunciación marca la carrera de todos los aspirantes y discípulos -la renunciación, conscientemente enfrentada, comprendida y realizada.

La evolución misma es un proceso de abandono, de renunciación. El símbolo de todo este proceso es la Crucifixión, la Gran Renunciación. Ésta, la cuarta iniciación, probablemente sea la más culminante de las cinco que conducen a la Maestría. No necesariamente la más difícil, sino la más culminante. Se dice que la más difícil es la segunda, como cualquiera que se acerque a ella sabrá de sobra, por tenérselas que ver con el cuerpo astral, y con todos sus poderosos mecanismos de respuesta. Es muy difícil controlar todo eso, y recibir, por tanto, la segunda iniciación. Pero la culminante, la que realmente alcanza la divinidad a la que aspiramos, es la cuarta iniciación. **-** El término mismo con que se la conoce, la Crucifixión, o mejor; la Gran Renunciación, manifiesta exactamente lo que se precisa en este proceso. Es una renunciación. No se trata de ser un “santurrón”. El objetivo del iniciado no es el de ser mejor ni más

simpático que otro, ni hacer mejores obras que otro, ni ser reconocible como una persona muy especial o muy espiritual.

En la cuarta iniciación, el alma misma, el divino intermediario entre el principio vida, la Mónada, y su reflejo en el plano físico, la personalidad, no se necesita ya más, y el Ángel solar emprende el vuela al Sol.

La Quinta Iniciación Mayor

"LA REVELACIÓN Y LA RESURRECCIÓN"

Después de la cuarta Iniciación, ya no queda mucho por hacer. El dominio del sexto subplano prosigue rápidamente, y se coordina la materia de los subplanos superiores del búdico. Se admite al iniciado en más estrecho trato con la Logia y su contacto con los devas es más completo. Va agotando rápidamente los recursos de la Sala de la Sabiduría, y dominando los más intrincados planes y esquemas. Se convierte en adepto en cuanto se refiere al color y al sonido; puede operar con la ley en los tres mundos, y entrar en contacto con su mónada con mayor libertad que la de la mayoría de la especie humana para entrar en contacto con el Ego. Tiene también a su cargo mucho trabajo; enseña a discípulos, ayuda en muchos planes y reúne bajo su dirección a quienes han de auxiliarle en tiempos venideros. Esto se refiere tan sólo a los que se quedan en este mundo para ayudar a la humanidad. Más adelante nos ocuparemos de algunas de las líneas de actuación que se extienden ante el Adepto que transciende el servicio de la tierra.

--- El iniciado pasa entonces por la Quinta Iniciación simbolizada por la **Resureción** del Cristo y llaga a ser el *Jivamnukta,* la "vida liberada" del Hindú; el *asekha,* el que ya nada tiene que aprender, según el

Budismo. Habiendo cumplido el ciclo de humanidad y llenado el ideal del Divino Humano, es ahora el **Hombre Perfecto**, **Maestro** de la vida y de la muerte, libre de toda las ligaduras que puedan atarle, y con todos los poderes conferidos a él en los cielos y en la tierra. Ha nacido por la última vez y ha alcanzado la salvación final. Ha logrado la vida eterna y se encuentra ahora entre los muchos Hermanos de los cuales el Cristo es el Primogénito; ha llegado a ser **"**un pilar en el templo de mi Dios el cual jamás saldrá de allí**"**, ***y ha logrado ya "la estatura de la plenitud del Cristo". ---***

Habiendo cumplido su peregrinación, el Adepto ve, ahora ante sí, según ya se dijo, siete caminos, siete senderos de gloria y de poder, que lo conducirán hacia los grandes reinos de la vida superfísica, todos los cuales, excepto uno, lo libran para siempre de la carga de la carne humana, y se extienden muy lejos de nuestra tierra. A medida que él contempla estos siete senderos, dentro de la exquisita música que lo rodea, surge un sonido de angustia y de dolor, escucha Él el grito del mundo en su miseria, en su obscuridad, en su agotamiento espiritual, en su degradación moral, el grito de la humanidad esclavizada, y mira la incierta búsqueda del ignorante, del desamparado y del ciego. Entonces, movido a compasión y por su antigua simpatía hacia la humanidad de la cual Él es ya una flor, se vuelve hacia atrás, hacia el mundo que ha dejado, y en lugar de desechar el peso de la carne lo toma de nuevo, para soportarla aún, a fin de poder ayudar a la humanidad. Hollando el Sendero de Santidad, Él ha alcanzado la perfección, ha vencido a la muerte y conquistado la inmortalidad. Ha logrado la Libertad y vive ahora en lo Eterno. Pero, siendo perfecto, permanece Él para ayudar a quienes somos aún imperfectos; habiendo Él realizado la Eternidad, se queda entre las sombras del tiempo hasta que nosotros también la realicemos. Ha franqueado la entrada a la felicidad y la

mantiene abierta, permaneciendo a su lado, a fin de que nosotros podamos tras él entrar, pues Él, que fue el primero en triunfar, se designa a Sí mismo como el último en gozar.

Y así llega él a ser lo que llamamos un Maestro; un lazo entre Dios y el Hombre; un Espíritu liberado, deseoso de soportar aún el fardo de la carne, a fin de no perder el contacto con la humanidad que ama, y de ponerse a sí mismo al servicio de ella por el acto supremo de renunciación, permaneciendo en la esclavitud hasta que estén libres, y yendo al Nirvana cuando todos puedan ir mano a mano con él. Él y otros como él, elevándose en grado, más allá del grado de sabiduría y poder superhumanos, forman la Oculta Jerarquía que consta de los Guardianes del mundo, Quienes permanecen con nosotros para dirigir, enseñar, guiar y definitivamente ayudar a la humanidad a lo largo del difícil camino de la evolución humana.

Toda la Naturaleza se regocija en su triunfo, porque un nuevo Salvador de la Humanidad se ha unido a las de los que viven para darse por entero como se da el Logos. Se dice que cuando uno de nuestra Humanidad alcanza la Perfección. **-** Toda la Naturaleza se estremece de gozosa reverencia y se siente conquistada. La estrella de plata titila la nueva a las flores nocturnas, el arroyuelo la murmura a los guijarros, las obscuras olas del Océano la bramarán a las batidas rocas, las perfumadas brisas la cantan a los valles, los soberbios pinos susurran misteriosamente**: "un Maestro ha surgido, un Maestro del día"**

Puede trabajar a través de un cuerpo físico (con sus envolturas sutiles) o no, como lo juzgue conveniente. Comprende, como individuo, que no necesita ya un cuerpo físico o una conciencia astral, y que la mente es sólo un ***instrumento de servicio.*** Funciona, ahora en un

cuerpo de luz que posee, su propio tipo de sustancia. Sin embargo, el Maestro puede construir un cuerpo que le permitirá acercarse a Sus discípulos que entran y también a los que han recibido las iniciaciones superiores; cuando es necesario construirá normalmente Su cuerpo a semejanza de la forma humana, haciéndolo instantáneamente y por un acto de la voluntad. La mayoría de los Maestros que trabajan definidamente con la humanidad, conservan el antiguo cuerpo en que recibieron la quinta iniciación, o sino construyen, con sustancia física, el "**mayavirupa**" o cuerpo de maya. Este cuerpo aparecerá en la forma que tuvo originalmente al recibir la iniciación.

Cuando hemos alcanzado el estado Crístico, ¿se han regenerado todas las células de nuestro cuerpo? Durante la última fase del proceso evolutivo - el Sendero de Iniciación-tiene lugar una transformación en la estructura celular de los sucesivos cuerpos del iniciado. Se absorbe cada vez más materia de naturaleza subatómico (es decir, luz) que gradualmente reemplaza a la materia de sustancia atómica. En la quinta iniciación - la Resurrección- el proceso se ha completado, y el Maestro realizado en Dios ha logrado Su meta sobre este planeta: Él y Su cuerpo son perfectos e “***incorruptibles***”, como se denomina en la Biblia cristiana.

<u>LOS 7 SENDEROS</u> del Maestro:

Cuando el Iniciado encara ante sí la QUINTA Iniciación, y así alcanzado la MAESTRÍA, se abre ante Él un abanico de Siete PUERTAS o SENDEROS de servicio y evolución, que deberá elegir. Aunque este tema trasciende cualquier razonamiento o descripción humana, diremos que sólo una de esas puertas es **<u>El Sendero del servicio terrestre:</u>** Es el Sendero que retiene al hombre enlazado con la Jerarquía, por haberse consagrado al

servicio de nuestro planeta, en ayuda de sus evoluciones. Siguen este Sendero los que actúan a las órdenes del Señor del Mundo, en los siete grupos de Maestros de Sabiduría. No siguen este Sendero muchos Adeptos, pues sólo se permite el número suficiente para llevar satisfactoriamente adelante la evolución planetaria.

Después de la ***QUINTA INICIACIÓN***, el hombre se ha perfeccionado en lo que se refiere a este sistema, aunque si lo desea puede recibir otras dos Iniciaciones, y otras más fuera de nuestro sistema.

Efectos de la Iniciación sobre el Iniciado

Si bien todas las Iniciaciones Mayores tienen lugar en el Plano Mental, esto no implica que las repercusiones de las considerables descargas de energía sobre el Iniciado se limiten a ese Plano, sino que tienen una amplia y estudiada repercusión en sus vehículos, a todos los niveles, por ejemplo**:**

1. En el CUERPO ETÉRICO. Sobre los Chakras, que reciben un poderosísimo estímulo y acrecientan así su energía propia, capacitando al Iniciado para poder llevar a la práctica los planes que, hasta ese momento había considerado como irrealizables.

2. En el CUERPO FÍSICO**:**

- **a)** En los centros o plexos nerviosos y en las correspondientes glándulas, tales como la Pineal y la Hipófisis, que iniciarán un rápido desarrollo, despertándose así las facultades clarividentes superiores, con pleno control y conciencia por parte del Iniciado.
- **b)** En el sistema nervioso, que es la concretización y el intermediario del cuerpo Astral, fortificándolo y sensibilizándolo a la vez,

convirtiendo al cerebro en un transmisor eficaz de las intuiciones búdicas.

3. En la MEMORIA: Que irá progresivamente incluyendo aspectos del Plan Jerárquico, en las líneas que se hallan vinculadas con el trabajo personal. "La expansión de conciencia, dice el Maestro D.K.- incluye al cerebro físico, de otro modo no tendría valor."

EN LOS CHAKRAS:

En la ceremonia de la Iniciación todos los Chakras están activos, y los cuatro inferiores comienzan a transferir la energía a los tres superiores. Esta energía es la denominada **Kundalini**, que ordinariamente permanece acumulada en el Chakra Muladhara, de la base de la columna vertebral. En esta ocasión es despertada y dirigida a uno de los Chakras superiores, que varía según la naturaleza del Iniciado y el grado de la Iniciación. El Chakra acrecienta entonces su actividad, la rapidez de sus giros, y la energía emanada. Consiguientemente se activan algunas espirillas de los átomos permanentes de los cuerpos inferiores. A partir de la Tercera Iniciación son los átomos permanentes de la Tríada los activados. Igualmente se triplica el canal de energía del Alma que afluye a la Personalidad y a los cuerpos inferiores.

Una vez el Iniciado ha recibido la aplicación del **Cetro**, se convierte en miembro de la Logia, y los Maestros se retiran junto con los componentes del Triángulo Focal y los Padrinos, cada uno a sus puestos correspondientes, en tanto que los Iniciados del mismo grado que el recién admitido le rodean y ayudan en las fases finales de la ceremonia. Los que poseen un grado inferior se retiran al fondo del Aula de Iniciación en Shamballa, y se encuentran aislados mediante un muro

vibratorio del resto de los acontecimientos. Entonces se consagran a una profunda meditación y a la entonación de ciertas fórmulas. Dentro del muro se recibe el Juramento del Iniciado y se le confían las Palabras de Poder y uno de los Siete Secretos Cósmicos, según el Grado de la Iniciación. El Juramento es realizado por el Iniciado, repitiendo frase por frase la fórmula que le indica el Iniciador. Al final de algunas de ellas los Iniciados del mismo grado entonan unas palabras en *Senzar* que significan "**Así sea**".

1.	El Iniciado expone la naturaleza del propósito que le mueve, afirma la voluntariedad de su actitud, declara su comprensión, y promete no revelar nada de lo que le ha sido expuesto del Plan Logoico.

2.	Se compromete solemnemente con la Logia y con el conjunto de Almas de todos los hombres, así como a guardar en secreto el aspecto del Alma que le ha sido revelado, y asimismo las relaciones entre el Logos Solar, el Logos Planetario y el Esquema de la Tierra.

3.	Promete asimismo mantener en secreto el conocimiento del acceso a las Fuentes de energía con las que ha entrado en contacto, así como de las formas de manipulación de la misma; y SU firme compromiso de utilizarla únicamente en favor de la Evolución.

Cada frase del Juramento corresponde a uno de los tres Aspectos del Logos, y le facultan para la recepción de determinados tipos de energía que proceden de cada uno de los tres primeros Rayos, enfocados por los Jefes de los Departamentos de la Jerarquía. Esa energía repercute en el recién Iniciado y en todos los que participan del mismo Grado.

“**<u>Relato Sencillo De Una Iniciación</u>**.”

Por Vicente Beltran Anglada.

“.......EL Maestro nos hace presenciar la Iniciación de un compañero de grupo...” **“...** Aunque aparentemente me hallaba solo en aquel “lugar” donde iba a tener efecto la Iniciación de nuestro hermano de grupo, sabía con profunda certeza que eran muchos los iniciados y discípulos de los distintos Ashramas que estaban "allí" y que asistían como yo a aquella ceremonia iniciática, contribuyendo más o menos directamente al desarrollo de la misma. Nada me era posible ver en aquella primera fase de contacto, excepto una gran cantidad de puntos luminosos de distintos colores, simétricamente distribuidos y tejiendo y destejiendo figuras geométricas en medio de aquellas ráfagas de luz que como olas de vida universal iban llenando la inmensidad de aquel *"recinto sagrado".*

Pero al dirigir la atención hacia el lugar que intuitivamente sabía que debía ocupar el **HIEROFANTE**, pude apreciar claramente que se trataba de Cristo. Por algún tiempo, durante el período preliminar de aquella ceremonia pude contemplar su radiante silueta destacándose nítidamente dentro de un fondo de luz insolada. Más tarde, todo desapareció de mi vista, todo pareció esfumarse para mi limitada visión, debido quizás al hecho de que mi percepción interna no me permitía "penetrar" todavía ciertos aspectos de aquel ritual sagrado. Me sentía profundamente penetrado, sin embargo, del augusto secreto que en aquellos momentos se estaba revelando y podía ver claramente a mi hermano de grupo, el candidato a la iniciación y trataba de compartir en la medida de mis fuerzas la responsabilidad infinita de aquellos momentos inolvidables. De vez en cuando, una ráfaga de percepción me permitía abarcar el conjunto formado por el Cristo, los dos maestros que apadrinaban al candidato y a éste en el centro del Triángulo formado, por los Tres.

La Luz se había adueñado de todo el "lugar", o "recinto", pero del fondo intensamente iluminado continuaba

destacándose la Luz de Cristo, que resplandecía de manera tal que la propia Luz del lugar quedaba como oscurecida. Pude ver en ciertos momentos recortándose muy definidamente de todo aquel océano de Luz, no su Faz resplandeciente, sino la inmaculada estrella de cinco puntas, el símbolo sagrado de Cristo, que representa la perfección del Hombre, la unión de los aspectos divinos de Voluntad e Inteligencia dentro de un Centro de Amor infinito, la fusión de los dos Sonidos creadores, o Mantrams sagrados el doble **OM** y el triple **AUM** dentro del eterno marco de la evolución planetaria. Y sentí mi corazón profundamente sobrecogido por la inmensidad de aquel Misterio de Unión inenarrable.

La estrella de Cristo irradiaba una Luz que dejaba oscura la propia luz, magnificente sin embargo de aquel lugar sagrado donde se estaba realizando aquella trascendente ceremonia. Pude comprender entonces directamente y sin intermediarios, el significado exacto de aquellas frases esotéricas: "**Dentro de la Luz verás la LUZ**" y "**Cristo, la LUZ del mundo**", perdidas antaño en el laberinto de las ecuaciones mentales. Y mi corazón resplandeció de gozo.

Hubo un momento cumbre durante el desarrollo de aquella experiencia iniciática en que la propia luz de Cristo palideció cuando una Luz todavía mayor "invadió" o se posesionó del lugar, llenando de un dinamismo indescriptible cada una de las partículas de luz que se estaban liberando a través del ritual mágico. Esta invasión de la potencia ígneo-electrica de **Shamballa** tuvo lugar inmediatamente, del corazón de la estrella del Cristo se elevó hacia el Altísimo la sustancia del Verbo solar en aquellas sacramentales palabras**:** "**PADRE, HAGO ESTO EN TU NOMBRE**". La respuesta inmediata fue la aparición de un Círculo más luminoso que toda posible LUZ, puesto que irradiaba directamente del propio SANAT KUMARA, el Señor del Mundo.

La estrella del **Cristo** de un brillo intensamente azulado en aquellos momentos, resplandecía indescriptiblemente dentro de un círculo de luz dorada, cuya intensidad, belleza y dinamismo están más allá de toda

descripción. Hubo otro momento, mientras la ceremonia se acercaba a su culminación, en que el dotado círculo desapareció de mi vista para adoptar la forma de una estrella de nueve puntas que irradiaba sobre la estrella del Cristo la extraordinaria potencia del fuego de Shamballa. Comprendí entonces el alcance universal de aquella afirmación esotérica, presente en el ánimo de todo verdadero discípulo; motivo de tantas y tan profundas reflexiones: ..... A los Pies del Único Iniciador y viendo brillar Su Estrella... La estrella de **Sanat Kumara**, símbolo de Sus nueve perfecciones -tal como místicamente se menciona- derramando sobre la estrella del Cristo el terrible poder del Fuego Eléctrico, era la infalible e irrefutable prueba de que el candidato a la iniciación, nuestro hermano de grupo, había sido admitido dentro de los Misterios sagrados de la Gran Logia Blanca del Planeta.

Esta transmisión de Fuerza se realizaba lógicamente por medio de los Cetros de Poder, una prolongación del "Dedo del Señor", -tal como podemos leer en los libros sagrados del Antiguo comentario- y entrañaban para el Iniciado el Poder de la Eterna Resolución. Los Maestros que apadrinaban a nuestro hermano constituían, como en el caso de la electricidad corriente, los dos polos, positivo y negativo de la misma, en el centro de los cuales le era posible al recién iniciado mantener en equilibrio estable sus vehículos sutiles y recibir sin peligro la fuerza liberadora, aunque extremadamente peligrosa del Fuego eléctrico de la Deidad planetaria. Mientras tanto, un grupo especial de Devas protegían el cuerpo físico de nuestro hermano de grupo, sumido en profundo sueño, en el lugar previamente elegido por el maestro**".......**

Ser un iniciado exige todo el poder de cada uno de los aspectos de nuestra naturaleza. No es una tarea fácil. Afrontar las pruebas inevitables que enfrentaremos al hollar el sendero que Cristo recorrió, requiere un excepcional valor. Para colaborar sabia y sensatamente con el Plan de Dios y fusionar nuestra voluntad con la

Voluntad divinal debemos poner en actividad no sólo el más profundo amor de nuestro corazón, sino también las más agudas decisiones de la mente. **La iniciación debe contemplarse como un gran experimento**. Hubo una época, quizás cuando se instituyó este proceso de desenvolvimiento, que fue posible restablecer en la tierra ciertos procesos internos, conocidos entonces sólo por unos pocos. Luego, lo interno podía presentarse en forma simbólica para enseñar a "los pequeños", más adelante lo mismo pudo ser realizado abiertamente y expresado en la tierra por el Hijo de Dios, el Cristo. La iniciación es un proceso viviente, y mediante él todos quienes se disciplinan debidamente y cumplen voluntariamente, pueden ser aceptados, analizados y ayudados por ese grupo de Iniciados y Conocedores que son los guías de la raza, conocidos por muchos y diversos nombres en diferentes parte del mundo y en distintas épocas. En Occidente se Los llama Cristo y Su Iglesia, los Hermanos Mayores de la Humanidad. La iniciación es, por lo tanto, una realidad y no una hermosa visión fácilmente lograda, como pareciera establecerlo tantos libros esotéricos y ocultistas. La iniciación no es un proceso que alcanza un individuo cuando ingresa en ciertas organizaciones y que sólo puede comprenderse ingresando en tales grupos. La iniciación no tiene nada que ver con sociedades, escuelas esotéricas u organizaciones. Todo lo que pueden hacer es enseñar al aspirante ciertas, bien conocidas y fundamentales, "***reglas del camino***", y dejarlo que comprenda o no, según se lo permitan su ansia y desarrollo, y que atraviese el portal, si su equipo y su destino se lo permiten.

Los iniciados del mundo se encuentran en toda nación, iglesia y grupo, donde haya hombres de buena voluntad activos y donde se preste un servicio mundial. Los grupos esotéricos modernos no son los custodios de las enseñanzas de la iniciación ni es su prerrogativa

preparar al individuo para este desarrollo. La mejor enseñanza sólo puede preparar a los hombres para la etapa del proceso evolutivo denominado ***Discipulado***. El camino al lugar de la iniciación y al Centro donde se encuentra **Cristo**, es el camino del alma, el camino solitario del propio desenvolvimiento, desapercibimiento y disciplina. Es el camino de la iluminación mental y de la percepción intuitiva. Esto fue bien explicado hace muchos años y decía**:**

"Sin embargo, la verdad es que el hombre inteligente hace del mundo su propia cámara de iniciación, y de la vida misma el umbral de los misterios. Si un hombre puede manejarse a sí mismo con perfección, puede manejar todo lo demás. Posee la fuerza. El modo exacto de emplearla es una mera cuestión de detalle. Debemos hacer uso de cada oportunidad que se nos presenta, y cuando nada ocurre tratemos de proporcionarnos nuestra propia oportunidad".

"Los que aspiran a un verdadero progreso deben considerar todo lo que les sucede en la vida como una prueba iniciática, y ser, por así decirlo, Sus propios iniciadores".

La iniciación es por lo tanto una serie graduada y positiva de expansiones de conciencia, una creciente y constante percepción de la divinidad y todas sus implicancias.

Capítulo. XV.

“<u>**LAS LEYES UNVERSALES**</u>”

La existencia así como la vida y la creación no podrían tener cabida sin un **orden**. El equilibrio es necesario y para eso es imprescindible una intencionalidad A pesar de nuestra positiva evolución científica, y sus logros en el campo de la investigación de la energía y la materia, cabe afirmar que todavía está en su primera fase de acercamiento a la verdadera **CAUSA** de la Existencia. Mucho se sabe sobre el **ASPECTO FORMA** de las cosas, sobre el revestimiento material de la vida, pero todavía muy poco sobre su **ASPECTO VIDA**, en su aspecto superior, esencial o alma de esas mismas.

En un Universo como el nuestro, donde tienen cabida muchos planos, DIMENSIONES o estados subliminales de la materia, la pregunta de cuántas y cuáles son sus LEYES REGULADORAS que nos afectan de una u otra forma, directa o indirectamente, interna o externamente, no tiene una respuesta segura en estos momentos de la evolución humana. Si embargo, y a pesar de nuestra ignorancia, ahí están, condicionando nuestras vidas y moviéndonos en la marea de la existencia, en el océano de la vida sin poder dirigir seguramente nuestro rumbo (el cual muchas veces desconocemos). Para bien o para mal aunque aparentemente parezca duro ***la ignorancia tiene un precio, muchas veces doloroso***. Sin embargo, siempre hay una salida, y los MAESTROS e INSTRUCTORES DIVINOS nos las han mostrado, y aún continúan enseñándola, <u>***ahí están sus huellas, sus enseñanzas y obras.***</u>

<u>Nacemos sin un manual de instrucciones</u> y aprendemos las lecciones casi siempre a través del dolor y del sufrimiento, y aún así en muchos casos, nos cuesta

aprenderlas. Si preguntamos a un Maestro de Sabiduría cómo ser feliz, posiblemente nos contestaría diciéndonos que nos DESCENTRALIZÁRAMOS de nosotros mismos y ayudáramos al mundo. Quizá, alguien diría que es una respuesta sin sentido o poco creíble. Sin embargo, la respuesta es simplemente la puesta en práctica de una LEY DIVINA que todos los Maestros e Iniciados de todos los tiempos han practicado con un 100% de eficacia. Las Leyes siempre actúan a un 100%, de no ser así no serían leyes, sino proyecto de leyes. Y al igual que un conductor de vehículos ha de aprender las leyes y señales de circulación, con el fin de viajar seguro y llegar sano y salvo a su destino, así también el ASPIRANTE ha de aprender las LEYES DE LA VIDA, para acelerar su evolución y realizar el PLAN que está en él y le hará libre.

Aquí expondremos algunas de estas Leyes, posiblemente las más importantes para el aspirante y también para el discípulo. Estas Leyes son de vital importancia, siendo necesario su estudio para recorrer el **SENDERO** con seguridad y éxito. Estas **LEYES** que expondremos a continuación son reconocidas por la mayoría de las escuelas esotéricas del mundo, formando este LEGADO parte del Patrimonio de nuestros "HERMANOS MAYORES" o Maestros de Sabiduría, que sabiamente habían guardado, excepto para aquellos que con seguridad pudieran hacer buen uso de ellas. Hoy en día están al alcance de todos, pero sólo aquellos que sienten el impulso de sus Almas hambrientas de sabiduría, son capaces de sacarles su verdadero provecho...

- Las LEYES pertenecen al "**TODO**".
- Todas las cosas pertenecen al "**TODO**".
- Y el "**TODO**" está en todas y cada una de las cosas.

- Al "**TODO**" se le llama ***DIOS***, y nada se escapa a sus LEYES DIVINAS, porque nada puede existir fuera de ÉL.

Antes de proseguir con nuestros estudios, quisiéramos enunciarles ***TRES AFORISMOS*** (aunque en verdad sólo son uno), que despejan cualquier duda sobre *LA OBRA OCULTA***:**

“ DONDE QUIERA QUE ESTÉN LAS HUELLAS DEL MAESTRO, ALLÍ LOS OÍDOS DEL QUE ESTÁ PRESTO PARA RECIBIR SUS ENSEÑANZAS SE ABREN DE PAR EN PAR ”

“ CUANDO EL OÍDO ES CAPAZ DE OIR, ENTONCES VIENEN LOS LABIOS QUE HAN DE LLENARLOS DE SABIDURÍA ”

“ LOS LABIOS DE LA SABIDURÍA PERMANECEN CERRADOS, EXCEPTO PARA EL OÍDO CAPAZ DE COMPRENDER ”

LOS SIETE PRINCIPIOS HERMÉTICOS

Ningún conocimiento oculto ha sido tan celosamente guardado como los fragmentos de las enseñanzas **herméticas**, las que han llegado hasta nosotros a través de las centurias transcurridas desde los tiempos del Gran Fundador “HERMES TRISMEGISTO”, “***el elegido de los dioses***”, quien vivió en el antiguo Egipto, cuando la raza actual estaba en su infancia. Contemporáneo de Abraham, y, si la leyenda no miente, instructor de aquel venerable sabio, ***Hermes fue y es el Gran Sol Central del Ocultismo***, cuyos rayos han iluminado todos los conocimientos que han sido

impartidos desde entonces. Todas las bases fundamentales de las enseñanzas esotéricas que en cualquier tiempo han sido impartidas a la raza son originarias, en esencia, de las formuladas por Hermes. Aún las más antiguas doctrinas de la India han tenido su fuente en las enseñanzas herméticas.

“Los Principios De La Verdad Son Siete; El Que Comprende Esto Perfectamente, Posee “La Clave Mágica Ante La Cual Todas Las Puertas Del Templo Se Abrirán De Par En Par”.

El Kybalion

Los siete Principios sobre los que se basa toda la Filosofía Hermética son los siguientes**:**

I. - El principio del **MENTALISMO**.
II. - El principio de **CORRESPONDENCIA**.
III. - El principio de **VIBRACIÓN**.
IV. - El principio de **POLARIDAD**.
V. - El principio de **RITMO**.
VI. - El principio de **CAUSA** y **EFECTO**.
VII. - El principio de **GENERACIÓN**.

Veamos a continuación cada ***Principio*** por separado**:**

1. EL PRINCIPIO DEL MENTALISMO

“El TODO es Mente; El universo es mental”.

Este principio encierra la verdad de que "**TODO ES MENTE**". Explica que el **TODO** que es la realidad sustancial que se oculta detrás de todas las manifestaciones y apariencias que conocemos bajo los nombres de "universo material" "fenómenos de la vida", "materia", "energía" etc., y en una palabra, todo cuanto es sensible a nuestros sentidos materiales, es **espíritu,** quien en sí mismo es incognoscible e indefinible, pero que puede ser considerado como una mente infinita, universal y viviente. Explica también que **todo el mundo fenomenal o universo es una creación mental del TODO** ***en cuya mente vivimos, nos movemos y tenemos nuestro ser***. Este principio al establecer la naturaleza mental del universo, explica fácilmente los varios fenómenos mentales y psíquicos que tanto han preocupado la atención del público, y que sin tal explicación no son comprensibles y desafían toda hipótesis científica. La comprensión de este principio hermético de **mentalismo** habilita al individuo a realizar y conocer la ley que rige el universo mental, aplicándola a su bienestar y desarrollo. El estudiante de la Filosofía Hermética puede emplear conscientemente las grandes leyes mentales, en vez de usarlas por casualidad o ser usado por ellas. Con la clave maestra en su poder, el discípulo puede abrir las puertas del Templo del conocimiento mental y psíquico y entrar en el mismo, libre e inteligentemente. Este principio explica la verdadera naturaleza de la energía, de la fuerza y de la materia, y el cómo y el por qué todas éstas están subordinadas al dominio de la mente. Uno de los antiguos Maestros escribió hace largo tiempo:

"El que comprenda la verdad de que el universo es mental, está muy avanzado en el sendero del adeptado".

Y estas palabras son tan verdad hoy en día como lo eran cuando fueron escritas. Sin esta clave maestra el adeptado es imposible, y el estudiante que no la posea, en vano llamará a la puerta del Templo**...**

II. <u>EL PRINCIPIO DE CORRESPONDENCIA</u>

“Como Arriba Es Abajo; Como Abajo Es Arriba”

Este principio encierra la verdad de que hay siempre una cierta correspondencia entre las leyes y los fenómenos de los varios estados del ser y de la vida, y el antiquísimo axioma hermético se refiere precisamente a esto, y afirma***: <u>"Como arriba es abajo; como abajo es arriba</u>***", y la comprensión de este principio da una clave para resolver muchos de los más oscuros problemas y paradojas de los misteriosos secretos de la Naturaleza. Hay muchos planos que no conocemos, pero cuando aplicamos esa ley de correspondencia a ellos, mucho de lo que de otra manera nos sería incomprensible se hace claro a nuestra conciencia. Este principio es de aplicación universal en los diversos planos; mental, material o espiritual del Cosmos: es una ley universal. Los antiguos hermetistas consideraban este principio como uno de los más importantes auxiliares de la mente, por cuyo intermedio se puede descorrer el velo que oculta lo desconocido a nuestra vista. Su aplicación puede desgarrar un tanto el “Velo de Isis”, de tal manera que nos permita ver, aunque sólo sea, algunos de los rasgos de la Diosa.

De igual manera que el conocer los principios de la geometría habilita al hombre para medir el diámetro, órbita y movimiento de las más lejanas estrellas, mientras permanece sentado en su observatorio, así también el conocimiento del principio de correspondencia habilita al

hombre a razonar inteligentemente de lo conocido a lo desconocido; estudiando la mónada se llega a comprender al arcángel.

III. **EL PRINCIPIO DE VIBRACIÓN**

> **"Nada es inmóvil; todo se mueve; todo vibra".**

Este principio encierra la verdad de que **todo está en movimiento**, de que nada permanece inmóvil. Cosas ambas que confirma por su parte la ciencia moderna, y cada nuevo descubrimiento lo verifica y comprueba. Y, a pesar de todo, este principio hermético fue enunciado ya hace cientos años por los Maestros del antiguo Egipto. Este principio explica las diferencias entre las diversas manifestaciones de la materia, de la fuerza, de la mente y aún del mismo espíritu, las que no son sino el resultado de los varios estados vibratorios. Desde el **TODO**, que es puro Espíritu, hasta la más grosera forma de materia, todo está en vibración: cuanto más alta es ésta, tanto más elevada es su posición en la escala. La vibración del espíritu es de una intensidad infinita; tanto, que prácticamente puede considerarse como si estuviera en reposo, de igual manera que una rueda que gira rapidísimamente parece que está sin movimiento. Y en el otro extremo de la escala hay formas de materia densísima, cuya vibración es tan débil que parece también estar en reposo. Entre ambos polos hay millones de millones de grados de intensidad vibratoria.

Desde el corpúsculo y el electrón, desde el átomo y la molécula hasta el astro y los universos, todo está en vibración. Y esto es igualmente cierto en lo que respecta a los estados o planos de la energía o fuerza (la que no es más que un determinado estado vibratorio, y a los planos mentales y espirituales. Una perfecta comprensión de

este principio habilita al estudiante a controlar sus propias vibraciones mentales, así como las de los demás. Los Maestros también emplean este **principio** para conquistar los fenómenos naturales.

“El que comprenda el principio VIBRATORIO ha alcanzado el cetro del poder”.

IV. EL PRINCIPIO DE POLARIDAD

"Todo es doble; todo tiene dos polos; todo su par de opuestos; los semejantes y los antagónicos son lo mismo; Los opuestos son idénticos en naturaleza, pero diferentes en grado; los extremos se tocan; todas las verdades son semiverdades; todas las paradojas pueden reconciliarse".

Este principio encierra la verdad de **que todo es dual**; ***todo tiene dos polos***; todo su par de opuestos afirmaciones que son otros tantos axiomas herméticos. Explica y dilucida las antiguas paradojas que han dejado perplejos a tantísimos investigadores, y que literalmente decían: “La tesis y la antítesis son "idénticas" en naturaleza, difiriendo sólo en grado”; “los opuestos son idénticos en realidad, diferenciándose en su graduación”. "Los pares de opuestos pueden conciliarse, los extremos se tocan"; “todo es y no es al mismo tiempo “; “toda verdad no es sino media verdad”; "toda verdad es medio falsa", etc. Este principio explica que en cada cosa hay DOS POLOS, dos aspectos, y que los "**opuestos**" no son, en realidad, sino los dos extremos de la misma cosa, con-

sistiendo la diferencia, simplemente, en diversos grados entre ambos.

El calor y el frío, aunque opuestos, son realmente la misma cosa, consistiendo la diferencia, simplemente, en diversos grados de aquélla. Mirad un termómetro y tratad de averiguar dónde empieza el calor y dónde termina el frío. No hay nada que sea calor absoluto en realidad, indicando simplemente ambos términos, frío y calor, diversos grados de la misma cosa, y que ésta se manifiesta en esos opuestos no es más que los polos de eso que se llama calor, o sea, la manifestación del principio de polaridad que nos ocupa. El mismo **principio** se manifiesta en la "**luz**" y la "**obscuridad**", las que, en resumen, no son sino la misma cosa, siendo ocasionada la diferencia por la diversidad de grado entre los dos polos del fenómeno, ¿Dónde termina la obscuridad y dónde empieza la luz? ¿Cuál es, la diferencia entre grande y pequeño? ¿Cuál entre duro y blando? ¿Cuál entre blanco y negro? ¿Cuál entre alto y bajo? ¿Cuál entre positivo y negativo? El principio de polaridad explica esta paradoja.

El mismo **principio** opera de idéntica manera en el plano mental. Tomemos, por ejemplo, el amor y el odio, dos estados mentales completamente distintos aparentemente, y notaremos que hay muchos grados entre ambos; tantos, que las palabras que nosotros usamos para designarlos, "agradable" y "desagradable", se esfuman una en la otra, hasta tal punto que muchas veces somos incapaces de afirmar si una cosa nos causa placer o disgusto. Todas no son más que gradaciones de una misma cosa, como lo comprenderéis claramente por poco que meditéis sobre ello. Y aún más que esto, es posible cambiar o transmutar las vibraciones de odio por vibraciones de amor, en la propia mente y en la mente de los demás, lo que es considerado como lo más importante por los ocultistas. Muchos de los que leéis estas páginas

habréis tenido experiencias en vosotros mismos y en los demás de la rápida e involuntaria transición del amor en odio y recíprocamente. Y ahora comprenderéis la posibilidad de efectuar esto por medio del poder de la voluntad, de acuerdo con las fórmulas herméticas. El "**Bien**" y el "**Mal**" no son sino los polos de una misma y sola cosa, y el discípulo comprende y conoce perfectamente el arte de transmutar el mal en el bien, aplicando inteligentemente el principio de polaridad. En una palabra, el "**arte de polarizar**" se convierte en una fase de la ***alquimia mental***, conocida y practicada por los antiguos y modernos Maestros ocultistas.

“La perfecta comprensión de este principio capacita para cambiar la propia polaridad, así como la de los demás, si uno se toma el tiempo y estudia lo necesario para dominar este arte”

EL PRINCIPIO DEL RITMO

“Todo fluye y refluye; todo tiene sus períodos de avance y retroceso; todo asciende y desciende; todo se mueve como un péndulo; la medida de su movimiento a la derecha, es la misma que la de su movimiento hacia la izquierda; el ritmo es la compensación”.

Este principio encierra la verdad de que todo se manifiesta en un determinado movimiento de **ida** y **vuelta**; un **flujo** y **reflujo**, una oscilación de péndulo entre los dos polos que existen de acuerdo con el principio de polaridad. Hay siempre una acción y una reacción, un avance y un retroceso, una ascensión y un descenso. Y esta ley rige para todo: soles, mundos, animales, mente, energía, materia. Esta Ley lo mismo se manifiesta en la creación como en la destrucción de los mundos, en el progreso como en la decadencia de las naciones, en la vida, en las cosas todas, y, finalmente, en los estados mentales del hombre, y es con referencia a esto último que creen los hermetistas que este principio es el más importante. Los hermetistas han descubierto este principio, encontrándolo de aplicación universal, y han descubierto, asimismo, ciertos métodos para escapar a sus efectos, mediante el empleo de las fórmulas y métodos apropiados. <u>Emplean para ello la ley mental de **neutralización**</u>. No pueden anular el principio o impedir que opere, pero han aprendido a eludir sus efectos hasta un cierto grado, grado que depende del dominio que se tenga de dicho **principio**. **Saben cómo usarlo, en vez de ser usados por él**. En este y en otros parecidos métodos consiste la ciencia ESOTÉRICA.

El Maestro se polariza a sí mismo en el punto donde desea quedarse, y entonces neutraliza la oscilación rítmica pendular que tendería a arrastrarlo hacia el otro polo.

Todos los que han adquirido cierto grado de dominio sobre sí mismos ejecutan esto hasta cierto punto, consciente o inconscientemente, pero el Maestro lo efectúa conscientemente. Y por el solo poder de su voluntad alcanza un grado tal de estabilidad y firmeza mental casi imposible de concebir por esa inmensa muchedumbre que va y viene en un continuado

movimiento ondulatorio impulsada por ese principio de ritmo. Este, así como el de la polaridad, han sido cuidadosamente estudiados por los ocultistas, y los métodos de ***contrabalancearlos***, ***neutralizarlos*** y ***emplearlos***, forman una de las partes más importantes de la "Alquimia Mental" hermética.

VI. EL PRINCIPIO DE CAUSA Y EFECTO

> *"Toda causa tiene su efecto; todo efecto tiene su causa; todo sucede de acuerdo con la Ley; la suerte no es más que el nombre que se le da a una ley no conocida; hay muchos planos de causalidad,*
> *pero nada escapa a la Ley".*

Este **principio** encierra la verdad de que todo efecto tiene su causa, y toda causa su efecto. Afirma que nada ocurre casualmente y que todo sucede conforme a la Ley. La suerte es una palabra varia, y si bien existen muchos planos de causas y efectos, dominando los superiores a los inferiores, aún así ninguno escapa totalmente a la Ley. Los Ocultistas conocen los medios y los métodos por los cuales se puede ascender más allá del plano ordinario de causas y efectos, hasta cierto grado, y alcanzando mentalmente el plano superior se convierten en causas en vez de efectos. Las gentes se dejan llevar, arrastradas por el medio ambiente que las envuelve o por los deseos y voluntades de los demás, si éstos son superiores a las de ellas. La herencia, las sugestiones y otras múltiples causas externas las empujan como autómatas en el gran escenario de la vida. Pero los Maestros, habiendo alcanzado el plano superior, dominan sus modalidades, sus caracteres, sus cualidades y poderes, así como el medio ambiente que los rodea, con-

virtiéndose de esta manera en dirigentes, en vez de ser los dirigidos. Ayudan a las masas y a los individuos a divertirse en el juego de la vida, en vez de ser ellos los jugadores o los autómatas movidos por ajenas voluntades. Utilizan el **principio**, en vez de ser sus instrumentos.

Los Maestros obedecen a la CAUSACIÓN de los planos superiores en la que se encuentran, pero prestan su colaboración para regular y regir en su propio plano. En lo dicho está condensado un valiosísimo conocimiento espiritual práctico: que el que sea capaz de leer entre líneas lo descubra, es nuestro deseo.

VII. EL PRINCIPIO DE GENERACIÓN

> *"La generación existe por doquier; todo tiene sus principios masculino y femenino; la generación se manifiesta en todos los planos"*

Este **principio** encierra la verdad de que la generación se manifiesta en todo, estando siempre en acción los principios masculino y femenino. Esto es verdad, no solamente en el plano físico, sino también en el mental y en el espiritual. En el mundo físico este principio se manifiesta como "***sexo***", y en los planos superiores toma formas más elevadas, pero el **principio** que subsiste siempre el mismo. Ninguna creación física, mental o espiritual, es posible sin este principio. La comprensión del mismo ilumina muchos de los problemas que tanto han confundido la mente de los hombres. Este **principio** creador obra siempre en el sentido de "generar", "regenerar y "crear".

Cada ser contiene en sí mismo los dos elementos de este principio. Si deseáis conocer la filosofía de la creación, generación y regeneración mental y espiritual, debéis estudiar este principio hermético, pues él contiene la solución de muchos de los misterios de la vida. Os advertimos que este **principio** nada tiene que ver con las perniciosas y degradantes teorías, enseñanzas y prácticas, que se anuncian con llamativos títulos, las que no son más que una prostitución del gran principio natural de generación. Tales teorías y prácticas no son más que la resurrección de las antiguas doctrinas fálicas, que sólo pueden producir la ruina de la mente, del alma y del cuerpo, y la Filosofía hermética siempre ha alzado su verbo de protesta contra esas licencias y perversiones de los principios naturales. Si lo que deseáis son tales enseñanzas, debéis irlas a buscar a otra parte: el verdadero ocultismo nada contiene sobre ellas. Para el puro todas las cosas son puras; para el ruin todas son ruines.

Las siguientes ***SIETE LEYES*** tratan sobre "EL ORDEN DEL UNIVERSO"**:**

Más adelante, profundizaremos un poco más sobre estas **Leyes o Principios** ya expuestos. Pero para completar un poco más el conocimiento existente en las fuentes esotéricas, vamos a dar a continuación un pequeño esbozo sobre otras Leyes o Principios, teniendo éstas en el fondo la misma **IDEA** que las anteriores.

Puede decirse que todas las normas, códigos, leyes políticas, pensamientos y creencias religiosas, de cualquier grupo de hombres, naciones e instituciones internacionales que sean, están dentro del Principio Único. Éste acepta e integra a todos. Incluso los fallos y errores, con relación al Orden Universal, los asume, dándoles la luz adecuada para su integración correcta en

Él. Esta integración, que, como llave se ha dicho, contiene todo, está resumida en las siguientes leyes**:**

Leyes del Orden del Universo

1ª. Todo comienzo tiene un fin.
2ª. Toda cara contiene un dorso.
3ª. Nada hay idéntico.
4ª. A mayor anverso, mayor reverso.
5. Todo antagonismo es complementario.
6ª. Todo cambia.
7ª. Todo proviene del Uno-Infinito.

Estas leyes Universales es evidente que para nuestras modernas mentalidades occidentales han de parecernos banales e intrascendentes en su esquematismo. Mas si sabemos despojarnos de nuestros condicionamientos formalistas y continuamos acercándonos a esta extraña comprensión, acabaremos por entrar en el reino de lo Real. Por lo pronto adelantemos diciendo que los siete apartados anteriores son dinámicos. Que pertenecen a la Lógica Universal, por lo que superan a la lógica formal, que es estática. Pueden aplicarse a toda situación, nivel y a todas las cosas y seres existentes en el mundo de la relatividad. Y, además, unifican todos los antagonismos. La lógica formal, como producto del pensamiento que se erige en absoluto, es rígida, ya que es sólo un simple instante de la vida del Universo. Mientras que la lógica Universal es una imagen viva de toda la vida y de toda cosa. La lógica formal destruye la continuidad. El principio de identidad, el de *no-contradicción*, son sólo una imagen estática, acabada y encerrada en el mundo fijo y determinado de la apariencia construida por nuestros sentidos físicos o nuestros instrumentos. Nada es estable o constante en el mundo de lo relativo. Quienes no vean lo anterior, buscarán constantes que siempre serán ilusorias. Así,

todo lo que ellos piensan ser constante no es más que un «snap'» o fogonazo instantáneo, ilusorio, no vivo, infinitesimal del Universo Infinito y Eterno. Los ojos analíticos son ciegos al Universo Infinito.

COMENTARIOS PRÁCTICOS SOBRE LOS* PRINCIPOS *Y* LEYES *UNIVERSALES

1º) **EL PRINCIPIO DE MENTALISMO:**

TRANSMUTACION MENTAL

“La mente, así como todos los metales y demás elementos, pueden ser transmutados, de estado en estado, de grado en grado, de condición en condición, de polo a polo, de vibración en vibración. La verdadera transmutación ocultista es una práctica, un método, un arte mental”.

El primero de los siete principios herméticos es el de mentalismo, que afirma que "el TODO es mente, que el universo es mental". Lo que significa que la única realidad que se oculta tras todo cuanto existe es mente; y el universo en sí mismo es una creación mental, esto es, existe en la mente del **TODO**.

Si el universo es de naturaleza mental; entonces la transmutación mental debe ser el arte de cambiar o transformar las condiciones del universo. Trátese de la materia, de la energía o de la mente. Así que esa transmutación no es otra cosa que la ***magia***, de la que tanto han hablado los escritores antiguos en sus obras místicas, pero acerca de la cual daban tan pocas instrucciones prácticas. Si todo es mental, entonces la posesión del medio que permita transmutar las condiciones mentales debe hacer del Maestro dirigente y controlador de las condiciones materiales, así como de las operaciones llamadas mentales.

Es muy cierto que nadie, excepto los ***alquimistas mentalistas*** más avanzados, han alcanzado el grado de poder necesario para dominar las condiciones físicas más densas, tales como los elementos de la naturaleza, la producción y cesación de las tempestades, la producción y cesación de terremotos u otros fenómenos físicos de cualquier clase, pero que tales hombres existieron y que existen es una cosa que no duda ningún ocultista, sea de la escuela que sea. Los mejores instructores aseguran a sus estudiantes que los Maestros existen, habiendo ***aquéllos*** tenido algunas experiencias personales que justificaban su creencia. Estos Maestros no hacen exhibición pública de sus poderes, sino que, por lo contrario, permanecen solitarios para poder así actuar y trabajar mejor en el sendero de la realización y el servicio. **-** Tengamos presente que el ***OCULTISTA***, siempre, en toda circunstancia, tiene en cuenta dos ***AXIOMAS*** de primerisimo orden, sin los cuales nada verdaderamente importante podría hacerse. Estos son:

TODO ES ENERGÍA y "LA ENERGÍA SIGUE AL PENSAMIENTO"

Esta es la clave Maestra que jamás debemos olvidar. La cual tiene que ver con el Principio de Mentalismo como es evidente. El que practica la transmutación mental trabaja en ese plano; transformando condiciones y estados mentales en otros, de acuerdo con fórmulas más o menos eficaces. Los varios "***tratamientos***", "***afirmaciones***", "***autosugestiones***", etc., de las escuelas mentalistas no son más que esas mismas fórmulas (muy a menudo imperfectas y empíricas) del arte hermético. La mayoría de los que las practican son unos ignorantes comparados con los antiguos Maestros, porque no poseen el conocimiento fundamental sobre el cual está basada esa operación. No solamente los estados mentales de uno

mismo pueden ser transmutados según los métodos ocultistas, sino que también puede hacerse esto con la mentalidad de los demás y, efectivamente, todos sufrimos transformaciones mentales de cualquier índole, inconscientemente, por lo general, pero a veces conscientemente, cuando comprendemos algo acerca de las leyes y los principios que los rigen, y sobre todo cuando los demás ignoran los medios de protegerse a sí mismos. Muchos estudiantes de mentalismo saben que las condiciones materiales dependen de las mentes de los demás, y pueden ser transmutadas y cambiadas de acuerdo con los deseos de la persona que quiere modificar sus condiciones de vida.

- “Estamos tristes o deprimidos, cambiemos nuestro pensamiento en lo opuesto, con intencionalidad, con énfasis, y estaremos nuevamente animados”.
- “Tenemos miedo, pensemos en nuestra inmortalidad como almas y en Dios que está en nuestro interior, vivo y poderoso”.
- “Queremos que nuestras glándulas salivares desprendan agua, pues, pensad en un limón”.
- “Estamos sumergidos en el odio o en la ira, pensad en lo que CRISTO hizo por sus enemigos, pensad en Su corazón”.
- Queréis ser MAESTROS DE SABIDURÍA, dejad que la Mente de vuestro Espíritu os guíe.

“El Hombre se convierte en lo que piensa”. Aprendamos el ARTE DE LA TRASMUTACIÓN MENTAL y volveremos a ser lo que en un principio fuimos, LOS REYES DE LA CREACIÓN, con todo lo que ello verdaderamente conlleva.

2º) **<u>El PRINCIPIO DE CORRESPONDENCIA, LA LEY DE ANALOGÍA, Y LA LEY DE AFINIDAD</u>:**

EL segundo gran principio hermético encierra la verdad de que existe entre los diversos planos de manifestación de la vida y del ser una armonía, concordancia y correspondencia. Esta verdad lo es porque todo cuanto hay en el Universo emanó de la misma fuente, y las mismas leyes, principios y características se aplican a cada unidad o combinación de unidades de actividad, conforme cada una manifiesta su propio fenómeno en su propio plano.

<u>La Ley de Analogía y Afinidad</u>

EL organismo humano representa un microcosmos construido exactamente a imagen del universo, el macrocosmos. Lo cual significa que entre el hombre y el universo existen analogías. Toda la ciencia esotérica está basada en la ley de analogía. El hombre es infinitamente pequeño y el cosmos infinitamente grande, pero entre lo infinitamente pequeño y lo infinitamente grande hay analogías: cada órgano de nuestro cuerpo es afín con alguna región del cosmos. Evidentemente no debemos imaginar que el cosmos posee órganos como los nuestros, pero en esencia nuestros órganos y los «órganos» del cosmos tienen algo idéntico, y por la ley de afinidad, podemos tocar en el espacio las fuerzas, los centros y los mundos que corresponden a ciertos elementos que hay en nosotros. Así el conocimiento de esas correlaciones nos presenta perspectivas sorprendentes.

Entre el hombre y el universo, entre el microcosmos y el macrocosmos, existe una correspondencia absoluta, pero por su manera de vivir el hombre ha destruido esta relación ideal, perfecta, con el macrocosmos, con Dios. Ahora toda la cuestión radica en

poder restablecerla. Y puede hacerlo, porque al salir de los “talleres del Creador”, recibió todo lo necesario para desarrollarse y volver a encontrar el camino hacia su patria celeste en el caso de perderse. Cuando un niño viene al mundo, no le falta nada; aunque tenga el corazón ligeramente a la derecha o el estómago un poco más pequeño o los riñones le funcionen mal, tiene al fin y al cabo un corazón un estómago, riñones, pulmones, no le falta nada. Del mismo modo, cada espíritu que baja a encarnarse en la tierra, posee órganos e instrumentos correspondientes a todas las virtudes y cualidades que hay arriba, en el Cielo, y por eso todo es posible para él; progresivamente, si conoce y respeta las leyes, puede alcanzar los más grandes logros. ¿Cuáles son estas leyes? Supongamos que tenemos dos diapasones absolutamente idénticos: si hacéis vibrar uno, observaréis que el otro también vibra sin que ni siquiera lo hayamos tocado. Decimos que hay resonancia. Todo el mundo conoce este fenómeno, pero no intentamos profundizar, ni comprendemos que lo mismo ocurre exactamente entre el ser y el cosmos. Si el hombre consigue afinar su estado físico y psíquico con las vibraciones del universo podrá alcanzar los poderes celestes e intercambiar energías con ellos, recibiendo así ayuda y consuelo; es una manera de comunicarse. Habláis y os escuchan; e incluso podéis atraer ciertas fuerzas hacia nosotros y beneficiarnos.

En un pasado lejano cuando se respetaba el verdadero orden de cosas, todos los que eran pobres interiormente también lo eran exteriormente, y los que eran ricos interiormente lo eran también exteriormente. Como el Señor, que al poseer todas las cualidades y virtudes, posee también toda la riqueza del universo. Sólo aquí, entre los humanos, este orden no existe. Pero como la ley es absoluta (como es abajo es arriba), un día habrá un nuevo orden en el que cada uno encontrará su lugar:

los que sean ricos en inteligencia, nobleza y bondad, poseerán todas las riquezas exteriores correspondientes, y los que no tengan esas cualidades, se encontrarán en la miseria. Evidentemente no serán los humanos quienes restablecerán este orden, puesto que no saben quién lo merece y quién no; será obra de la inteligencia cósmica, ya que la ley de analogía es una ley inamovible en el universo.

3º) VIBRACIÓN

"Nada reposa; todo se mueve; todo vibra"

EL tercer Gran Principio Hermético -el Principio de la Vibración**-** encierra la verdad de que el movimiento se manifiesta en todo el Universo. Nada está en reposo, todo se mueve, vibra y circula. Este principio Universal fue reconocido por algunos de los primitivos filósofos griegos, quienes lo expusieron en sus sistemas. Pero después, durante siglos enteros, quedó olvidado, salvo por los perseguidores de las doctrinas esotéricas. En el siglo XIX la ciencia física ha redescubierto esa verdad, y los descubrimientos científicos del siglo XX han aportado su testimonio en corroboración de esa verdad sostenida por la antiquísima Filosofía Hermética.

La ciencia moderna ha comprobado que todo lo que llamamos materia y energía no es más que ***"modos de movimiento vibratorio***", y algunos de los más avanzados hombres de ciencia se están encaminando rápidamente hacia el punto de vista que los ocultistas tienen sobre los fenómenos de le mente: simples modos de **vibración** o **movimiento**. Veamos ahora lo que la ciencia tiene que decir sobre las vibraciones en la materia y en la energía. Los hombres de ciencia proponen como ilustración para ver los efectos del aumento de vibración una rueda girando con gran rapidez. Supongamos primeramente que la rueda gira lentamente. Entonces

diríamos que es un "objeto". Si el objeto gira lentamente lo podremos ver fácilmente, pero no sentimos el menor sonido. Aumentándose gradualmente la velocidad en pocos momentos se hace ésta tan rápida que comienza a oírse una nota muy baja y grave. Conforme sigue aumentando la velocidad la nota se va elevando en la escala musical, y así se van distinguiendo unas tras otras las diversas notas conforme aumenta la velocidad de rotación. Finalmente, cuando el movimiento ha llegado a cierto límite se llega a la última nota perceptible por el oído humano, y si la velocidad aumenta aún, sigue el mayor silencio. Nada se oye ya, pues la intensidad del movimiento es tan alta que el oído humano no puede registrar sus vibraciones. Entonces comienzan a percibirse poco a poco sucesivos grados de color. Después de un tiempo el ojo comienza a percibir un oscuro color rojo. Este rojo va haciéndose cada vez más brillante. Si la velocidad sigue aumentando el rojo se convertirá en anaranjado, el anaranjado en amarillo. Después seguirán sucesivamente matices verdes, azules y añil, y finalmente aparecerá el matiz violeta. La velocidad se acrecienta más aún: entonces desaparece todo color, porque el ojo humano ya no puede registrarlos. Pero ciertas radiaciones humanas emanan del objeto en revolución: los rayos que se usan en la fotografía y otras radiaciones sutiles de la luz. Después comienzan a manifestarse los rayos conocidos bajo el nombre de X, y más tarde empiezan a emanarse electricidad y magnetismo.

Cuando el objeto ha alcanzado cierto grado de vibración, sus moléculas se desintegran, resolviéndose en sus elementos originales o átomos. Después de los átomos, según el principio de vibración, se separarían en innumerables corpúsculos o electrones, de los que están compuestos. Y, finalmente, hasta los corpúsculos desaparecerían y podría decirse que el objeto estaría compuesto por substancia etérea. La ciencia no se atreve

a llevar la ilustración más allá, pero los herméticos dicen que si las vibraciones continuaran aumentando el objeto pasaría sucesivamente por estados de manifestación superiores, llegando al plano mental y después al espiritual, hasta ser por último reabsorbido en el TODO que es el Espíritu Absoluto. El "***objeto***", sin embargo, habría dejado de ser tal mucho antes de llegar a la substancia etérea, pero de todas maneras la ilustración es correcta en cuanto demuestra los efectos del aumento continuo de la intensidad vibratoria. Debe recordarse que en la ilustración anterior, con el llegar a los estados en que el objeto irradia color, luz, etc., no se ha resuelto aún la cuestión en esas formas de energía (que están en un grado mucho más elevado), sino que simplemente llega a un grado de vibración en el que esas energías se libertan hasta cierto punto de las limitadoras influencias de las moléculas, átomos y corpúsculos. Esas energías, si bien son muy superiores en la escala a la materia, están aprisionadas y confinadas en las combinaciones materiales, en razón de las fuerzas que se manifiestan a través de ellas, y empleando formas materiales, y de esta manera se confinan en sus creaciones corpóreas, lo que, hasta cierto punto, es cierto en toda creación, quedando la fuerza creadora envuelta en su propia creación.

Pero la doctrina hermética va mucho más allá que la ciencia moderna, y afirma que toda manifestación de pensamiento, emoción, razón, voluntad, deseo o cualquier otro estado mental, va acompañada por vibraciones, parte de las cuales se emanan al exterior y tienden a afectar las mentes de los demás por "***inducción***".

Esta es la causa de la telepatía, de la influencia mental y de otros efectos del poder de una mente sobre otra, la que ya va siendo del dominio público, debido a la gran cantidad de obras de ocultismo que están publicando discípulos e instructores sobre estas materias. ***Cada pensamiento, emoción o estado***

<u>mental tiene su correspondiente intensidad y modalidad vibratoria</u>. Y, mediante un esfuerzo de la voluntad de la persona o de otras, esos estados mentales pueden ser reproducidos, así como una nota musical puede ser reproducida haciendo vibrar las cuerdas de un instrumento con la velocidad requerida, o como se puede reproducir un color cualquiera. Conociendo el Principio de Vibración, aplicado a los fenómenos mentales, uno puede polarizar su mente en el grado que quiera, obteniendo así un perfecto dominio y contralor sobre sus estados mentales. De la misma manera, podrá afectar las mentes de los demás, produciendo en ellos los requeridos estados mentales. En una palabra, podrá producir en el Plano Mental lo que la ciencia produce en el físico, o sea, las vibraciones a voluntad. Este poder, por supuesto, puede adquirirse únicamente mediante las instrucciones, ejercicios y prácticas apropiadas, siendo la ciencia que las enseña, la de la "transmutación mental", una de las ramas de la Filosofía Hermética.

4º) <u>POLARIDAD</u>

"Todo es dual; todo tiene polos; todo su par de opuestos: los semejantes y desemejantes son los mismos; los opuestos son Idénticos en naturaleza, difiriendo sólo en grado; los extremos se tocan; todas las verdades son semiverdades; todas las paradojas pueden reconciliarse”.

EL Cuarto Gran Principio Hermético -el Principio de Polaridad- encierra la verdad de que todas las cosas manifestadas tienen dos lados, dos aspectos, dos polos; un par de opuestos con innumerables grados entre ambos extremos. Las antiguas paradojas, que siempre han confundido la mente de los hombres, quedan explicadas si se comprende este principio. El hombre siempre ha reconocido algo semejante a este principio y ha tratado de expresarlas con dichos, máximas o aforismos como los

siguientes: "Todo es y no es al mismo tiempo": "todas las verdades no son más que semiverdades"; "toda verdad es medio falsa"; "todas las cosas tienen dos lados"; "siempre hay un reverso para cada anverso", etc., etc.

Si pasamos al plano físico encontramos que el Calor y el Frío son de naturaleza idéntica, siendo la diferencia simple cuestión de grados. El termómetro indica los grados de temperatura, siendo el polo inferior el llamado "frío" y el superior "calor". Entre ambos hay muchos grados de calor y frío. No hay ningún sitio en el termómetro en el que cese el calor y comience el frío absolutamente. Todo se reduce a vibraciones más o menos elevadas o bajas. **-** La luz y la oscuridad son polos de una misma cosa, con muchos grados entre ambos. La escala musical es la misma Partiendo del **SI** en adelante llegaremos a encontrar otro **SI** y así sucesivamente, siendo las diferencias entre los extremos también cuestión de grado.

Bueno y malo no son cosas absolutas; a un extremo lo llamamos bueno y al otro malo, o Bien al uno y Mal al otro, de acuerdo con el sentido que queramos darle. Una cosa es menos buena que la que le es superior en la escala, pero esa cosa menos buena, a su vez, es mejor comparada con la que tenga inmediatamente debajo, y así sucesivamente, siendo el más o el menos regido por la posición que tenga en la escala.

El valor y el miedo quedan también bajo la misma regla. **Los pares de opuestos existen por doquier**. Donde encontremos una cosa, encontraremos también su opuesta: los dos polos.

Este hecho es el que permite al Discípulo **transmutar** un estado mental en otro, siguiendo las líneas de polarización. Las cosas de diferente clase no pueden transmutarse unas en otras, pero sí las de igual clase. Así pues, el Amor no podrá convertirse en Este u Oeste, o Rojo o Violeta, pero puede tornarse en Odio, e igualmente

el Odio puede tornarse en Amor cambiando su polaridad. El valor puede transmutarse en miedo y viceversa. Las cosas duras pueden tornarse blandas, las calientes en frías, y así sucesivamente, efectuándose siempre la transmutación entre cosas de la misma clase, pero de grado diferente. Tratándose de un hombre cobarde, si se elevan sus vibraciones mentales a lo largo de la línea Miedo-Valor, se llenará de valentía y desprecio por el peligro. E igualmente el perezoso puede hacerse activo y enérgico, po1arizándose simplemente a lo largo de las líneas de la deseada cualidad. Además del cambio de los polos de los propios estados mentales mediante la aplicación del arte de la polarización, el fenómeno de la influencia mental, en sus múltiples fases, demuestra que el principio puede extenderse hasta abarcar los fenómenos de la influencia de una mente sobre otra.

5º) RITMO

"Todo fluye y refluye, todo asciende y desciende; la oscilación pendular use manifiesta en todas 1as cosas; la medida del movimiento hacia la derecha ea la misma que el de la oscilación a la izquierda; el Ritmo es la compensación".

El Quinto Gran Principio Hermético -el Principio del Ritmo- encierra la verdad de que en todo se manifiesta una oscilación medida, movimiento de **ida** y **vuelta**, un **flujo** y **reflujo**, un movimiento semejante al del péndulo, una marea con su sube y baja, manifestándose siempre entre los dos polos, los planos físico, mental y espiritual. El principio del Ritmo está estrechamente relacionado con el principio de polaridad, descrito en el capítulo anterior. El ritmo se manifiesta entre los dos polos establecidos por el principio de polaridad. Esto no significa, sin embargo, que la oscilación rítmica vaya hasta los extremos de cada polo, pues esto sucede rarísimas veces. En realidad, es muy

difícil establecer los opuestos polares extremos en la mayoría de los casos. ***Pero la oscilación es siempre "hacia" un polo primero, y después "hacia" el otro***.

Siempre hay una acción y una reacción, un avance y un retroceso, una elevación y una caída, manifestándose en todas las cosas y fenómenos del universo. Moles, mundos, hombres, animales, vegetales minerales, energías, fuerzas, mente y materia, y hasta el mismo espíritu manifiestan este principio. El principio se manifiesta en la creación y destrucción de los mundos, en la elevación y caída de las naciones, en la historia de la vida de todas las cosas, y finalmente, en los estados-mentales del hombre. La noche sigue al día y el día a la noche. El péndulo oscila del verano al invierno y éste a aquél; Los corpúsculos, átomos y moléculas y todas las masas de materia, oscilan en torno del círculo que corresponde a su naturaleza. **No hay tal reposo absoluto o cesación de movimiento. Todo movimiento participa del Ritmo**. Este principio es de aplicación universal. Puede ser aplicado a cualquier cuestión o fenómeno de las muchas fases de la vida. Puede aplicarse a todas las fases de la humana actividad. Siempre existe la oscilación rítmica de un polo a otro. El Péndulo Universal está siempre en movimiento. Las mareas de la vida fluyen y refluyen de acuerdo con la Ley.

Los Maestros de Sabiduría descubrieron que en tanto que el principio del Ritmo era invariable, y evidente en todos los fenómenos mentales, habían dos planos de manifestación en lo que a los fenómenos mentales concernía. Descubrieron que había dos planos generales de conciencia, el Inferior y el Superior, y este descubrimiento les permitió elevarse al plano superior, escapando a la oscilación del péndulo rítmico que se manifestaban en el plano inferior. En otras palabras, la oscilación del péndulo se produce en el plano inconsciente y la conciencia no queda, por consiguiente,

afectada. A esta ley la llamaron la **Ley de la Neutralización**. Su operación consiste en elevar al Ego sobre las vibraciones del plano inconsciente de la actividad mental, de manera que la oscilación negativa del péndulo no se manifieste en la conciencia y no quede uno afectado por ella. ***Es lo mismo que levantarse por encima de una cosa y dejar que pase ésta por debajo de uno***. El instructor o discípulo ocultista se polariza a sí mismo en el polo requerido, y por un procedimiento semejante a "***rehusar***" el participar en la oscilación retrógrada, o si se prefiere, "***negando***" su influencia sobre él, se mantiene firmemente en su posición polarizada, y permite al péndulo mental oscilar hacia atrás en el plano inconsciente. Todo hombre, que en mayor o menor grado, ha adquirido cierto dominio de sí mismo, realiza esto más o menos conscientemente, impidiendo que sus modalidades o estados mentales negativos lo afecten, mediante la aplicación de la ley de la neutralización. El maestro, sin embargo, lleva esto hasta un grado muchísimo mayor de eficacia y proficiencia, y mediante su voluntad, llega a un grado de equilibrio e inflexibilidad mental casi imposible de concebir por aquellos que se dejan llevar y traer por el péndulo mental de sus sentimientos y modalidades.

Existen, además, otras particularidades en la operación de este Principio del Ritmo, de las que vamos a hablar ahora. Dentro de su operación entra lo que se conoce como ley de compensación. Una de las definiciones o significados de la palabra compensación es "**contrabalancear**". "**equilibrar**", y en este sentido se emplea dicho término en la Filosofía Hermética. A esta ley de compensación se refiere "El Kybalion" cuando dice: ***"La medida de la oscilación hacia la derecha, es la misma que la de la oscilación a la izquierda: el Ritmo es la compensación"***. La ley de compensación es la que hace que la oscilación en una dirección determine

otra oscilación en sentido contrario, y así se equilibran mutuamente.

Pero el hermético la lleva aún más allá. Y afirma que los estados mentales están sujetos a la misma ley. El hombre capaz de gozar agudamente es también capaz de sufrir en igual grado. El que sólo es capaz de escaso dolor, tampoco puede gozar más que escaso placer. El cerdo sufre mentalmente muy poco; pero en cambio, tampoco puede gozar gran cosa: está compensado. Por otra parte. hay animales que gozan extraordinariamente, pero también su sistema nervioso y temperamento los hacen sufrir extremos grados dolor. Igualmente sucede con el hombre. Hay temperamentos que sólo son capaces de muy poco goce, pero entonces sólo existe, como compensación una capacidad para soportar muy poco dolor, en tanto que otros hombres que pueden gozar intensamente sufren en igual grado. La regla es que la capacidad" para el placer y el dolor en cada individuo está equilibrada. La ley de compensación opera ampliamente aquí también.

Pero, además, el hermético sostiene que el maestro o el discípulo avanzado es capaz, en grado superlativo, de rehuir la oscilación hacia el dolor, realizando el proceso de neutralización a que aludiéramos anteriormente. Ascendiendo al plano superior del ALMA, se evitan muchas de las experiencias que llegan a los que habitan en planos inferiores.

6º) CAUSACIÓN

"Toda causa tiene su efecto; todo efecto tiene su causa; todo ocurre de acuerdo con la ley. Azar no es más que el nombre que se da a una ley desconocida; hay muchos planos de causación, pero ninguno escapa a la ley".

EL Sexto Gran Principio Hermético -el principio de Causa y Efecto- encierra la verdad de que nada sucede casualmente; que la casualidad es sólo un término que indica la existencia de una causa no reconocida o percibida; que el fenómeno es continuo, sin soluciones de continuidad.

Un poco de meditación evidenciará que no existe absolutamente tal casualidad. Webster define la palabra casualidad diciendo que: ***"Es un supuesto agente o modo de actividad diferente de una fuerza, ley o propósito; la operación o actividad de dicho agente; el efecto supuesto de tal agente; un suceso, una cosa fortuita, una casualidad, etc."*** Pero un poco de meditación demostrará que no puede existir dicho agente casual, en el sentido de algo externo y fuera de la ley, algo aparte de la causa y del efecto. ¿Cómo podría existir algo actuando en el universo fenomenal, independiente de las leyes del orden y de la continuidad del último? Tal agente sería algo completamente independiente del tren coordinado del universo, y por consiguiente, sería superior a él. No podemos imaginar nada fuera del **TODO**. Más allá de la ley, y esto porque el TODO es precisamente la Ley en sí mismo. No hay sitio en el universo para nada externo o independiente de la ley. La existencia de algo semejante convertiría a todas las leyes naturales en inefectivas, y sumergiría al universo todo en el desorden más caótico. Ley de CAUSA Y EFECTO, es conocida también por los Ocultistas como la **LEY KARMA**, si se quiere profundizar un poco más sobre este principio, lea el el capítulo sobre el Karma.

7º) GÉNERO

"El Género está en todo: todo tiene sus principios masculino y femenino; el género se manifiesta en todos los planes".

EL Séptimo Gran Principio Hermético -el Principio de Género- encierra la verdad de que el **género** se manifiesta en todas las cosas, de que los principios **masculino** y femenino están siempre presentes y en plena actividad en todos los fenómenos y en cada uno de los planos de la vida. En este punto es bueno llamar la atención sobre el hecho, de que el Género, en su sentido hermético, y el sexo en la acepción ordinariamente aceptada del término, no son lo mismo. La palabra "género" deriva de la raíz latina que significa "'concebir, procrear, generar, crear, producir". Un momento de consideración sobre el asunto demostrará que esa palabra tiene un significado mucho más amplio y general que el término "sexo", pues éste se refiere a las distinciones físicas entre los seres machos y hembras. El sexo no es más que una mera manifestación del Género en cierto plano del Gran Plano Físico: el de la vida orgánica.

La última palabra de la ciencia es que el átomo está compuesto por una multitud de corpúsculos, electrones o iones (diversos nombres de la misma cosa), que giran unos en torno de otros y vibran con un elevado grado de intensidad. Pero se postula además que la formación del átomo se debe realmente a que los corpúsculos negativos se pongan a girar en torno de uno positivo. Los corpúsculos positivos parecen ejercer cierta influencia sobre los negativos, impulsando a éstos a constituir ciertas combinaciones que dan como resultado la "creación" o "generación" de un átomo. Y esto está perfectamente de acuerdo con las más antiguas enseñanzas Ocultistas, que han identificado siempre al principio masculino del género con lo "*positivo*".

Las últimas enseñanzas científicas dicen que los corpúsculos o electrones creadores son femeninos. (La ciencia dice que "están compuestos por electricidad negativa" y nosotros que están compuestos por energía

femenina). Un corpúsculo femenino se destaca, o mejor dicho, deja a un corpúsculo masculino y comienza una nueva carrera. Activamente busca una unión con un corpúsculo masculino, animado por el impulso natural, a crear nuevas formas de materia o energía. Cierto autor va aún más lejos y dice que "en seguida busca por su propia voluntad, una unión"... Este desprendimiento y unificamiento forma la base de la mayor parte de las actividades en el mundo químico. Cuando un corpúsculo femenino se une a otro masculino, empieza determinado proceso. Las partículas femeninas vibran más intensamente bajo la influencia de la energía masculina y giran rápidamente en torno de esta última. El resultado es el nacimiento de un nuevo átomo. Este nuevo átomo está compuesto realmente por una unión de electrones masculinos y femeninos, pero cuando la unión se efectúa el átomo es una cosa separada que posee ciertas propiedades, pero que ya no manifiesta más la propiedad de electricidad en libertad. El proceso del desprendimiento o separación de los electrones femeninos se llama "**ionización**". Estos electrones o corpúsculos son los obreros más activos en el campo de la Naturaleza. De sus uniones o combinaciones surgen las diversas manifestaciones de la luz, del calor, de la electricidad, del magnetismo, de la atracción, de la repulsión, de las afinidades químicas y sus contrarios, así como otros fenómenos de índole similar. Y todo surge de la operación del principio de género en el plano de la energía.

Pasemos ahora a considerar la operación de este principio en el plano mental. Muchos hechos interesantes están esperando nuestro examen.

GÉNERO MENTAL

Los estudiantes de psicología que han seguido atentamente el tren del pensamiento moderno en lo que respecta a los fenómenos mentales habrán quedado extrañados de la rara insistencia de la idea o concepto de la dualidad mental que se ha manifestado tan fuertemente durante los diez o quince años últimos, y que ha dado origen a gran número de plausibles teorías concernientes a la naturaleza y constitución de esa "**doble mente**". El difunto Thomson J. Hudson alcanzó gran popularidad en 1893 al enunciar su conocida teoría sobre: las "**mentes objetiva y subjetiva**", que, según sostenía, existían en cada individuo. Otros autores han llamado igualmente la atención con sus teorías referentes a las mentes "**consciente y subconsciente**", mentes voluntaria e involuntaria, mentes activa y pasiva, etc. Esas teorías podrán diferir según cada autor, pero siempre queda el principio básico que es el de la dualidad mental.

El estudiante se siente tentado por la sonrisa cuando lee y oye hablar de esas numerosas teorías ***nuevas***, respecto a la dualidad de la mente, adhiriéndose cada escuela tenazmente a su propia doctrina, proclamando cada una con empeño que ha sido ella la que ha descubierto la verdad. El estudiante que hojee el libro de la historia oculta encontrará en su mismo principio referencias a las antiguas enseñanzas herméticas sobre el principio del género. **-** El principio masculino de la mente corresponde a la llamada mente objetiva, mente consciente, mente voluntaria o activa, etc., en tanto que el principio femenino corresponde a la llamada mente subjetiva, subconsciente, involuntaria, pasiva, etc.

Los instructores herméticos imparten enseñanzas concernientes a este punto, pidiendo a sus discípulos que se atengan al proceso de su propia conciencia, a su propio yo. El discípulo fija entonces su atención

internamente sobre el ego que está en cada uno de nosotros. Cada estudiante ve que su propia conciencia le da como primer resultante de la existencia de su yo: "**Yo Soy**". Esto, al principio, parece ser la palabra final de la conciencia, pero un examen ulterior desprende el hecho de que esto “**yo soy**” puede separarse en dos partes distintas o aspectos que, si bien trabajan al unísono y en conjunción, sin embargo, pueden ser separadas en la conciencia. Si bien al principio parece que sólo existe un único Yo, un examen más cuidadoso revela, que existe un "**yo**" y un "**mí**". Este par mental difiere en características y naturaleza, y el examen de ésta, así como de los fenómenos que surgen de la misma, arrojan gran luz sobre muchos de los problemas de la influencia mental.

Comencemos considerando el "**mí**", que generalmente se confunde con el "**yo**", si no se profundiza mucho en los recesos de la conciencia. El hombre piensa de sí mismo (en, su aspecto de "mí" o "me") como si estuviera compuesto por ciertos sentimientos, agrados, gustos y disgustos, hábitos, lazos especiales, características, etc., todo lo cual forman su personalidad, o el ser que conoce él mismo y los demás. El hombre sabe que estas emociones y sentimientos cambian, que nacen y mueren, que están sujetos al principio del Ritmo y al de Polaridad, cuyos principios lo llevan de un extremo a otro. También piensa de sí mismo como cierta suma de conocimientos agrupados en su mente, que forman así una parte de él. Este es el "**mí**" o "**me**" del hombre. Pero quizás hemos procedido demasiado aprisa. El "**mí**" de muchos hombres está compuesto en gran parte de la conciencia que tienen de su propio cuerpo y de sus apetitos físicos, etc. Y, estando su conciencia limitada en alto grado a su naturaleza corporal, prácticamente "viven allí". Algunos hombres van tan allá en esto que consideran su apariencia personal como una parte de su "**mí**", y realmente la consideran parte de sí mismos. **-**

Pero, aún aquellos que no están tan estrechamente esclavizados con la idea de su apariencia personal, lo están por la conciencia de sus cuerpos. No pueden concebirse sin él. Su mente les parece que es algo "que pertenece" a su cuerpo, lo que, en muchos casos, es realmente cierto.

Pero conforme el hombre adelanta en la escala de la conciencia, va adquiriendo el poder de desprender a su "**mí**" de esa idea corporal, y puede pensar de su cuerpo que es algo "que pertenece" a su propia parte mental. Pero aún entonces es muy capaz de identificar el "**mí**" completamente con sus estados mentales, sensaciones, etc., que siente existen dentro de él. Después de un tiempo, podrá así dejar a un lado esos diversos estados mentales, emociones, sentimientos, hábitos, cualidades, características y otras posesiones personales, considerándolas como una colección de cualidades, curiosidades o valiosas posesiones del "**no mí**". Esto exige mucha concentración mental y poder de análisis de parte del estudiante. Pero ese trabajo es posible, y hasta los que no están muy adelantados pueden ver, en su imaginación, cómo se realiza el proceso descrito.

El "**yo**" representa al Principio Masculino del género mental, y el "**mí**" al Principio Femenino. El "**yo**" representa el aspecto de Ser; el "**mí**" el aspecto de "devenir". Se notará que el principio de correspondencia opera en este plano lo mismo que en el que se realiza la creación del Universo. Los dos son parecidos, si bien difieren enormemente en grado. "***Como arriba es abajo, como abajo es arriba***". **-** Estos aspectos de la mente -los principios masculino y femenino - el "yo" y el "mí" - considerados en relación con los fenómenos psíquicos y mentales ya conocidos, dan la clave maestra para dilucidar la operación y manifestación de esas nebulosas regiones, de la mente. El principio del género mental aporta la verdad que se encierra en todo el campo de los

fenómenos de influencia mental. La tendencia del principio femenino es siempre la de recibir impresiones, mientras que la tendencia del masculino es a darla o a expresarlas. El principio femenino tiene un campo de acción mucho más variado que el masculino. El principio femenino conduce el trabajo de generar nuevos pensamientos, conceptos, ideas, incluso la obra de la imaginación. El masculino se contenta con el acto de "querer" en sus varias fases. Sin embargo, sin la ayuda activa de la voluntad del principio masculino, el femenino puede contentarse con generar imágenes mentales que son el resultado de impresiones recibidas del exterior, en vez de producir creaciones mentales originales.

La manifestación del género mental pude notarse en todas partes diariamente. Las personas magnéticas son las que pueden emplear su principio masculino para imprimir sus ideas sobre los demás. El actor que hace reír o llorar a la concurrencia está haciendo uso de este principio. Igualmente sucede con el orador, político, predicador o cualquier otro que arraiga la atención pública. La influencia peculiar que ejerce un hombre sobre otro es debida a la manifestación del género mental según las líneas vibratorias ya indicadas. En este principio está el secreto del magnetismo personal, de la fascinación etc., así como también de los fenómenos agrupados bajo el nombre de hipnotismo.

AXIOMAS HERMETICOS

"La posesión del Conocimiento, si no va acompañada por una manifestación y expresión en la práctica y en la obra, es lo mismo que el enterrar metales preciosos: una cosa vana e inútil. El Conocimiento, lo mismo que la Fortuna, deben emplearse. La ley del uso es universal, y el que viola sufre por haberse puesto en conflicto con las fuerzas naturales".

El Kybalion

Damos a continuación algunos de los más importantes **axiomas herméticos**, tomados del "Kybalion", con algunos comentarios agregados. Que cada uno los haga suyos y los practique y emplee, porque nunca serán realmente una posesión propia hasta que se los haya llevado a la práctica.

"Para cambiar vuestra característica o estado "mental", cambiad vuestra vibración".

Uno puede cambiar sus vibraciones mentales, mediante un esfuerzo de la voluntad, fijando la atención deliberadamente sobre el estado deseado. La voluntad es la que dirige a la atención, y ésta es la, que cambia la vibración. Cultívese el arte de estar atento, por medio de la voluntad, y se habrá resuelto el problema de dominar las propias modalidades y estados de la mente.

"Para destruir un grado de vibración no deseable, póngase en operación el principio de polaridad y concéntrese la atención en el polo opuesto al que

se desea suprimir. Lo no deseable se mata
cambiando su polaridad".

Esta es una de las más importantes fórmulas herméticas y está basada sobre verdaderos principios científicos. Ya se indicó que un estado mental y su opuesto eran sencillamente dos polos de una misma cosa, y que mediante la transmutación mental esa polaridad podía ser invertida. Los modernos psicólogos conocen ese principio y lo aplican para disolver los hábitos no deseables, aconsejando a sus discípulos la concentración sobre la opuesta cualidad. Si uno tiene miedo, es inútil que pierda su tiempo tratando de matar el miedo, sino que debe cultivar el valor, y entonces el miedo desaparecerá. Algunos autores han expresado esta idea, ilustrándola con el ejemplo de una habitación oscura. No hay que perder el tiempo tratando de arrojar afuera a la oscuridad sino que es muchísimo mejor abrir las ventanas, y dejar "entrar la luz", y la oscuridad desaparecerá por sí sola. Para matar una cualidad negativa es necesario concentrarse sobre el polo positivo de esa misma cualidad, y las vibraciones cambiarán gradualmente de negativas en positivas, hasta que finalmente se polarizará en el polo positivo, en vez de estarlo en el negativo.

"La mente, así como los metales y los
elementos "pueden transmutarse" de grado en
grado, "de condición en condición, de polo a
polo, de vibración en vibración".

Dominar la polaridad significa dominar los principios de la transmutación o alquimia mental; porque salvo que se adquiera el arte de cambiar la propia polaridad, no se podrá afectar el ambiente que nos rodea. Si comprendemos ese principio podemos cambiar nuestra propia polaridad, así como la de los demás, siempre que

dediquemos a ello el tiempo necesario, el cuidado, el estudio y práctica necesaria para dominar ese arte. El principio es verdad, pero los resultados que se obtienen dependen de la persistente paciencia y práctica del estudiante.

"El Ritmo puede neutralizarse mediante el
Arte de la Polarización".

Como ya explicamos en los capítulos anteriores, los herméticos sostienen que el Principio del Ritmo se manifiesta en el Plano Mental, así como en el Plano Físico, y que la encadenada sucesión de modalidades, sentimientos, emociones y otros estados mentales, son debidos al movimiento oscilante del péndulo mental, que nos arrastra de un extremo a otro. Los ocultistas enseñan además que la ley de la **neutralización** nos capacita, en gran extensión, a sobreponernos a la operación del Ritmo en la conciencia. Como ya hemos explicado, existe un plano de conciencia superior, así como uno inferior, y el maestro, elevándose mentalmente al plano superior, hace que la oscilación del péndulo mental se manifieste en el plano inferior, mientras él permanece en el otro, librando, así a su conciencia de la oscilación contraria. Esta se efectúa polarizándose en el Yo Superior, elevando así las vibraciones mentales del Ego sobre el plano de conciencia ordinario. Es lo mismo que levantarse por encima de una cosa y permitir que ésta pase por debajo. El hermético avanzado se polariza en el polo positivo de su ser, el YO SOY, más bien que en el polo de su personalidad, y rehusando y negando la operación del Ritmo, se eleva sobre su plano de conciencia, permaneciendo firme en su afirmación de ser, y la oscilación pasa en el plano inferior, sin cambiar para nada su propia polaridad. Esto lo realizan todos los individuos que han alcanzado cualquier grado de dominio propio, comprendan o no la ley. Esas personas rehúsan

sencillamente el dejarse arrastrar por la oscilación, y afirmando resueltamente su superioridad permanecen polarizados positivamente. El maestro, por supuesto, alcanza un mayor grado de perfeccionamiento porque comprende perfectamente la ley que está dominando con la ayuda de una ley superior y mediante su voluntad adquiere un grado de equilibrio y firmeza casi imposible de concebir por los que se dejan llevar de un lado a otro por las oscilaciones de la emotividad.

Recuérdese siempre, sin embargo, que el principio del Ritmo no puede ser destruido, porque es indestructible. Sólo es posible sobreponerse a una ley equilibrándola con otra, manteniéndose así el equilibrio. Las leyes del equilibrio operan tanto en el plano mental como en el físico, y la comprensión de esas leyes le permiten a uno sobreponerse a ellas, **contrabalanceándolas**.

"Nada escapa al principio de causa y efecto,
pero hay muchos planos de Causación y uno
puede emplear las leyes del plano superior
para dominar a las del inferior".

Comprendiendo la práctica de. la polarización, el hermético se eleva al plano superior de causación, equilibrando así las leyes de los planos inferiores. Elevándose sobre el plano de las causas ordinarias se convierte uno, hasta cierto punto, en una causa en vez de ser un simple efecto. Pudiendo dominar los sentimientos y modalidades propias, y neutralizando el ritmo, se puede rehuir gran parte las operaciones de la ley de causa y efecto en el plano ordinario. Las masas se dejan arrastrar, obedeciendo al ambiente que las rodea, a las voluntades y deseos de algunos hombres más fuertes que ellas, a los efectos de las tendencias heredadas o a las sugestiones u otras causas exteriores, no siendo más que simples fichas en el tablero de ajedrez de la vida.

Elevándose sobre esas causas, el hermético avanzado busca un plano de acción mental superior, y dominando sus propias cualidades, se crean un nuevo carácter, cualidades y poderes, mediante los cuales se sobreponen a su ambiente ordinario, haciéndose así directores en vez de dirigidos. Esos individuos ayudan a la realización del juego de la vida conscientemente, en vez de dejarse mover por influencias, poderes o voluntades externas. Emplean el principio de causa y efecto en vez de dejarse dominar por él. Por supuesto, aún los seres más elevados están sujetos a este principio según se manifiesta en los planos superiores, pero en los inferiores son señores y no esclavos. Según dice el Kybalion**:**

“El sabio sirve en lo superior, pero rige en lo inferior”. “Obedece a las leyes que están por encima de él, pero en su propio plano y en las que están por debajo de él rige y ordena. Sin embargo, al hacerlo forma parte del principio en vez de oponerse al mismo”. “El sabio se sumerge en la Ley, y comprendiendo sus movimientos, opera en ella en vez de ser su ciego esclavo. Semejantemente al buen "nadador", va de aquí para allá, según su propia voluntad, en vez de dejarse arrastrar como el madero que flota en la corriente. Sin embargo, el "nadador" y el madero, el sabio y el ignorante, están todos sujetos a la ley. Aquel que esto comprenda va en el buen camino que conduce al Adeptado”.

Para concluir, recordaremos nuevamente el axioma hermético que dice que "La verdadera transmutación hermética es un arte mental". En dicho axioma el hermético indica que el ambiente externo se influencia mediante el poder de la mente. El Universo, que es totalmente mental, puede ser solamente dominado mediante la mentalidad. En esta verdad se encontrará la explicación de todos los fenómenos y manifestaciones de los diversos poderes mentales que tanto están atrayendo

la atención actualmente, en pleno siglo XX. Tras toda la enseñanza dada por las diversas escuelas o religiones, yace siempre constantemente el principio de la substancialidad mental del Universo. Si éste es mental, en su naturaleza Intrínseca, fácilmente se deduce que la transmutación mental debe modificar y transformar las condiciones y los fenómenos del Universo, y que la mente debe ser el mayor poder que pueda afectar sus fenómenos. Si se comprende esta verdad, todos los llamados milagros y maravillas dejarán de tener punto alguno oscuro, porque la explicación es por demás clara y sencilla.

"El TODO es mente: el Universo es "mental".

Capítulo. XVI.

EL MISTERIO DE LOS SIETE RAYOS

-Una Visión General-

La moderna ciencia exotérica ha comprobado el antiguo y fundamental axioma esotérico**:** "*Nada hay en la totalidad del universo manifiesto sino energías, en alguna relación, cada una vibrando en una frecuencia particular*". La ciencia esotérica postula **siete** de dichas corrientes de energías o **rayos**, cuya interacción, a cada frecuencia concebible crea los sistemas solares, galaxias y universos. El movimiento de estos siete rayos de energía, en ciclos espirales, atrae a todo Ser dentro y fuera de la manifestación y lo colorea y satura con sus propias cualidades y atributos individuales. Esto es tan cierto para un grano de arena como para un hombre o un sistema solar. Cada uno es la expresión de una Vida.

En lo que a nuestro propio sistema solar concierne, estas siete energías son la expresión de siete grandes Vidas personificadas por siete estrellas en la constelación de la Osa Mayor. Uno de estos rayos el **2º**, está enfocado en nuestro sistema. **Los otros seis rayos son por lo tanto sub-rayos de este rayo básico**. La manipulación de estas subdivisiones por nuestro Logos Solar crea cada variación de vida dentro de Su sistema. Tan complejo es el tema de los rayos, tan penetrante y de tanto alcance es su influencia, que sólo será posible en este artículo tocar ligeramente la superficie de su acción y mostrar algo de su relevancia con nuestras vidas y relaciones. El objetivo será poner de manifiesto el valor de conocer las cualidades de los rayos que nos gobiernan a nosotros y a nuestras naciones y de esta manera estimular al lector a entrar en un estudio más profundo de estas fuerzas que, en cada plano, condicionan nuestra naturaleza y nos hacen lo que somos.

Lo esencial es saber que hay una **séptuple división** en todas las cosas del universo manifestado tanto de vida como de materia. Toda vida existente en nuestra cadena planetaria pertenece y pasa por uno u otro de los siete Rayos, cada uno de los cuales tienen siete subdivisiones. En el universo hay cuarenta y nueve Rayos que en grupos de siete constituyen los Siete Grandes Rayos Cósmicos procedentes de los Siete Grandes Logos. Sin embargo, en nuestra cadena planetaria y acaso en todo nuestro sistema solar sólo actúa uno de los siete Grandes Rayos Cósmicos, cuyas subdivisiones son nuestros Siete Rayos. No se ha de suponer que nuestro sistema solar sea la única manifestación de dicho Logos, pues cada uno de los Siete Grandes Logos puede presidir millones de sistemas. La simbología cristiana alude a estos Siete Grandes Seres en el Apocalipsis de San Juan, que dice**:** “Y siete lámparas de fuego estaban ante el trono, las cuales son los siete

Espíritus de Dios". Son los Místicos Siete, los grandes Logos planetarios, centros de vida en el Logos. Son los verdaderos Jefes de los Rayos en todo el sistema solar y no únicamente en nuestro planeta. De uno u otro de estos Siete Logos planetarios o Jefes de los Rayos han emanado todos los seres humanos. Todo cuanto existe resulta de la acción de fuerzas naturales ajustadas a las leyes cósmicas; pero no olvidemos que tras cada fuerza está siempre su administrador, la inteligente Entidad que la rige y dirige.

Así, pues, cuando la materia primordial o Espíritu que en tiempos futuros había de constituir al hombre emergió de la infinita indiferenciación, fluyó por siete canales distintos, como podría el agua de un depósito fluir por siete distintos tubos, cada uno con diferente materia colorante que tiñese el agua que por él pasara y la distinguiera para siempre del agua fluyente por los demás tubos. Vamos a iniciar el estudio del interesante y profundo tema de **"LOS SIETE RAYOS"**, intentando descubrir conjuntamente su procedencia, su significado y su augusta finalidad en relación con el proceso de evolución de nuestro Universo. Aceptada como lógica la idea de una Jerarquía espiritual planetaria que dirige la evolución de la humanidad, la representación del Quinto Reino de la Naturaleza, el de las Almas liberadas, tomaba cuerpo y consistencia objetiva en nuestra mente y nos invitaba a penetrar en el estudio de los misterios espirituales que constituyen aquel Centro infinito de redención del género humano. No vamos a repetir aquí cuanto dijimos en una anterior conversación acerca de la instauración, funciones y finalidad del Quinto Reino, o de la Gran Fraternidad Blanca, tal como esotéricamente se lo denomina, aunque sí nos será de utilidad insistir sobre el hecho de que el Centro total de la evolución en nuestro planeta es aquel **SER**, conocido ocultamente bajo el nombre místico de SANAT KUMARA, quien rige los

destinos del mundo y de todo cuanto en el mismo "***vive, se mueve y tiene el ser***", secundado estrechamente por otras seis grandes Entidades espirituales de elevadísima trascendencia a quienes la tradición esotérica denomina **Budas esotéricos** o **Budas exotéricos**, según sea el carácter interno o externo de su TRABAJO en relación con la evolución planetaria. La idea de este grupo central constituido por SANAT KUMARA, el Señor del Mundo y los seis Budas antes descriptos nos introducirá en el estudio de los SIETE RAYOS que iniciamos ahora, ya que cada uno de estos excelsos Seres encarna alguna de las Siete Cualidades distintivas del Logos de nuestro Sistema Solar, cuyas corrientes de energía constituyen precisamente los SIETE RAYOS que son en su totalidad la Vida de nuestro Universo.

Hecha esta pequeña introducción vamos a intentar aclarar ahora el sentido de los Rayos cósmicos que condicionan la vida solar. Para ello será necesario que nos remontemos a las causas motivadoras de nuestro Universo, ya que sin una concepción más o menos objetiva o intelectual de las raíces cósmicas del mismo, nos resultaría poco menos que imposible comprender el origen de los Siete Rayos, tal como se manifiestan en nuestro Sistema Solar y muy concretamente en nuestro planeta.

SIETE son las cualidades distintivas de la Divinidad, psicológicamente descritas como: **Voluntad dinámica**. **Amor atrayente**, **Inteligencia creadora**, **Armonía y Belleza**, **Investigación Científica**, **Devoción a un Ideal** (el propio Universo) y **Magia de Orden y Cumplimiento**. SIETE son, por tanto, las Entidades psicológicas o Señores de Rayo, llamados también LOGOS PLANETARIOS o, utilizando la conocida frase bíblica, LOS SIETE ESPÍRITUS ANTE EL TRONO DE DIOS, siendo lógicamente SIETE los Cuerpos de expresión física o "***planetas sagrados***" que utilizan

dichos LOGOS. Tales planetas son: **Vulcano**, **Júpiter**, **Saturno**, **Mercurio**, **Venus**, **Urano** y **Neptuno**.

La estructura espiritual y física de nuestro Universo se fundamenta en las dos grandes corrientes de vida septenaria que fluyen por medio de las Constelaciones de la OSA MAYOR y de las PLEYADES. La organización de tales corrientes de vida y energía y su distribución en orden a densidades -si podemos utilizar esta expresión- determina la creación de los Siete Planos del Sistema Solar, de los cuales emanan las energías que determinan los Siete Esquemas terrestres, las Siete Cadenas planetarias, las Siete Rondas de cada Cadena, los Siete planetas de cada Ronda, los Siete Reinos de la Naturaleza, las Siete Razas humanas, cada cual con sus siete correspondientes subrazas, las Siete modificaciones del Éter, las Siete cualidades de la Luz, o siete colores del espectro solar, las Siete Notas fundamentales del Sonido y, en lo que a la humanidad respecta, los Siete tipos psicológicos, los Siete grandes centros etéricos de distribución de la energía, denominados técnicamente CHAKRAS, cada cual con su correspondiente glándula endocrina, etc. Como ustedes verán, y tal como la analogía nos lo demuestra, el ***Macrocosmos*** y el ***Microcosmos*** se complementan en este denominador común que en los estudios esotéricos es denominado **LOS SIETE RAYOS**. A partir de este momento sólo deberemos ir concretando detalles dentro de la impresionante majestad del conjunto que iremos estudiando y tratar de darle validez científica al hecho psicológico del hombre como un **Septenario** que refleja en su vida todo cuanto ocurre en los vastos océanos de lo Cósmico, ya que, según dicen todas las grandes religiones del mundo “el hombre es hecho a imagen y semejanza de la Divinidad”.

ESQUEMÁTICAMENTE PODEMOS DECIR:

1) Dios, el Espíritu Supremo es UNO.

2) Pero dentro de esa esencial UNIDAD existen o se manifiestan <u>TRES matices o tipos de energía</u>.

3) Las TRES energías o divisiones dentro del UNO se ramifica a su vez en <u>SIETE GRUPOS</u> de energías peculiares.

4) Los SIETE GRUPOS a su vez producen los **49** tipos de <u>FUERZAS</u> que se manifiestan a través de todas las formas, en los tres mundos y en los cuatro Reinos De La Naturaleza.

5) Por lo tanto tenemos; El UNO Que Se Manifiesta En Tres. El Tres Que Se Divide En Siete Cabezas De Grupo, Haciendo Un Total De 49 Ramificaciones De Energías.

<u>Enumeración de Los Siete Rayos</u>

Hay tres rayos primarios, o rayos de **aspecto** y cuatro rayos secundarios o de **atributo**. Tienen muchos nombres que describen sus muchas cualidades y acciones, pero son, por lo general, enumerados como sigue**:**

<u>Rayos de Aspecto</u>:

1º rayo de Poder, Voluntad o Propósito
2º rayo de Amor-Sabiduría
3º rayo de Inteligencia Activa y Creativa.

<u>Rayos de Atributo</u>:

4º rayo de Armonía a través del Conflicto, o Belleza, o Arte.
5º rayo de Ciencia Concreta o Conocimiento.
6º rayo de Idealismo Abstracto o Devoción.
7º rayo de Orden Ceremonial, Magia, Ritual, Organización.

1. <u>El Señor de Poder o Voluntad</u>. Esta Vida resuelve amar, y utiliza el poder como expresión de la

divina benevolencia. Para su cuerpo de manifestación utiliza ese planeta del cual el Sol es el sustituto esotérico.

2. **El Señor de Amor-Sabiduría** personifica el amor puro; los esotéricos consideran que está tan cerca del corazón del Logos solar, como lo estaba el amado discípulo cerca del Corazón del Cristo de Galilea. Esta Vida infunde en todas las formas la cualidad del amor, conjuntamente con la manifestación más materialista del deseo; constituye el principio atractivo de la naturaleza y el custodio de la Ley de Atracción, que es la demostración de la vida del Ser puro. ***Este Señor de Amor es el más poderoso de los siete rayos***, porque pertenece al mismo rayo cósmico de la Deidad solar. Se expresa a Sí mismo principalmente a través del planeta Júpiter, el cual constituye Su cuerpo de manifestación.

3. **El Señor de Inteligencia Activa**. Su trabajo está íntimamente ligado con la materia y actúa en colaboración con el Señor del segundo rayo. Es el impulso motivador en el trabajo inicial de la creación. El planeta Saturno constituye Su cuerpo de expresión en el sistema solar, y por intermedio de la materia (que en forma benéfica obstruye y obstaculiza) proporciona a la humanidad un amplio campo de experimento y experiencia.

4. **El Señor de Armonía, Belleza, y Arte**. La principal función de este Ser consiste en crear Belleza (como expresión de la verdad) mediante la libre interacción de la vida y la forma, basando el canon de la belleza en el plan inicial tal Como existe en la mente del Logos solar. No se ha revelado cuál es el cuerpo de manifestación de esta Vida, pero la actividad que de él emana produce una combinación de sonidos y colores y un lenguaje musical que expresan -en forma de ideal- lo que es la idea originadora. Este cuarto Señor de expresión creadora reasumirá Su actividad en la Tierra (de aquí a seiscientos años), aunque ya se sienten las

primeras débiles expresiones de Su influencia, y en el próximo siglo se verá el renacimiento del arte creador en todas sus ramificaciones.

5. **El Señor de Conocimiento Concreto y Ciencia**. Esta gran Vida está en íntimo contacto con la mente de la Deidad creadora, así como el Señor de segundo rayo lo está con el corazón de esa misma Deidad. Su influencia, es grande actualmente, aunque no tan poderosa como lo será más adelante. La ciencia es el desenvolvimiento psicológico en el hombre, debido a la influencia que ejerce este rayo, y recién ahora comienza a realizar su verdadero trabajo. Su influencia aumenta en poder, de la misma manera que disminuye la influencia del sexto Señor.

6. **El Señor de Devoción e Idealismo**. ***Esta Deidad Solar constituye la expresión peculiar y característica de la cualidad del Logos solar***. No olviden que en el gran esquema del "universo universal" (no sólo nuestro universo), la cualidad de nuestro Logos solar es tan diferente y distinta como la de cualesquiera de los hijos de los hombres. Esta fuerza de rayo, junto con el segundo rayo, constituye una verdadera y vital expresión de la naturaleza divina. Las cualidades de dicho Señor son: la centrada militancia sobre un ideal, la centrada devoción al impulso de la vida y la sinceridad divina, las cuales plasman sus impresiones sobre todo lo que existe dentro de Su cuerpo de manifestación. Los esotéricos avanzados discuten sobre si Marte es o no, el planeta a través del cual él se manifiesta. Debe recordarse que sólo unos pocos planetas constituyen los cuerpos de expresión de los Señores de los rayos. Hay diez "planetas de expresión" (usando el término empleado por los antiguos Rishis), y sólo siete Vidas de rayo se consideran que son los Constructores del sistema. El gran misterio que finalmente será revelado en las iniciaciones superiores, es la relación que existe entre un rayo y un

planeta. Por lo tanto, no esperen una información más completa por ahora. La influencia de este sexto Señor ya está pasando.

7. **El Señor de Orden Ceremonial o Magia**. ***Está ahora entrando en el poder***, y en forma lenta y segura hace sentir Su presencia. Su influencia es muy poderosa en el plano físico, porque existe una íntima interrelación numérica entre el Señor del séptimo rayo, por ejemplo, y el séptimo plano, el físico, así como la séptima raza raíz estará en completo acuerdo y expresará perfectamente la ley y el orden. Este rayo de orden y su advenimiento es parcialmente responsable de la actual tendencia en los asuntos mundiales de implantar gobiernos dictatoriales e imponer el control de un grupo central de gobierno.

Será de valor el siguiente enunciado sobre la **actividad** o **inactividad** de los rayos, y quisiera que tengan en cuenta que se refiere únicamente a nuestra Tierra y sus evoluciones.

Primer Rayo.......	No está en manifestación.
Segundo Rayo....	En manifestación desde 1575 d.C.
Tercer Rayo.......	En manifestación desde 1425 d.C.
Cuarto Rayo......	Vendrá lentamente a la manifestación después del año 2025 d.C.
Quinto Rayo......	En manifestación desde 1775 d.C.
Sexto Rayo........	Está saliendo rápidamente de la manifestación desde el año 1625 d.C.
Séptimo Rayo....	En manifestación desde 1675 d. C.

Vemos que hay cuatro rayos en manifestación actualmente: ***segundo, tercero, quinto y séptimo***. Surge aquí la pregunta: ¿Cómo puede ser que existan personas que pertenezcan a todos los rayos al mismo tiempo? La razón radica, como fácilmente puede verse, en que el cuarto rayo Comienza a acercarse y el sexto se retira, lo cual permite que seis de esos rayos lleven a la manifestación a sus egos. Sin embargo, ahora hay muy pocos egos del cuarto rayo en la Tierra, y un sin número de egos del sexto rayo, y pasarán más o menos doscientos años antes de que todos los egos del sexto rayo desencarnen.

Respecto a Almas de primer rayo, no existen tipos puros en el planeta. A quienes se los denomina de primer rayo pertenecen al primer subrayo del segundo rayo que se halla en encarnación. Un ego puro de primer rayo en encarnación actualmente sería un desastre. No hay suficiente inteligencia ni amor en el mundo como para equilibrar la voluntad dinámica de un ego que pertenezca al rayo del destructor. **-** La voluntad de la Deidad coloreó la corriente de unidades de energías que llamamos Rayo de Voluntad o Poder, el primer rayo, y el impacto de esa corriente sobre la materia del espacio aseguró que el oculto propósito de la Deidad sería, oportuna e inevitablemente revelado. Éste es un rayo de intensidad tan dinámica que se lo denomina Rayo del Destructor. Aún no está en plena actividad, y lo estará sólo cuando pueda revelarse sin peligro el propósito. Son muy pocas las unidades de energía de este rayo que existen en el reino humano. Como dije anteriormente, todavía no ha encarnado un verdadero tipo de primer rayo. Su principal potencia se encuentra en el reino mineral y la clave del misterio del primer rayo se halla en el radio.

El segundo rayo se encuentra peculiarmente activo en el reino vegetal; produce entre otras cosas la

atracción magnética de las flores. El misterio del segundo rayo está oculto en el significado del perfume de las flores. Perfume y radio se relacionan, y son expresiones que emanan de los efectos producidos por los rayos al actuar sobre las diversas agrupaciones de sustancias materiales.

El tercer rayo se relaciona especialmente a su vez con el reino animal, y produce la tendencia a la actividad inteligente que se observa en los animales domésticos más evolucionados. A la analogía que existe entre la radioactividad y el perfume que emana de los reinos mineral y vegetal, la denominamos devoción, característica de la interacción atractiva entre los animales domésticos y el hombre. Quienes sienten devoción por las personalidades podrían trasmutar más rápidamente esa devoción en su analogía más elevada –*amor a los principios*- si se dieran cuenta que sólo exhalan emanaciones animales.

Los tres rayos de Voluntad, de Amor y de Inteligencia producen apariencia, aportan cualidad y, mediante el principio vida, el aspecto subyacente en la unidad, aseguran la continuidad del progreso hasta el momento en que la voluntad de Dios se evidencia como poder, atrayendo hacia sí lo deseado, aplicando con sabiduría la experiencia de una gradual y creciente satisfacción, y utilizando inteligentemente lo adquirido en la experiencia para producir formas más sensibles y hermosas que expresen más plenamente la cualidad de la vida.

Estos tres rayos son la suma total de todas las formas o apariencias, los dadores de todas las cualidades y es aspecto Vida que emerge detrás de la manifestación tangible. Corresponden, en la familia humana a los tres aspectos**: Personalidad**, **Alma** y **Mónada**. La Mónada es voluntad dinámica o propósito, pero no es revelada hasta la ***Tercera Iniciación***. El Alma es el Señor de Amor y

sabiduría, mientras que la Personalidad es el Señor del Conocimiento y de la Actividad Inteligente. **-** Uno de los septenarios fundamentales de los rayos personifica en sí el principio de armonía; este **CUARTO RAYO** de armonía da a todas las formas lo que produce belleza y actúa para lograr armonización en todos los efectos que emanan del mundo de las causas, el mundo de los tres rayos mayores. Este cuarto rayo de belleza, arte y armonía produce la cualidad de la ORGANIZACIÓN DE LA FORMA. Puede pues decirse que es el rayo de la exactitud matemática y no del artista, como muchos creen.

El cuarto rayo es esencialmente el refinador, el que produce la perfección en la forma y el principal manipulador de las energías de Dios; lo hace de tal modo que el Templo del Señor es verdaderamente conocido en su exacta naturaleza como aquello que alberga la Luz. Así el Shekinah brillará dentro del lugar secreto del Templo en su plena gloria. Es el trabajo de los siete Constructores. Este rayo se expresa primordialmente en el primero de los planos amorfos contando desde abajo hacia arriba, y su verdadero propósito no puede emerger hasta que el alma haya despertado y la conciencia registrado adecuadamente lo conocido. Los planos o las esferas de expresión son influenciados en la manifestación por orden numérico.

El quinto rayo actúa activamente en el plano de mayor importancia para la humanidad, siendo para el hombre el plano del alma y de la mente superior e inferior. Personifica el principio del conocimiento, y debido a su actividad y a su íntima relación con el tercer Rayo de Inteligencia Activa, podría considerárselo especialmente en estos momentos como el rayo que tiene mayor relación vital con el hombre. Es el rayo que produce la individualización -como cuando estaba activo en la época lemuriana- lo cual significa textualmente el cambio de la vida evolucionante de Dios en una nueva

esfera de percepción. Al principio, esta particular trasferencia a formas más elevadas de percepción, tiende a la separatividad. El quinto rayo ha producido lo que llamamos ciencia. En la ciencia encontramos una condición extremadamente rara. La ciencia es separatista en su modo de encarar los diferentes aspectos de la divina manifestación que denominamos el mundo de fenómenos naturales, pero de hecho no es separatista porque existe poco antagonismo entre las ciencias y poca competencia entre los científicos. Los trabajadores del campo científico se diferencian profundamente en esto de los del campo religioso. La razón reside en el hecho de que el verdadero científico, por ser una personalidad coordinada que trabaja en niveles mentales, actúa muy cerca del alma. Una personalidad desarrollada esclarece las diferenciaciones de la mente inferior predominante, pero la proximidad del alma (si se puede emplear una expresión tan simbólica) niega una actitud separatista. El hombre religioso es prominentemente astral o emocional, y actúa en forma muy separatista, especialmente en la era pisciana, que va desapareciendo. Al decir hombre religioso me refiero al místico y a aquel que *presiente* la visión beatífica, y no a los discípulos ni a los llamados iniciados, porque éstos agregan a la visión mística una captación mental entrenada.

El sexto rayo de devoción personifica el principio de reconocimiento. Con esto quiero significar la capacidad de ver la ideal realidad que reside detrás de la forma; implica que se debe aplicar en forma concentrada el deseo y la inteligencia, a fin de expresar la idea presentida. Es responsable de la mayor parte de las formulaciones de Ideas que han hecho avanzar al hombre y de gran parte del énfasis puesto sobre la apariencia que ha velado y ocultado esos ideales. En este rayo -a medida que entra y sale cíclicamente de la manifestación- se lleva a cabo principalmente la tarea de diferenciar la

apariencia y la cualidad, lo cual tiene su campo de actividad en el plano astral. Por lo tanto es evidente la complejidad de este tema y la agudeza del sentimiento implicado.

El séptimo Rayo de Orden Ceremonial o Magia, personifica una curiosa cualidad, característica sobresaliente de la Vida especial que anima este rayo. La cualidad o principio, constituye el factor coordinador que unifica la cualidad interna con la forma, o la apariencia tangible externa. Este trabajo se desarrolla principalmente en los niveles etéricos e incluye energía física. ***Tal es verdadero trabajo mágico***. Quisiera indicar que cuando el cuarto y el séptimo rayos vengan juntos a la encarnación, tendremos un periodo muy peculiar de revelación y portador de luz. Se ha dicho que en ese periodo "el Templo del Señor adquirirá más gloria y los Constructores se regocijarán". Espiritualmente comprendido, éste será el momento culminante del trabajo masónico. La Palabra Perdida será recuperada y expresada para que todos la escuchen, y el Maestro se levantará y caminará entre Sus constructores en la plena luz de la gloria que brilla desde Oriente. La espiritualización de las formas puede considerarse como el trabajo principal del séptimo rayo, y este principio de fusión, coordinación y unión, está activo en los niveles etéricos cada vez que un alma encarna y nace un niño en la Tierra

“Los siete rayos son la suma total de la divina Conciencia, la Mente Universal; podrían ser considerados como las siete Entidades inteligentes a través de las cuales el plan se desarrolla. Personifican el divino propósito; expresan las cualidades requeridas para la materialización de ese propósito; crean las formas, y son las formas mediante las cuales la idea divina puede ser llevada a su consumación. Simbólicamente pueden

considerarse como que constituyen el cerebro del divino Hombre Celestial. Corresponden a los ventrículos del cerebro, a los siete centros del cerebro, a los siete centros de fuerza y a las siete glándulas principales que determinan la calidad del cuerpo físico. Son los conscientes ejecutores del propósito divino y los siete Alientos que animan todas las formas que han sido creadas por Ellos para llevar a cabo el plan".

Las energías de estas siete Vidas, sin embargo, no están confinadas a su expresión planetaria, sino que se extienden alrededor de los confines del sistema solar, así como los impulsos de la vida de un ser humano -sus fuerzas vitales, el impulso de sus deseos y sus energías mentales- recorren su cuerpo activando los diversos órganos, permitiéndole llevar a cabo su intención, vivir su vida y cumplir el objetivo para el cual creó su cuerpo de manifestación. Cada uno de los siete reinos de la naturaleza reacciona a la energía de alguna Vida particular de rayo. Cada uno de los siete planos reacciona en forma similar. Cada septenario de la naturaleza, vibra con uno de los septenarios iniciales, porque los siete rayos establecen ese proceso que asigna los límites influencia para todas las formas. Son aquello que determina todas las cosas, y al emplear estas palabras quiero indicar la necesidad de que prevalezca la Ley. La Ley es la voluntad de las siete Deidades, que se plasman en la sustancia a fin de producir una intención específica, mediante el método del proceso evolutivo.

DIEZ PROPOSICIONES FUNDAMENTALES

Uno: Existe una Vida que se expresa a Sí Misma, primero, mediante siete cualidades o aspectos básicos y, segundo, por medio de una infinita diversidad de formas.

Dos: Estas siete cualidades radiantes son los siete Rayos, las siete Vidas, que dan Su vida a las formas, y al mundo de las formas le dan su significado, sus leyes y su anhelo de evolucionar.

Tres: Vida. cualidad y apariencia, o espíritu, alma y cuerpo, constituyen todo lo que existe. Son la existencia misma, con su capacidad de crecer, actuar y manifestar la belleza y estar en completo acuerdo con el Plan, el cual está arraigado en la conciencia de las siete Vidas de rayo.

Cuatro: Estas siete Vidas, cuya naturaleza es conciencia y cuya expresión es sensibilidad y cualidad específica, producen cíclicamente el mundo manifestado; trabajan juntos en la más estrecha unión y armonía; son los custodios del Plan y colaboran inteligentemente con él. Son los siete constructores, Quienes erigen el radiante Templo del Señor, guiados por la mente del Gran Arquitecto del Universo.

Cinco: Cada vida de rayo se expresa predominantemente a Sí misma por medio de los siete planetas sagrados, pero la vida de los siete rayos fluye a través de cada planeta, incluso la Tierra, réplica del esquema general, y cada uno está de acuerdo con la intención y propósito del todo.

Seis: La humanidad, de la cual se ocupa este tratado, es una expresión de la vida de Dios, y todo ser humano proviene de una de las siete fuerzas de rayo. La naturaleza del alma es cualificada o está determinada por la Vida de rayo que la exhaló, y la naturaleza de la forma es coloreada por la Vida de rayo que -según su apariencia cíclica, en el plano físico, en un momento determinado- establece la cualidad de la vida racial y de la forma en los reinos de la naturaleza. La naturaleza del alma o su cualidad, es la misma durante un período mundial; la naturaleza y la vida de su forma cambian de una vida a otra, según su necesidad cíclica y las condiciones

grupales del medio ambiente. Esto último lo determina el rayo o rayos, que prevalecen en ese momento.

Siete*:* La Mónada es la Vida vivida al unísono con las siete Vidas de rayo. Una Mónada, siete rayos e infinidad de formas, estructuran los mundos manifestados.

Ocho*:* Las Leyes que rigen el surgimiento de la cualidad o el alma, por intermedio de las formas, son sencillamente el propósito mental y la orientación de vida de los Señores de rayo; Su propósito es inmutable, Su visión es perfecta y Su justicia es suprema.

Nueve*:* El modo o método para el desarrollo de la humanidad es la propia expresión o auto comprensión. Cuando esto se logra, el yo que se expresa es el verdadero Yo o Vida de rayo, y la comprensión obtenida revela a Dios como la cualidad del mundo manifestado y la Vida que anima la apariencia y la cualidad. Las siete Vidas de rayo, o los siete tipos de almas, se observan como expresión de la Vida una, y la diversidad se pierde en la visión del Uno y en la identificación con el Uno.

Diez*:* El método empleado para obtener esta comprensión es la experiencia, comenzando con la individualización y terminando con la iniciación, produciendo así la perfecta fusión y expresión de vida, cualidad y apariencia.

LOS RAYOS Y EL HOMBRE

Conocerse a sí mismo es indispensable. Son muchas las formas de hacerlo. Pero la CIENCIA que mayor éxito tendrá, será cuando se empiece a estudiar la verdadera CIENCIA DE LA PSICOLOGÍA ESOTÉRICA, y eso implicará directamente a la CIENCIA DE LOS RAYOS, que será como la culminación del estudio del hombre en sus aspectos más profundos. Los RAYOS que influyen

directamente en la ESTRUCTURA y COMPOSICIÓN y lo hacen ser lo que es, y lo sitúan realmente donde está.**:**

El Rayo De La Mónada o Espíritu.
El Rayo Del Ego o Alma.
El Rayo Y El Subrayo De La Personalidad.
El Rayo Y El Subrayo Del Cuerpo Mental.
El Rayo Y El Subrayo Del Cuerpo Astral.
El Rayo Y El Subrayo Del Cuerpo Físico-Etérico.

El Rayo del ESPÍRITU o Mónada solo puede ser uno de los tres principales o de ASPECTO, es decir, uno de los tres primeros. Mientras que el ALMA, así como la personalidad y los diferentes cuerpos pueden ser de cualquiera de los SIETE RAYOS, ya sean de ASPECTO o de ATRIBUTO. **-** Por lo general el Discípulo puede ser informado sobre sus RAYOS en su totalidad, a excepción del RAYO de la MÓNADA, ya que el conocimiento de éste, aparte de no ser importante en cuanto a los primeros pasos en el Sendero, es un SECRETO que se revelará al INICIADO en las iniciaciones Superiores.

Cíclicamente, según el Plan del Logos, los rayos entran en manifestación produciendo mediante su influencia la sucesión de civilizaciones y culturas que marcan y miden la evolución de las razas. Los tres centros planetarios principales, **Shamballa**, la **Jerarquía** y la **Humanidad**, son, respectivamente, los exponentes de los tres rayos mayores de aspecto**:** ***Voluntad***, ***Amor-Sabiduría*** e ***Inteligencia Activa***.

Cada ser humano se encuentra en una u otra de estas siete energías y todos somos gobernados básicamente **por fuerzas de cinco rayos:**

-El rayo del alma, que permanece el mismo por innumerables eones;

- **El rayo de la personalidad**, que varía de vida en vida hasta que todas las cualidades son desarrolladas;
- **El rayo que gobierna el cuerpo mental**;
- **Aquel rayo que gobierna el equipo emocional-astral**;
- **Y el rayo del cuerpo Físico, incluyendo el cerebro**.

Todos estos rayos varían cíclicamente. Cada uno de los rayos trabaja fundamentalmente a través de un centro (o **chakra**) y juntos determinan la estructura y el aspecto físico, la naturaleza astral-emocional, la cualidad de la unidad mental. Nos predisponen a ciertas aptitudes de la mente y a determinadas fortalezas y debilidades (las virtudes y vicios de los rayos). Ellos nos dan nuestro particular color y tono general de la personalidad en el plano físico. Durante la mayor parte de nuestra experiencia evolutiva en esta tierra los rayos de la personalidad gobiernan nuestra expresión, pero cuando ya hemos cubierto dos tercios del sendero, el rayo del alma comienza a dominar y a expresarse. "Hombre, conócete a ti mismo", decían los antiguos Griegos. "**Hombre, conoce tus rayos**", dice el esotérico. Un conocimiento de los rayos propios provee a uno de una visión interna de las ***fortalezas*** y ***limitaciones*** propias, de la línea de mínima resistencia en esta vida y también de una comprensión de los puentes y las barreras entre uno y los demás, levantadas por la estructura de nuestro rayo particular.

Aquellos de rayos similares tienden a ver las cosas desde el mismo punto de vista, a tener el mismo enfoque de la vida, mientras que aquellos de rayos desiguales encuentran dificultad para llegar a una comprensión de las actitudes de los demás y lo que significan. Será

evidente como este factor condiciona la calidad de la vida matrimonial. Afecta, también, al buen resultado o fracaso de las reuniones de los líderes de las naciones, especialmente cuando se comprende que cada nación está gobernada por dos rayos: el rayo superior del alma que expresa los más altos ideales de la nación (por lo general hasta ahora no manifestados); y el rayo inferior de la personalidad, que rige los deseos egoístas nacionales de la gente.

Un conocimiento de la estructura del rayo de algunos de los grandes individuos que han creado nuestra cultura y civilización nos permite ver cómo sus rayos les hicieron ser lo que fueron, condicionaron sus acciones y cualidades y labraron sus destinos. **-** La ciencia de la psicología está en su infancia; trata de comprender los funcionamientos de la psique humana y en psicoterapia trabaja para mitigar los síntomas del estrés y trastorno. Sin embargo, hasta que no se alcance una comprensión del hombre como un alma en encarnación, gobernado por las influencias de determinado rayo, mucho permanecerá oscuro. Es el alma la que determina los rayos (y por lo tanto las influencias y Factores limitadores) de la personalidad y sus vehículos. La nueva psicología actualmente esotérica, partirá de esa premisa.

ANÁLISIS DE LOS RAYOS Y SU EXPRESIÓN

Primer Rayo De Voluntad O Poder.

A este rayo se lo denomina correctamente el del Poder, pero si fuera sólo poder sin sabiduría ni amor, sería una fuerza destructiva y desíntegradora. Sin embargo, cuando las tres características están unidas se convierte en un rayo creador y regidor. Quienes pertenecen a este rayo poseen mucha fuerza de voluntad, sea para el bien o para el mal, para el bien cuando la voluntad es dirigida con sabiduría y el amor la ha

convertido en altruismo. El hombre que pertenece al primer rayo siempre "***estará al frente***" en su campo de actividad. Puede ser el ladrón o el juez que lo condena, pero en cualquier caso se hallará a la cabeza de su profesión. Es el dirigente nato en cualquier carrera pública, alguien en quien se puede confiar y depender, defiende al débil y reprime la opresión, no teme a las consecuencias y es totalmente indiferente a los comentarios. Por otra parte un primer rayo que no ha sido modificado puede producir un hombre de naturaleza cruel, implacable e inflexible.

El hombre que pertenece al primer rayo es con frecuencia muy sentimental y afectuoso, pero no lo expresa fácilmente; le agradan los fuertes contrastes y las grandes masas de color, pero raras veces será un artista; le deleitan los grandes efectos orquestales y los coros estrepitosos; si contrariamente su rayo está modificado por el cuarto, sexto o séptimo, será un gran compositor. Algunos individuos que pertenecen a este rayo son sordos a las tonalidades y otros padecen de daltonismo, y no distinguen los colores diáfanos. Un hombre de este rayo distinguirá los colores rojo y amarillo, y confundirá irremediablemente el azul, el verde y el violeta.

El trabajo literario del hombre de primer rayo será enérgico y mordaz, no le preocupará su estilo ni la prolijidad. Ejemplos de este tipo podrían ser Lutero, Carlyle y Walt Whitman. Se dice que el mejor método que puede emplear el hombre de primer rayo para curar enfermedades, será extraer salud y fuerza de la gran fuente de vida universal por la fuerza de su voluntad, y la derramaría sobre el enfermo. Por supuesto esto presupone un previo conocimiento de los métodos ocultos. El método característico de este rayo para emprender la gran Búsqueda se hará mediante la fuerza de la voluntad. Un hombre de esta naturaleza podría, por así decirse, arrebatar el reino de los cielos "por la

violencia". Hemos observado que el dirigente nato pertenece a este tipo de rayo, total o parcialmente. Produce el jefe supremo, como Napoleón o Kitchener. Napoleón pertenecía al primero y cuarto rayos y Kitchener al primero y séptimo rayos, otorgándole el séptimo su notable poder de organización.

El Segundo Rayo De Amor-Sabiduría

A este rayo se lo denomina el de la sabiduría, debido a su característico deseo de adquirir conocimiento puro y alcanzar la verdad absoluta -es frío y egoísta si no ama, y es inactivo si no posee poder. Si posee amor y poder, entonces tenemos el rayo de los **Buddhas** y de los grandes instructores de la humanidad- aquellos que habiendo alcanzado la sabiduría, para emplearla en bien de los demás, se entregan por entero a difundirla. El estudiante que pertenece a este rayo está siempre insatisfecho de sus realizaciones más elevadas; no importa cuán amplio sea su conocimiento, su mente permanece siempre fija en lo desconocido, en el más allá y en las cumbres aún no escaladas.

El hombre de segundo rayo tendrá tacto y previsión; será un excelente embajador, un destacado maestro o director de escuela; como hombre mundano tendrá una inteligencia clara y sabia para tratar los asuntos que se le presentan y tendrá capacidad para inculcar a otros el verdadero punto de vista de las cosas y hacerlas ver como él las ve; será un buen hombre de negocios si su rayo está modificado por el cuarto, quinto y séptimo rayos. El militar que pertenece a este rayo proyectará campañas inteligentes y preverá las posibilidades; será intuitivo respecto al mejor camino a seguir y nunca pondrá imprudentemente en peligro la vida de sus hombres. No será rápido en la acción ni muy enérgico. El artista que pertenece a este rayo tratará siempre de enseñar por medio de su arte, y sus cuadros

tendrán un significado. Su trabajo literario será siempre instructivo. El método para curar enfermedades del hombre de segundo rayo, será conocer a fondo el temperamento del paciente y también la naturaleza de la enfermedad, a fin de aplicar su fuerza de voluntad en forma eficaz.

El método característico para acercarse al Sendero consistirá en un concienzudo estudio de las enseñanzas, hasta que sean parte de la conciencia del hombre, y no un mero conocimiento intelectual, sino una regla espiritual de la vida, atrayendo así la intuición y la verdadera sabiduría. **-** Un tipo indeseable de segundo rayo que se aboca a adquirir únicamente conocimiento para sí mismo, es totalmente indiferente a las necesidades humanas. La previsión de un hombre así degenerará en suspicacia, su calma en frialdad e inflexibilidad.

El Tercer Rayo De La Mente Superior

Éste es el rayo del pensador abstracto, del filósofo y del metafísico, del hombre que se deleita en las matemáticas superiores pero, si no está modificado por un rayo práctico, no se preocupará por tener al día su contabilidad. Tendrá una imaginación muy desarrollada; por el poder de su imaginación captará la esencia de una verdad; su idealismo será con frecuencia muy marcado, es soñador y teórico; debido a sus amplios puntos de vista y gran cautela ve con la misma claridad todas las facetas de un asunto, lo cual a veces detiene su acción. Será un buen hombre de negocios; como militar resolverá teóricamente los problemas de táctica en su despacho, pero rara vez se destacará en el campo de batalla. Como artista, su técnica no será refinada, pero sus temas serán fecundos en ideas y despertarán interés. Amará la música, pero si no está influido por el cuarto rayo no será compositor. Poseerá ideas fecundas en todos los sectores

de la vida, pero es demasiado impráctico para llevarlas a cabo.

El individuo que pertenece a este rayo es excesivamente despreocupado, desaseado, ocioso e impuntual; no le importan las apariencias pero si tiene el quinto como rayo secundario, el sujeto cambiará totalmente. Los rayos tercero y quinto producen el historiador perfecto y equilibrado, que capta ampliamente su tema y verifica con paciente exactitud todos los detalles. Además, los rayos tercero y quinto unidos, producen los grandes matemáticos que se remontan a los niveles del pensamiento y a los cálculos abstractos y pueden llevar los resultados obtenidos a la aplicación científica. El estilo literario del hombre de tercer rayo es con demasiada frecuencia complicado e indefinido, pero esto cambia si está influenciado por el primero, cuarto, quinto o séptimo rayos. Bajo el quinto rayo será un maestro de la pluma.

El método para curar enfermedades del hombre de tercer rayo consiste en emplear las drogas extraídas de minerales o de yerbas que pertenecen al mismo rayo del paciente a quien desea aliviar. **-** El método de emprender la gran Búsqueda que corresponde a este tipo de rayo es reflexionando profundamente sobre líneas filosóficas o metafísicas, hasta llegar a comprender el grandioso más Allá y la gran importancia que tiene hollar el Sendero que lo conduce allí.

El Cuarto Rayo De Armonía A Través Del Conflicto

A este rayo se lo denomina "***el rayo de la lucha***" porque en él las cualidades **rajas** (actividad) y **tamas** (inercia) están en forma extraña, tan equilibradas, que la lucha entre ambas quebranta la naturaleza del hombre de cuarto rayo; cuando el resultado es satisfactorio se lo

denomina el "***Nacimiento de Horus***" o del Cristo, originado por la agonía del dolor y el constante sufrimiento. *Tamas* o inercia, produce apego a las comodidades y a los placeres, detesta causar dolor y llega hasta la cobardía moral, la indolencia, y a dejar las cosas como están, a descansar y a no pensar en el mañana. *Rajas* o actividad, es fogosa, impaciente e impulsa siempre a la acción. Estas fuerzas opuestas de la naturaleza convierten la vida del hombre de cuarto rayo en una perpetua lucha y desasosiego; las fricciones y las experiencias así adquiridas traen una rápida evolución, pero el hombre puede fácilmente convertirse en un héroe o en una nulidad. Es el rayo del valiente capitán de caballería, indiferente a sus propios riesgos y a los de sus seguidores., El hombre que pertenece a este rayo hará qué renazca la esperanza perdida, porque en los momentos de gran excitación es dominado totalmente por ***rajas*** o actividad; es el rayo del arriesgado especulador y del tahúr, lleno de entusiasmo y proyectos, fácilmente agobiado por el fracaso o el dolor, pero recuperándose rápidamente de sus reveses e infortunios.

Es prominentemente el rayo del color, del artista, cuyo Colorido es siempre admirable, aunque sus dibujos muchas veces son defectuosos (Watts pertenecía al Cuarto y segundo rayos). El hombre de cuarto rayo ama el color, y generalmente puede crearlo. Si no ha tenido entretenimiento como artista, con toda seguridad el sentido del color se expresará en otra forma, como selección en el vestir y en la decoración. – Las composiciones musicales de cuarto rayo están plenas de melodía, porque el hombre que pertenece a este rayo ama la melodía. Como escritor o poeta, su trabajo será con frecuencia brillante y abundarán las pintorescas descripciones pictóricas, pero serán inexactas, exageradas y frecuentemente pesimistas. Por lo general se expresa bien y tiene sentido del humor, pero, según su disposición

de ánimo, pasará de una conversación brillante a un silencio melancólico. Es una persona deliciosa y difícil de convivir con ella.

El mejor método para curar, del hombre que pertenece al cuarto rayo, es el masaje y el magnetismo, utilizados con conocimiento. El método de acercamiento al Sendero será por autocontrol, adquiriendo así el equilibrio entre las fuerzas antagónicas de la naturaleza. El camino inferior y extremadamente peligroso, es el del Hatha Yoga.

El Quinto Rayo De La Mente Inferior

Es el rayo de la ciencia y de la investigación; El hombre que pertenece a este rayo poseerá un intelecto agudo, gran exactitud en los detalles y hará incansables esfuerzos para llegar al origen de los detalles más pequeños y comprobar todas las teorías. Por lo general será excesivamente veraz, explicará en forma lúcida los hechos, aunque a veces sea pedante y cansador debido a su obstinación en repetir menudencias triviales e innecesarias. Será ordenado, puntual y eficiente; no le agradará recibir favores ni halagos. Es el rayo del químico eminente, del electricista práctico, del ingeniero sobresaliente, del gran cirujano. El estadista que pertenece al quinto rayo tendrá puntos de vista estrechos, pero será excelente director de algún departamento técnico especial, aunque persona desagradable para sus subordinados. El militar se adaptará más fácilmente a la artillería y a la ingeniería. Es raro encontrar al artista en este rayo, a no ser que lo influyan, como rayos secundarios, el cuarto y el séptimo. Aún así, el colorido será apagado y las esculturas carecerán de vida; la música, si es compositor, no será atractiva, aunque técnicamente correcta en su forma. El estilo en el escritor y orador será la claridad misma, pero carecerá de vehemencia y esencia; frecuentemente se extenderá

demasiado debido al deseo de decir todo lo que puede sobre el tema que trata. Como cirujano será perfecto y sus mejores curaciones serán hechas por medio de la cirugía y la electricidad.

El método de acercamiento al Sendero para los que pertenecen al quinto rayo es mediante la investigación científica llevada al máximo, y la aceptación de las deducciones extraídas.

El Sexto Rayo De Devoción

A este rayo se lo denomina el rayo de la devoción. El hombre que pertenece a este rayo tiene instintos e impulsos religiosos y un intenso sentimiento personal y no considera nada equitativamente. Todo a sus ojos es perfecto o intolerable; sus amigos son ángeles, sus enemigos el reverso. Sus puntos de vista, en ambos casos, no se basan en los méritos intrínsecos de cada uno, sino en el modo con que la persona lo atrae, o por la simpatía o antipatía que demuestra hacia sus ídolos favoritos, sean estos concretos o abstractos, porque es muy devoto a una persona o a una causa. **-** Siempre debe tener un "Dios personal", una encarnación de la Deidad para adorar. El mejor individuo de este tipo de rayos es el santo, el peor el intolerante y el fanático, el mártir y el inquisidor típico. Todas las guerras religiosas o cruzadas, han sido originadas debido al fanatismo de sexto rayo.

El hombre es frecuentemente de naturaleza benévola, pero puede enfurecerse y ser irascible. Ofrendará su vida por el objeto de su devoción o veneración, pero no levantará un dedo para ayudar a aquellos por quienes no siente simpatía. Como soldado odia la guerra, pero muchas veces en el fragor de la batalla luchará como un poseído. Nunca será un gran estadista ni hombre de negocios, pero puede ser un gran predicador u orador. Será el poeta de las emociones (tal como Tennyson) y el autor de libros religiosos, en poesía

o en prosa. Siente devoción por la belleza, el color y todas las cosas agradables, pero no tendrá gran capacidad productiva, a no ser que se halle influido por uno de los rayos de las artes prácticas, el cuarto o el séptimo. Su música será melodiosa y frecuentemente compondrá oratorias o música sacra.

El método de curación para el hombre de este rayo será por la fe y la oración. El acercamiento al Sendero será a través de las plegarias y la meditación a fin de lograr la unión con Dios.

El Séptimo Rayo De Orden Ceremonial O Magia

Este rayo del ceremonial, por el cual el hombre se deleita de "***todas las cosas realizadas en forma decente y ordenada***" y de acuerdo a reglas y precedentes. Del gran sacerdote y el chambelán de la corte, del militar que es genio nato para la organización; del administrador general, que vestirá y alimentará a sus tropas de la mejor manera posible; de la perfecta enfermera que cuida los menores detalles, aunque a veces se inclina demasiado a no considerar la idiosincrasia de los pacientes, y trata de obligarlos a que se ajusten a una rutina. Es el rayo de la forma, del perfecto escultor que ve y produce la belleza ideal, del diseñador de hermosas formas y de los moldes de cualquier tipo; pero un hombre así no tendría éxito como pintor, a no ser que ejerza influencia el cuarto rayo. La combinación del cuarto con el séptimo rayo podría dar el tipo más elevado de artista, la forma y el color serían sublime. El trabajo literario del hombre que pertenece al séptimo rayo será notable por su estilo súper refinado, y como escritor se preocupará más por la forma que por el tema de su trabajo, pero poseerá fluidez para escribir y hablar. El hombre de séptimo rayo será frecuentemente sectario; se deleitará con los ceremoniales y las fiestas de guardar, las grandes procesiones y espectáculos, los

desfiles navales y militares, el estudio del árbol genealógico y las reglas de precedencia.

El individuo indeseable que pertenece al séptimo rayo es supersticioso; un hombre de esta naturaleza se preocupará por las premoniciones, los sueños, las prácticas ocultistas y los fenómenos espiritistas. El individuo deseable de este rayo tiene la absoluta intención de hacer lo correcto, pronunciar la palabra correcta en el momento oportuno, de allí su gran éxito social.

Los métodos de curación para el hombre de séptimo rayo serán aplicar con extrema exactitud el tratamiento ortodoxo para curar la enfermedad. La práctica de la Yoga no le ocasiona males físicos. **-** Se acercará al Sendero cumpliendo las reglas de la práctica y el ritual, y puede fácilmente evocar y controlar las fuerzas elementales.

De lo expuesto podrá deducirse que las características de cualquier rayo tienen una analogía más estrecha con uno de los rayos que con los demás. Esto es verídico. El único que se encuentra solo y no tiene relación con los demás es el ***cuarto rayo***, lo cual nos recuerda la posición singular que el número cuatro ocupa en el proceso evolutivo. Tenemos la cuarta raza raíz, la cuarta-cadena planetaria, el cuarto planeta de la cadena, el cuarto manvantara planetario, etc. Existe una estrecha relación entre el tercero y el quinto rayos. Al buscar el conocimiento, el sendero a seguir es, por ejemplo, el estudio laborioso y minucioso de los detalles, tanto en filosofía, matemáticas superiores, como en las ciencias prácticas. La analogía entre el segundo y el sexto rayos se demuestra en la captación intuitiva del conocimiento sintetizado y en el vínculo común de lealtad y fidelidad. Destreza, inmutabilidad y perseverancia, son las características que corresponden al primero y al séptimo rayos.

Relaciones Entre los Rayos de las Naciones

Introducción

Es de gran interés para nosotros conocer algo referente a las energías y fuerzas que originan la actual situación internacional y presentan los complejos problemas enfrentados por las Naciones Unidas. En último análisis, toda la historia es el registro de los efectos de estas energías o radiaciones (en otras palabras, **RAYOS)** a medida que actúan sobre la humanidad en las muchas y variadas etapas de su desarrollo evolutivo, que se extienden desde la etapa de la humanidad primitiva hasta nuestra moderna civilización; todo cuanto ha acontecido es el resultado de estas energías que afluyen cíclicamente a través de la naturaleza y de esa parte de la misma que llamamos reino humano.

Estas energías actúan incesantemente sobre la humanidad, produciendo cambios y expresándose mediante sucesivas civilizaciones y culturas, dando forma a las distintas razas y naciones. Esto de ninguna manera infringe el libre albedrío del hombre; tales fuerzas presentan un aspecto superior y otro inferior y el hombre responde a ellas de acuerdo a su desarrollo mental y espiritual, como lo hacen la totalidad de las naciones y razas. La humanidad ha llegado a la etapa donde hay una respuesta muy sensible a lo superior y mejor.

***Cada nación, como cada individuo está gobernada por dos rayos*:**

Un rayo del alma, que es sentido y expresado por los iniciados y discípulos de la nación; y un rayo de la personalidad que es la influencia y expresión dominante de la mayoría. Actualmente, la mayor parte de las naciones

actúan en su propio interés separatista en vez de en el interés de la comunidad mundial en conjunto y están expresando por lo tanto su rayo de la personalidad. Cada cierto tiempo, sin embargo, por medio de la actividad de los iniciados y discípulos del país, el rayo del alma puede expresarse y la verdadera cualidad de la nación se puede ver. Ver la historia desde una comprensión de los rayos que gobiernan a las naciones y razas es verla con una nueva luz. Llega a ser evidente por qué ciertas naciones son aliadas mientras que otras tienen poco en común y son tradicionalmente hostiles la una con la otra. Llega a ser fascinantemente claro porqué las ideas singulares, los movimientos y las religiones florecen en un período y decaen en otro; porqué algunos países surgen durante un tiempo y llegan a ser influencias dominantes en el mundo mientras que otros están descansando, por así decirlo, esperando su tiempo de despertar mediante los estímulos de un rayo que está entrando. Veamos, pues, los rayos de algunas naciones**:**

Los Rayos de las Naciones

País	**Alma**	**Personalidad**	**País**	**Alma**	**Personalidad**
Afganistán	**6**	**4**	Irlanda	**6**	**6**
Albania	**2**	**7**	Islandia	**3**	**4**
Alemania	**4**	**1**	Italia	**6**	**4**
Argentina	**l**	**6**	Japón	**6**	**4**
Australia	**2**	**7**	Corea	**6**	**4**
Austria	**4**	**5**	Grecia	**1**	**3**
Bangladesh	**7**	**6**	Malasia	**3**	**3**
Bélgica	**5**	**7**	Mongolia	**3**	**6**
Holanda	**5**	**7**	Nepal	**6**	**3**
Brasil	**4**	**2**	Noruega	**2**	**4**
Bután	**6**	**2**	Pakistán	**6**	**4**

Bulgaria	**6**	**7**
Gran Bretaña	**2**	**1**
Canadá	**2**	**1**
Checoslovaquia	**4**	**6**
China	**1**	**3**
Dinamarca	**3**	**2**
EE.UU.	**2**	**6**
Egipto	**1**	**7**
España	**6**	**7**
India	**1**	**4**
Finlandia	**3**	**2**
Francia	**5**	**3**
Polonia	**6**	**6 (4)**
Portugal	**6**	**7**
Rumania	**6**	**7**
Rusia	**7**	**6**
Sri Lanka	**6**	**4**
Suecia	**3**	**2**
Suiza	**2**	**3**
Tailandia	**7**	**6**
Tíbet	**7**	**4**
Turquía	**3**	**6**
Vietnam	**4**	**6**
Yugoslavia	**6**	**7**

Los Rayos y los Planetas

Cada uno de los planetas tiene su deidad u ***Hombre Celestial*** que le da el alma. Los Siete hombres Celestiales son los "**Siete Espíritus ante el Trono**", los Logos de los siete planetas sagrados, que focalizan las energías de los siete rayos.

Los planetas sagrados son aquellos en los que el Señor de la Vida del planeta (Logos planetario) ha recibido la iniciación cósmica que corresponde a la tercera iniciación en el hombre, la Transfiguración. Los Hombres Celestiales que dan alma a los planetas no sagrados no han alcanzado todavía esa etapa de la evolución y Su cuerpo de expresión, el planeta, expresa y transmite la cualidad del rayo particular con menos pureza de la que lo hacen los planetas sagrados. Estos planetas son**:**

Planetas Sagrados:		**Planetas no Sagrados:**	
Vulcano -	1er rayo	Marte –	6º rayo
Mercurio -	4º rayo	La Tierra -	3er rayo
Venus -	5º rayo	Plutón-	1er rayo

Júpiter -	2º rayo	La Luna (tapando un planeta oculto) 4º rayo
Saturno -	3er rayo	El Sol (tapando un planeta oculto) – 2º rayo
Neptuno -	6º rayo	
Urano -	7º rayo	

En orden de evolución, los planetas sagrados son: 1) Urano; 2) Mercurio; 3) Vulcano; 4) Venus; 5) Júpiter y Neptuno, 6) Saturno. Los planetas no sagrados en orden de evolución son: 1) Marte; 2) Tierra; 3) Plutón y un planeta oculto; 4) un planeta oculto.

Cada uno de los siete rayos (cada uno de los cuales es la expresión de una Vida Solar) se expresa a través de tres constelaciones del zodíaco o por medio lo de un triángulo de energías. Es esta relación la que forma la base de la Ciencia de los Triángulos y de la astrología misma. Relaciona nuestro planeta con el sistema solar y el sistema solar con la gran totalidad. Los rayos utilizan los planetas como agentes de transmisión.

9 TIPOS DE INFLUENCIA DE RAYOS QUE HACEN AL HOMBRE LO QUE ES Y DETERMINAN SU PROBLEMA:

1-El Rayo Del Sistema Solar**:**

Es el **2º** Gran Rayo Cósmico De Amor- Sabiduría.

2-El Rayo Del Logos Planetario De Nuestro Planeta**:**

Es El **3º** Rayo De Inteligencia-Activa

3-El Rayo Del Reino Humano**:**

- Es El Rayo Egoico **4º** De Armonia A Traves Del Conflicto.

- Es El Rayo De La Personalidad **5º** De Conocimiento Concreto.

4- Nuestro Rayo Racial (Ario)**:**

Rayo **3º** De Inteligencia Y El Rayo **2º** De Conocimiento Concreto.

5- Los Rayos Que Rigen Cualquier Ciclo Particular**:**

- **2º** Rayo En Manifestación Desde 1.557 D.C.
- **3º** Rayo En Manifestación Desde 1.425 D.C.
- **5º** Rayo En Manifestación Desde 1.775 D.C.
- **7º** Rayo En Manifestación Desde 1.675 D.C.

(El **6º** Rayo Sale Rápidamente De La Manifestación Desde 1.625 D.C.)

6- El Rayo Nacional**:** En Nuestro Caso "**España**"

- Rayo Egóico **6º** De Devoción E Idealismo.
- Rayo De La Personalidad **7º** De Orden.

7- El Rayo Del Alma O Ego**:** *Personal De Cada Uno.*

8- El Rayo Y Subrayo De La Personalidad**:** *De Cada Uno.*

9- Los Rayos Y Subrayos Que Rigen Nuestro Particular**:**

A- El Cuerpo Mental.
B- El Cuerpo Emocional O Astral.
C- El Cuerpo Físico.

(Existen otros Rayos implicados, pero los expuestos poseen un mayor poder condicionante)

Capítulo. XVII.

“PRÁCTICAS Y EJERCICIOS ESPIRITUALES”

Vamos ahora a exponer algunas prácticas ocultistas, pero excelentes propuestas, que nos ayudaran en sumo grado, a desenvolvernos exitosamente en nuestro Camino Espiritual.

“Recuerda siempre que más importante que cualquier práctica, fórmula, ejercicio, o cualquier disciplina, es tu natural predisposición interior en cada momento hacia la vida, mediante la invocación continua del poder del alma en el único y eterno aquí y ahora. No hay método más elevado ni efectivo que éste...”
“Nuestra primera y principal meta en el sendero espiritual, ha de ser**:** “**el contacto con nuestra alma**”, que es nuestro verdadero morador interno. Esto se logrará tras un largo período de entrenamiento, donde la limpieza, la transmutación y el correcto alineamiento de los tres cuerpos de la personalidad con el alma sean conseguidos”.

El alma divina es el primer y verdadero maestro interno al quién debemos buscar, encontrar y fusionar en nosotros. Afinemos pues, el oído, y prestemos especial atención a la voz del alma, que resuena constantemente en nuestro interior. El Alma es el verdadero MAGO.

Vigila tus pensamientos ¡oh peregrino del sagrado camino!. Debes recordar que antes de poder hacer contacto con tu alma, has de haber logrado cierto control, y haber subyugado tu naturaleza emocional.

Cuando has logrado esto, ¡oh discípulo!, sólo entonces, tu divina alma podrá utilizar tu mente como instrumento

adecuado de contacto, tanto del mundo interno como externo. Entonces el éxito espiritual está asegurado.... Controla y coordina tu mecanismo mental.

TRES son las prácticas esenciales que siempre deben formar parte de nuestro trabajo espiritual: MEDITACIÓN, ESTUDIO y SERVICIO. Y en cuanto a nuestra actitud : ATENCIÓN.

PRÁCTICA: “**ATENCIÓN SERENA**”

Ésta es la primera y más importante práctica que debemos realizar, así que procure estudiarla con detenimiento.

Es necesario comprender que lo más importante en la vida del discípulo es la Actitud Continua con que afronta cualquier o todas las circunstancias, tanto internas como externas de la vida. Permanecer en la Cabeza siempre es la clave. La práctica, si se puede llamar así, consiste en permanecer constantemente **ATENTO**. La ATENCIÓN a la que nos referimos, sólo puede ser manifiesta en la medida en que logramos cierto alineamiento con nuestra alma. No es un ejercicio donde debemos ejercer cierta presión, o fuerza para lograrla, nada más lejos de ello, sino todo lo contrario, no debe haber ningún esfuerzo, ya que el esfuerzo en sí mismo dificulta la atención serena y expectante con la que el alma presta a todas y cada una de las cosas, dentro y fuera del hombre.

Permanezcamos SERENOS, EXPECTANTES y suavemente ATENTOS hacia todo, y en todo momento. No hay práctica más elevada que ésta. **–** Es como cuando termina la meditación, normalmente volvemos a un estado agitado y ruidoso internamente, pero eso no está bien, ese no es el procedimiento adecuado. Si conseguimos cada día, permanecer más tiempo en

nuestras vidas diarias, con la misma actitud interior, de atención serena y expectante que alcanzamos en la meditación, nuestra vida espiritual y material será un éxito rotundo. **–** Incluso deberíamos decir que no hay servicio más elevado que permanecer en este Divino estado, ya que permanecemos transmitiendo e irradiando por doquier, allá donde estemos, una gran energía espiritual.

COMENTARIO: Una de las particularidades del **AGNI YOGA**, tal como puede ser comprendida desde el ángulo psicológico, es la capacidad de adaptación a la sucesión de hechos y acontecimientos totalmente nuevos e inéditos que se producen por doquier. **La comprensión correcta del sentido de adaptación** es realmente difícil, habida cuenta que el ser humano lo confunde casi siempre con el de transigencia psicológica, con las complicaciones individuales que a ello da lugar. Hay así, por poco que lo examinemos, una gran similitud entre el sentido de correcta adaptación y la serena expectación mental. Ambos aspectos son complementarios, pues no puede haber una real adaptación a los hechos sin que la mente esté muy serena y en un estado de alerta especial o de expectación que permita enfrentar las nuevas situaciones ambientales y sociales del mundo sin invertir las cuestiones que intervienen en el proceso, es decir, sin que el ánimo individual se plegue a las líneas de mínima resistencia impuestas por la tradición o a las que perpetúan el placer que proporcionan las conquistas materiales. No puede haber tampoco una serena expectación mental sin que el ánimo esté flexiblemente predispuesto y extraordinariamente atento al devenir de los hechos y las circunstancias que se producen dentro y fuera de nosotros.

De ahí que las líneas supremas en cuanto a la ACTITUD que ha de adoptar el Discípulo puedan ser

configuradas desde tres ángulos distintos, aunque absolutamente complementarios**:**

a. el de la serena expectación mental
b. el de la perfecta adaptabilidad psicológica
c. el de la profunda atención hacia los hechos que se producen en el devenir de la existencia

Bien mirado, y siendo conscientes de la gran herencia espiritual del pasado, vemos que ya el ***Señor*** **BUDHA** había descrito con palabras muy sencillas que iban directas al corazón de los hombres, la ética natural del **AGNI YOGA:**

"La Verdad se halla por doquier, en el aire, en el mar, en el silencioso retiro de los bosques o en el tumultuoso fragor de las grandes poblaciones. Para descubrirla deberéis contemplarlo todo con suave atención y sencillez, más allá del placer de los sentidos y de las figuraciones mentales que sólo os traerán confusión y sufrimiento".

Esta contemplación clara y sencilla de la Verdad recomendada por el Señor ***BUDHA*** sólo puede ser realizada desde el centro místico del corazón, siendo el corazón el centro espiritual que se desarrolla por medio del Agni Yoga, que siendo el Yoga de Síntesis es, al propio tiempo y por ley de analogía, el Yoga del Equilibrio perfecto entre todas las razones aparentemente contradictorias de la Vida... La búsqueda de este centro de serena reconciliación constituye la gran aventura del AGNI YOGA, el Yoga de los discípulos de la Nueva Era, pero que puede ser compartido, sin embargo, por todos los aspirantes del mundo llenos de buena intención y de gran amor por la Síntesis.

PRÁCTICA: **"LA AUTO-OBSERVACIÓN"**
(*el recuerdo de sí****)***.

<u>Este ejercicio especial es de actuación continua</u>. Nos permite, constantemente, permanecer atentos y despiertos ante todo lo que nos rodea, y muy especialmente, hacia todo aquello que acontece en nuestro foro interior. Saber como reaccionamos en un momento determinado, saber cuales son nuestras respuestas mecánicas ante los diferentes estímulos e impresiones que percibimos del mundo exterior, y así conocer en profundidad nuestra psiquis. Este ejercicio no es complementario y bajo ningún concepto se puede pasar por alto, se trata pues de una práctica fundamental e imprescindible en las enseñanzas esotéricas y, por lo tanto, para nuestro sincero desarrollo espiritual.

<u>FÓRMULA</u>: Es un ejercicio mental, que consiste en habituarse y crear el mecanismo repetitivo interior de **auto-observarse** o mirar hacia dentro. Por unos instantes y en cualquier momento y situación, escaneamos u observamos nuestros **estados interiores,** ¿qué estoy pensando?, ¿qué siento o como está mi cuerpo emocional, y por qué está así?, ¿qué hago y dónde estoy?. Recordar constantemente que estamos en el plano físico, vivamos intensamente el presente, el aquí y ahora, y sobre todo recordemos que somos almas divinas, observadores divinos, dioses en estado de evolución. Recordemos constantemente, recordemos y recordemos que somos almas dentro de unos vehículos o cuerpos y, mostremos todo nuestro potencial espiritual. Esto sólo podemos realizarlo cuando nos recordamos a nosotros mismos y nos auto-recordamos.

Por ejemplo, en estos instantes en que lees esto ¡AUTO-OBSÉRVATE!, Y separa mentalmente tres cosas fundamentales para el éxito del ejercicio: **1º**- SUJETO, **2º**- OBJETO y **3º**- el LUGAR. La clave es ***S.O.L***. (**s**ujeto, **o**bjeto y **l**ugar). Primero recuerda que el sujeto eres tú, la parte viva, real, esencial y divina. El segundo factor, el

objeto, es aquello que estás realizando, que estás haciendo, en este caso lo que tienes en las manos o sobre la mesa, es decir, este libro que estás leyendo. Y el lugar o tercer factor, es el entorno que te rodea ¿dónde estoy?, en mi casa, en la oficina, etc... En esos momentos hay que hacer rápidamente una síntesis de todo lo involucrado y al mismo tiempo observamos cual es nuestro estado interior. Separar siempre y crear una dualidad interior entre lo **observado** y el **observador**. Tú eres el observador, la conciencia, el YO-alma, y lo observado es todo lo demás, lo que pensamos, lo que sentimos y hacemos. Generalmente siempre nos estamos identificando con todo lo que nos rodea, y con todos los estados incoherentes que se expresan o manifiestan en nuestro interior, perdiendo así la mayoría de veces al SUJETO, al YO CENTRAL, al OBSERVADOR en el plano del alma.

Vemos una película y nos introducimos dentro de ella, lloramos, reímos, nos enfurecemos, nos volvemos melancólicos, románticos, lujuriosos. Concretamente en esos momentos, nos olvidamos por completo de nosotros mismos, del **YO**, del observador o sujeto, y dejamos que miles de ***yoes*** menores reinan a sus anchas sobre nuestra pobre personalidad, sobre nuestros pensamientos, emociones y actos. Así que ¡**ATENCIÓN**!, vigilemos como lo haría un soldado vigía en época de guerra, y creemos un CENTRO DE CONCIENCIA PERMANENTE, que nos permita permanecer siempre firme y consciente en ese alto lugar sagrado, en el "***trono en la cabeza***".

ALGUNOS TRUCOS: Los siguientes trucos no son más que algunos apoyos que podemos utilizar para practicar el recuerdo de la auto-observción. Por ejemplo: podemos programar nuestros relojes con alarma, que suenen cada 15 minutos, para recordarnos quién somos y dónde estamos, es decir, el recuerdo de sí; Otro truco consiste

en poner, en diversos lugares estratégicos, notas o notitas que nos recuerden el trabajo de auto-observación: en la cocina, en el dormitorio, en el estudio, en el coche, encima del televisor, etc,...

Recordemos que este ejercicio debe hacerse rápido, instantáneo. No debemos cavilar excesivamente sobre el acto en sí, sino más bien dejarlo fluir de una forma natural. Al principio nos costará un poco, pero a medida que se repita de una forma regular, se creará un mecanismo automático que nos será de gran ayuda y sin apenas esfuerzo mental. (*Todo en nuestra personalidad son mecanismos, lo importante es saber cuáles quitar y cuales programar*).

EJERCICIO PREVIO INDISPENSABLE ANTES DE MEDITAR

" **EL ALINEAMIENTO** "

- El ejercicio de ALINEAMIENTO es fundamental, previamente a lo que se podría llamar MEDITACIÓN, o incluso, a cualquier práctica, ejercicio o ritual espiritual. También es un requisito básico a tener presente, en cuanto a la actitud que diariamente ha de caracterizar al DISCÍPULO. Instante a Instante la TRIPLE PERSONALIDAD ha de estar ALINEADA con el propósito del YO SUPERIOR.

- El ALINEAMIENTO afecta, como es de esperar, a los TRES CUERPOS Inferiores del hombre, o lo que podríamos llamar y llamamos LA PERSONALIDAD. Con el ALINEAMIENTO afectamos al cuerpo físico-etérico, al

cuerpo emocional y al mental inferior o concreto. Cuando estos están correctamente ALINEADOS y VIBRANDO en su nota superior que son capaces de entonar, el hombre interno o Alma puede entonces usarlos y exteriorizar a través de ellos su Magnífica Presencia.

- Cuando uno alcanza un correcto ALINEAMIENTO, el **Cuerpo Físico** se relaja profundamente (si estamos en Meditación), o lo más posible, si estamos en nuestros quehaceres cotidianos. En esta actitud relajada, el cuerpo físico se carga positivamente de la vitalidad que emana el Cuerpo Etérico; la respiración se vuelve suave, uniforme, lenta, rítmica y profunda. **-** El **Cuerpo Astral o Emocional** se mantiene como un estanque quieto y cristalino, donde no sólo se pueden percibir perfectamente sus profundidades iluminadas, sino que, además, pueda ser un perfecto reflector del AMOR DIVINO. En esa maravillosa visión se pueden percibir un intenso PERFUME ESPIRITUAL, donde las emociones mundanas dejan paso a la verdadera fragancia CRÍSTICA. **-** En el **Cuerpo Mental**, el ALINEAMIENTO produce una PROFUNDA PAZ, una INTENSA LUCIDEZ serena y expectante. La calma se produce sin esfuerzo y los pensamientos son subyugados y orientados positivamente por los cauces convenientes a los propósitos de nuestra Alma.

- En esta actitud formidable de intensa espiritualidad, donde la TRIPLE PERSONALIDAD es ALINEADA, pueden fraguarse de una forma NATURAL, el **Contacto** tan anhelado por el Discípulo con el SER INTERNO, el Maestro Intrior.

Ejercicio De Alineamiento Rápido o Abreviado:

Para realizar este ejercicio, en todo momento nos ubicamos como **CONCIENCIAS en lo alto de la cabeza**, y desde ese punto elevado de percepción realizamos

conscientemente el ALINEAMIENTO. Hemos llamado a este ejercicio ALINEAMIENTO RÁPIDO, por ser como "UNA PUESTA A PUNTO", y que no durará más de 5 a 7 minutos. Este ALINEAMIENTO que vamos a desarrollar a continuación es el que deberemos practicar antes de sumergirnos en la MEDITACIÓN.

PRÁCTICA DEL ALINEAMIENTO RÁPIDO:

lº) RELAJACIÓN FÍSICA:

A- Relajamos conscientemente todo el cuerpo físico, para ello recorremos mentalmente todas las partes del mismo, relajándolas cada vez más y más, destensando todos los músculos y tensiones que contraen. Empezaremos desde la punta de los pies subiendo hasta la cima de la cabeza, sin olvidar partes como la lengua, la frente y los hombros.

B- Para ser más eficaz en nuestra relajación, RESPIRAREMOS CONSCIENTEMENTE, y en cada exhalación relajamos más profundamente el cuerpo. La respiración ha de volverse suave, lenta, rítmica y profunda. En la medida que esto se lleva a cabo, intentemos percibir el hormigueo por el cuerpo, que produce el Cuerpo Etérico al físico-denso.

2º) ALINEAMIENTO EMOCIONAL:

Una vez relajado el cuerpo físico, nos centramos en el cuerpo EMOCIONAL, para ello dirigimos nuestra atención a la zona del plexo solar y corazón. Entonces observamos tranquilamente nuestro actual estado emocional y lo sosegamos. Para alcanzar un verdadero y elevado tono vibratorio de este cuerpo, recurrimos a la cualidad del **AMOR IMPERSONAL**. Para ello realizaremos rápidamente unas visualizaciones de

expansión amorosa. Esto se realiza de la siguiente manera**:**

a) Visualizamos mentalmente enfrente de nosotros a un ser querido, y dejamos que desde el centro de nuestro corazón emane AMOR hacia él, luego al lado añadimos a otro, después a otro, y a otro. De esta manera la intensidad de AMOR aumenta y se hace más extensa en radio.

b) Después visualizamos al mundo entero, y dejamos que ese AMOR DIVINO alcance y rodee a todo el planeta y a todos los seres que en él habitan, sin distinción o exclusión de algún tipo. Visualizamos como nos convertimos en un canal amoroso de esa formidable energía espiritual, y como en forma de ondas expansivas de un color rosado, se expande y se expande saturando el planeta entero, e incluso más allá de él.

c) Luego imaginamos y pensamos, qué es lo que ocurriría si el CRISTO mismo estuviera emanando su inmenso AMOR a través de nuestro corazón. Y dejamos que ese sentimiento tan profundo fluya, anclando el verdadero AMOR entre los hombres

3º) SERENIDAD MENTAL:

A- Una vez alcanzada una relajación física adecuada y un sosiego emocional, sólo nos queda serenar la mente. Para ello nos ubicamos en la zona intermedia de la cabeza y desde allí prestamos atención a nuestros pensamientos, simplemente observándolos, sin forzar nada. Nos ayudamos con la respiración tranquila, para calmar nuestra mente. Visualicemos la PAZ, la TRANQUILIDAD, el SOSIEGO y la LUZ del Alma. Utilicemos la visualización creativa, y construimos mentalmente un espacio en la montaña, sin ruidos, sin gentíos, en la naturaleza pura, y situémonos allí. Cuando sintamos esa PAZ, olvidémonos de aquel paisaje maravilloso y quedémonos sólo con la sensación y la actitud de la PAZ que hemos alcanzado.

B- Podemos también, al igual que hicimos en el ALINEAMIENTO emocional, preguntarnos**:** qué ocurriría si El **BUDHA** estuviera emanando a través de nuestra mente su INMENSA PAZ y LUZ hacia todos los reinos de la Tierra y del espacio infinito...

En esto consiste el **ALINEAMIENTO**. Y cuanto más se práctica más fácil es llegar a estados superiores. Obsérvese, que cuando ALINEAMOS el Cuerpo Emocional, el C. Físico se relaja aún más, sin que estemos pendiente de ello, esto se produce de una forma natural e espontánea. Lo mismo sucede cuando sosegamos el C. Mental, las emociones, y todavía más aun el C. Físico, son más ALINEADOS. **"Un cuerpo superior influye directamente, para bien o para mal, a todos los cuerpos y aspectos, que están por debajo de él"**

PRACTICA**:** "**MEDITACIÓN del discípulo**"

Los efectos de esta meditación son numerosísimos, aunque podríamos destacar aquí, la PROFUNDA TRANSFORMACIÓN que produce, el contacto íntimo con el Alma Divina o Ángel Solar, y la especial influencia dinámica y magnética que ejerce en el restablecimiento De Un Nuevo Orden Interno. Además de generar un eficaz Servicio Mundial.

DURACIÓN: Aproximadamente de 40 minutos**.**

LA MEDITACIÓN

"EL TRABAJO MÁGICO DEL ALMA"

-Situación como observador en lo alto de la cabeza.
- Trabajar como **sí**. (con convicción)
- Suave atención en la respiración, relajándonos.

-Alineamiento de la triple personalidad. dando a cada cuerpo su tónica más elevada.

Cuerpo Físico-Etérico.......Relajación, distensión.

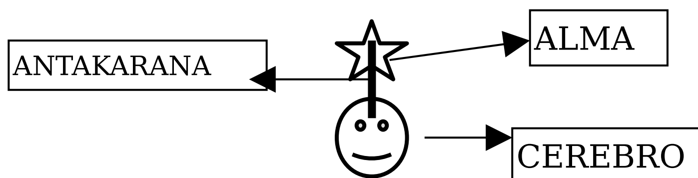
Cuerpo emocional............Sosiego, amor incluyente.

Cuerpo Mental................ Serenidad, luz y paz plenas.

-Entonación del **Om** 7 veces vocalmente, a saber**:**

1º **OM** --- Como Alma.
2º **OM** --- Como Mente Enfocada.
3º **OM** --- Como Estabilidad Astral.
4º **OM** --- Como Vibración Alta Físico-Etérico.
5º **OM** --- Como Personalidad Alineada.
6º **OM** --- Como Fusión Entre Personalidad Y El Alma
7º **OM** --- Como Alineación Del Alma Con Los Maestros.

-Visualización Y Creación Mental Del **Antakarana**, Canal De Luz Que Une Nuestro Cerebro Con El Alma, Situada A Unos 15 Centímetros Por Encima De La Cabeza.



-Siguiendo enfocados en el canal de luz, recitamos, suave y vocalmente.

<u>La Afirmación Del Discípulo</u>

Soy Un Punto De Luz Dentro De Una Luz Mayor
Soy Un Hilo De Energía Amorosa
Dentro De La Corriente De Amor Divino
Soy Una Chispa De Fuego De Sacrificio
Enfocado Dentro De La Ardiente Voluntad De Dios
Y Así Permanezco
Y Permaneciendo Así Me Vuelvo
Y Voy Por El Camino
El Camino De Los Hombres

Y Conozco Los Caminos De Dios
Y Así Permanezco.

-Entonamos vocalmente tres veces el **Om**, reforzando ese vínculo.

- centrarse en el corazón, visualizándolo como una flor de loto de 12 pétalos cerrados de color dorado. Entonar mentalmente tres veces el **Om**, y en cada entonación abrimos 4 pétalos. Luego una vez abierto el chakra, visualizamos dentro de él un remolino de energía de color azul eléctrico. En el centro de ese remolino de energía, visualizamos un núcleo con todos los colores centelleando, representando al **maestro en el corazón**, con todas las ***cualidades espirituales***.

-Centrados en el maestro interior entonamos 3 veces el Mantram: ***Om Mani Padme Hum***, suavemente.

-Nos elevamos al entrecejo (centro Ajna), y meditamos allí, reflexionando, sobre el **pensamiento simiente** del mes. Durante 7 minutos (tanto individual como mundialmente). (ver comentario adjunto al final)

-Ahora nos situamos arriba, como almas, y como Almas entonamos vocalmente la **Gran Invocación**.

LA GRAN INVOCACIÓN

Desde El Punto De Luz En La Mente De Dios
Que Afluya Luz En Las Mentes De Los Hombres
Que La Luz Descienda A La Tierra
Desde El Punto De Amor En El Corazón De Dios
Que Afluya Amor A Los Corazones De Los Hombres
Que Cristo Retorne A La Tierra
Desde El Centro Donde La Voluntad De Dios Es Conocida

Que El Propósito Guíe A Las Pequeñas Voluntades De Los Hombres
El Propósito Que Los Maestros Conocen Y Sirven
Desde El Centro Que Llamamos La Raza De Los Hombres
Que Se Realice El Plan De Amor Y De Luz
Y Selle La Puerta Donde Se Halla El Mal
Que La Luz, El Amor, Y El Poder, Restablezcan El Plan En La Tierra.

-Entonamos el **Om** 3 veces vocalmente, impulsando aún más la energía espiritual por todo el mundo.

-Situados en lo más alto y hacia dentro, permanecemos en silencio. **Atentos y serenamente expectantes hacia todo lo que ocurre dentro y fuera de nosotros,** sin identificarnos con nada, tan sólo con el alma, sin concentrarse, sino respirando la presencia del ángel solar o alma divina. Durante **15** minutos. Podemos, si queremos también, de vez en cuando, entonar suavemente el mantram OM, para reafirmar nuestra innata divinidad.

-Terminamos entonando el mantram**:**

LOKA SAMASTA SUKINO BABANTU --- 3 VECES

OM SSANTI SANTI SANTII --- 1 VEZ

-Nada más terminar, permanecer atento y permanecer durante todo el día con ese elevado estado de espiritualidad alcanzado.

Sobre Los Pensamientos Simiente Del Mes:

Habrán DOCE pensamientos simientes, uno para cada mes, y todos meditaremos sobre el mismo cada mes. La meditación del pensamiento simiente no durará más de 7 a 10 minutos. Recordar también, que se ha de meditar tanto a nivel personal de la cualidad y su expansión, como a nivel grupal o mundial del mismo. El

discípulo siempre a de trabajar en esos dos niveles interno y mundial.

1º, mes, diciembre:

Que El Alma Controle La Forma Externa, La Vida Y Todos Los Acontecimientos. Que El Amor Permanezca, Que Todos Los Hombres Amen.

2º, mes, enero:

Estabilidad, Serenidad, Fortaleza Y Servicio.

3º, mes, febrero:

Que Las Acciones Del Alma Sean Los Móviles De Mi Vida Diaria. Yo Soy Esa Alma Y A Ella Me Dedico. Esa Alma Es Una Con Todos Mis Semejantes Y Yo Soy Uno Con Ellos. La Nota Clave De La Acción Del Alma Es Sacrificio.

4º, mes, marzo:

Consagrarse Al Servicio Del Alma Es, En Último Análisis, Servir A La Humanidad Y A La Jerarquía. Tal Es La Secuencia.

5º, mes, abril:

Olvidándome De Mí Mismo, Obtengo Lo Necesario Para Ayudar A Mis Semejantes.

6º, mes, mayo:

La Voluntad Del Alma Se Convierte En Mi Voluntad. No Conozco Otra. Esta Voluntad Es Amor, Paz, Poder Y Fortaleza Para Vivir. Ella Me Sostiene. Me Conduce A La Cruz Y A La Resurrección. Sólo Así Puedo Elevarme Y Elevar Conmigo A Mis Semejantes.

7º, mes, junio:

Me Mantengo Dentro De La Luz, Y A Medida Que La Luz Brilla A Través De Mi Forma, Irradio Esa Luz.

8, mes, julio**:**

El Sentido De Responsabilidad Arde En Llamas Centelleantes En Toda Alma Que Ha Buscado Y Hallado Alineamiento.

9º, mes, agosto:

Demando De Mi Alma Que Yo, El Espíritu En La Forma, Actúe Como Canal De Compasión E Instrumento De Amor, Hasta Que Me Reconozca Como El Amor Mismo. Yo Soy Ese Amor. "Y Yo, Si Fuera Elevado De La Tierra, A Todos Atraeré A Mí Mismo"

10º, mes, septiembre:

"Me Esfuerzo Por Comprender. Tu Voluntad, No La Mía, Sea Hecha."

11º, mes, octubre:

***"Me Esfuerzo Por Comprender.
Que La Sabiduría Ocupe El Lugar Del Conocimiento En Mi Vida."***

12º, mes, noviembre:

***"Me Esfuerzo Por Colaborar.
Que El Maestro De Mi Vida, El Alma, Y También Aquel A Quien Trato De Servir, Lleven La Luz A Otros Por Mi Intermedio".***

SUGERENCIAS PRÁCTICAS PARA LA MEDITACIÓN

Es importante hacer un fuerte cimiento a fin de construir sobre él una estructura mayor. En nuestro trabajo de meditación, los cuerpos físico, emocional y mental tienen un gran efecto. Deben manejarse de modo tal que provean el canal necesario para que pase la luz, el amor y el poder entrantes, sin crear fricción ni conflictos indebidos. Estas reglas han sido comprobadas durante muchos siglos en diferentes lugares y proveen un camino seguro hacia el progreso.

Hay afortunadamente toda una gran variedad de DISPOSICIONES previas que pueden aportar a la

MEDITACIÓN un acercamiento mayor y más rápido. Por tal razón hemos incluido estos requisitos -aparentemente ceremoniales- pero que tienen una poderosa razón espiritual y ocultista. Realice estas disposiciones alegremente y hasta donde pueda, utilice siempre como guía **su sentido común**, pero si no puede realizar alguno de estos requisitos, NO SE PREOCUPE, la verdadera MEDITACIÓN no depende de ellos. Algo que un Discípulo debe saber y practicar es que no debe esperar condiciones externas propicias o consideradas convenientes. El Verdadero Discípulo Hace Las Cosas A Pesar De Las Circunstancias.

Sugerencias Ocultistas:

1) **LA POSICIÓN**: Medite siempre con la COLUMNA VERTEBRAL ERECTA, con la cabeza y el cuello manteniendo una línea recta. Esto deberá hacerse sin esfuerzo. Intente que su columna no toque la pared ni apoyo alguno. No medite en forma tensa y forzada. Relájese y procure que la cabeza y el mentón no estén rígidos ni echados hacia atrás. En su meditación individual evite el escape de energía; para poder conservarla debe cruzar los pies o sentarse con las piernas cruzadas y las manos puestas sobre el regazo la derecha sobre la izquierda o en las rodillas con los dedos índice y pulgar tocándose, cerrando así cualquier escape de energía **Al meditar en grupo** debe sentarse con las manos boca abajo sobre las rodillas y los pies separados; en esta forma la energía se transmite para uso ***GRUPAL***.

2) **EL LUGAR:** El lugar donde usted hace la meditación es muy importante. Es un lugar de inspiración, serenidad, radiación y bendiciones. Es un santuario donde usted entra después de apartarse de sus problemas, preocupaciones, ansiedades y temores diarios. Es un lugar ESPECIAL donde se crea una ATMÓSFERA única de AMOR, LUZ y ENERGÍA

ESPIRITUAL. El meditar siempre en el mismo lugar la atmósfera del mismo llega a impregnarse de la calidad de energía generada en la meditación, y el MEDITADOR construye, automáticamente un diminuto TEMPLO de energía sutil donde se podrá entrar con más rapidez en los niveles superiores, debido a la calidad energética del lugar. Naturalmente meditar al aire libre, en una montaña, en el campo, cerca del mar, en un jardín etc., es también muy beneficioso.

3) LA HORA: La meditación podrá efectuarse a cualquier hora del día, entre las 4 de la mañana y las 8 de la noche, pero la mejor hora para la meditación es por la mañana temprano, preferentemente en el crepúsculo, entre el amanecer y la salida del sol. Hay muchos beneficios para la meditación por la mañana temprano como por ejemplo**:** Su mente está menos cargada y relativamente libre del peso de los problemas diarios; Usted empieza su día después de cargarse con energías espirituales, y así enfrenta su vida diaria con luz, amor y poder mayores, y se consagra a una vida de servicio; El prana, o la energía solar, es más pura y fuerte por la mañana temprano, y nuestros cuerpos etéricos pueden asimilarlo más fácilmente a esa hora. La asimilación pránica ayuda a nuestros centros etéricos vitaliza nuestra corriente sanguínea y nos hace más receptivos a las impresiones superiores.

4) LA DURACIÓN: Esto depende en gran medida del estado de integración espiritual del aspirante y, también del tipo de MEDITACIÓN que se practica, pero como norma general, para las Meditaciones Ocultistas, al principio, no es conveniente que se excedan de 30 minutos. Debemos saber que no es la duración lo más importante sino la SINTONÍA, con su Alma, o con niveles Superiores. A veces una Meditación de 15 minutos es mejor que la de una hora de meditación. La Meditación

deberá ser regular (todos los días) porque los efectos de la meditación son ACUMULATIVOS, y los días que usted deja de hacer su meditación pierde montones de energía.

5) **LA DIRECCIÓN A ENFRENTAR:** Hay muchas energías espirituales que vienen al planeta por el **NORTE** y el **ESTE**. Por lo tanto se aconseja meditar mirando a estas dos direcciones. Cuando medite por la mañana temprano, enfrente el ESTE; por la tarde, enfrente el NORTE (siempre que pueda, como todo, claro está).

6) **LAS RELACIONES SEXUALES:** Nunca emprenda la meditación a menos que hayan pasado de seis a ocho horas después de un orgasmo sexual. Esto es extremadamente Importante. Obrar de otro modo podría dañar sus células cerebrales, romper su cuerpo etérico, causar debilidad ocular, dañar la audición, producir desórdenes nerviosos, trastornos nerviosos, etcétera. Esto es debido, principalmente a que los órganos sexuales están conectados con el centro de la garganta en el cuerpo etérico, con el esquema de los órganos generativos en los cuerpos emocional y mental, con los pétalos del conocimiento del Loto Egóico, y con el átomo mental permanente. Durante el contacto sexual, usted saca energía de estos centros, y si en la hora de la meditación no tiene energía bastante, usted impone pesada presión a estos centros y sus órganos correspondientes. Aquí tiene la clave de la sublimación del sexo y por qué se pone énfasis sobre la abstención ocasional. En un libro chino sobre la vida, llamado ***El Secreto de la Flor de Oro*** se nos dice que**:**

> "EI necio desperdicia la joya más preciosa de su cuerpo en la lujuria incontrolada, y no sabe cómo conservar su energía seminal. Cuando ésta se termina, el cuerpo perece. Los santos y los sabios no tienen otro modo de cultivar sus vidas que mediante la destrucción de las, lujurias y la salvaguardia de la semilla."

El consejo moderno es **moderación** en todo**.**

7) **LA SONRISA:** Durante la meditación, tenga una bella sonrisa en su rostro. Déjelo sonreír realmente. Mantenga esta sonrisa hasta el final de su meditación. Esto le pondrá de talante positivo y también limpiará las ondas de pensamientos negativos en y en torno de usted. Después que haga sonreír a su rostro, trate de sonreír realmente también por dentro; deje que una corriente de alegría emane de usted y florezca como una sonrisa, en su rostro. Luego extienda el espíritu de humildad y bendición.

8) **LA EDAD:** La edad más prudente y la que se aconseja para realizar la meditación es a partir de los 18 años y no antes (excepto en almas muy evolucionadas). Los niños y jovencitos **no han de ser forzados** a hacer ninguna meditación formulada. Si muestran gran interés y aspiración pueden empezar la Meditación en Gradiente, leyendo y recopilando las siguientes virtudes: paciencia, gratitud, empeño, magnanimidad, persistencia, silencio, sentido de responsabilidad, autodisciplina, puntualidad, respeto, cortesía, bondad, serenidad, gentileza. veracidad, cooperación, austeridad, coraje, alegría, simplicidad, lealtad y demás. En vez de una meditación formulada y específica, pueden leer los biografías de grandes héroes, mitología o cuentos, Maestros o Santos. Cualquier meditación impuesta puede tener efectos desastrosos sobre los cerebros y las vidas de los niños, conduciéndolos a un psiquismo bajo o a **desórdenes mentales y físicos. Ya que sólo un cerebro totalmente maduro y normal puede enfrentar las energías que se manifiestan cuando meditamos.**

9) **CUANDO DETENER LA MEDITACIÓN:** Hay algunos signos principales que indican que usted deberá detener su meditación durante un período. Estos son los siguientes: Si se siente cansado y no puede descansar o dormir normalmente. Si nota cualquier

sobreestimulación, en especial en su centro sacro. Si está nervioso. Si empieza a olvidar cosas. Si está "interiormente" forzado a hacer cosas y pronunciar palabras que usted no quiere hacer ni pronunciar. Si empieza a ser descuidado e irresponsable. Si tiene dolores de cabeza, debido a su meditación. Si empieza a pensar siguiendo líneas negativas y se vuelve crítico y ataca agresivamente a otras personas. Si ve cualquier anormalidad en su conducta, sea cauteloso. La meditación es un proceso de florecimiento interior, con su natural belleza y fragancia. No hay peligro en la meditación correcta.

Todos estos signos indican que usted deberá detener su meditación por un tiempo y encontrar las razones por los puntos antes mencionados. Si encuentra las causas trate de corregirlas y de eliminar las raíces. Luego está listo otra vez para la meditación. Volvemos a decir que el SENTIDO COMÚN es el mejor maestro en estos caos.

10) CÓMO TERMINAR LA MEDITACIÓN: Antes de abrir sus ojos, sienta su cuerpo. Tóquelo. Muévase un poco. Sienta el lugar donde está sentado. Recuerde la habitación, los muebles. Tómese su tiempo. Vuelva lentamente, y haga unas respiraciones profundas. Traiga lentamente su consciencia a la superficie y luego abra lentamente sus ojos. Pero no se levante inmediatamente. Permanezca sentado durante un rato en silencio. ***OBSERVE ESTO*:** Inmediatamente después de terminar su meditación permanezca muy atento, y no deje que los pensamientos y sentimientos mundanos vuelvan automáticamente, como suele suceder, sino que esté “serenamente atento y expectante” y, llévese consigo, para todo el día, ese estado superior que alcanzó en su meditación. Obre así y se convertirá en un Maestro

En el tiempo en que empiece la meditación, bendiga, perdone y olvide. Al final, bendiga a toda la humanidad. Recuerde las palabras del Señor**:*"Mas tú, cuando ores, entra en tu aposento y cerrada la puerta, ora a tu Padre que está en secreto; y tu Padre que ve lo secreto te recompensará en público."*** *(Mateo 6:6.)* En la tradición esotérica el Padre está en usted; es su supremo estado de consciencia, que se revelará cuando usted haga su meditación fielmente, un año tras otro, hasta que toda su **Vida** sea una **Meditación*.......***

PRÁCTICA: **"LA RECAPITULACIÓN"**

El Auto-Conocimiento, el Auto-Descubrimiento, la Auto-Exploración, es más que necesaria para nuestra propia **AUTORREALIZACIÓN**. Y es por ello que en todas las Escuelas Gnósticas y Arcanas del pasado y del presente hagan un especial hincapié en ese "AUTO-CONÓCETE". Este requisito, hoy en día, sigue siendo uno de los PILARES básicos para la Auto-Realización íntima del SER.

Se espera que el estudiante procure cada noche, antes de retirarse a descansar, recapitular todos los incidentes, sucesos, pensamientos, emociones, palabras y actos del día, debiendo hacerse en orden de tiempo invertido, comenzando con los acontecimientos inmediatos y retrocediendo hasta el momento de levantarse. Existen cuatro razones principales para que la Recapitulación Vespertina llegue a ser parte integrante de nuestro trabajo**:**

1. El **autoexamen** es iluminador para el estudiante. Una de -las primeras recomendaciones que se hacen a los que estudian ocultismo es: "CONÓCETE A TI MISMO". Un estricto análisis de

los hechos durante el día ayuda a llegar a este conocimiento.

2. OCULTISTA ES AQUEL QUE TRABAJA CONSCIENTEMENTE CON LA LEY DE CAUSA Y EFECTO, ya sea en conexión consigo mismo o con los planos de la evolución. UN MAESTRO APLICA LA LEY EN LOS TRES MUNDOS.

Como estudiantes esotéricos, debemos empezar con nosotros mismo y, mediante el estudio de los efectos (hasta donde podamos determinarlo) de nuestros actos, palabras y acciones, con el tiempo llegar al conocimiento de las causas. Esto se hará más evidente a medida que el estudiante practica la recapitulación y revisa los distintos efectos en su vida, hasta llegar a las causas originales. La facilidad para hacerlo se desarrollará con la práctica.

3. Otro eslabón valioso de investigación, para el estudiante, es averiguar los motivos que le han impedido a hablar o realizar cierto acto particular. Mediante esta recapitulación, si lo hace correctamente descubrirá el impulso subjetivo que produjo la acción o la palabra. De esta manera comienza a trabajar con lo subjetivo y a comprender lo que se halla detrás de todo fenómeno o forma, llegando así a comprenderse a sí mismo, y a tolerar más ampliamente al hermano.

4. Cuando se ha desarrollado plenamente la conciencia del -EGO o ALMA, se descubre que sólo existe el Eterno Ahora; el pasado, el presente y el futuro se ven como uno. A medida que se alcanza la comprensión sintética de los acontecimientos del

día se desarrolla, gradualmente, la tendencia a pensar en términos más amplios.

EJERCICIO:

1.Adopte una postura cómoda y relajada, no se recomienda una posición en la que se esté echado o tumbado sobre la cama, ya que en esta posición tenderemos, rápidamente, a divagar y dormirnos.

2.Alinee la personalidad y contacte con su alma. Sitúese como conciencia en lo alto de la cabeza y desde ese punto elevado y desapegado realice todo el proceso recapitulativo. Recuerde que es usted el que va a ser el JUEZ de sus actos, por lo tanto actúe con justicia y desapasionamiento.

3.Empiece la recapitulación por los sucesos más próximos, es decir, desde hace un minuto, y retroceda poco a poco hasta el momento en que se levantó por la mañana. Sea exigente en sus recuerdos y deténgase en aquellos episodios cotidianos, en que percibas que ha ocurrido algo “PERTURBADOR”, ya sea a niveles físicos, verbales, emocionales o mentales. Deténgase en ese suceso brevemente, NO SE DETENGA MUCHO SOBRE LOS ACCIDENTES, OBSERVE LA CAUSA, EL EFECTO Y SU ACTITUD MENTAL.

4.Una vez haya encontrado la “***CAUSA PERTURBADORA***”, mentalmente ILUMINE el accidente, **RECTIFIQUE** el suceso. Rectifique el suceso tal y como lo habrías hecho si en esa circunstancia hubieses estado Alineado, como si tu Maestro Interior hubiese estado en ese momento presente. **–** Todo ello ha de hacerse rápidamente, no le de muchas vueltas, y siga recapitulando.

La duración de la recapitulación debe oscilar entre 10 y 15 minutos.

Se recomienda cuidadosa vigilancia para evitar caer en un mórbido auto-análisis y en la introspección egoísta. Esto es malsano. Una vez hecha la recapitulación no debe pensarse más en ella. Si se han cometido errores, rectifíquense, y propóngase no volver a caer otra vez en la misma acción. Pero no debe cavilarse mucho sobre ellos. El tiempo es valioso, y debe utilizarse para crear el futuro y no para lamentar el pasado. Si le resulta imposible hacer esta recapitulación por la noche, puede realizarla a cualquier hora, abarcando las últimas veinticuatro horas. Esta práctica tiene que ser regular.

2do. EJERCICIO RECAPITULATIVO

Este ejercicio complementario y muy parecido al anterior, y de hecho los primeros pasos son iguales, pero cambia en tiempo y en duración del ejercicio. Consiste en recapitular sucesos pasados en el tiempo, desde el momento de nuestra niñez hasta hoy. A lo largo de la vida hemos ido acumulando mucha "**basura psíquica**" y es la causante de muchos problemas actuales, miedos, fobias, complejos etc. Existe mucha energía en nuestro interior que hay que liberar.

-Alinease, y entre por unos instantes en Silencio Mental, y después trate de recordar cualquier suceso pasado que le parezca "perturbador" o que le halla irritado o dolido en cualquier aspecto de su personalidad. Observe la **CAUSA** e **Ilumine** el suceso, y **rectifíquelo**, cambie el "cliché". No importa el orden de recuerdos como ocurría en el ejercicio anterior. **–** La duración puede variar, pero al principio conviene no extenderse más de 30 minutos. Este ejercicio puede hacerse cuando se quiera y a cualquier hora, quizás dos veces por

mes. Se sorprenderá de los resultados inmediatamente...

EFECTOS Y COMENTARIOS: Por mucho que pensemos que ya nos conocemos en profundidad, no es real, es una ilusión, siempre hay aspectos, rasgos y mudos psíquicos que todavía no hemos curado. **–** Quizás halla alguien que haya recapitulado durante muchos años y piense que ya no hay mucho más que pueda recordar sobre su vida, pero la verdad es que la recapitulación de nuestras vidas no se acaban nunca, por lo menos no en esta única vida..., no importa lo bien que la hagamos.

La razón por la que la gente común y corriente carece de control y dirección en sus vidas y en el mundo de los sueños, es porque nunca han recapitulado, y sus vidas están llenas hasta el tope de emociones densas y pesadas, de frustraciones y miedos no comprendidos. **–** Gracias a la RECAPITULACIÓN los Ocultistas están relativamente libres de pesadas ataduras emocionales, y si algo les detiene, en ese momento se supone que todavía hay algo en ellos no totalmente claro. Es un ejercicio imprescindible, a medida que recapitulamos la "***pesadez***" de nuestras vidas va desapareciendo, y nos volvemos más y más vaporosos. **-** Este ejercicio ejercita grandemente la MEMORIA, y es un pilar básico, no negociable, para el despertar de la conciencia superior, en este y en todos los planos.

La Recapitulación consiste en revivir la totalidad de nuestras experiencias en la vida, haciendo un recuerdo minucioso y detallado de todo lo que no hemos asimilado correctamente. Y es ese momento donde tiene lugar la TRANSFORMACIÓN, reviviendo todo, pero esta vez a la LUZ DEL ALMA.

SE PUEDE CONSIDERAR A LA Recapitulación como el factor esencial para la **redefinición** y la **redistribución** de la energía necesaria para la evolución.

La recapitulación LIBERA ENERGÍA aprisionada dentro de nosotros, y no es posible evolucionar sin esa energía. La recapitulación comienza cuando la mente ARREGLA lo pertinente a lo que se está recapitulando. Arreglar quiere decir RECONSTRUIR el acontecimiento, pieza por pieza, empezando por los detalles físicos del medio ambiente, pasando luego a la persona con quien se compartió lo ocurrido y, después, a uno mismo; al examen de todo lo que uno sintió.

Cualquier académico consideraría la recapitulación como un mero proceso de analizar la vida de uno. Pero los Maestros insisten en que es un asunto mucho más profundo y complejo que un psicoanálisis intelectual. En la práctica de la recapitulación tratamos directamente con un gran caudal de energía "***embotellada***" que poco a poco vamos liberando. Es uno de los trabajos espirituales más importantes y eficaces que existen para acrecentar nuestra energía espiritual, y deshacer todos los "nudos psíquicos".

PRÁCTICA: "LECTURA ESPIRITUAL"

La lectura espiritual, el estudio, el acercamiento intelectual a la enseñanza esotérica, forma uno de los requisitos básicos en el sendero espiritual. El Discípulo siempre parte del conocimiento adquirido, para que una vez comprendido y asimilado pueda transmutarlo en experiencia. Al igual que un médico, científico o arquitecto, el discípulo se ha de preparar y seguir estudiando las últimas técnicas, los últimos descubrimientos, etc..., para ir avanzando y aprovechando inteligentemente, tanto el tiempo como sus esfuerzos. Cuanto más "se conoce" mejor se podrá utilizar las energías. Naturalmente, el conocimiento siempre debe ir acompañado de experimentación, de otra manera, no estaríamos procediendo de forma adecuada.

Por lo tanto, se sugiere al estudiante que lea por lo menos 20 minutos al día, o el equivalente a la semana.

Hay mucha literatura esotérica, o seudo-esotérica por doquier. Pero una correcta orientación nos permitirá elegir los libros y autores más acertados. Cuando leemos conocimientos elevados, espirituales o esotéricos, nuestra mente, también se eleva, y se proyecta hacia esos mundos de la iluminación. Es una forma de alimentarse, y de polarizarse en niveles superiores. No debemos infravalorar los estudios. Que nuestros pensamientos se llenen de Sabiduría, y participen de la Obra "ocultista y redentora" de tantos Maestros e Iniciados y de todos los tiempos.

PRÁCTICA: LA ORACIÓN DE LA NUEVA ERA

(Afirmación Interior)

YO SOY EL CREADOR DEL UNIVERSO.
YO SOY EL PADRE Y LA MADRE DEL UNIVERSO.
TODO VINO DE MÍ.
TODO REGRESARÁ A MÍ.
MENTE, ESPÍRITU Y CUERPO SON MIS TEMPLOS,
PARA QUE EL SER REALICE EN ELLOS
MI SUPREMO SER Y DEVENIR.

La Oración de la Nueva Era, dada por Maitreya, el Instructor del Mundo, es un gran Mantram o afirmación con un efecto invocativo. Será una herramienta poderosa en nuestro reconocimiento de que el hombre y Dios son UNO, de que no hay separación. El "Yo" es el Principio Divino detrás de toda creación. El Ser emana del Principio divino y es idéntico a él.

La forma más efectiva de utilizar este mantram es decir o pensar el texto con la voluntad enfocada, mientras

se mantiene la atención en el Centro Ajna entre las cejas. Cuando la mente comprende el significado de los conceptos, y se ejerce la voluntad simultáneamente, estos conceptos serán activados y el mantram funcionará. Si se dice sinceramente cada día, crecerá en ti una comprensión de tu verdadero Ser.

PRÁCTICA: "LA RECORDACIÓN DEL MEDIO DÍA"

La primordial función del ***Nuevo Grupo de Servidores del Mundo*** consiste en materializar las ideas que hasta ahora fueron sólo teorías. Deben sacar la teoría de la esfera del sentimentalismo, del idealismo y de la aspiración mística y presentarla al público como un factor concreto demostrado y destacar la expresión de la buena voluntad y el cumplimiento de la ley del amor y no acentuar la afiliación en alguna organización, con sus títulos y doctrinas.

Los hombres de ***buena voluntad*** en todo el mundo, se unen todos los días, a las **cinco** de la tarde, con este gran grupo de servidores, recitando silenciosamente el mantram siguiente**:**

Que el Poder de la Vida Una afluya a través de todos los grupos de verdaderos servidores.

Que el Amor del Alma Una caracterice la vida de todos los que tratan de ayudar a los Grandes Seres.

Que cumpla mi parte en el Trabajo Uno, mediante el olvido de mí mismo, la inofensividad y la correcta palabra.

OBSERVACIONES: Este sagrado mantram hay que recitarlo una vez al día, lo ideal es hacerlo a las 5 de la tarde, porque así nos unimos subjetivamente con todos

los servidores que lo están utilizando ya, en el ámbito nacional. De esta manera, ya establecida, una hora más tarde será en otro país las 5 de la tarde, y así este fabuloso mantram, a cada hora ininterrumpidamente se estará recitando en algún lugar del mundo. **-** Lo podemos recitar sin necesidad de acomodarnos demasiado, bastará un alineamiento rápido y una ferviente aspiración espiritual de servicio. Lo podemos hacer en voz alta, susurrando o mentalmente, dependiendo dónde y qué estemos haciendo. Esta práctica se la puede considerar como ***un punto de anclaje espiritual*** para la tarde y noche, es como un recordar nuestra empresa como servidores, a la vez que nos arrastrará, inevitablemente, hacia la región de alma. Un truco, al menos al principio para recordarlo, es poner en nuestro reloj la alarma que suene a las 16:57 h. Una vez habituado no será necesario, nuestro reloj interno nos avisará.

PRÁCTICA: **" LOS TRIÁNGULOS"**

Podríamos decir que esta práctica es esencialmente un trabajo de servicio, con muy poca inversión de tiempo y una eficacia sobresaliente. Es un trabajo de **Luz** que actualmente lo están realizando miles de personas por todo el mundo. Para su activación se necesitan tres personas que voluntariamente quieran prestar su servicio.

EJERCICIO: Para su realización se necesitan tres personas que quieran cooperar. No es necesario (de hecho su unión es realizada en los planos internos) que estén físicamente presentes en un determinado lugar, ni tampoco es necesario que lo hagan a la misma hora, ya que en el plano mental no existe el tiempo. Lo importante

es que se haga el ejercicio diariamente a la hora más conveniente para cada uno.

1. Nos sentamos cómodamente en postura de meditación más adecuada y nos concienciamos de que hay una necesidad mundial y vamos a ayudar.

2. Una vez ALINEADOS nos situamos como conciencia en lo alto de la cabeza y desde ese nivel elevado dirigimos todo el ejercicio.

3. Nos imaginamos que somos un punto de luz situados en la cabeza.

4. Visualizamos a nuestros dos compañeros formando un triángulo y pronunciamos tres veces el nombre de cada uno. Los vemos como Almas dentro de sus cabezas, y mentalmente trazamos una corriente de luz que une en un triángulo luminoso a los tres.

5. Podemos también trazar otras líneas de luz hacia arriba, juntándose las tres en un punto en lo alto formando una pirámide geométrica de tres lados con base y altura. También mentalmente nos fusionamos con todos los demás triángulos del mundo, que lo rodean e iluminan.

6. Después, nos imaginamos elevándonos del cuerpo con nuestros compañeros, y desde un punto lejano en el espacio contemplamos el planeta Tierra. Vemos en el mundo muchos triángulos esparcidos por todo el planeta que como nosotros trabajan por el mismo fin. Observamos una grandiosa **red** de energía de amor, paz y buena voluntad que cubre a todos, penetrando en todos los corazones y en todas las mentes de los hombres.

7. Volvemos lentamente, y desde el centro del triángulo creamos un canal de energía, un puente de luz pura que va desde el triángulo hasta SAMBHALA

pasando por la Jerarquía y el Cristo, construyendo así una conexión firme y potente.

8. Ahora Recitamos la Gran Invocación conscientes de cada estrofa, imaginando como la energía es precipitada desde Shamballa, enviándose por ese canal construido una enorme cantidad de energía espiritual que pasando por el triángulo se expande hasta toda la familia humana, observando como esa red mundial de triángulos, va creciendo y fortaleciéndose.

9. Entonamos tres veces el mantram OM precipitando aún más la energía espiritual por el mundo, y al finalizar damos gracias a la Jerarquía espiritual y a nuestros compañeros de triángulo.

10. Después de terminar abrimos los ojos lentamente y movemos el cuerpo despacio intentando que esa energía afluya de nosotros durante todo el día.

OBSERVACIONES: Es conveniente ser regular en los triángulos. El Triángulo se desvanece cuando alguno de los tres miembros deja de realizar el ejercicio durante tres días consecutivos. Si por cualquier razón uno decide dejar el triángulo debe rápidamente informar de su decisión a los otros dos miembros. Estos a su vez pueden buscar, también rápidamente, a un nuevo miembro. De esta manera el triángulo puede seguir su normal funcionamiento.

COMENTARIO: Es formidable observar, desde un nivel clarividente superior, como el trabajo de TRIÁNGULOS va prosperando cada día con más poder y alcance. Hablando esotéricamente podríamos decir que los ***Trabajadores de la Red,*** van hilando con líneas de luz espiritual nuestro planeta. Son, podríamos decir, los creadores de un nuevo CUERPO ETÉRICO PLANETARIO, más luminoso, más amoroso e incluyente, que a todos

alcanza y envuelve.

La humanidad nunca ha necesitado tantos portadores de luz como hoy. La nueva era, en la cual estamos entrando, ofrece una excepcional oportunidad a toda la humanidad, pero los problemas del actual período de transición son análogamente críticos. El servicio que prestan los **Triángulos**, ayudando a construir un mundo mejor, donde los hombres y las naciones puedan vivir juntos en correctas relaciones, tiene la inmensa responsabilidad de ayudar, acrecentar y utilizar la energía-luz del planeta.

"Cada unidad de Triángulos puede ser un poderoso punto focal de energía-luz, dentro de la red de luz y buena voluntad. La luz que fluye por toda la **red** actúa como un haz de luz de innumerables fuerzas, que siguen la corriente principal del pensamiento humano con intensidad y precisión, trayendo una nueva visión interna, una nueva comprensión y una nueva revelación a las mentes y corazones abiertos".

PRÁCTICA: "EL SUEÑO SOLAR"

La preparación para el sueño es tan importante como la preparación para empezar un nuevo día, mediante la meditación. Cuando nos acostamos para descansar (prefiero utilizar la expresión "***descansar***", y no "***dormir***") estamos, realmente, preparándonos para realizar un misterioso viaje, un viaje a los mundos sutiles del universo. Y naturalmente, para este evento es muy importante hacerlo lo mejor posible, ya que de ese actividad dependerá lo beneficioso o no que pueda ser para nuestro descanso, y para el aprovechamiento de nuestro trabajo espiritual.

Hay algunos puntos que si se tienen debidamente en cuenta, pueden ayudarnos a mejorar, tanto nuestro descanso, como nuestra estancia en esos mundos

internos. El sueño no es más que el confuso recuerdo de algo vivido y no comprendido. ¿Qué hacemos durante las 8 horas en que nuestro cuerpo permanece acostado?, ¿dónde está nuestra conciencia, dónde nuestra Alma?, ¿qué estamos haciendo y con quién estamos?... Pasamos un tercio de nuestra vida en otros mundos, en otras regiones, sin saber que hacer ni para que sirve. Y es nuestra oportunidad y nuestro deber como almas evolucionantes, el de prepararnos y el de ***DESPERTAR CONCIENCIA*** en todos y cada uno de esos lugares y estados. El Maestro "***nunca duerme***". Cuando nos dormimos perdemos la continuidad de la conciencia, y en gran parte ese problema es debido a la falta de **INTEGRACIÓN** entre los diversos mecanismos internos del hombre. Cosa que deberemos ir subsanando mediante el trabajo consciente en el campo espiritual. De la calidad vibratoria con la que nos dormimos, dependerá directamente el plano y subplano al que iremos, con el consiguiente efecto. En los planos internos podemos aprender mucho, continuar nuestro trabajo espiritual, ayudar a otros seres, y realizar otras empresas elevadas.

<u>ALGUNAS SUGERENCIAS</u> :

- Haga la recapitulación antes de acostarse, ello le ayudará a descongestionar la psiquis, y a recuperar para su provecho casi las dos primeras horas del sueño. Estas dos primeras horas las utiliza el subconsciente para reorganizar y recapitular inconscientemente los eventos y circunstancias del día.

- Antes de acostarse haga siempre un buen alineamiento (en caso que haya realizado la recapitulación no hará falta), y sitúe su conciencia en la parte más elevada de su cabeza, y desde allí déjese introducir suavemente en los mundos internos...

- Sus últimos pensamientos son de vital importancia, por lo cual sumérjase en el descanso con pensamientos elevados. “Duerma” con la idea que es usted un Maestro, y el subconsciente, poco a poco, ira modelando esa imagen en la que se convertirá algún día... (recuerden que la energía sigue al pensamiento).

- Antes de dormir pida humildemente a su Ángel Solar, a los Maestros, a los Ángeles etc., que le ayuden, que le despierten la conciencia. Puede, si quiere, pedir estas tres cosas: ***PROTECCIÓN***, ***GUÍA*** Y ***SERVICIO***. Cuando nos referimos al Servicio, es que usted puede pedir que le permitan colaborar, ayudar en lo que haga falta. De esta manera estará siendo útil, también, en los mundos internos.

EJERCICIO DE RESPIRCIÓN CONSIENTE

En Qué Consiste La Respiración Consciente

La clave de la respiración consciente (no de los ejercicios especiales del *pranayama),* consiste en lo siguiente**:**

Hacer exactamente lo mismo que la Naturaleza hace ya en nosotros al respirar, pero haciéndolo de un modo algo más intenso, y, sobre todo, con plena conciencia. No consiste en imponer exteriormente mediante nuestra voluntad un ritmo nuevo a nuestro modo natural de respirar, sino en utilizar el mismo ritmo con que ya respiramos, ampliándolo suavemente y tomando progresiva conciencia del acto. Es un descubrir, seguir y ampliar nuestra respiración natural. ***La respiración consciente*** se hace mediante el dominio directo de la mente sobre los músculos activos respiratorios. No consiste en aspirar aire, sino en accionar debidamente dicha musculatura: diafragma,

intercostales, etc. Esto quiere decir que la mente ha de estar pendiente del movimiento muscular y no de hacer entrar aire a presión a través de la nariz, contrariamente a lo que se ha enseñado siempre en Occidente. La respiración adquiere así una suavidad y una naturalidad muy característica, que bastarían para situar esta técnica respiratoria a la cabeza de cualquier otra por derecho propio.

Debido al total paralelismo existente entre nuestras funciones fisiológicas y nuestras funciones psíquicas, es evidente que, paralelamente a estos efectos de orden material, ***la respiración consciente*** producirá también UNA LIMPIEZA, UNA VITALIZACIÓN Y UN CRECIMIENTO GENERAL DE TODO NUESTRO PSIQUISMO. Con esto aprendemos, primero, a que nuestra mente marche al unísono de uno de nuestros ritmos más importantes; segundo, a regular conscientemente energía vital circulante dentro de nuestra unidad **psicosomática**, y, tercero, a descubrir y expresar de manera espontánea nuevos niveles más profundos de nuestra personalidad.

RESPIRACIÓN COMPLETA O INTEGRAL

La respiración completa es la combinación de los tres tipos de respiración: abdominal, media y clavicular. Se denomina **completa** esta respiración, porque en ella:

- **A)** Interviene todo el aparato respiratorio.
- **B)** Se llenan de aire los pulmones, según su verdadera capacidad.
- **C)** Su efecto alcanza a todos los órganos y funciones del organismo.
- **D)** Participan en su ejecución, tanto el aspecto predominantemente pasivo automático, inconsciente (respiración abdominal), como el aspecto predominantemente activo,

voluntario, consciente (respiración media y clavicular), de nuestro psiquismo.

E) Se expresan todos los niveles de la personalidad.

También aquí, todo el proceso respiratorio debe hacerse consciente y activamente mediante la regulación o dominio de la acción de los músculos respiratorios. En la primera fase de la inspiración, es el diafragma el que debe actuar conscientemente, y en la segunda fase de esta misma inspiración son los diversos músculos elevadores de las costillas. Siempre es el movimiento respiratorio el que la mente ha de seguir y dirigir, no el aire que se inspira ni la presión intrapulmonar resultante. ***Respirar profundamente no es entrar mucho aire, sino expresar un impulso profundo.***

El rasgo característico de la respiración completa es que está compuesto de dos fases muy claramente distintas en cuanto a su modo de ejecución. La primera fase está constituida por la inspiración abdominal. La segunda fase, que sigue a la primera sin solución de continuidad, consiste en la expansión y elevación de las costillas, movimiento que es más consciente y que puede dirigirse con la voluntad.

EJECUCIÓN: Puede hacerse de pie, sentado o extendido aunque las posturas más favorables son las dos primeras. Como que la respiración completa comienza con la respiración abdominal, la postura de la columna vertebral ha de ser la misma que hemos indicado para dicha respiración. Si el ejercicio se hace de pie, es conveniente que al esperar el impulso inspiratorio, se procure evitar la curvatura lumbar, para lo cual es útil inclinarse hacia adelante muy ligeramente. En el momento en que desciende el diafragma, o sea, a medida que se inhala por el abdomen, hay que recuperar la posición bien erguida, en la cual se prosigue el movimiento inspiratorio hasta el

fin. Veamos el proceso**:** Después de una espiración completa, deje de respirar voluntariamente durante unos pocos segundos, hasta que «***sienta venir***» el impulso a inspirar. Entonces, dejándose llevar de este impulso y apoyándose en él, permita al diafragma que dirija el movimiento abdominal por el cual dilatando el abdomen y la parte inferior de los pulmones hace que el aire entre en ellos sin esfuerzo alguno. Mientras esté haciendo este movimiento, apóyese mentalmente en él y amplíelo para hacerlo más profundo. A continuación, y sin interrumpir la entrada de aire, yérgase por completo y eleve las costillas inferiores y la parte media del tórax de modo que el aire entre ahora suavemente en la parte media de los pulmones. Acto seguido eleve la parte alta del pecho para que el aire entre incluso en los vértices pulmonares. Para hacer esto último, resulta práctico hacer un pequeño gesto de rotación con los hombros, tirándolos hacia arriba y hacia atrás, con lo cual se facilita el acceso de aire a la parte más alta de los pulmones. En el momento de hacer este gesto contraiga ligeramente el abdomen, con lo cual el aire será empujado asimismo hacia arriba.

Todos estos movimientos han de hacerse de un modo continuado, uno después de otro, formando una sola unidad, sin forzar ni violentar nada en ningún momento. El movimiento ha de resultar uniforme, suave y natural. Retenga el aire de uno a cinco segundos y, acto seguido, proceda a iniciar la espiración. Empiece aflojando la tensión de la parte alta del aparato respiratorio, siga con la parte media del mismo y termine con una relajación abdominal completa. El aire debe fluir siempre por la nariz, de un modo regular, suave y uniforme. Se tendrá inmediata noticia de que se ejecuta correctamente, cuando se experimente una notable sensación de plenitud y satisfacción que es posible haya experimentado ya alguna vez espontáneamente, al respirar de un modo profundo sin buscarlo ni saber de

qué manera lo ha hecho. Se tiene entonces la impresión de que el aire llena no sólo el pecho, sino también la espalda.

ACTITUD MENTAL: Mientras no se domine perfectamente la técnica de ejecución, es conveniente que la atención siga con cuidado todos los movimientos del aparato respiratorio para ir regulándolos. Cuando las diferentes fases de la ejecución no ofrezcan ya dificultad alguna, entonces la mente, si bien por un lado sigue todo el proceso respiratorio, por otro se centra en la parte posterior de la cabeza. Al movimiento respiratorio se acompañan las siguientes imágenes mentales**:** Al inspirar, se visualiza que la energía pránica contenida en el aire, en forma de puntitos brillantes, entra dentro del organismo para vitalizarlo física, psíquica y mentalmente. Mientras dura la retención del aire, se forma la imagen de que la energía pránica se fija y se asimila profundamente, removiendo todas las impurezas que existen en el interior. Al espirar se visualiza que todas las impurezas físicas, psíquicas y mentales, se expulsan al mismo tiempo con el aire viciado, dejando al sujeto completamente limpio, sano y fuerte en todos los aspectos.

DURACIÓN: La respiración completa puede hacerse de tres a diez veces en una sola sesión aunque empezando el primer día con tres respiraciones tan sólo y aumentando una respiración por sesión cada día. Pueden hacerse hasta tres sesiones diarias, cada una un poco antes de las tres comidas principales del día.

EFECTOS: Enunciados sucintamente, son los siguientes**:**

1. Desarrollo completo de todos los elementos del aparato respiratorio y aumento de su fortaleza y elasticidad.
2. Estimula suavemente el trabajo cardíaco.
3. Gracias al masaje producido por el alterno movimiento de elevación y descenso del diafragma, y la alternada contracción y relajación de los músculos abdominales reciben definido estímulo y mejoran en su funcionamiento: estómago, páncreas, hígado, intestinos, bazo y riñones.
4. Aumenta la eliminación de anhídrido carbónico también la absorción de oxígeno, enriqueciendo así la calidad de la sangre.
5. Gracias a la mejor calidad de la sangre, aumenta vitalidad de todos los tejidos y órganos del cuerpo.
6. Estimula todas las combustiones orgánicas.
7. Mejora la calidad y resistencia del sistema nervios en todas sus divisiones.
8. Aumenta el intercambio nutritivo de las células, tejidos y órganos de todo el cuerpo.
9. Aumenta todas las defensas del cuerpo y eleva el tono general del organismo.

En fin, su efecto benéfico se extiende a todos los órganos y funciones del cuerpo, sin excepción. ***Psicológicamente***, la respiración completa induce al desarrollo de la confianza en uno mismo, aumenta la energía psíquica, estabiliza el estado de ánimo, incrementa el auto dominio, da una actitud abierta, decidida y emprendedora.

OBSERVACIONES: Recomendamos al estudiante la estricta observancia de las instrucciones que hemos dado en la técnica de ejecución de este ejercicio, y en particular sobre la recomendación de no forzar ni violentar nunca ningún movimiento. También prevenimos

al estudiante que no exagere la duración del ejercicio sino que vaya aumentando la dosis de respiración profunda con prudencia. Si ha padecido de algún trastorno cardíaco o pulmonar, absténgase de practicar respiración profunda por su cuenta. Consulte previamente al médico. Lo mismo cabe decir si sufre actualmente cualquier enfermedad. Si después de hacer los ejercicios nota que está excitado, nervioso, que le cuesta dormir y descansar, quiere decir que se ha excedido en la duración de éste u otros ejercicios estimulantes. Practique entonces unos momentos de respiración abdominal y haga al mismo tiempo relajación, basta que se note calmado y perfectamente tranquilo. En el transcurso del día le será también útil hacer una o dos respiraciones completas cada vez que sienta la necesidad de aumentar su tranquilidad, autodominio o confianza en sí mismo. Con el tiempo esto lo hará de modo automático en cualquier momento que lo necesite.

CONCLUSIÓN

Mucho se ha dicho, mucha Luz se ha proyectado sobre los Misterios de la Vida y de su contraparte esotérica o oculta. Hemos estudiado desde el origen del Universo hasta el florecimiento de la innata Divinidad latente y presente dentro de cada ser humano. Pero aunque todo el saber del mundo pudiera ser descrito en unos manuscritos, de nada serviría si no se hacen presentes mediante la experiencia en nuestro interior. Puedes conocer todas las propiedades nutritivas de una manzana, pero sin embargo si no te la comes y digieres sus componentes, de nada te serviría ese conocimiento para tu salud o tu subsistencia física. De igual manera el hombre se afana por conquistar la Sabiduría, pero no sigue los cauces correctos. A la **Verdad** no se la puede poseer, es como el aire en nuestras manos, ya que es Ella, más inmensa que nosotros, la que a su debido tiempo y a su debida madurez es la que posee al Hombre.

Este es el desafío. Estamos dispuestos a alcanzarlo. Quizás este libro, el cual es el compendio de muchos, pudiera ser el primer Maestro. Todo depende de nuestra propia Luz, de nuestra propia inquietud espiritual de elevación, y nuestra propia evolución.

El CAMINO ESPIRITUAL, es el sendero que nos conduce a Casa, a nuestro verdadero hogar Cósmico, haciéndonos participe de la Obra de nuestro Padre Celestial, el cual es en esencia una parte de nuestro verdadero Ser. Es el Camino que ha sido recorrido por muchos seres, lo están recorriendo actualmente otros muchos, y será el Camino que tarde o temprano será recorrido por toda la humanidad. Es imposible escapar a

ese Gran Imán Cósmico, el cual esta tan bellamente representado por el AMOR DIVINO.

Puede ser que todo el conocimiento de este libro sea falso, o quizá sea verdadero, eso no importa, a no ser que quieres descubridlo... Te a través a rasgar el Velo de Isis, del Misterio, **ese es el Desafío**.......

OM NAMASKARAMS

Si alguien quisiese ponerse en contacto con el autor del libro, puede dirigirse a la siguiente dirección electrónica: **Mithila@ono.com**